



REGIONE AUTONOMA  
FRIULI VENEZIA GIULIA



# LA VIGNESIE JULIE

Ciars Gurizan e Triestin - Triest

## Il gno cuader di lavor



LA VIGNESIE  
JULIE

CONSORZI UNIVERSITARI DAL FRIÛL

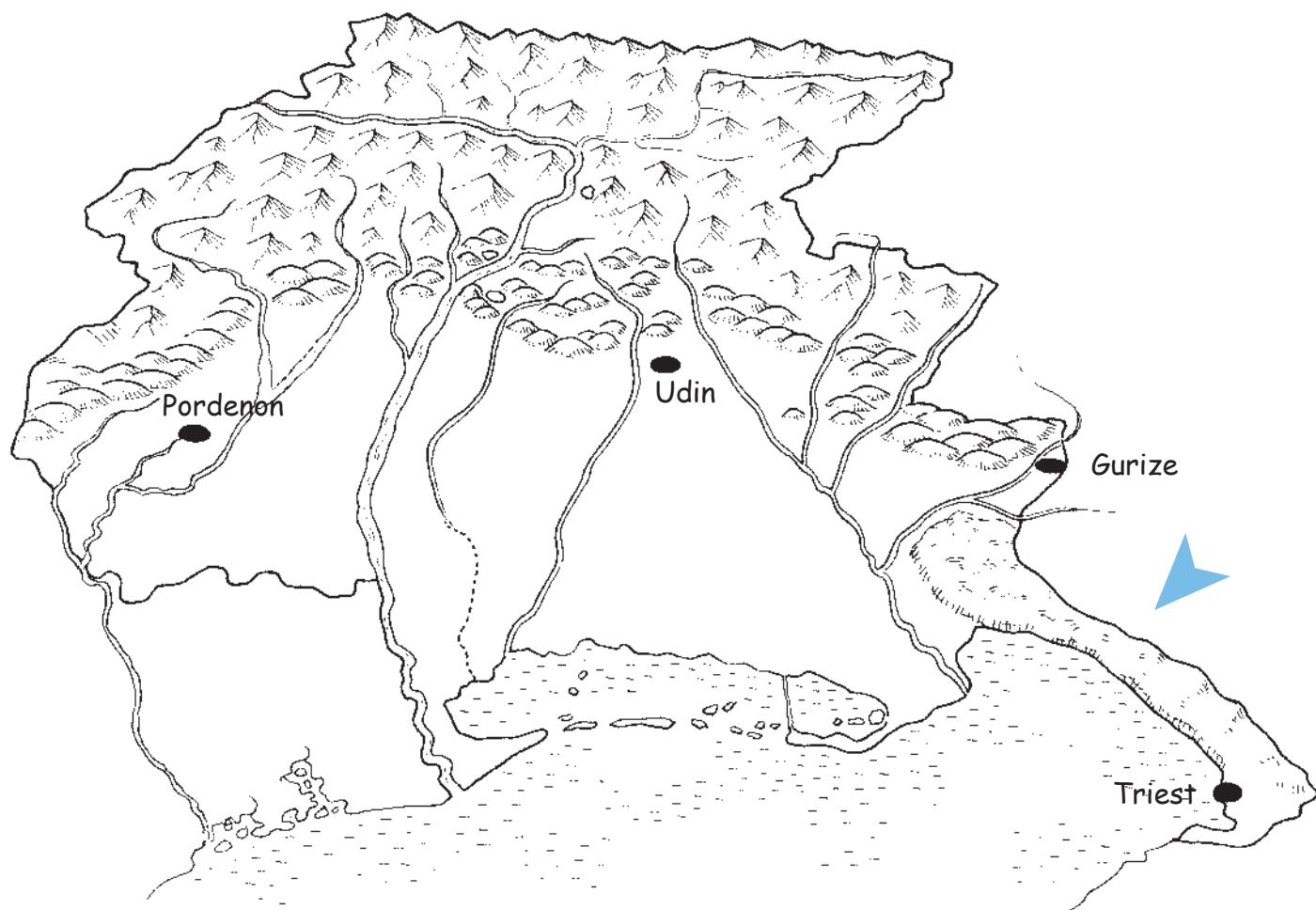


# La Regjon Friûl Vignesie Julie





# DULÀ ISE LA VIGNESIE JULIE?

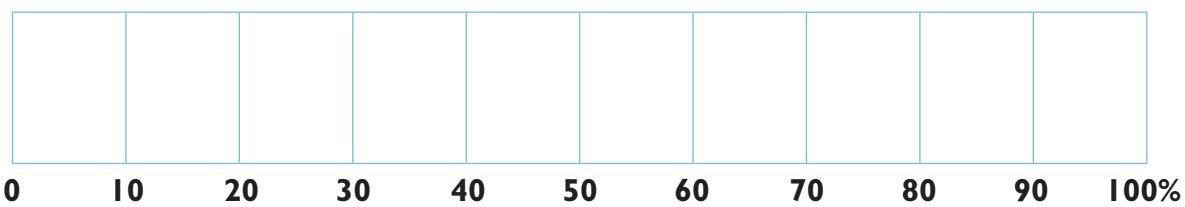


Il non Vignesie Julie al fo proponût dal studiôs Isaia Ascoli tal 1863 par indicâ lis provinciis di Gurize e Triest e la Istrië. Vuê si riferìs dome a chê part di teritori che al è restât talian dopo de seconde vuere mondiâl.

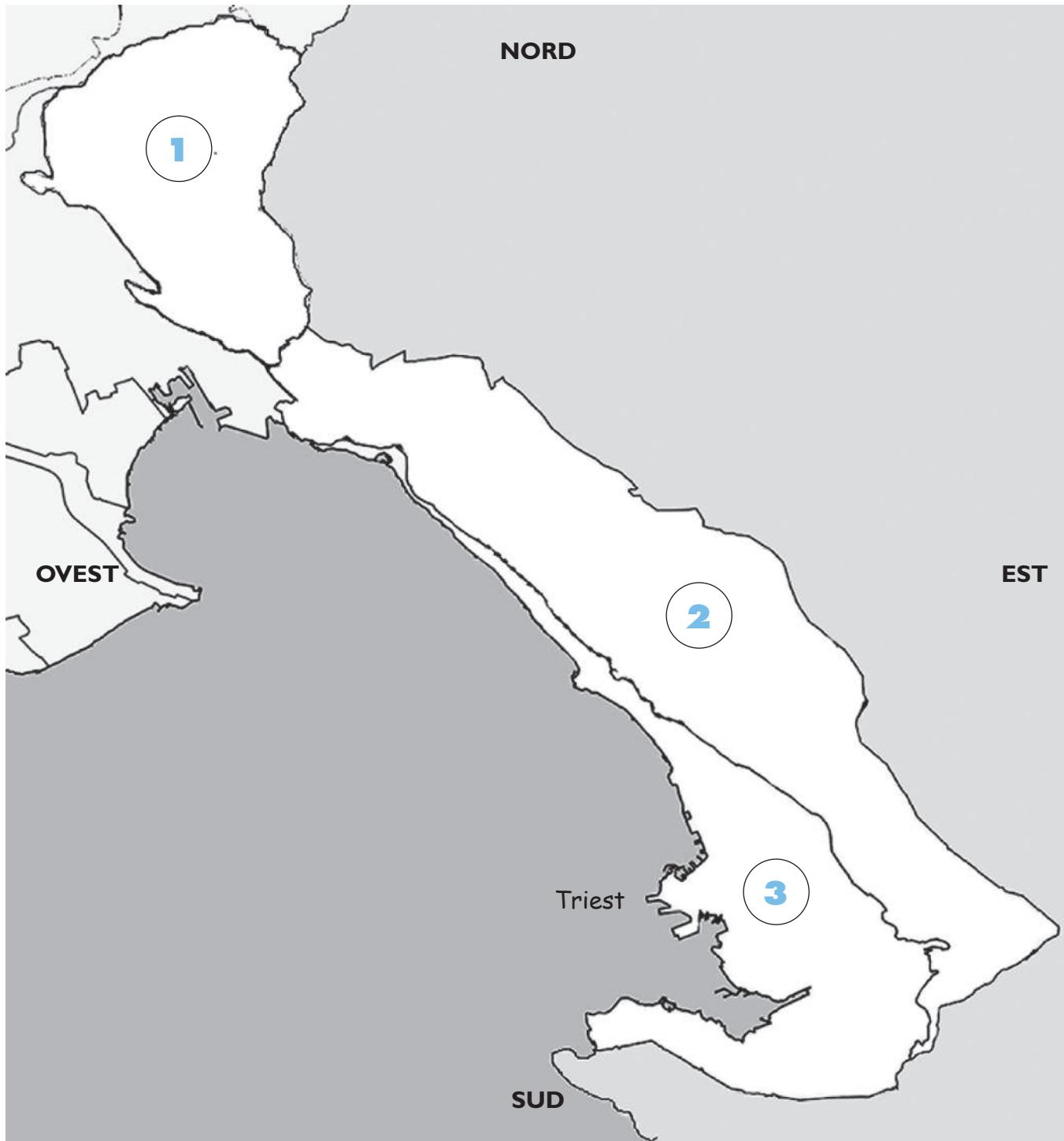
★ Colore di zâl la Vignesie Julie e di blu il golf di Triest.

La Vignesie Julie e ocupe cirche il 8% dal teritori regionâl.

★ Colore tal grafic dal teritori regionâl la part corispondente.



# CJARS GURIZAN, CJARS TRIESTIN, CUESTE TRIESTINE



★ Colore di vert il Cjars gurizan (1), di zâl il Cjars triestin (2) e di maron la Cueste triestine (3)

★ Osserve lis coordenadis gjeografichis de cjarte e descrîf la posizion di Triest:

Triest si cjate .....

# Colorin i disens



# AMBIENT E NATURE

# I PAISAÇS

★ Descrif in curt chestis imaginis:



.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....





★ Lei la liste e segne cuntune X i elements dal paisaç cjarsulin che tu ãs ossevât tes fotografias:

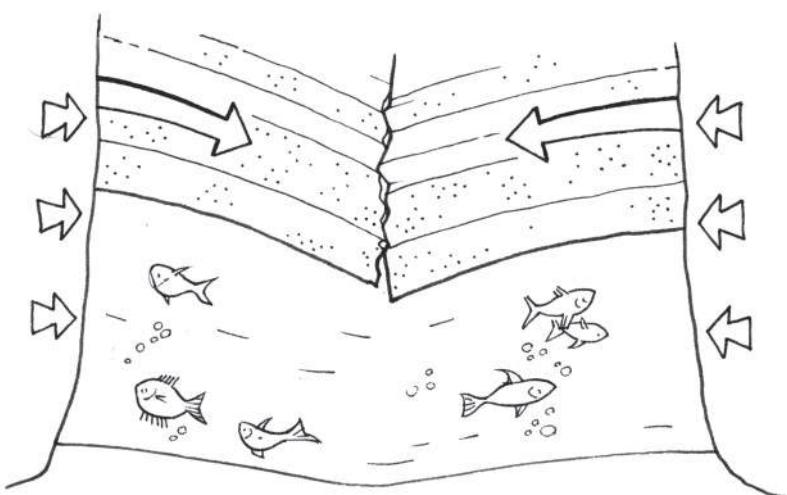
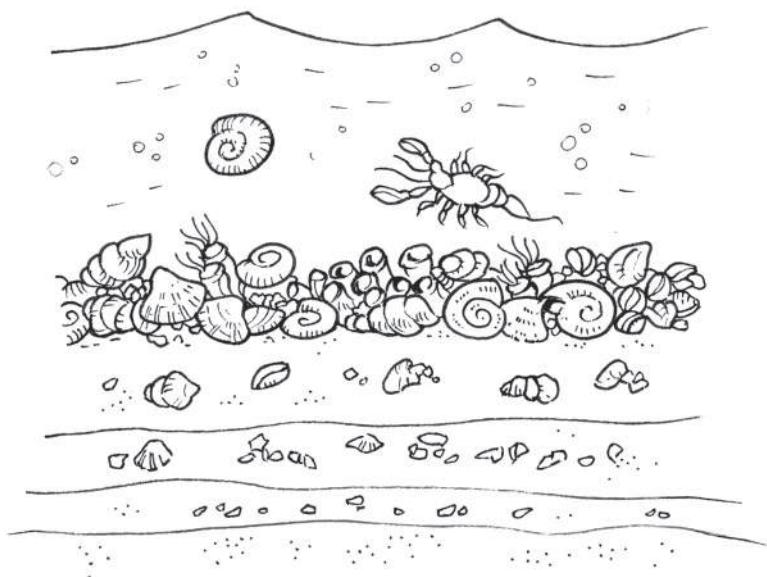
- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> cueste alte e cretose   | <input type="checkbox"/> baie cun puartuts | <input type="checkbox"/> zonis industriâls |
| <input type="checkbox"/> piçulis zonis agriculis | <input type="checkbox"/> teraçaments       | <input type="checkbox"/> puarts            |
| <input type="checkbox"/> zonis montagnosis       | <input type="checkbox"/> cors di aghe      | <input type="checkbox"/> citâts di cueste  |
| <input type="checkbox"/> paîs sparniçâts         | <input type="checkbox"/> boscaie           | <input type="checkbox"/> coltivazions      |
| <input type="checkbox"/> altri: .....            |  |  |



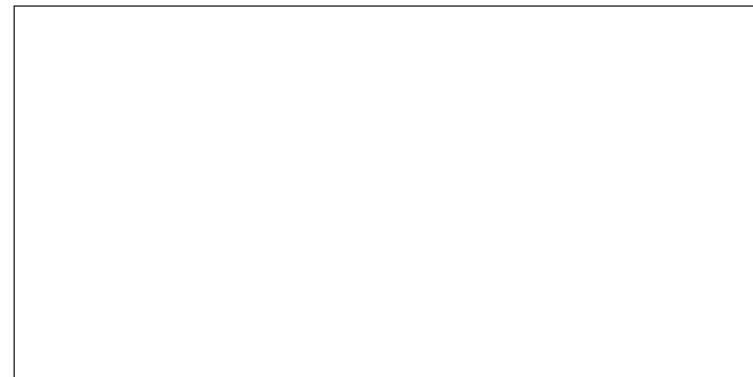
# CEMÛT SI ISAL FORMÂT L'ALTIPLAN DAL CJARS?

Milions di agns indaûr tal puest dal altiplan indi jere un mâr cjalt, popolât di minuscui crustacis.

Il mâr cul so moviment continui al fruçonave i scheletris e i scus calcariis dai animaluts muarts e il pês de aghe ju sfracaiave e ju cimentave adun. Sul font dal mâr si formavin strâts sucessîfs di cret fis dal spessôr di centenârs di metris. Chest cret si clame calcâr e al è fat di carbonât di calci, la stesse sostance contignude tai vues e tai scus calcariis.



Po dopo, i sburts e i moviments de croste terestre, che a àn origijnât lis Alps, a tirarin sù il fondon dal mâr deformant, fraturant e fasint saltâ fûr i crets calcariis di chest altiplan. Cualchi volte si puedin osservâ i fossii dai organisims impresonâts tal cret.



Dissegne tal riuadri un cret cun fossii di animaluts marins

# IL CRET CALCARI SI DISFE

Fai l'esperiment doprant un scus di ûf, un capuç di veri e asêt. Il scus dal ûf al è fat di **carbonât di calci**, la stesse sostance che a son fatis lis capis e i crets calcariis.



Va indenant cussì:

Fruce ben ben il scus dal ûf, met i fruçons tal capuç di veri e jemplilu cul asêt, che al è une sostance acide. Cumò verifichin se l'asêt al disfe il carbonât di calci. Controle ce che al sucêt e complete la table



TIMPS	OSSERVE ETOCJE	OSSERVE
dopo 5 minûts	i fruçons di scus ..... ..... .....	tal asêt o viôt ..... ..... .....
dopo une dî	i fruçons di scus ..... ..... .....	tal asêt o viôt ..... ..... .....
dopo doi o plui dîs	i fruçons di scus ..... ..... .....	tal asêt o viôt ..... ..... .....

## CONCLUSION:

**il carbonât di calci dal scus si è ..... par cause  
dal ..... che al è une sostance acide.**

Come il scus dal ûf ancje il calcâr dal Cjars si disfe. La aghe de ploie, inricjide cu la anidride carboniche presinte te arie, e devente a pene acide; corint in superficie e infiltrantsi tes crevaduris dal cret, e agjîs sul carbonât di calci contignût tal calcâr e lu tramude in bicarbonât di calci, rindintlu solubil. Lis trasformazions lentis dal cret causadis di cheste reazion chimiche si clamin **fenomens cjarsulins.**



# FENOMENS CJARSULINS IN SUPERFICIE

Dulà che il cret nol è cuvert di tierie e di vegetazion tu pues osservâ la azion di corosion fate de aghe.

