

Lezion 4

LINIIS DI STORIE SOCIÂL E ECONOMICHE DAL FRIÛL TRA 1500 E 1800

a cure dal prof. Adrian Cescje
-2006 -



LINIIS DI STORIE SOCIÂL E ECONOMICHE DAL FRIÛL TRA 1500 E 1800

LEZION 4 : NOTE DIDATICHE

Cualis podevino sei tal 1700 lis materiis primis par fâ tiessût pal vistî e altris ûs?

Tra chês di origjin animâl: lane e sede

Tra chês di origjin vegjetâl: lin, cjanaipe e, plui tart, coton.

La culture dal lin e jere pussibile te fasse climatiche europeane continentâl, ancje in Friûl. Si podeve disponi inalore de materie prime cence fâle vignî di tant lontan, cemût che al sarès stât pal coton, che al compagnà impen la rivoluzion industriâl dal 1800.

E jere fibre vegjetâl, che e permeteve la produzion di tiessûts che a vevin un ûs complementâr a chel de lane.



LINIIS DI STORIE SOCIÂL E ECONOMICHE DAL FRIÛL TRA 1500 E 1800

LEZION 4 : NOTE DIDATICHE

Jacop Linùs al metè in pîts la uniche grande imprese preindustriâl in Friûl, in Cjargne, prin dal 1800. E jere une industrie tessile, e lavorave il lin, cun formis di lavorazion a domicili, che e aurive materie prime in part de produzion agricole furlane, in part de importazion. E durà floride dome uns cincuante agns, te prime metât dal 1700, po la decjadence e la sparizion.

? Cussì lis domandis obleadis a son:

- ⊕ Cuale jerie la forme di produzion de imprese di Linùs rispiet al model de rivoluzion industriâl?
- ⊕ Cualis sono stadis lis resons che a àn permetude la nassite di une industrie di chês dimensions inte realtât economiche furlane?
- ⊕ Cualis sono stadis lis resons che le àn distudade?

LINIIS DI STORIE SOCIÂL E ECONOMICHE DAL FRIÛL TRA 1500 E 1800

LEZION 4 : INDUSTRIIS PRIN DAL 1800

Jacop Linùs

Jacop Linùs al nassè a Paulâr tal 1691. Al jere puar di famee, tant che al scugnì lâ a cirî vore a Vilac, tant che tiessidôr. Al metè vie un franc, e a pene che al podè a vierzè a Mueç un laboratori di tiessidure dal lin.

Tal 1717.

La fortune e fo grande. In pôc timp, graciis al marcjât che al domandavechel gjenar di prodot, al podè vendi une vore, fâ capitâl e cressi.

Tal 1740 al vierzeve a Tumieç un stabiliment, un dai plui grancj de Europe. In Cjargne no mancjave man di opare, stant che e jere emigrazion, e la fortune di Linùs e fo ancje la fortune de Cjargne par une biele dade di timp.

Al murì tal 1747, ma la sô imprese e continuà la produzion cun fortune ancjemò par une desene di agns.

LINIIS DI STORIE SOCIÂL E ECONOMICHE DAL FRIÛL TRA 1500 E 1800

LEZION 4 : INDUSTRIIS PRIN DAL 1800

Jacop Linùs

A Sant Vît al veve tiere par coltâ il lin, ma no i bastave. A 'ndi faseve vignî de Slesie, de Livonie o de Pomeranie, ma ancje de Austrie, e dal Orient.

La filadure je fasevin cul sisteme a domicili lis fameis contadinis. Ur distribuive la materie prime che je tornavin filade.

A Mueç al spurgave il fil e lu sblancjave. A Tumieç lu faseve tiessi e piturâ.

Tal 1731 a jentravin in Friûl 399 balis di lin pe lavorazion. Dome Linùs a 'ndi tignive pe sô ativitât 199.

Tal 1741 a jerin impleadis a tiessi a timp plen par Linùs 35 fameis a Dimpeç, 45 Soclêf, 48 tra Cjavaç e Dalès, 115 te zone di Lauc fin a Vinai, 110 a Tumieç e tes vilis intor, 152 des bandis di Verzegnis.



LINIIS DI STORIE SOCIÂL E ECONOMICHE DAL FRIÛL TRA 1500 E 1800

LEZION 4 : INDUSTRIIS PRIN DAL 1800

Jacop Linùs

Linùs al vendeve lis sôs telis suntun marcjât une vore larc e al veve magazens siei ancje a Napoli, a Cadiç e a Costantinopoli.

Ancjemò tal an 1755 la imprese e produseve 37.799 piecis.

Ogni an a jessevin 1 milion e 300 braçs di tele, cence contâ lis piecis di cjanaipe e lis telis pes velis des nôfs.



LINIIS DI STORIE SOCIÂL E ECONOMICHE DAL FRIÛL TRA 1500 E 1800

LEZION 4 : INDUSTRIIS PRIN DAL 1800

Cramârs e tradizion dal tiessi

A risultin dôs Cjargnis, chê des vilis plui adalt, di dulà che a partivin i *cramârs*, e chê des vilis de fasse sot, cuntune tradizion di mistîrs dal tiessi.