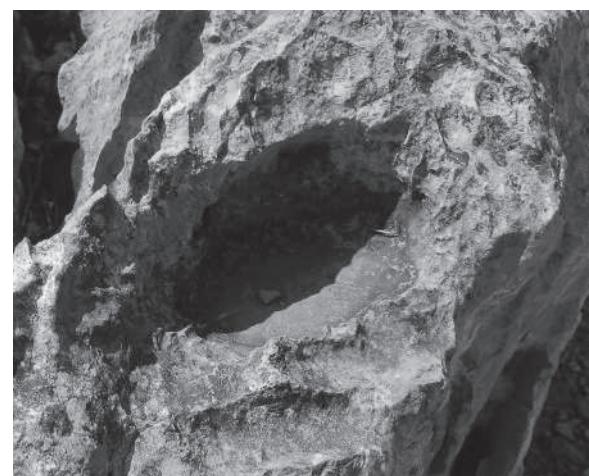
Chescj a son i **cjamps ingjavâts**.  
Parcé si clamino cussì? Osserve la fotografie e scrif.



Dulà che la aghe si impoce si formin lis **vascjutis** clamadis **di corosion**, che a somein . . . . .



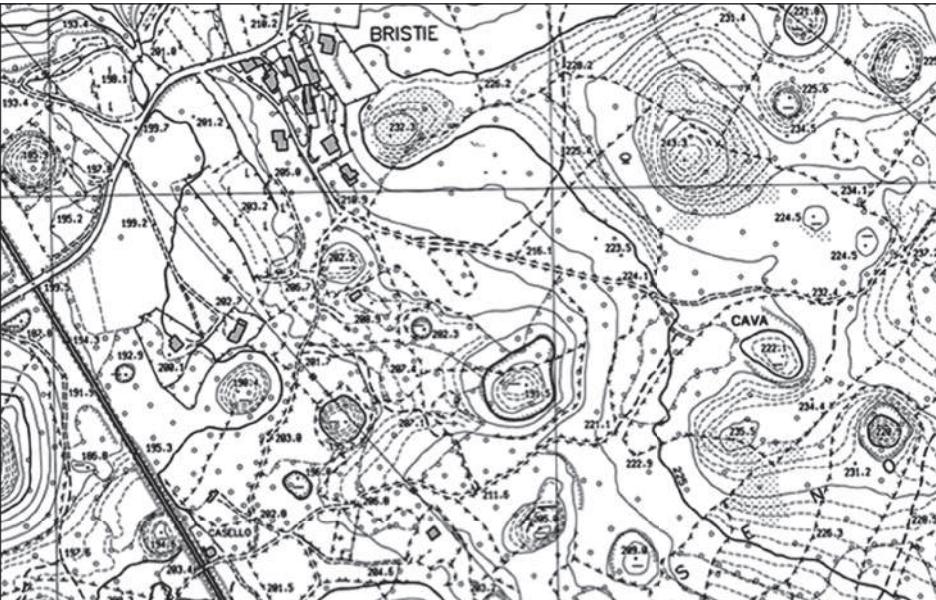
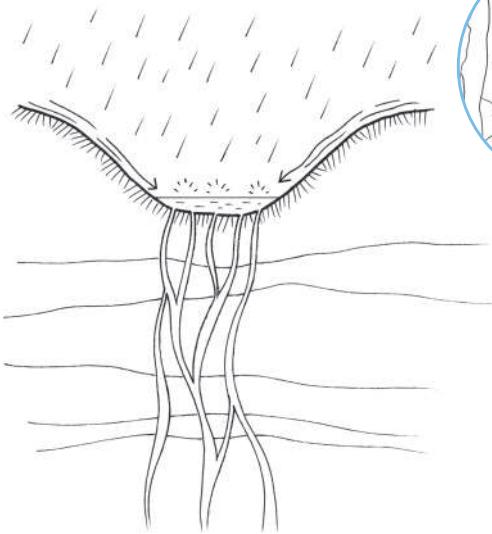
Tai cjamps ingjavâts tu puedis ricognossi diversis formis di corosion dal calcâr: ve lis **scanaladuris**, che a son . . . . .



Se la aghe e à finît la sô opare, ve i **bûs di dissoluzion**, ven a stâi . . . . .

Lis **dolinis** a son l'aspiet plui carateristic dal altiplan.

A son sprofondaments dal teren, in gjenar  
a taront vie e, cualchi volte, di dimensions  
grandis, li che la aghe si tire dongje sul font  
e e continue la sô azion lente dal disfâ il cret  
calcari disot.



Sul Cjars a son  
presentis plui di  
6000 dolinis e la plui  
part di chês a son  
te zone centrâl dal  
alpiplan.



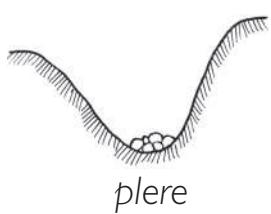
I tips di doline plui pandûts a son ‘a scudiele’ e ‘a font plat’, cun flancs pôc inclinâts e un font ampli e a plan vie, fat di tiere rosse fertile.



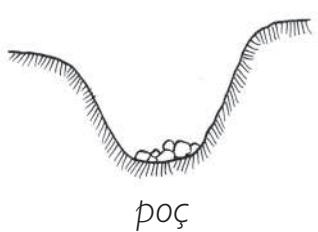
### a scudiele



a plat



plere



poc

Chêz “a plere” o a “poç”,  
invezit, a àn lis rivis ertis e da  
pît a son cetancj clapons e  
pocje tierie.





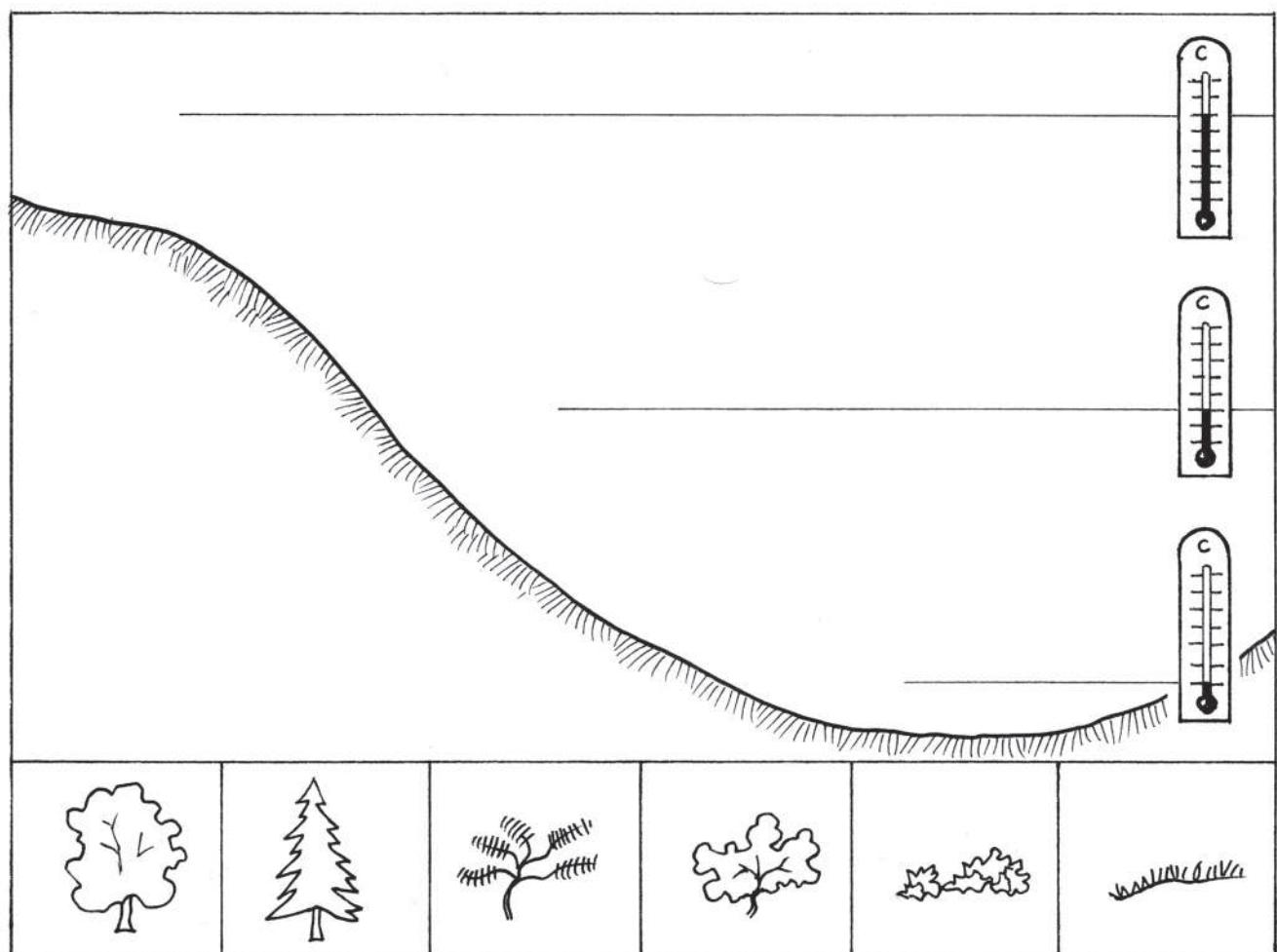
Lis dolinis a àn un clime particolâr: lant jù sul font, la temperadure e diminùs come cuant che si va suntune rive di une mont: al è un fenomen climatic, clamât 'inversion termiche'.

Di Invier, intune doline fonde sessante metris, indi je la stesse temperadure che si à in mont a 1500-1600 metris di cuote!

Ve parcè osservant la vegetazion, **e somee une mont par ledrôs** e sul font des dolinis plui profondis a cressin jerbis e rosis tipichis dai pascs alpins.



★ Chest al è il profil di une doline: dissegne la vegetazion. Dulà disegnarâstu i arbui: adalt o tal font? E lis jerbis? E i arbossits? Visitî che e je ... tant che une mont par ledrôs!



Sul altiplan tu puedis osservâ  
une altre forme particolâr di  
carsisim: lis **toratis** di cret,  
altis plui di 10 metris, fatis di un  
calcâr cetant resistent.

Vie pai milenis lis plois a àn  
disfat il cret dulintor, plui solubil,  
ma no son rivadis a disfâ il calcâr  
di chestis toratis.

★ Riflet. Se in principi la altece dal  
altiplan e jere dute compagne,  
cetancj metris di cret sono stâts  
roseâts de aghe? .....



★ Vuelistu scuvierzi su la cjarte gjeografiche il non de localitât dulà che si cjate la  
torate di cheste foto?

Ti judin dantti lis vocâls dal non:     — O — — U — I —

Dulà che l'altiplan al cjate il mâr, ve lis **falesiis**. Si clamin cussì lis parêts di  
cret altis e ripidis dilunc la cueste: a son strâts verticâi di calcâr che a rivin  
ae altece di 90 metris. Ancje  
i crets blancs a straplomp  
sul mâr a mostrin i segns de  
corosion dal calcâr cun toratis,  
pichis e canalons.

Tu puedis amirâ dal alt lis  
falesiis spassizant dilunc il troi  
Rilke, di Sistiane fin a Duin.



★ Il clime de falesie al è plui  
dolç di chel dal altiplan dal  
Cjars. Parcè? Scrif lis tôs  
ipotesis e confrontilis cun chês  
dai compagns

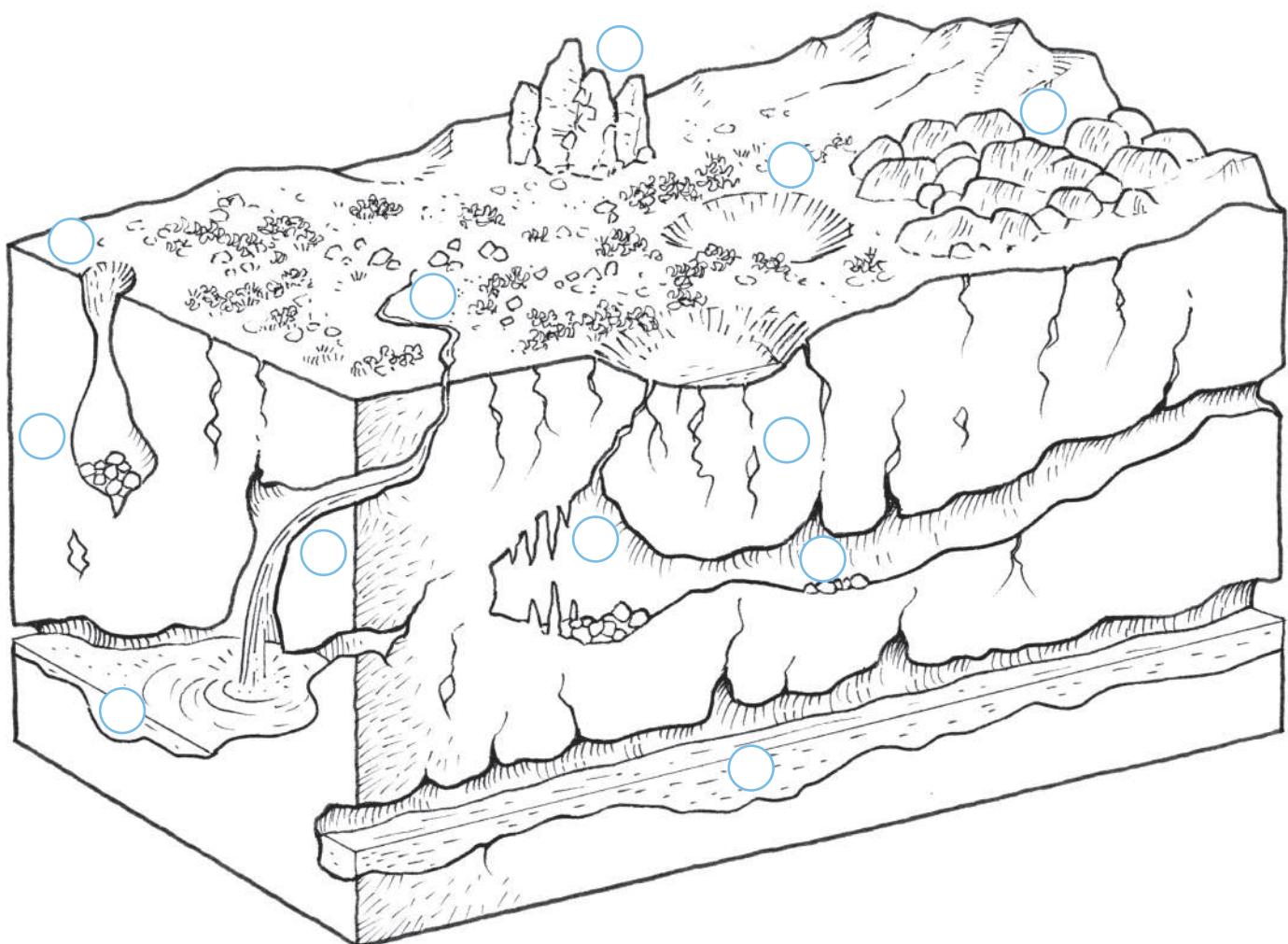


# FENOMENS CJARSULINS SOTERANIS

Tal Cjars no si cjatin cors di aghe in superficie parcè che a sparissin in grandis busis dal teren, clamâts inglotidôrs; la aghe di ploie e jentre dentri tes fressuris dai crets, lis rosee e lis slargej.

Si formin cussì lis **busis soteranis**: grotis, galariis, poçs.

★ Osserve il dissen. Al è un “spacât” che al fâs viodi la part superficiâl dal altiplan e il sot tiere. Lei lis peraulis abàs e inserîs il numar just in ogni cerclut.



1 - doline

2 - poç

3 - riu

4 - galerie

5 - salt di aghe soterani

6 - fressuris tal cret

7 - cjamps ingjavâts

8 - flum soterani

9 - inglotidôr

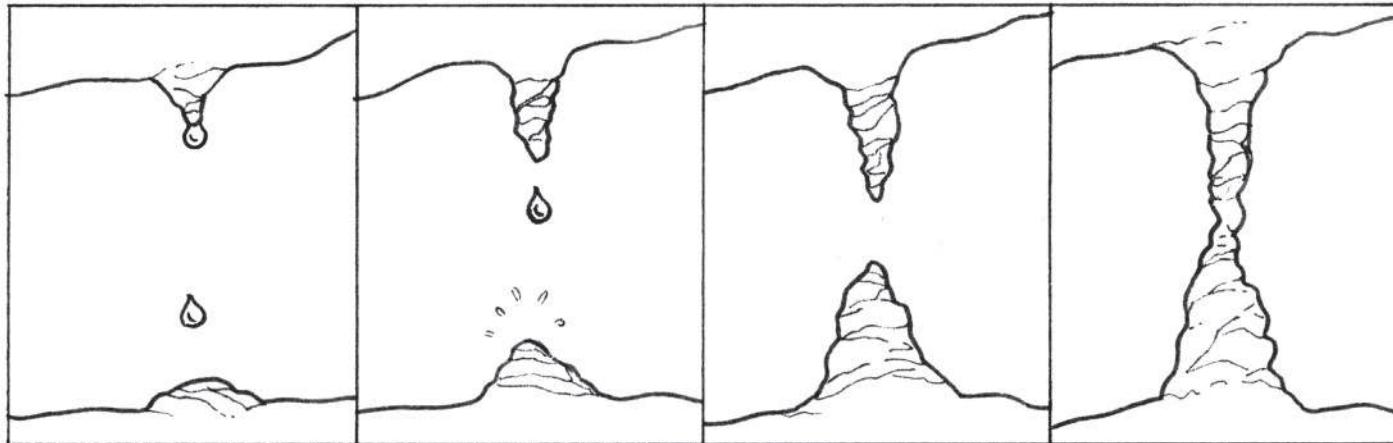
10 - toratis

11 - grote

12 - lâc soterani

Lis grotis dal Cjars a son busis dulà che si puedin amirâ **concrezions calcariis**, come lis **stalatitis** e lis **stalagmitis**.

Al contrari di ce che al sucêt in superficie, cuant che la aghe e rive te buse soteranie, e mole fûr te arie la anidride carboniche e il bicarbonât di calci al torne a jessi carbonât, che nol è solubil.



Il carbonât di calci si poie sul cret creant, cuntun procès che al dure milenis, chestis sfandorosis sculturis naturâls. A une stalatite che e pendole dal volt de grote, e corispuint une stalagmite sul paviment. Cualchi volte si tocjin e a formin une **colone**.

## Esperiment

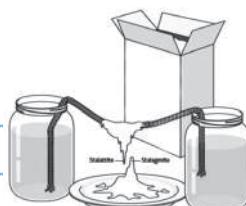
 Fai une stalatite doprant sode di lissie, aghe cjalde, une sedonute, doi vasuts di veri, un fil di lane di 25 cm, dôs grafutis, une guantiere.

### Procediment

Strucje te aghe cjalde un pocje di sode e messede ben ben; continue a zontantint simpri messedant. Cuant che no si disfe plui, strucje il licuit tai doi vasuts.

Lee tai cjaueçs dal fil di lane lis dôs grafutis e metilis dentri tai doi vasuts poiâts suntune guantiere. No tocjâ par cualchi dî.

Controle ce che al sucêt e complete la tabele.



TIMPS	OSSERVE
dopo 1 dî	.....
dopo 2 dîs	.....
dopo ... dîs	.....



## FLUMS CHE A SPARISSIN: IL TIMAU

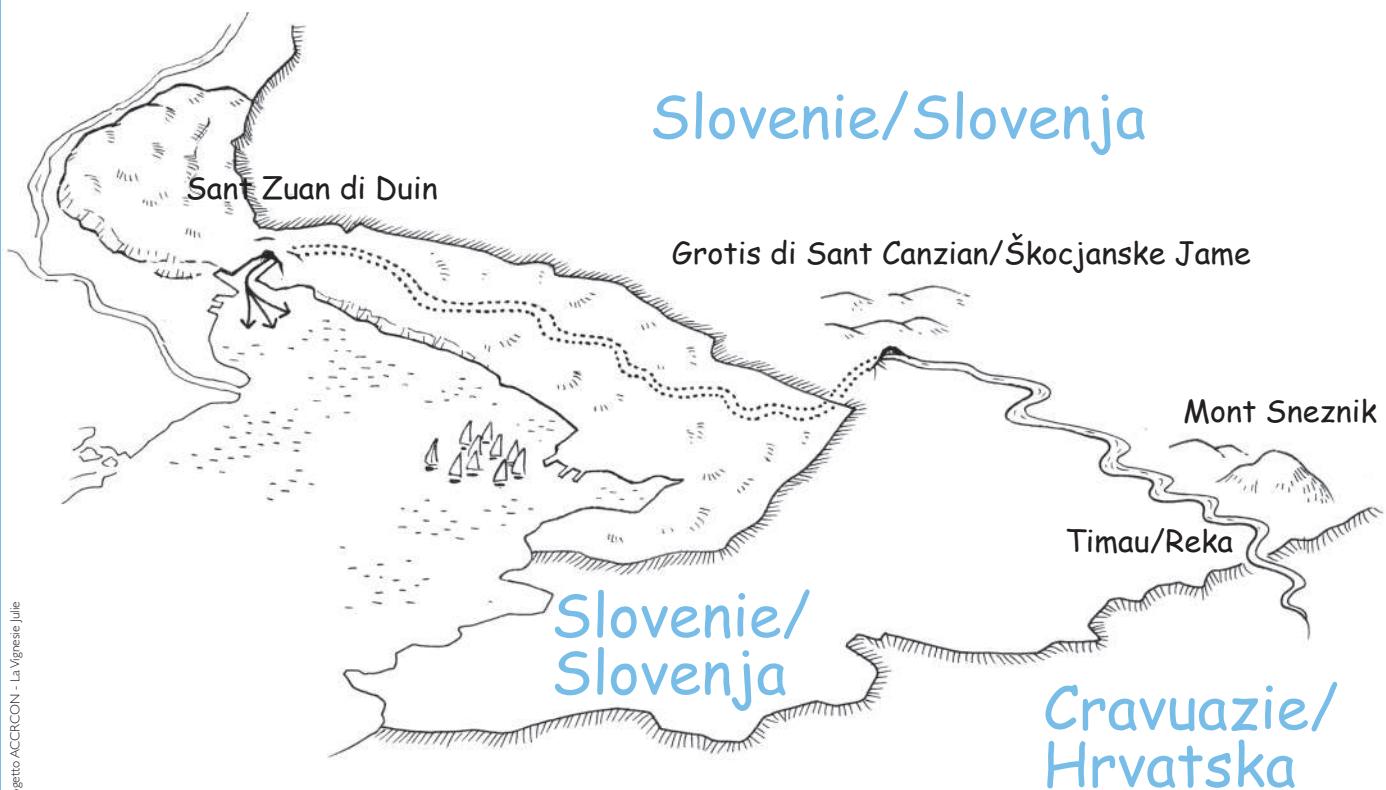
I flums e i rius dal Cjars a corin in jets soteranis. Il flum plui impuant al è il **Timau** che al nas in Cravuazie, su la Mont Nevoso, e par 45 km al cor in superficie fin cuant che al rive dongje dal paîs sloven di **Sant Canzian**, dulà che al scomence il so viaç soterani sparint intun grant lantri.

Cussì invisibil, al travierse dut l'altiplan sot tiere par cirche 40 chilometris, si insiore di altris aghis soteraniis e al torné sù a **Sant Zuan di Duin**.

Chestis risultivis, clamadis Bocjis dal Timau, si cjatin a doi chilometris dal mâr.



★ Colore cul blu il percors dal Timau in superficie (linie continue) e cul ros il percors soterani (linie tratinade).



# AMBIENTS DAL ALTIPLAN DAL CJARS



Sul altiplan tu puedis osservâ ambients diviers come la plane cjarsuline, la boscaie, il bosc di doline o il bosc di pin neri.

La **plane cjarsuline** e je une pradarie che e cres suntun strât di tieric alt pôcs centimetris, rot di crets di calcâr che a vignin sù. Si è formade par antic par vie dal disboscament e par secui di passonâ di pioris e vacjis. E je dispès delimitade di muruts a sec, che a segnin ancjemò vuê il confin des proprietâts, fats sù par cirâ di gjavâ vie i claps e miorâ cussì il passon.

Vie pe Vierte e di Istât la plane e je fodrade di plantis in flôr come la gjinestre cun maraveosis rosis zalis e vie pe Sierade tu puedis viodi i arbossits di sgodin, clamât in mût popolâr sommacco, che a colorin il Cjars di cetantis tonalitâts di ros.

Stait atents, però! Te plane, tra jerbis e crets, a vivin madracs tant che il cjarvon, e la velenose lipare dal riçûl.



★ Complete il mesostic metint dentri tai spazis lis peraulis seguitivis:

SGODIN – PRADARIE – LIPARE DAL RIÇÛL  
GJINESTRE – CRETS CALCARIS

						P					
						L					
						A					
						N					
						E					



La **boscaie** e je l'ambient plui pandût. Al è un bosc râr cun arbui no tant alts, tancj arbossits e crets che a saltin fûr dal teren. I arbui tipics a son il cjarpin, l'aiar, il cervat e il vuâr; tra i arbossits, il sgodin e il zenevrâr. In altris zonis dal Cjars si cjatin ancje **boscs**

**di pin neri:** no son boscs spontanis, ma a forin plantâts de metât dal 800, cuant che e scomençà une grande opare di rimboscament.

Di fat, in chê volte, il Cjars al jere stât quasi disboscât dal dut par vê cjamps e passons pai animâi e ancje legnam. A forin alore plantâts milions di gnûfs arbui, jenfri di chei il pin neri, che si è adatât une vore ben al ambient dal Cjars.

I diviers tips di bosc sul Cjars a dan ripâr a putropis speciis di uciei come i pics e cetantis speciis di rapaçs e di mamifars: glîrs, musans, sghirats, cjavrûi, cenglârs, bolps.



### ★ Vêr o fals?

La boscaie al è un ambient tipic dal Cjars.

V F

Te boscaie i arbui a son alts e une vore fis.

V F

Il pin neri al è simpri stât un arbul tipic di chestis zonis.

V F

Par vieri l'altiplan al fo disboscât par vê passons.

V F

# IL TORENT ROSANDRA



Il Rosandra al è l'unic cors di aghe superficiâl che dal Cjars triestin al rive jù e si bute tal canâl navigabil de zone industriâl di Triest.

Lis sôs aghis limpidis, corint suntun jet di calcâr, a àn sgjavât une val profonde li che il Rosandra al forme salts (di aghe), vascjis e forans amplis. La bielece di chest riu, de vegetazion, de faune e dai fenomens cjarsulins di cheste val a clamin dongje escursioniscj, amants de nature, speleololics e scjaladôrs.

Par protezi e mantignî intat il patrimoni naturalistic di cheste val e je stade metude sù la **Riserve Naturâl Regionâl de Val Rosandra**.

Te Riserve cetancj trois a puartin a scuvierzi grotis, panoramis splendits sul golf di Triest, parêts di cret ripidis, boscs e fintremai i rescj di un antîc acuedot roman.



Un dai lûcs plui maraveôs, li che si pues rivâ dome a pît, al è un salt di aghe di 36 metris che cualchi volte, di Invier, al è glaçât di plante fûr.

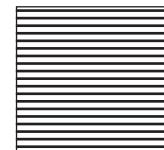


★ Dongje dal non de Riserve al è raffigurât il gnotul. Secont te parcè chест mamifar isal il simbul de Val Rosandra?

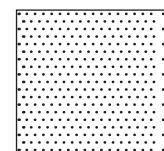


## IL TEREN DAL CJARS

Tu âs di savê che sul strât di cret calcari che di chel e je fate une grande part dal Cjars par vieri a lerin a depositâsi ancje savalons e pantans puartâts dai flums. Si formà cussì un altri cret sedimentari, il Flysch, che nol è calcari. Al ven fûr te zone de cueste e al furnìs un paisaç di culine e di planure plui just par jessi coltivât.



Calcari (C)

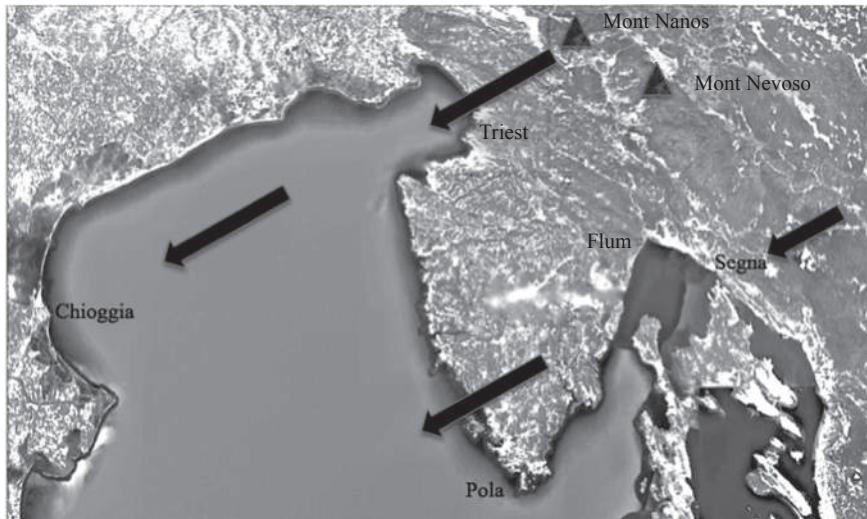


Flysch (F)

- ★ Jemple cun liniis par traviers i terens calcaris e a puntins chei fats di flysch tant che indicât tai cuadrâts.
- ★ Scrif sot di ogni fotografie se il paisaç si riferîs al teren calcari o al flysch



# LA BUERE



Tai dîs di Buere al è miôr no doprâ la biciclete e... la ombrene. La buere al è un vint frêt e viament che al sofle su dut l'altiplan dal Cjars e sorendut su la citât di Triest. Al nas te Europe centriorientâl

e la sô masse di arie pesante e freda e cor a precipitâsi, di nordest, viers l'Adriatic passant paî pas jenfri lis Alps Juliis, in particolâr tra la Mont Nanos e la Mont Nevoso. Cheste ultime e divît la bore in dôs corints: une, pal pas di Postumie, si slargje vie pal altiplan dal Cjars e e plombe jù cun fuarce su Triest e sul golf; la seconde e bat Flum/Rijeka e il Quarnaro, rivant fin a Segna in Dalmazie. La buere "nere", chê che plui di dut i triestins a àn pôre par vie che si compagne ae ploie, e pues rivâ velocitâts ancje sore dai 150 Km a la ore.

Cussì le cjantin i Triestins:

**La sburta, la sbatti,  
el naso la impizza,  
la jazza le jozze,  
che in tera se schizza.  
La sufia de soto,  
la sufia de sora,  
ferai e camini  
la manda in malora....**

**La porta nei oci  
sabion e scovazze.  
I muri la passa,  
la passa le strazze.  
la va dapertuto.  
Ma questa xe bela:  
Che te la trovi  
perfin in scarsella.**

★ Fai une ricerche su cemût che i abitants dal Cjars e di Triest si protezin de violence de buere.

★ Li che tu sêts a stâ rivino la buere o altri vints e ce fasino? Conte



# IL CJARS



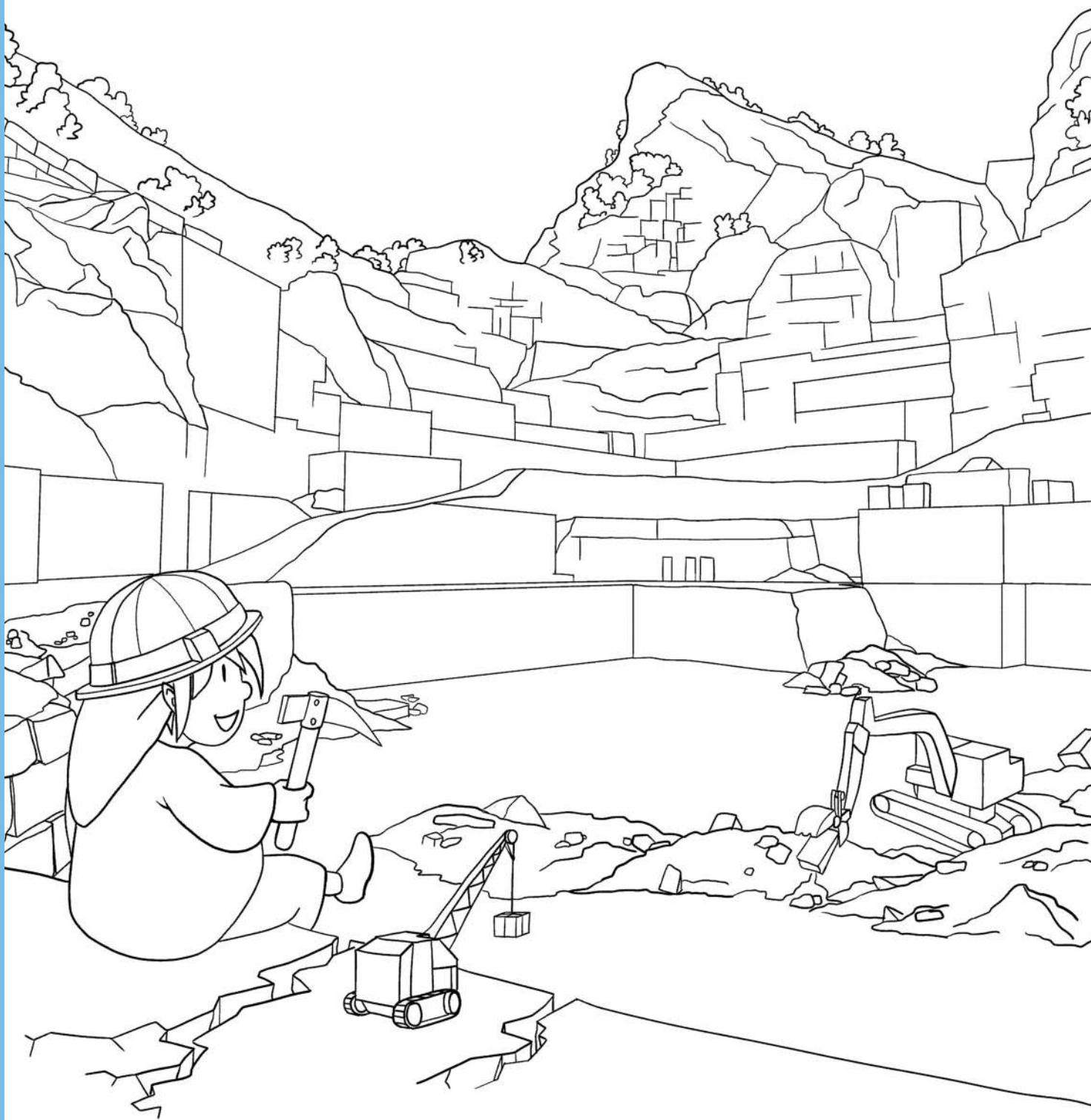
★ Cír tal paisaq chescj elements e scrif tai cercluts i numars corispondents: 1 - vilaç, 8 - plane, 9 - crets, 10 - grotis, 11 - baie, 12 - puartut, 13 - cantirs navâi, 14 - golf.