I *cramârs* a levin intor a fâ cumierç minût, la plui part cu la *crame* su lis spalis. A cjapavin sù ogni sorte di prodot des manifaturis, dai fontics e des speziariis di Vignesie, che po ju devin fûr pes cjasis de int dal Friûl e dal Venit.

Te basse Cjargne si vevin mistîrs de tradizion dal tiessi: tiessidôrs e sartôrs, ma ancje gramolârs e petenadôrs dal lin e de cjanaipe, garzadôr de lane, sblancjadôrs e tentôrs, e po petenârs, urdidorârs e telarârs.

La tradizion e jere antighe e la esperience ben salde.

Par tantis fameis e nassè une sorte di division dal lavôr interne. Al è cui che al reste in vile pes voris leadis al teritori, massime de agriculture di montagne, e al è cui che al va jù in citât, in Friûl o vie pal Venit, ma ancje tal forest, a vierzi une buteghe di tiessidure.

LINIIS DI STORIE SOCIÂL E ECONOMICHE DAL FRIÛL TRA 1500 E 1800

LEZION 4 : INDUSTRIIS PRIN DAL 1800

La fin de imprese di Linùs

Linùs al rivà a convinci Vignesie che ce che al produseve nol leve cuintri dai interès di altris industriis de Republiche fûr dal Friûl, e lu lassarin prosperâ in pàs. Lui al produseve ce che la Republiche se no e varès vût di comprâ dal forest.

Cui agns 60 dal 1700 la imprese di Linùs e tacà a jentrâ in crisi. No vendeve plui compagn di prin. Al pareve che cul 1774 si tornàs a vendi ben, ma al jere dome che un salustri. E le simpri plui al mancual e e cessà la ativitât tal 1813.

LINIIS DI STORIE SOCIÂL E ECONOMICHE DAL FRIÛL TRA 1500 E 1800

LEZION 4 : INDUSTRIIS PRIN DAL 1800

La industrie de sede

Al è dal 1505 il prin at public li che si nomene la sede. Il Parlament de Patrie dal Friûl al mandà ambassadôrs a Vignesie par dî al dôs di no meti une tasse su la sede.

Si sa che tal 1580 lis sedis che a jessevin dal Friûl a paiavin a Conean un dazi. Al è tai *Anâi (Annali)* dal comun di Udin che il venezian Agostino Filatogni al domandà al Consei Maiôr di podê meti sù une fabriche pe sede. Po a vierzerin a Udin filandis ancje Martino Marchesi e Cristoforo Ponte, un venezian e chel altri visentin.

La lavorazion de sede e fo in man a forescj venits par un secul.

La industrie de sede

Zuan Batiste Çampâr (Giovan Battista Zamparo), furlan di Udin, tal 1684 al implantà une filande a Udin, tirant la aghe de roie di Borc di Graçan. Al jere stât a visitâ lis filandis li che la tradizion de lavorazion de sede e jere plui indenant, e po al veve fatis vignî a Udin di Bassan mestris de sede par insegnâ la art aes furlanis e al veve cjapâts sù uns 200 operaris di difûr.

La filande di Çampâr e filave la sede che po Jacopo Occioni, venezian, al tiesseve, simpri in Udin. Agns daspò e passà a Josef Zanon, che al veve vierte une seconde filande, e plui tart al fi so Antoni.

Zanon al cirì ancje di difondi une culture di coltivazion dai morârs intes campagnis, e di arlevament dai cavalîrs.

LINIIS DI STORIE SOCIÂL E ECONOMICHE DAL FRIÛL TRA 1500 E 1800

LEZION 4 : INDUSTRIIS PRIN DAL 1800

La industrie de sede

Si considerà a mieç dal 1700 che no si veve dome di pensâ di slargjâ la colture dal morâr e l'arlevament dai cavalîrs, ma ancje di resonâ su la cualitât. Si fasè invistiment par cuistâ oparis di economie rurâl, che a rivuardavin ancje i arlevaments in cuistion.

A forin elets trê *Presidents des arts* che a vevin di proviodi a studiâ mioriis, sperimentâ, premiâ cui che al faseve produzion di cualitât e inovazion, sovenzionâ.

Antoni Zanon

Antoni Zanon al capì che bisognave jessî de tradizion, mudâ mentalitât, par miorâ la economie e vivi miôr in ducj. Al pensave a formis gnovis di produzion, che a fossin di prospetive, che a inalçassin la cualitât de vite e il reedit. Al crodeve che la industrie de sede e podès strissinâ la economie des campagnis cul arlevament dai cavalîrs. Si batè par chest obietîf cun energjie e convinzion.

Al jere destin che la strade indicade di Zanon e ves di imberdeâsi cui prins dal 1800.

LINIIS DI STORIE SOCIÂL E ECONOMICHE DAL FRIÛL TRA 1500 E 1800

LEZION 4 : NOTE DIDATICHE - DOMANDIS

? DOMANDIS:

- ⊕ Cuant che e comparì la industrie de sede in Friûl? Ce testimoneancis?
- ⊕ Ce ideis vevial Antoni Zanon?
- ⊕ Ce consistence vevie la produzion seriche in Friûl tes sôs fasis di produzion, de materie prime ae ultime lavorazion?
- ⊕ Cuant che e jentrà in crisi la produzion seriche? Daspò di cuâi events?