Altri .....



2 - orts, 3 - dolina, 4 - dolina cun vignâi, 5 - passon, 6 - teraçaments, 7 - boscaie,

# Colorin i disens



LIS ATIVITÂTS  
DAL OM

# I PAISAÇS AGRARIS



Se cu la tô biciclete tu vâs ator pal Cjars dal altiplan ae cueste tu cjatis paisaçs diviers par teren, vegetazion, clime e oparis dal om. Par coltivâ si à bisugne di un strât di teren avonde alt e siôr di humus, la presince di aghe e un clime favorevul. Cuâi di chescj ambients dal Cjars sono juscj pe agriculture?



La plane cjarsuline dulintor di Redipuie no je coltivade. Parcè secont te?

.....

.....

.....



Chest vignâl al è coltivât tal font di une doline. Parcè secont te?

.....

.....

.....



In cheste zone dongje di Mugle indi son coltivazions plui vastis. Parcè secont te?

.....

.....

.....

# LIS "COMUGNIS"



Tal Cjars, par vieri, putropis a jerin lis tieris comuns, ven a stâi che no vignivin dividudis, e a apartignivin a dute la coletivitât. Ogni comunità e doprave la plane par passonâ e tes areis boschivis e cjo leve sù lens o piçulis pomis. Tai terens cretôs si podevin gjavâ i claps par fâ sù i muruts a sec. A jerin proprietât comun ancie i trois che a puartavin tal passon, i poçs par beverâ animâi e i rius.

Vie pai secui lis comunitàs familiârs, in gjenar di minorance slovene, ditis “Comunelle” par talian, “Jus” par sloven o “Comugnis” par furlan, a àn garantît il sfalç de jerbe dai prâts o dai passons, la pulizie dai boscs e il mantigniment dal habitat naturâl. Ancjemò vuê, sore doi mil fameis, organizadis intune trentine di Comugnis, si cjapin cure dal teritori dal Cjars che al è in gran part di lôr proprietât tant che ben ereditari.

★ *Informiti se tal puest li che tu sés a stâ indi son proprietâts coletivis. Se sì, cualis sono:*



★ *Organize cu la tô classe un “**ort sociâl**”. Tu puedis documentâti parcè che i orts a son presints a Triest, a Udin e in altris citâts de region. Cjolêt in consegne un piçul teren di coltivâ insieme. O impararâs cetantis robis, o sarés a contat cu la nature e si divertirâs. Ce che o varâs produsût al sarà di ducj voaltris.*

# IL TORNÂ AL ARLEVAMENT



L'arlevament di cjavris e pioris al à sul Cjars une storie di plui di cuatri mil agns. Il talpinâ e il passonâ di chescj animâi, insieme ae azion dal om di disboscament, a àn modifîcat il vieri paisaç di rôi. Si è formade la plane cjarsuline, une pradarie suntun tieriç alt dome une desene di centimetrîs, interote ca e là di crets che a saltin fûr e di baraçs e arbossits cetancj bas. Vuê e je quasi sparide, ocupade de boscaie. In chescj agns si è viodude une piçule riprese dal



arlevament. Te fotografie Andrej Antonic di Ceroglie che al puarte a passon lis sôs 200 pioris di raze sarde e carsiola. Chestis pioris a àn di 'lâ in mont', o ben a àn di tramudâsi par cirî passons, di Ceroglie a la Mont Ermada. Lis aziendis di arlevadôrs di cjavris e pioris a produsin une varietât di prodots di latarie (formadis, scuete, yogurt) destinâts al consum locâl. Si cjatin ancie arlevaments di bovins che a furnissin formadis di alte cualitât.

★ Risolf chest piçul zûc e tu leiarâs i nons di trê famôs formadis dal Cjars

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	26	26

**T**  
20 — 1 — 2 — 15 — 18

**J**  
10 — 1 — 13 — 1 — 18

**M**  
13 — 12 — 5 — 20

# ORTAIIS E POMIS PAR ÚS LOCÂL

Aromai tu âs capît che la plui part dal teren cjarsulin no permet une agriculture estensive. Si puedin coltivâ piçui orts ator des cjasis, dolinis e tocs dongje dai paîs e soredut lis rivis a teracis dongje de cueste, a soreli e plui protezûts de bore.

Vuê sul Cjars si cultivin, sore dai cereâi, cevole, ai, pomodoris, melanzanis, pevarons, patatis, carotis, lidric, salatis, spinazis, cocis, verzis, ravis e altri; ce che al baste par sodisfâ lis dibisugnis familiârs e dal agriturism. A vegin coltivadis ancje cetantis jerbis aromaticis tant che savôrs, basili, maiaron salvadi, salugjee, osmarin e altri.



Tai orts no mancjin i pomârs che cetanj piçui produtôrs a vendin diretementri. I clients a puedin mangjâ pomis simpri di stagjon.

★ Cancele  
de tablele  
lis letaris  
B-D-T-Z-Q-O-Y-X-K  
e tu cjatarâs il non  
des pomis coltivadis.

C	I	E	S	P	I	S	D	T	U	E	D
Q	Y	K	C	J	A	R	I	E	S	I	S
A	R	M	E	L	I	N	S	T	Y	T	Y
K	O	Q	O	F	Î	C	S	X	X	Y	T
B	O	C	A	C	H	I	S	K	O	K	Y
D	Y	O	P	I	E	R	Ç	U	I	T	Z



Tal Cjars la coltivazion de vît e je une vore antighe, za in epoches romane al jere famôs il vin “Pucinum” fat in Istrije e tal Cjars. Ancjemò vuê il vin al è il prodot plui impuantant de agricultura dal altiplan. I vignâi a vegnin coltivâts in piçui tocs in plan o a pene di rive jù, ma i contadins a doprin ancje la tecniche dai teraçaments, i cussì clamâts “pastini” tes zonis de cueste plui a recès.

Se tu vuelis, tu puedis lâ in biciclete paî 26 chilometris de Vie dal Teran dulà che indi son diviersis “Osmizze”, locâi dulà che si puedin gustâ i “savôrs dal Cjars”.

 *Tal puzzle cîr i nons dai vins plui impuantants dal Cjars.*

 *Su la cjarte stradâl dal Cjars cîr il percors de Vie dal Teran e individue i paîs che al travierse.*

 *Parcè i locâi si clamino “Osmizze”? Informiti.*

U	V	Y	O	Q	S	D	N	P	S	P	Y	W	J	L
H	T	N	O	W	K	K	S	I	K	I	L	V	A	L
K	E	H	Z	W	H	J	T	P	E	P	L	P	F	N
A	N	I	G	E	T	C	D	A	Z	I	W	A	U	A
K	R	H	W	I	G	U	S	A	T	O	I	R	O	Y
T	E	B	S	X	E	I	R	F	Y	S	B	O	P	Q
C	B	J	J	B	Z	T	K	L	A	Q	O	Y	K	J
T	A	K	S	V	O	T	I	V	N	L	T	T	K	K
M	C	B	N	F	S	R	L	S	N	N	I	I	J	O
U	L	P	I	A	I	A	Q	G	O	M	Q	R	K	G
R	V	L	E	E	M	M	B	B	D	R	Y	T	A	W
J	B	R	J	M	W	I	T	E	R	R	A	N	O	F
G	T	U	O	H	Y	N	O	H	A	E	I	P	A	R
X	U	W	B	F	Q	E	E	U	H	D	N	P	N	D
I	I	H	K	F	P	R	V	W	C	U	M	P	R	J

CABERNET  
CHARDONNAY

MALVASIA  
TERRANO

TRAMINER  
VITOVSKA

# UN VUELÌ DI GRANDE CUALITÂT



La culture des ulivis in provincie di Triest si è svilupade fin de antichitât tes zonis plui cjaldis e protezudis dal so teritori, in particolâr tai comuns di Mugle e Dolina - San Dorligo della Valle (clamade "la Citât dal Vueli").

I ulîfs a son coltivâts di piçulis aziendis a conduzion familiâr. Lis ulivis a son cjapadis sù a man e la strucadure si fâs tai sfrantois. Si à "il vueli extravergjin

- TERGESTE" di grande cualitât tant di meretâ la marche D.O.P. (**Denominazion di Origjin Protezude**) che al ven dât a un prodot agricul o alimentâr, cuant che lis sôs carateristichis cualitativis a dipendin dome dal teritori li che al ven produsût e no si cjatin in altrò.



- ★ Individue e colore di vert te cjarte i Comuns di Mugle e di Dolina-San Dorligo della Valle.
- ★ Tal 1929 ducj i terens plantâts a ulîfs dal Cjars a forin di fat fiscâts di un nemî teribil. Par scuvierzilu colore dome lis letaris cul asterisc e trascrivilis tal stes ordin

A	*	*	*	*	*	M	Ü	I	*	R	T	E
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

--	--	--	--	--	--	--



# LA MÎL DAL CJARS



Lis âfs a judin l'om diretementri, impolinant i pomârs e altris plantis, indiretementri, produsint mîl, cere, polin, pape réâl, e propolis. La mîl al è il prodot de trasformazion fate des âfs des secrezioni des rosis (netar) e des secrezioni di cierts insets (melât).

Tal Cjars Gurizan e Triestin a lavorin

cirche 200 apicultôr par un totâl di sore 3000 boçs che a produsin mîls di alte cualitât e unichis par vie de vegetazion particolâr dal teritori, fate di cirche 1100 speciis.



★ Tu puedis scuvierzi il non de mîl plui famose dal Cjars e de plante che di chê al rive il netar, cancele dutis lis peraulis che si riferissin ae apiculture. Lei chêz che a restin.

B	O	Ç	S	M	A	R	A	S	C	A	Â	F	S
Â	F	R	E	G	J	I	N	E	C	E	L	E	T
C	J	A	R	I	E	S	Â	R	A	V	O	N	S
C	E	R	E	S	A	L	V	A	D	I	M	Î	L

★ Risolf chest REBUS facil che ti disarà il non de mîl che si gjave fûr des putropis jerbis e dai arbossits de plane dal Cjars.

1 0 0 0 +



--	--	--	--	--	--	--	--

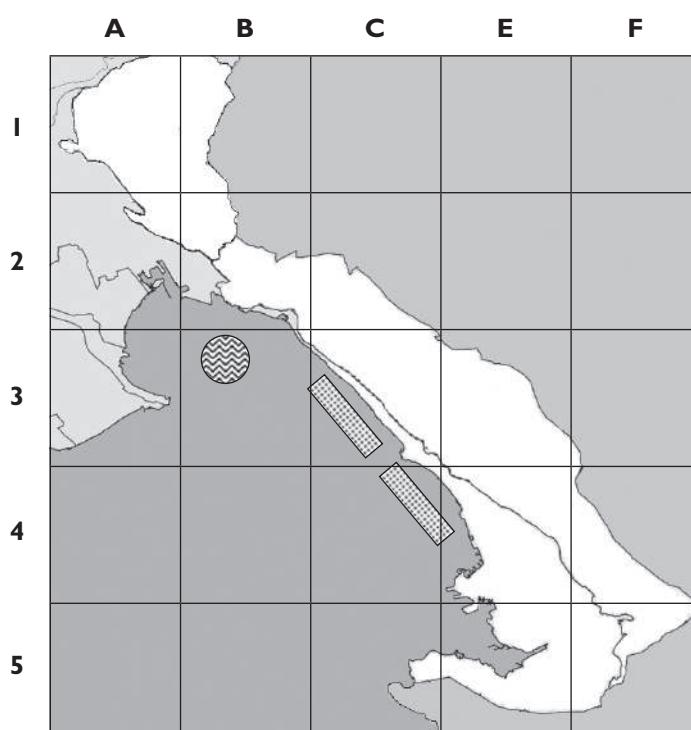


# PESCJE E MARICOLTURE TAL GOLF DI TRIEST

Tes aghis dal golf di Triest si fâs la maricolture. La specie arlevade plui impuantante e je il mussul. I bidons che si viodin dilunc il litorâl a son i flotants che a tegnin sù i filârs di racueidôrs di mussui, clamâts reste. Chestis a son cjalcis di rêt di plastiche picjadis a guardis puartantis. I moluscs man man silein insieme intor des guardis e a formin graps.



Pe racuelte si doprin imbarcations con arghins, tamêts e curdele traspuartadore. Te ultime fase i moluscs a restin par cualchi ore in vascjis cun aghe corinte par gjavâ vie i bateris, po a vegnir netâts e tirâts sù, daûr de misure, in sacuts di rêt. Te foto, adalt, si viodin lis grandis scjaipulis tarondis dopradis par arlevâ oradis e brancins.



★ Osserve la çarte dal Golf di Triest e scrif lis coordenadis dai imprescj par arlevâ i pes e dai mussui.

Pes (....., .....)

Mussui (....., .....

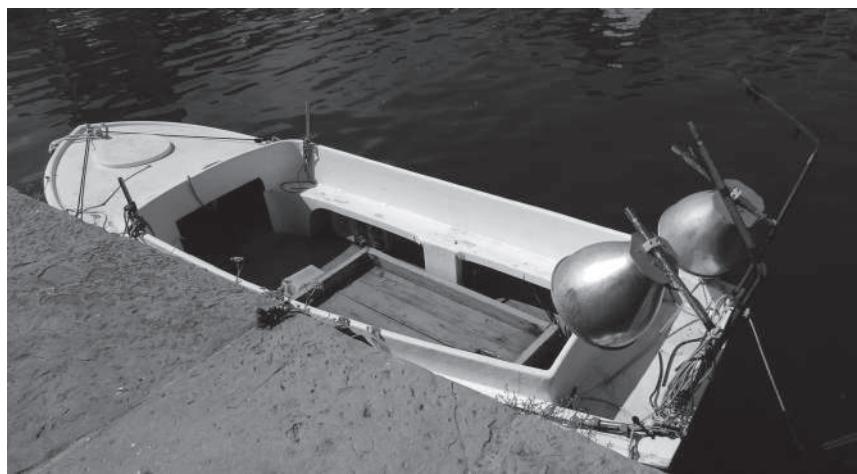
★ Risolf l'anagram e tu savarâs il non che i triestins a dan ai mussui.

CIDOPE P \_\_\_\_\_

# LA PESCJE CU LIS LAMPARIS

Tal Golf triestin la pescje dal pes nostran (saradelis, sardons, sgombbris) si fâs cu lis saccaleve, barcjis triestinis dopradis tant che lamparis.

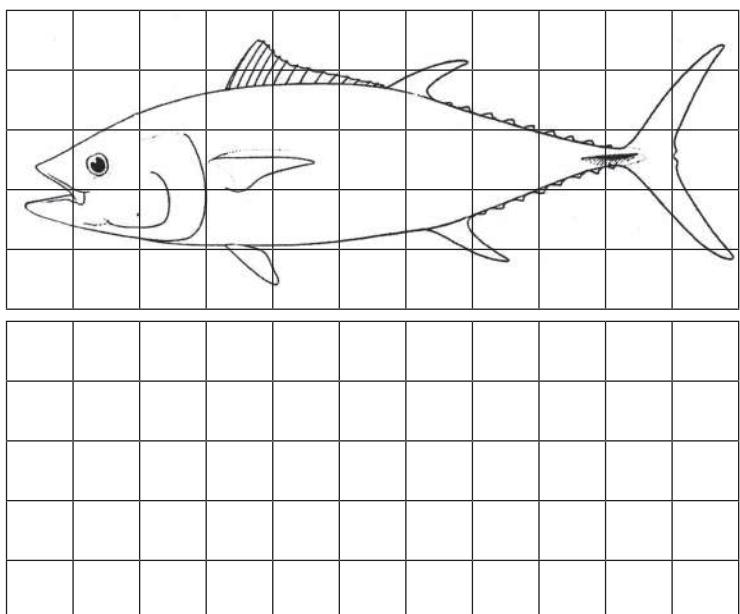
Furnidis di lampadis potentis, a jessin al larc al tramont cun daûr dal



caiccia, une barcje picule ausiliarie. Cuant che i bancs di pes si son ingrumâts sot lis imbarcazions atirâts des lûs des lampadis, il caiccia, ancje chel furnît di lampadis, si

slontane a remis atirant i pes e ju puarte dentri des rêts di cature.

I pescjadôrs dal Golf di Triest a jerin esperts te pescje di chest pes impuantant dal Mediterani. Vie pe Vierte a spietavin che a rivassin i trop grancj e ju cjapavin cuntune rêt lungje 500 metris e tantis barcjis. E jere une fieste par ducj i vilaçs de cueste.



★ Riprodûs sot il pes lant daûr dai cuadruts e po colore ducj e doi

★ Scuvierç il non dal pes dal anagram: NOT T \_\_\_

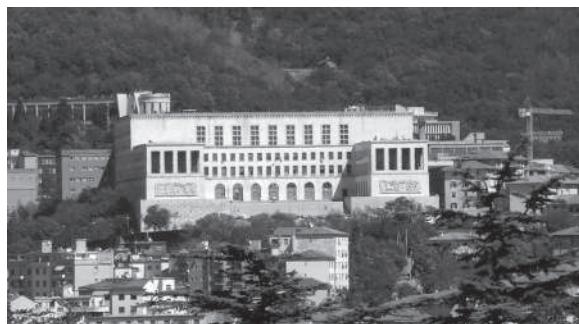


# LIS GJAVIS DI PIERE E IL MARMUL DI NABRESINE

La pierre calcarie e je une grande richece pal Cjars. E ven tirade fûr par jessi doprade tant che materiâl di costruzion otim. La Gjave Romane di Nabresine e je ative di plui di doi mil agns e e je stade doprade a Aquilee e in dute la nestre penisule. Lis gjavis dal Cjars a tocjarin il lôr massim svilup sot il domini dai Asburc in gracie ae costruzion de ferade che dal 1857 e colegà Triest cun Viene e Budapest. La pierre di Nabresine e je stade doprade in cetantis oparis architettonichis di dut il mont: dal Parlament e dal Palaç Reâl di Viene, al Parlament e al Palaç de Opare di Budapest, de metropolitane di Atlanta tai Stâts Unîts ae stazion centrâl di Milan.



★ A Triest la pierre cjarsuline e je presinte in tancj palaçs e monuments. Sâstu ricognossi chescj? Ti judîn furnintti lis consonants dal non.



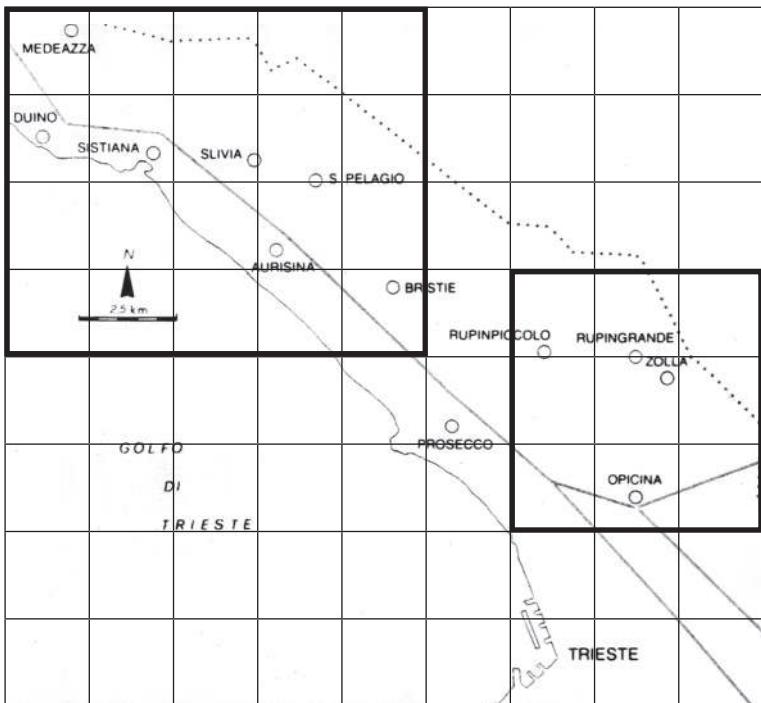
— n — v — r s — t — t

s — n — g — gh —



t — — t r — r — m — n

— r — c — d — R — c — r t



Tal Cjars i doi bacins principâi di estrazion dal marmul a son il bacin di Nabresine che al cjape dentri Bristie, San Pelagio, Slivia e Medeazza e il bacin di Monrupin con Rupinpiccolo, Rupingrande, Zolla e Opicina.



- ★ Colore di zâl il bacin di Nabresine.
- ★ Colore di rose il bacin di Monrupin
- ★ Te cjarte il bacin di Nabresine si cjate a ..... e chel di Monrupin

a .....

## I marmui

Tu âs di savê che a son clamâts marmui di chei crets di origjin calcarie o dolomitiche juscj par jessi lustrâts. I marmui di Nabresine a presentin carateristichis particolamentri altis di durece, compatece e resistance.

- ★ Sostituîs ai numars lis letaris corispondentis e scuvierç i nons di trê tips di marmui di Nabresine

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	26	26

Aurisina c  
3 8 9 1 18 1

Aurisina f  
6 9 15 18 9 20 1

Aurisina g  
7 18 1 14 9 20 5 12 12 15





# LA LAVORAZION INDUSTRIÂL E ARTIGJANÂL DE PIERE

Par vecju il tai dai blocs di piere al jere fat a man cun picon e scarpel; si veve cussì il distac dal bloc inserint conis. Il lavôr di estrazion al jere davuelta dai gjavadôrs; la lavorazion seguitive e vignive fate di marmiscj esperts in oficinis che a jerin dongje de gjava. Il traspuart dai blocs aromai finîts al vignive fat su pâi di len o, come a Nabresine, su plachis di plomp inclinadis che a fasevin sbrissâ i blocs viers la rive dal mât.

Vuê par taiâ i blocs si doprin sezionadoris a cjadene e fîi diamantâts (cun sclesis di diamant) e palis mecanichis, pacaris e tratôrs pal traspuart. Tai laboratoris dongje des gavis si doprin implants computerizâts par lustrâ i marmui.



## L'artesanât de pierre

A Nabresine tal 1870 e jere ative une scuele di formazion par artesans marmiscj. Ancjemò vuê artesans marmiscj a lavorin la piere cjarseline par fâ sculturis, vâs, orlois di taule e di parêt, cinisârs, lastris ornamentâls e ricuarduts.

★ Osserve, par esempi, i ogjets di piere fats di Jernej Bortolato, un artesan dal Cjars, e scrif lis tôs osservazzions.



# IL PUART DI TRIEST



Se cu la tô biciclete tu vâs dilunc lis “rivis” che a bordizin il puart di Triest, tu scuvierzarâs che al è siôr di bancjinis, ancoraments, magazens e terminâi e imbarcjadôrs (lûcs organizâts par scjariâ e cjariâ e spartî). Si cjatin i terminâi pai passizîrs e pai animâi vîfs, pai cereâi, pes pomis, pai legnams, pal petroli e par marcanziis variis. Il puart al à 70 km di binaris di ferade, di gruis di bancjine, di autogruis e di implants par imagazenâ, lavorâ e imbalâ i prodots. Al pues dâ acet a nâfs di tonelaç grant, par vie dai fondâi naturâi profonts fin a 18 metris. Al è storichementri il puart di e pal Centri Europe, coleğât a ducj i Continents.

★ Triest al à simpri vût un terminâl passizîrs par nâfs di crosere. Da il benvignût a Triest ai turiscj forescj in almancul sîs lenghis. Ten cont dai Stâts confinants:

# IL PUART FRANC



Cussì a rivarin te citât i marcjadants forescj plui impuantant (todescs, boems, grêcs, slâfs, svuizars e ebreus). E fo soredu la imperadore Marie Taresie de Austrie che e vierzè il cumierç di Triest cu lis Indiis, la Italie, la Gjermanie e la Europe dal Nord. Dopo che il Canâl di Suez al fo viert tal 1869, Triest e deventà il plui grant concorint tai puarts dal Nord Europe. Purtrop lis vueris mondiâls a àn gjavât al puart la sô impuantance che cumò e podarès tornâ a cjakâ flât in graciis de Europe Unide.

★ La Europe e volarès che i puarts dal Alt Adriatic si metessin insieme par creâ un unic sisteme portuâl. Sore a chel di Triest, cuâi sono i altris puarts taliens e no? Juditi cu la cjarte gjeografiche e seguìs chescj segns:

1 - E je stade une republike marinare e e à come simbul il Leon . . . . .

2 - E à il non di un cors di aghe e e je logade in Istrie. E fo Puart Franc come Triest . . . . .

3 - E je il puart de Slovenie . . . . .

4 - Al è un grant puart de Emilie Romagne . . . . .

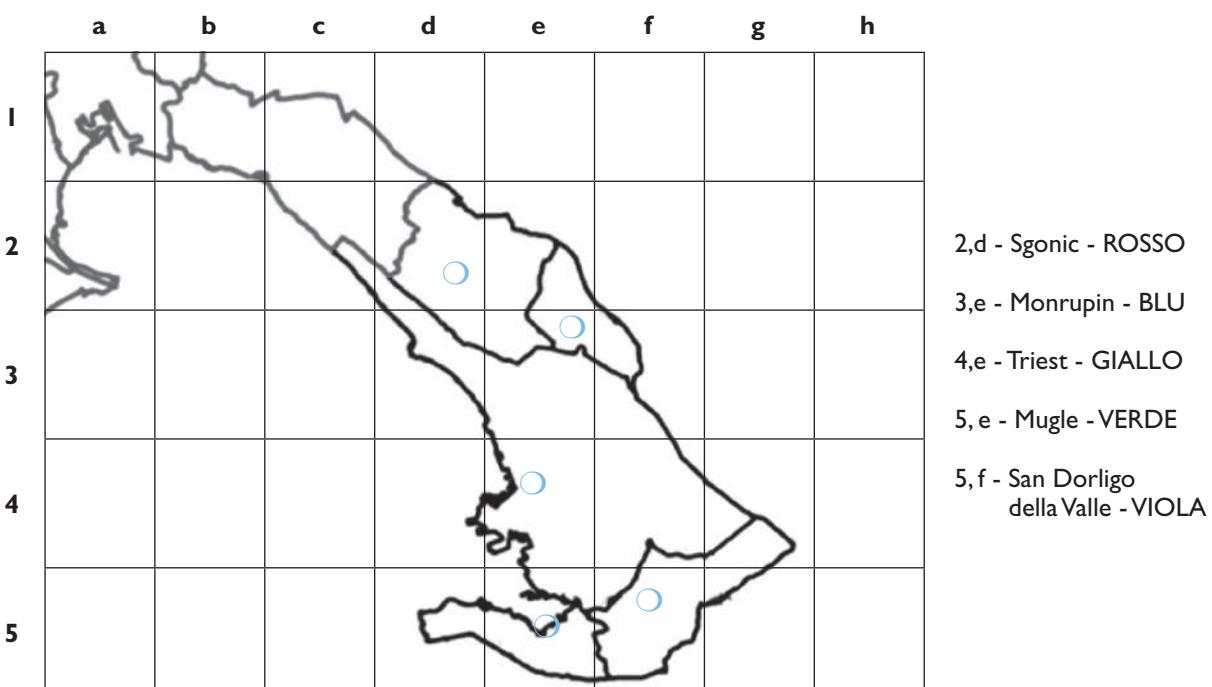
★ Sâstu cuâl che al è il plui grant puart marcantîl talian? . . . . .

# TRIEST: LA CAPITÂL DAL CAFÈ



Tu no tu bevis ancjemò cafè, ma tu sâs che i tiei gjenitôrs e une vore di personis lu consumin ogni dì. Tu âs di savê che tal puart di Triest, si disdoganin quasi il 30% dal cafè impuartât in Italie e pe sô produzion a lavorin in citât e in altris paîs dal Cjars quasi mil personis; par chest al è stât creât l'unic Distret dal Cafè che al esist in Italie. A chel a aderissin i Comuns di Monrupin, Mugle, San Dorligo della Valle, Sgonic e Triest.

★ Individue i Comuns dal Distret dal Café doprant lis coordenadis e colore i lôr teritoris:

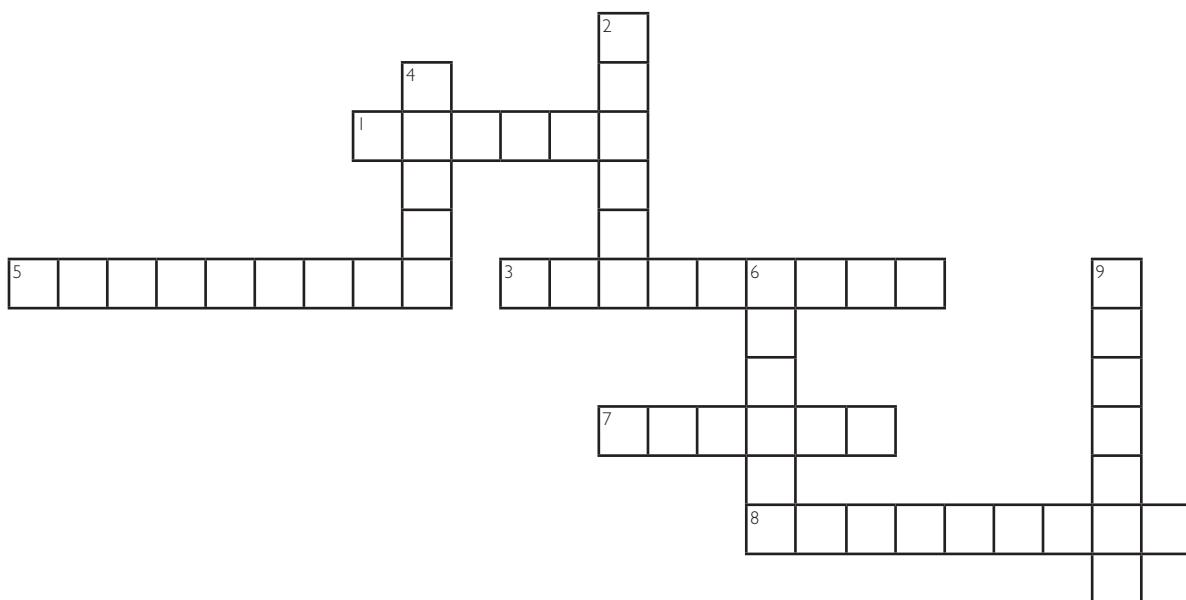


# DAÛR DI UNE CICARUTE DI CAFÈ

Il percors al scomence cu la importazion dal café crût dai miôr implants dal mont e cu la selezion une vore curade dai grignei di destinâ ae torefazion.

★ Risolf lis peraulis in crôs e tu scuvierzarâs di cuâi Stâts dal mont al rive il café grês tal puart di Triest.

## I produtôrs di cafè



### ORIZONTÂI

1. Al è te Afriche centrâl
3. Al è un Stât de Americhe centrâl
5. Al è il grant arcipelac asiatic
7. Al è traviersât dal Riu des Amazonis
8. La sô capitâl e je Bogotà

### VERTICÂI

2. Al è un Stât de Afriche Orientâl
4. Li al scor il flum Ganzes
6. Li a forin a stâ i Aztecs
9. La sô capitâl e je Addis Abeba

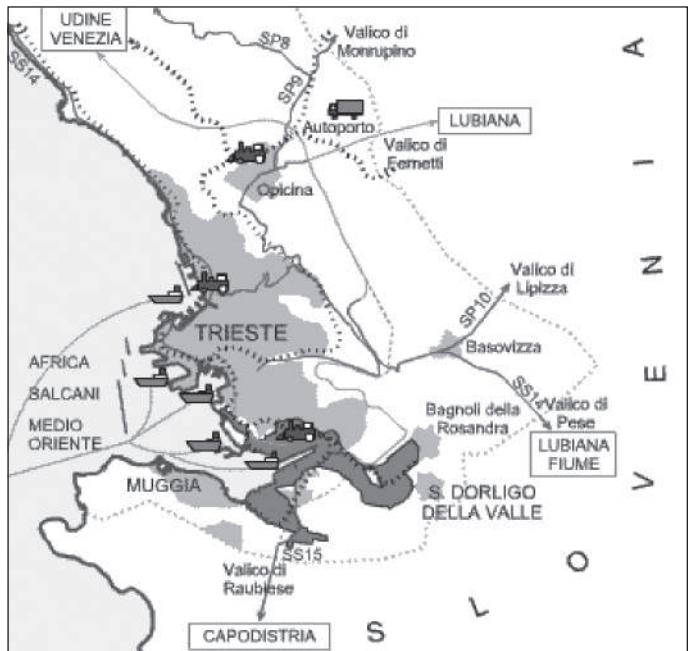
Il café grês al ven selezionât, messedât e trasformât intun prodot brustulât e masanât pront par jessi vendût. Dulintor dal café si davuelzin tantis ativitâts: i laboratoris che a esaminin la cualitât dal prodot, i costrutôrs des machinis par fâ il café, i publicitaris che lu publicizin, lis agjenziis maritimis che a curin il dissdoganament, i traspuartadôrs e chei che a proviodin a imagazenâ, lis bancjis e lis assicurazions che a finanziin il traspuart e lu sigurin e, infin, lis cafetariis dulà che i clients a puedin gustâ la lôr bevande preferide.

★ Procuriti li de Agjenzie pal Turism la cjarte di Triest e cîr i nons des plui famosis e vieris cafetariis de citât:

# LIS INDUSTRIIS TRIESTINIS



La piçule provincie di Triest e à un teritori pôc just par instalâ zonis industriâls. Chês che a son za, anje grandis, a son logadis dilunc la cueste e tes areis plui in plan. La industrie triestine e je coleгадe in gran part aes ativities dai cantîrs navâi e al puart. La grande industrie e lis ativities di chê coleഗadis a dan lavôr a miârs di personis anje se a son chês terziariis (uficis, cumierç, e v.i.) che a ocupin la plui part dai lavoradôrs.



★ Osserve la cjarte e complete lis frasis:

La zone industriâl di Triest si  
cjate

a ..... rispiet ae citât,

a ..... di Mugle e

a ... di Dolina-San Dorligo della  
Valle.

Te foto tu puedis osservâ la fabrike di motôrs navâi plui grande de Europe. Vuê e aparten al grup finlandês Wärtsilä che tal 1999 le comprà. Prin si clamave Grandi Motori e e jere nassude intor al 1970. Li a lavorin plui di 1500 dipendents.





# LA FERIERE DI SERVOLA - UN PROBLEME DI RISOLVI



Il stabiliment siderurgjic di Triest, fondât tal 1896, al prodûs ghise e il coke (un tip particolâr di cjarbon); al è logât da pîts de culine di Servola, intune zone urbane une vore popolade (cuartîrs di Servola, Valmaura, Chiarbola e San Pantaleone). I grâfs problemis di incuinament e la crisi de industrie siderurgjiche a riscjin di fâ sierâ il stabiliment e la sô filiere produtive.

★ La filiere produtive locâl de Feriere e je fate dai furnidôrs di servizis al stabiliment, dai impleâts te produzion e di chei che a doprin i prodots. Met a flanc di ogni element se si trate di furnidôr di servizis (F), produtôr (P) o chei che lu doprin (U)

- operaris impleâts tai implants .....
- impresis di traspuart de ghise licuide .....
- impresis di puliziis dai ufcis .....
- impresis che a furnissin i servizis di mense .....
- impresis che a furnissin i servizis di vigilance .....
- impleâts dal stabiliment .....
- impresis di puliziis industriâls .....
- impresis che a doprin la ghise .....

# TRIEST, LA CITÂT DE SIENCE

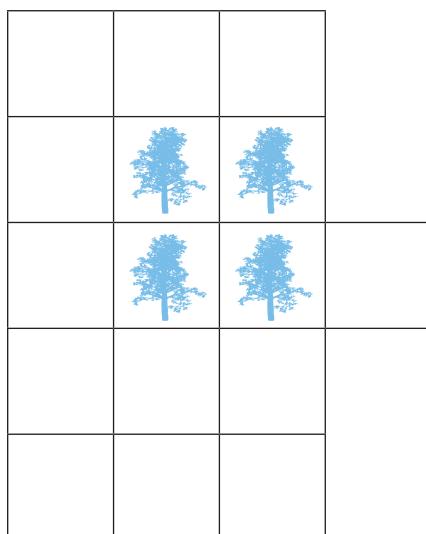
Tu sêts un ciclist e par ciert tu dopris il cascs pe tô sigurece. Il to casc al è un esempli di prodot de ricerche scientifiche e tecnologjiche. Il material doprât, la forme e fintremai il colôr a son stâts studiâts di ricercjadôrs che a àn tignût cont de necessitât che il casc al sedi resistent ai colps, ma ancje lizér, dinamic e comut.



Tu puedis vê une prime e divertente esperience cu la sience visitant il *Immaginario Scientifico* di Grignan che al è un museu interatîf e multimedial. Tai varis laboratoris si impare zuiant cu la lûs, i suns e lis formis. Tu puedis scuvierzi cemût che a sucedin cierts fenomens naturâi riprodusintju. Cun di plui tal grant Planetari tu puedis osservâ il moviment di 1600 stelis, dai planets, la formazion de albe e dal tramont, lis traietoriis e i moviments dal soreli.

La ricerche sientifiche e cjape in considerazion cetancj problemis che a cjapin dentri la vite dai oms e e sa ciatâ lis soluzions. Met ae prove la tô capacitât risolvint chest probleme:

Un pari al à un teren de forme disegnade chi. Cuatri rôi une vore biei a son stâts plantâts in cheste braide. Papà al decît di dividi la sô braide jenfri i siei cuatri fîs in 4 porzions de stesse forme e de stesse superficie. Ogni porzion e à di contignî un rôl. Cemût fasaraial? Colore lis 4 porzions cun colôrs diviers.





## UN IMPUARTANT PÔL SIENTIFIC

Triest, sore de Universitât dai Studis, e ospite un dai plui impuantants pôi di ricercje scientifice nazionâi e internazionâi, l'AREA Science Park, dulà che i ricercjadôrs di plui di 40 istituzions a son impleâts te produzion di gnovis cognossincis. Tal stes temp a cirin di trasferî lis inovazions tecnologijichis tal mont de produzion locâl. Di fat, lis impresis de region a son plui competitivis tal marcjât nazionâl e internazionâl se a scuvierzin gnovis tecnologjiis, gnûfs prodots e procès produtîfs più eficients.



Te fotografie tu viodis il Laboratori di lûs di *Sincrotrone Elettra*, straordinari imprest che al dopre la lûs pal studi de materie cun aplicazions te medisine, te microeletroniche, te micromecaniche e in tancj altris setôrs. Cu la scuele tu puedis visitâlu e divertissiti tai varis laboratoris che a a vegnin ufierts.

★ Segne cualis di chestis istituzions di ricercje scientifice tu varessis gust visitâ e parcé:

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Osservatori Astronomic di Basovica      | <input type="checkbox"/> Marine di Miramar       |
| <input type="checkbox"/> Immaginario Scientifico di Grignan      | <input type="checkbox"/> Zardin Botanic Carsiana |
| <input type="checkbox"/> Centri Didatic Naturalistic di Basovica | <input type="checkbox"/> Acuari Marin di Triest  |
- .....  
.....  
.....



## I INSEDIAMENTS



# LA CJASE CJARSULINE DI RUPINGRANDE



E je une cjase a cort semplice dulà che la abitazion e i fabricâts agricui si cjatin dentri di un curtîl cenglât di un mûr alt che ju proteç de bore. Si jentre di un portâl in piere e te part salisade al è il poç antîc.

La abitazion e a doi plans. Il plantiere al cjape dentri la cusine e la cjanive. Intun cjanton de cusine a son il fogolâr rialçât, cuntune cape coleгадe al camin grant, e un for a lens. Tes parêts intune nicje si cjatin i vâs e il recipient pe aghe. Il paviment al è di lastris di piere. In piere a son ancje i antîi des puartis e lis curnîs dai barcons, protezudis di gatars. Dongje de abitazion si cjate la stale, intun fabricât zontât.

Di une scjale esterne di piere si va sù tal prin plan. Chi si cjatin la cjamare di jet e il granâr. Il granâr al coventave par conservâ i prodots agricui (forment, vuardi, patatis e nolis) ancje se, cualchi volte, al jere doprât tant che cjamare di jet.

Tal dipuesit li dongje si tignivin il cjar e i imprescj agricui.

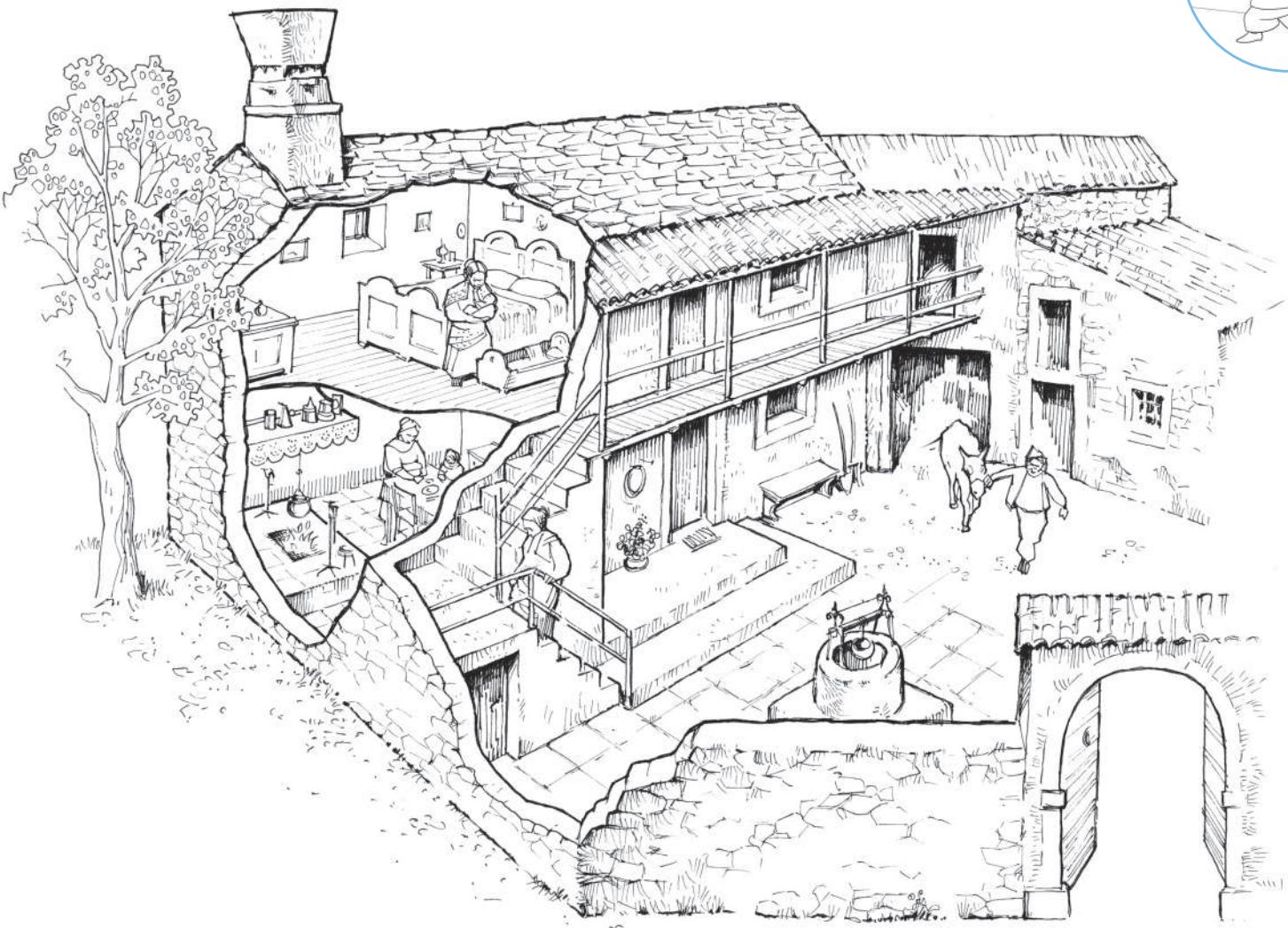
Par vie dai fûcs frecuents tai tets di paie e de violence de bore si ve miôr scomençâ a fâ tets in lastris di piere che si podevin gjavâ fûr des cetantis gjavis de zone.

★ *In cheste abitazion tipiche si è sielzût di realizâ une scjale esterne e un puiûl. Cualis sono lis resons, secont te?*

.....

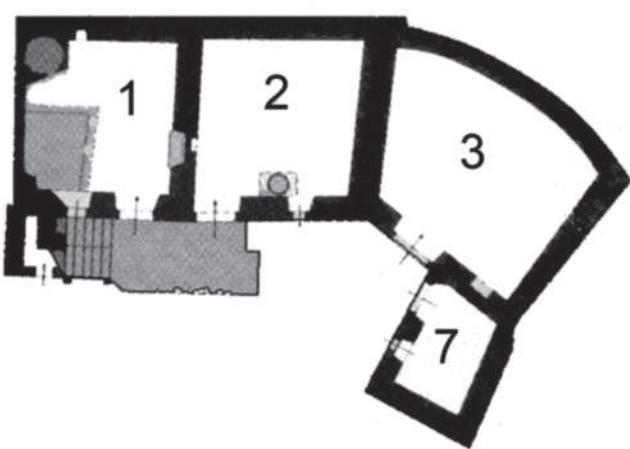
.....

# LA CJASE CJARSULINE DI RUPINGRANDE

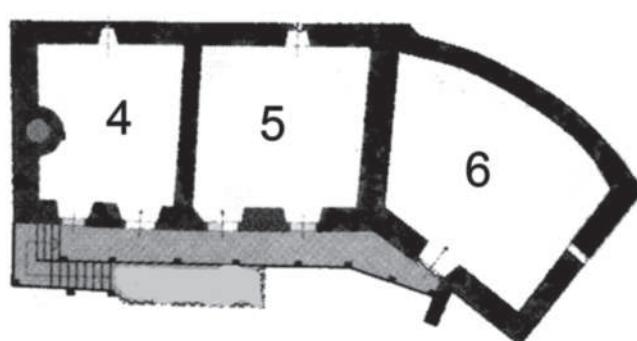


Daûr de plante tu ricognossis tal dissen i diviers fabricâts de cjase a cort e i locâi internis che le componin, ripuant sul dissen i rispetîfs numars. Colore il dissen, se tu vuelis.

Plantiere



Prin plan



1 - cusine 2 - cjanive 3 - stale 4 - cjamare 5 - granâr 6 - toblât 7 - dipuesit

# I BORCS RURÂI DAL CJARS

Rive cu la biciclete in  
cualchi paîs dal Cjars; tu  
viadarâs che a son piçui  
vilaçs rurâi che par vieri si  
son svilupâts dintor di un  
sfuei, un poç o une font  
di aghe otignude cjapade  
sù dai tets chê de ploie.  
Ator dal centri storici a  
son stadis fatis sù cjasis a cort ma ancje sparniçadis o metudis dilunc lis viis di  
trafic.



Lis cjasis plui vieris a son dutis in  
piere, ancje il tet, e a àn barcons  
piçui viers lis stradis e a son  
orientadis viers sud ovest par parâsi  
de bore.

Ator lis cjasis e dulintor dai borcs  
o cjatin i orts par coltivâ e i piçui  
passons par arlevâ, cenglâts cun  
muruts di pire. Esemplos di borcs  
rurâi di chest tip a son Sante Crôs,  
Prosecco, Contovello e Rupingrande.

★ Parcè il poç jerial l'element  
fondamentâl dal insediament uman  
tal Cjars?



★ Tal puest li che tu vivis indi sono poçs vieris dulà che i abitants a lavin a aurî la  
aghe? Sâstu ancje dî cuâi che a jerin i tips di contigidôrs e i imprescj che a vignivin  
doprâts?

# TRIEST: IL DISVILUP DE CITÂT



Triest e je stade leade al puart e al cumierç. La citât, in etât romane e e te Ete di Mieç, e fo costruide sul versant ripit dal Cuel di San Just e sierade des muris. Dome tal secul XVII i Asburc a sielzerin Triest tant che puart comerciâl dal lôr grant imperi Austro Ungaric. Il disvilup de citât al fo progetât cun cure e par otignî i spazis in plan necessaris a forin suiadis lis salinis li dongje e fintremai gnûf teren al fo gjavât vie al mât fasintlu lâ indaûr. Il prin borc al fo realizât di Marie Taresie de Austrie e al fo clamât Borc Taresian. Al jere furnît di un grant canâl che al permeteve aes nâfs di jentrâ te citât deventade empori. Po dopo a vignì fate sù la part a ovest, dilunc des rivis, dal Borc clamât Josefín dal non dal fi de imperadore. Chi a forin fats sù grancj palaçs al servizi dai cumierçs (assicurazions, bancjis, albiercs). Al fo planificât ancje l'ultin borc clamât Franceschin che a nord est al va sù viers il Cjars.



Jeemple cun colôrs diviers la Citât Viere (1), il Borc Taresian (2), il Borc Josefín (3) e chel Franceschin (4).



## La Citât Viere



dal cuel la citât marcantîl e ospitâ ancje il vieri ghet ebraic.

Dal puart lis stradis intorteadis e stretis a van sù pal Cuel di Sant Just dulà che i romans a faserin sù il forum e la basiliche e, in epochis seguitivis, a forin fats sù il cjistiel possent e la catedrâl di Sant Just. Da pît

## Borc Taresian

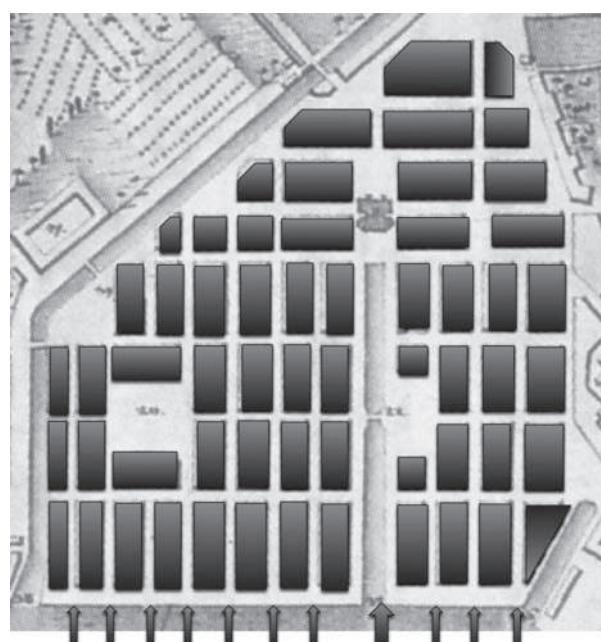
Dilunc dal Canâl Grant e des viis dal borc a forin fatis sù pai marcjadants cetantis cjasis magazen: il plantiere al jere destinât a imagazenâ marcjanziis; il prin plan par stâ e il secont plan pai ufcis. I marcjadants



pai lôr palaçs si ispirarin ae architeture dai païs di origin. Tal borc lis putrops stradis a partissin des rivis e a corin paralelis, formant un reticul. Tes placis retangolârs a son stâts fats sù edificis publics.



Osserve la struture dal Borc Taresian: lis cjasis a son fatis sù ufrint il lât stret al mår e lis stradis a partissin des rivis. Cuâi sono i vantaçs?



## Borc Josefin

Il Borc Josefin al fo progetât come "centri comerciâl". Dilunc des rivis il lunc filâr di edificis publics e lis residencis sfandorosis a dan a cui che al rive dal mâr il sens de ricjece e de potence otignudis de citât.



## Borc Franceschin



Chest gnûf borc, nassût tal 1796, al cjadà il non dal imperadôr Francesc II. Al è un cuartîr sorendut residenziâl che si disvilepe intune zone che e jere siore di zardins. I vecjos rius a deventarin lis viis principâls de citât.

## I cuartîrs operaris e popolârs

In principi dal secul passât Triest e deventà une grande citât industriâl dal Imperi asburgjic, caraterizade di fabrichis e cantîrs, cuntune popolazion di cirche 250.000 abitants. Il so svilup rapit al favorì la imigrazion di desenis di miârs di lavoradôrs, che si incjasarin cu lis lôr fameis tai cuartîrs periferics popolârs di Sant Jacum, Servola, Sante Ane, Rojan e Rozzol Melara.

**★ Cul jutori dai compagns di classe e dal insegnant fa une ricerje sul vilaç residenziâl di Rozzol Melara fat sù jenfri il 1969 e il 1982 e pensât tant che come futuristic vilaç urban autosuficient. Chest insium si isal realizât?**



# TRIEST CITÂT ANTIGHE

Lei une citât al vûl dî scuvierzi lis olmis, restadis jenfri lis cjasis e dilunc lis stradis, dai moments plui significatîfs vivûts de int dal puest.

Plui si va indaûr tal temp e plui bisugne vê pazience, come un investigadôr che al cîr indizis. Vuelistu scuvierzi se la zone e jere abitade te epoche dai romans?

Individue un cuel, miôr se dongje dal mâr, e li tu cjatarâs chel che tu sês daûr a cirî.



Osserve cun atenzion *lis imagjinis* e prove a ricognossi i rescj de antighe Tergeste e coleghes il monument ae sô didascalie.



Teatri roman  
Il secul daspò di Crist

Arc di Ricart  
I secul d.C

Il Forum  
I secul d.C.

La dimension de citât romane no je cambiade di trop fin ae nassite de Triest moderne tal XVIII secul. Secont te chest al vûl dî che:

- lis cjasis e i edificis a son restâts simpri chei;
- i edificis plui impuantants no son stâts butâts jù, ma modifîcats;
- il perimetri de citât al è cambiât di pôc;
- la citât si è svilupade, ma la popolazion si è concentrade dentri des muris.

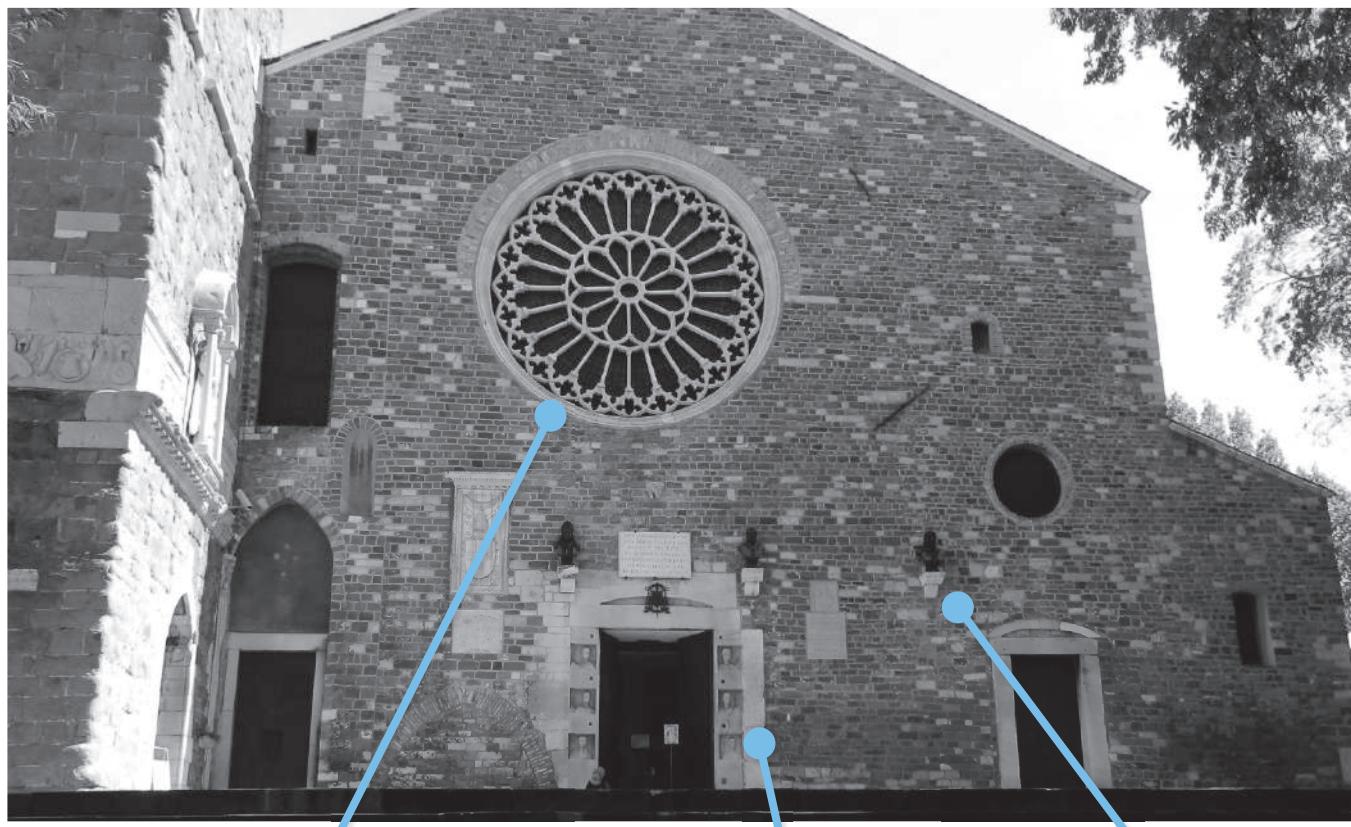


Segne cuntune X lis rispostis che ti somein coretis.

Lis glesiis a son lis miôr testemoneancis dal temp che al passe, parcè che dispès a concentrin in pôc spazi elements decoratîf di periodis diviers.

Un esempli al è la catedrâl di Sant Just, un dai prins centris di cult cristian fats sù viers la metât dal secul V, ma dulà che tu puedis viodi afrescs, mosaics, rilêfs che a van dal I al XV secul dopo Crist.

Chest ti fâs capî che i vieris a tignivin in grant considerazion il tornâ a doprâ i materiâi dismetûts. Baste cjalâ la façade de glesie.



Roson dal XIV secul

Portâl cun antîi di  
ete romane (I sec. d.C.)

Sculturis in bronç  
dal XIX secul



E cumò ti tocje a ti.  
In chest particolâr dal  
cjampanili a son presints  
plui stîi.  
Cercle almancul doi  
particolârs che a  
apartegnin a periodis  
diviers.

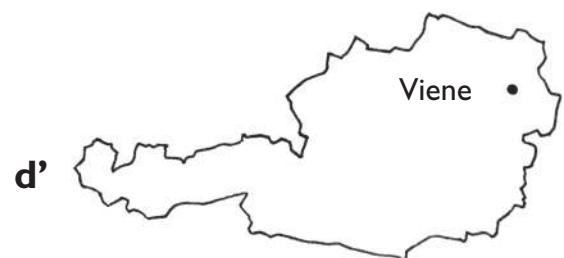
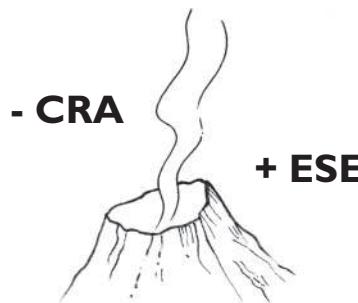


# ITINERARI ASBURGJIC

Come che tu âs za let, Triest al à in gracie dal Imperadôr Carli VI e a sô fie, che e vivè tra il 1717 e il 1780, pal disvilup comerciâl e portuâl.



Risolf il rebus e scuvierç il non de imperadore, po scrivilu plui sot.



L'imperi asburgjic al jere cetant plui grant dai confins de Austrie di vuê tant di rivâ fin tal mât Adriatic. Une potence cussì no podeve che lassâ olmis de sô presince sul teritori. Tes imagjinis lis statuis dedicadis di Triest ai Asburc:

Carli VI (1685-1740)



Elisabete de Austrie (Sissi  
1837-1898)

Leopolt I (1640-1705)



Massimilian dai Asburc (1832-  
1867)



Dulà si puedino amirâ chesis  
statuis?

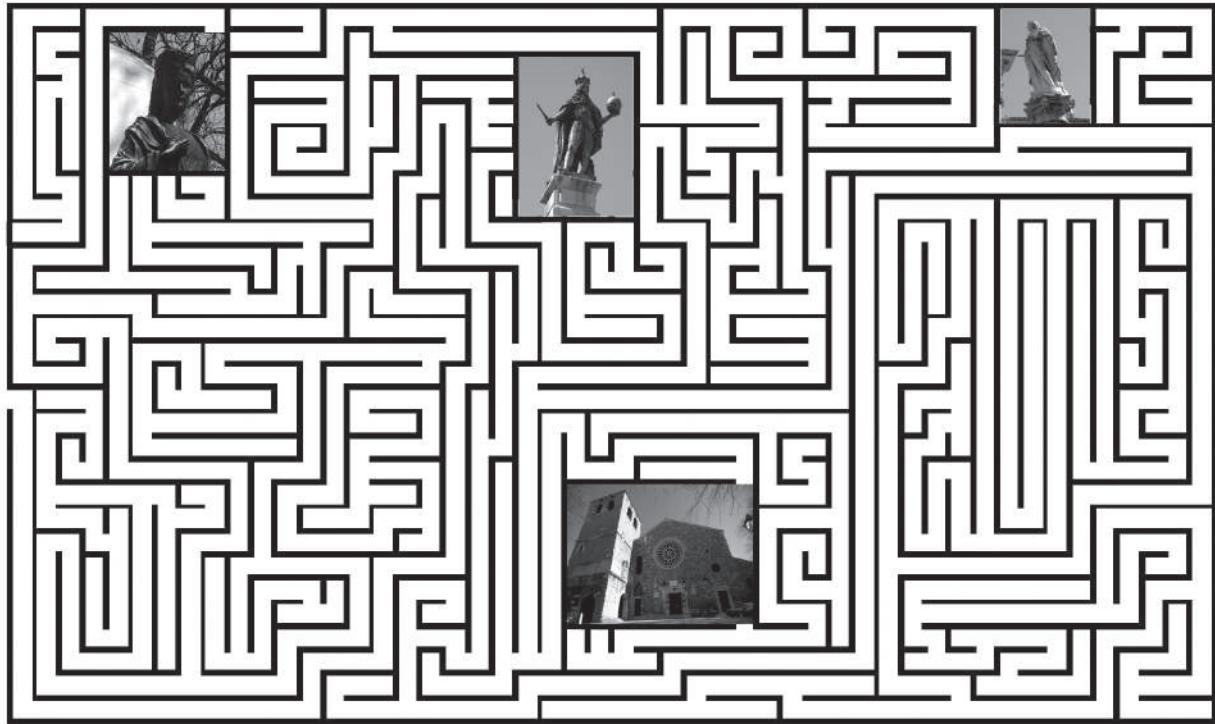


La principesse "Sissi" e fo  
cetant popolâr. Parcè? Consulte  
la sô biografie su Wikipedia.

No si cjatin dome i nons dâts ai borcs par ricuardâ la dominazion austro ungariche; la citât e presente ancje altris testemoneancis di chest passât.



★ Va daûr dal labirint des imagjinis leadis ae influence austriache e tu cjatarâs la vie par rivâ ae prîncipesse Sissi.



Se tu vuelis cjatâ altris indizis de presince austriache, cjape la biciclete e fâs une spassizade fûr dal centri citadin. Tu puedis lâ te Stazion di Rozzol/ Montebello, vuê no plui doprade ma che e à ancjemò lis tabelis bilengâls par talian e todesc. O pûr rive fin al cjistiel di Miramar, un dai puescj che plui a reclamin i turiscj te zone, abitazion dal arciduche Massimilian de Austrie e de sô femine Carlote.



# MIRAMAR CJISTIEL O RESIDENCE NOBILIÂR?

Cuant che o sintìn la peraule cjistiel, nus ven tal cjâf une struture come chê dal cjistiel di Sant Just. Lis sôs carateristichis a son la presince di centis altis, di un fossâl, di barconuts par no lassâ jentrâ il frêt e di mûrs grues par podê puartâ i sofits cetancj alts. Ducj segns che nus fasin capî che o sin te epoches de Ete di Mieç.



★ Puedistu dî la stesse robe dal Cjistiel di Miramar?



★ Fâti judâ de mestre a rispuindi a chestis domandis.

1. Al è stât fat sù tal .....
2. Al è cenglât di .....
3. Al à barcons .....

L'obietîf di chest cjistiel nol jere difensîf come chei medievâi, ma al jere, dut câs, la residence di un princip e, naturalmentri, di un princip austriac: Massimilian dai Asburc, fradi dal imperadôr Francesc Josef. Dut ti fâs capî che e jere une abitazion nobiliâr dai temps di pâs, ancje il non.



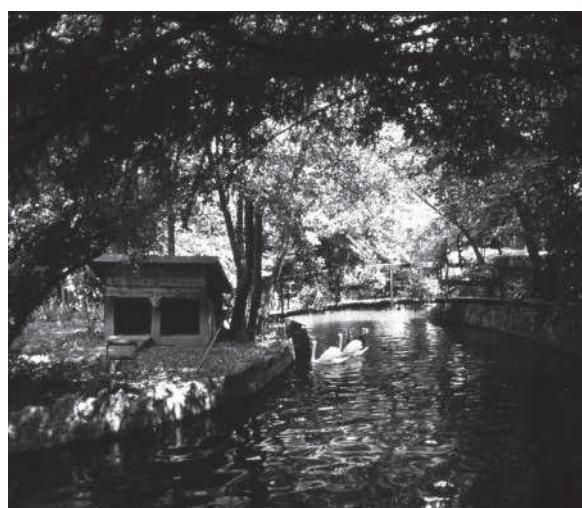
★ Vuelistu zuiâ un pôc cu lis peraulis? Prove a imagjinâ il cjistiel cenglât di un paisaç diviers e cambie cussì il so non.

Di Miramar al podarès deventâ .....

Il mâr nol è dome l'element che al à fat deventâ famose cheste residence. E je, di fat, bilisiade di un parc sfandorôs cuntune varietât ilimitade di plantis, cualchidune locâl cualchi altre esotiche. Al somee un bosc naturâl, ancje se lis essencis a son stadiis plantadis cuntun scheme precîs. Cheste maniere di organizâ il parc e ven definide "a la inglese".

Il cjistiel di Miramar al à ancje un zardin "a la taliane" cun strops florîts.

★ Osserve lis imaginis e individue cuale che e fâs part dal zardin a la inglese e cuale a chel a la taliane.



★ Un grant poete talian al à dedicât a Miramar une poesie famose.

Cui isal? .....



Triest al à une tradizion religiose antighe. Cun di plui, la presince dal puart e à favorît l'incuintri di cetantis etniis, soredu tal Sietecent vie pal domini asburgjic.

Chi i forescj a àn cjatât un ambient ospitâl dulà podê stâ, dâ spazi aes lôr ativitâts e celebrâ i lôr cults.



*Ciertis glesiis fatis sù a Triest a son di cult diviers di chel catolic. Coleghe cuntune frece i edificis aes trê grandis religions: ebraiche, cristiane, islamiche.*



Glesie Evangeliche  
Luterane augustane



Glesie Evangeliche  
Riformade Elvetiche



Basiliche serbe ortodosse  
di Sant Spiridon



Sinagoghe



Glesie de "Beade Vergjin  
des Graciis" dai Armenis



Glesie Greche Orientâl  
di Sant Nicolò



*Cuale ise la religion prevalente. Dutis lis religions a àn un lûc di cult ufficiâl? Riflet insieme al insegnant sul risultât otignût..*

# TRIEST CITÂT DE CULTURE



Il vento di nordest soffiava sopra le colline, le cime degli alberi sembravano voler accompagnare la sua furia. La bora aveva spazzato via le nuvole e Pina era abbagliata dal giallo acceso del sole di dicembre. (da “La calma del più forte”) Chestis a son lis peraulis dal scritôr Veit Heinichem (autôr dei libris investigatîfs cul commissari Laurenti par protagonist) che a descrivin une des carateristichis di Triest: la buere.

★ Se tu volessis fevelâ de citadine li che tu sês a stâ, cualis peraulis dopraressistu?

.....

.....

.....

Triest, propri pal so incrosament di civiltât, e à tirât dongje tal temp cetant scritôrs che a àn lassât diviers segns in citât.

Vuelistu lâ par un dai percors plui sugestîfs par cognossi la citât leterarie? Cjamine daûr dai pas di chescj oms. Tu frecuenterâs cussì i cuartîrs vecjos, une volte dimore di int umil, puare e emarginade, ma tant amâts di **Umberto Saba** (pseudonim di Umberto Poli). Tu podarâs jentrâ te antighe librerie prin giestide dal scrivè e po intitolade al poete triestin che al de sô citât di nassite moments di vite cuotidiane siore di emozions. E no tu podarâs fâ di mancul di viodi la sô



“faccia di bronzo”. O pûr tu podarâs fâ une foto insieme a **James Joyce**. Sul Ponte Rosso tu cjatis la statue dedicade al scritôr irlandês che al vivè par un periodi a Triest.





E par finî tu podarâs concediti  
un moment di polse dongje de  
Biblioteche civiche che e ospite  
un museu dedicât al triestin

**Italo Svevo**, famôs autôr de  
leterature taliane. Ai trê leterâts  
ur plaseve une vore il cafè. Nol  
jere dificil ciatâju sentâts tai  
taulins dai locâi triestins.



★ Gjave de tablele i cognons di altris famôs leterâts elencâts chi sot e tu scuvierzarâs  
cuâl che al jere il cafè frequentât di Umberto Saba: cafè .....

M	A	R	I	N	B	E	N	C	O	S	L	A	T	A	P	E	R
Z	A	M	B	O	N	I	T	P	R	E	Z	Z	O	L	I	N	I
Q	U	A	R	A	N	T	O	T	T	I	G	A	M	B	I	N	I
R	E	V	E	R	E	O	M	S	T	U	P	A	R	I	C	H	M
A	P	I	T	T	E	R	I	S	E	O	K	A	N	D	L	E	R
B	E	S	E	N	G	H	I	D	E	G	L	I	U	G	H	I	.

Pasquale BESENGHI DEGLI UGHI, Giuseppe REVERE, Pietro KANDLER,  
Scipio SLATAPER, Filippo ZAMBONI, Riccardo PITTERI,  
Gianni e Carlo STUPARICH, Biagio MARIN, Giuseppe PREZZOLINI,  
Silvio BENCO, Pier Antonio QUARANTOTTI GAMBINI

★ Cir notiziis su la vite e lis oparis di Igo Gruden, un dai  
plui grancj poetis de leterature slovène, che al nassè  
a Nabresine (Nabrežina) tal 1893. Ve chi l'inizi di  
une sô poesie, tradusude par talian.



## Barcola

Come uccelli in fuga dalla bora  
cercando riparo - così le bianche case sul costone,  
sui pastini, dove il vento marino profuma,  
sono calate tra le viti e gli ulivi...

# ANÌN A TEATRI



Il tacament dai triestins al teatri al nas secui indaûr. Il prin al fo dal sigûr il teatri roman, ancjemò doprât in dì di vuê. Ai inizis dal 1700 a nasserin i teatris cussì come che ju cognossin vuê e a Triest indi forin tancj.

L'antîc e famôs 'Verdi'

al puarte in sene concerts, operis lirichis e balets cun orchestre e côrs propit intant che il Teatri Nazionâl Sloven al opere cptune sô compagnie teatrâl e par chestis resons a son clamâts teatris stabii.

Il teatri stabil *La Contrada* al ufrîs spetacui di prose europeane ma ancje in dialet triestin. Il teatri *Miela* al presente cetancj gjenars, dal film al

musical e ae prose, atent ae produzion contemporanie. La citât e vante il Teatri *Rossetti*, che al pues ospitâ tancj gjenars di spetacul (*politeama*) ma al è cognossût soledut pe prose. Chest teatri al ufrîs al public dai fruts 'il Varietât', un gjenar bielissim di



spetacul musical animât des marionetis di Vittorio Podrecca, cognossudis in dut il mont. Altris teatris a animin la culture e il divertiment dai triestins cun produzions di altris gjenars di spetacul, simpri di cualitât.



Scrif dongje dal non dal teatri (*Rossetti*, *Verdi*, *Sloveno*, *Contrada*, *Miela*) che di sigûr le à tal so program.

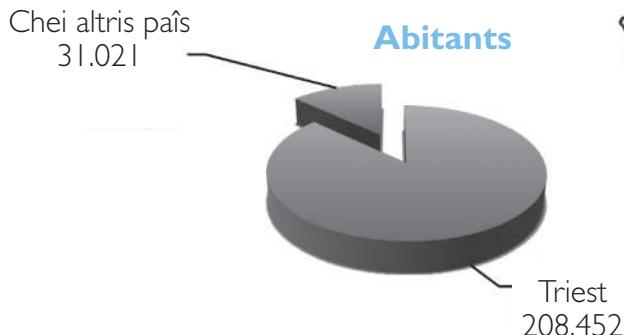
Il Nabucco ..... Gianburrasca .....

Lo schiaccianoci ..... Co' ierimo putei .....

Gledališče iz kovčka .....

# TRIEST CITÂT METROPOLITANE

A Triest al vîf il 88% de popolazion di dute la provincie.



Tal cjâflûc si concentrin il 90% des impresis, la plui part des Istituzions publichis (al è il cjâflûc regionâl) e i servizis plui impuantants come i ospedâi, la universitât, i teatris, il tribunâl e il puart. Tra la citât e i paîs dulintor la mobilitât des personis e dai mieçs e je une vore alte. La citât stesse no si pues organizâ dome pai residents ma e à di pensâ a ducj chei che a van li a lavorâ, par fâ i turiscj, par curâsi e par studiâ. Cun di plui Triest e à cul so puart une interazion cun monts lontans.



I piçui paîs dal Cjars a àn rapuarts continuis cu la grande citât ancje se, sparniçâts tal teritori, a tindin a agregâsi fra lôr come tal câs di Duin Nabresine. A vantin ancje une identitât diverse di

chê de citât pe plui grande presince di citadins di lenghe slovène.



Sono te nestre region altris citâts che a àn lis stessis carateristichis?

Sì    No.   Puedino deventâ metropolitanis?    Sì    No.   Parcè?

# MUGLE, CITÂT DE ISTRIE



★ Osserve lis imagjinis e rispuint aes domandis:

- Mugle e je une citadine di puart dal mâr Adriatic                      V        F
- I palaçs a reclamin il stîl venezian                                  V        F
- Mugle al è il prin puart a nord de Istrië                          V        F
- Mugle e je apartignude ae Republiche di Vignesie              V        F
- Triest, tal stes periodi, e je apartignude ae Austrie              V        F
- Mugle e faveva gare cun Triest    V        F
- A Mugle si fevele un dialet venit                                      V        F

Mugle e fo, in temps une vore lontans, un cjastelîr fat sù sul cuel li che ancjemo vuê tu puedis viodint i rescj. Sul stes cuel tu cjatis testemoneancis dal abitàt roman e la splendide basiliche paleocristiane di Sante Marie Assunte. Intor al mil d.C. Mugle e cressè come borg murât intor dal puart. Impuantant al jere il cumierç dai prodots des salinis e des coltivazions agricolis dal teritori dulintor. Tal 1420 la citât e fasè il pat di dedizion a Vignesie che al durà fin tal 1797 cu la disfate de Republiche Serenissime. In temps plui resints la citadine si je fate cognossi pes putropis atividâts economicis: de agricultura ae estrazion de piere, de pescje ae industrie navâl. Vuê e je un famôs centri turistic.



## L'antîc cjistiel

Al fo costrût tal XIV secul par volê dal Patriarcje di Aquilee Marquart e doprât ancje dai Venezians pe sô posizion di control. Al è stât restaurât e i proprietaris di cumò lu vierzin par iniziativis culturâls e sociâls a vantaç de comunitât.

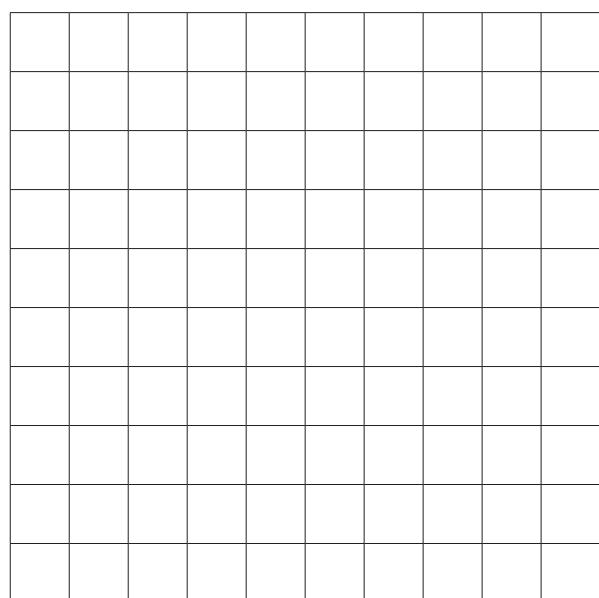


## I cantîrs navâi di Mugle

La citadine e à une lungje tradizion di cantîrs navâi. Dongje dal "Mandracchio", l'antîc puart, a àn operât diviers cantîrs, jenfri chei il Cantîr San Rocco nassût tal 1858. Al scomençà fasint velîrs in len par rivâ ae produzion di nâf di fier sei mercantîls che militârs. Vuê al è atîf un cantîr par costrûi barcjis di grande cualitât.



Osserve la façade dal domo e riprodûs a flanc il contor. Tu varâs disegnât une des formis plui tipichis de architeture venete dal Cuatricent: il trilobi.



# FÂ IL BAGN A SISTIANE



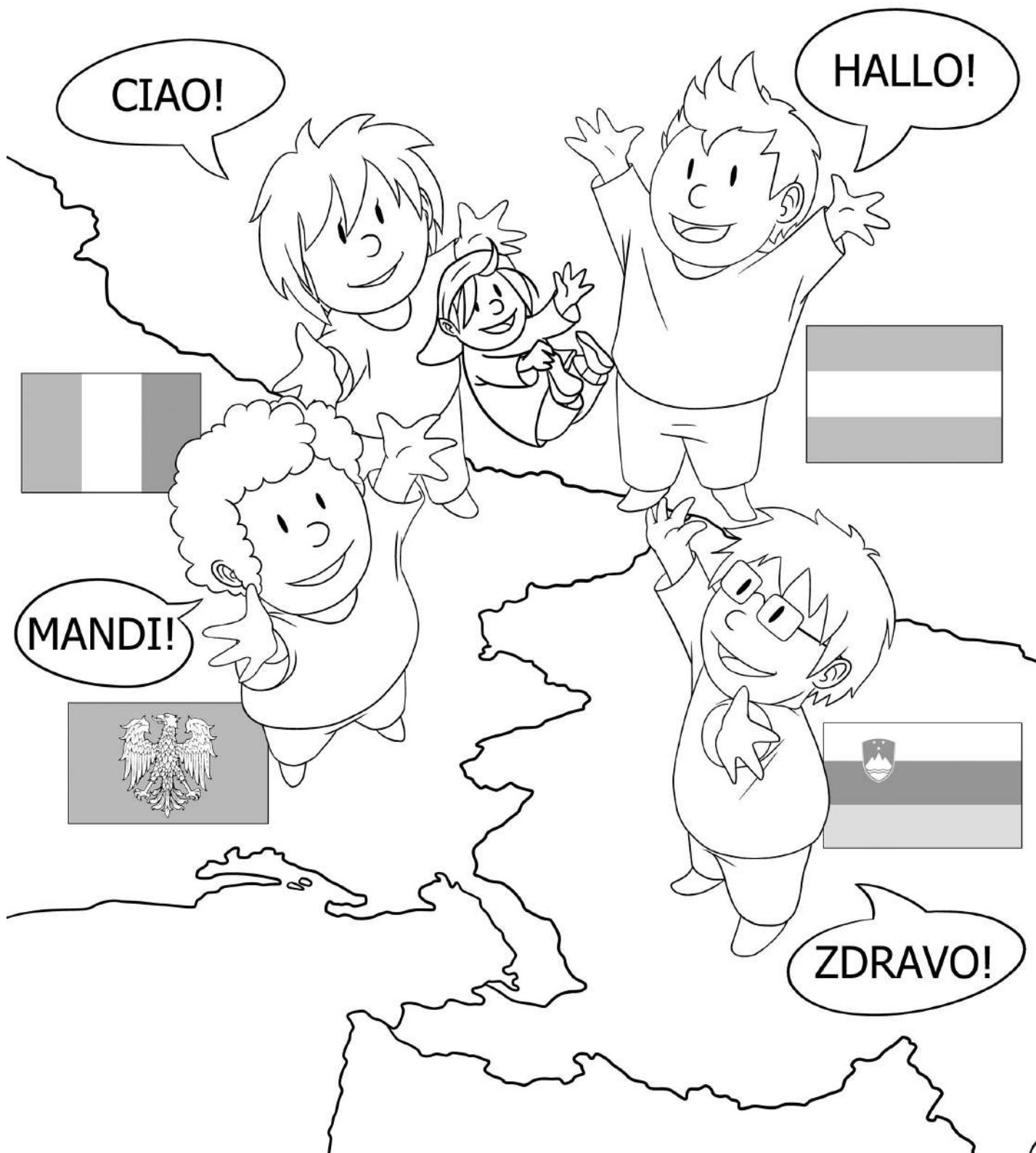
La costiere triestine pes sôs carateristichis no ufrîs splazis naturâls di savalon, ma piçulis baiis e scoieris plenis di bagnants. A son invezi famôs i stabiliments balneârs sparniçâts par dute la cueste.

Di pôc timp dongje de baie di Sistiane al è nassût un vilaç turistic, Portopiccolo, tal puest di une viere gjava. Lis sore 400 abitazions, dal bilocâl ae vile, a dan su la jentrance li che a son disponibii plui di cent puescj par barcjis di diviersis dimensions che a àn ducj i servizis e i imprescj nautics necessaris. Dilunc des stradutis di claps si vierzin lis putropis piçulis buteghis e i ristorants. Nol mancje un grant albierc in posizion panoramiche. Par chei che ur plâs la splaze indi je un stabiliment balneâr furnît di dutis lis comoditâts.

★ Cîr cui tiei compagns cualis che a son altris localitâts de costiere triestine che a ufrissin ai turiscj piçui puarts e/o stabiliments balneârs furnîts.

.....  
★ Cîr cualis che a son lis localitâts plui frequentadis dai triestins vie pe stagjon balneâr.

# Colorin i disens



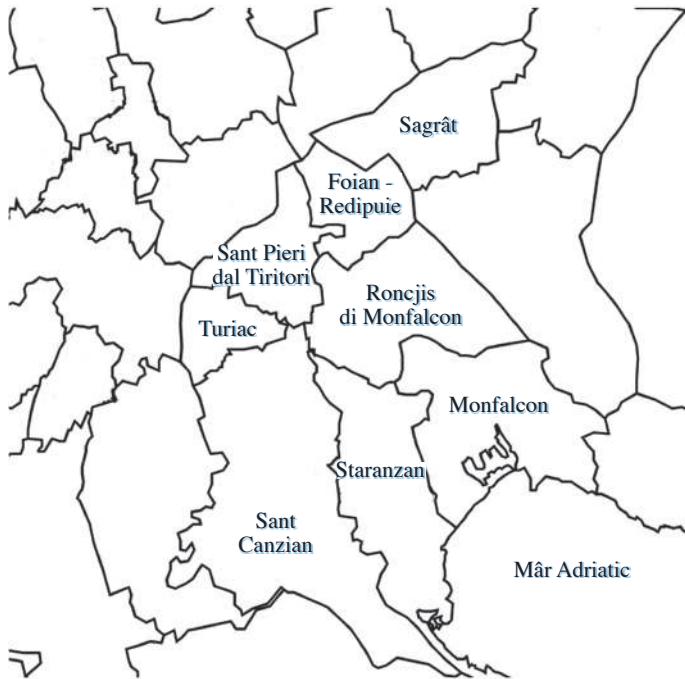
POPUI, LENGTHIS  
E TRADIZIONS

# LA BISIACARÌA – une isule dialetâl venite



La Bisiacarìa al è il teritori jenfri la spuinde çampe dal Lusinç e lis fôs dal flum Timau. Monfalcon al è il centri de Bisiacarìa, che al cjape dentri i Comuns di Sant Canzian, Staranzan, Roncjis di Monfalcon, Sant Pieri dal Tiritori, Foian-Redipuie, Turiac e Sagrât.

Furlan	Bisiac
Sant Canzian	Saganzian
Staranzan	Staranzàn
Roncjis di Monfalcon	Ronchi
Sant Pieri dal Tiritori	San Piero
Foian – Redipuie	Foià - Ridipùia
Turiac	Turiàc
Sagrât	Segrà
Monfalcon	Mofalcón



Colore i teritoris dai comuns che a fasin part de Bisiacherie.

In chest teritori, di sore sessantemil abitants, il fevelâ e lis tradizions locâls a son une vore leadis ae lenghe e ae culture venite. Di fat il bisiàco al nas cuant che chestis tieris a forin concuistadis de Republike di Vignesie tal 1420. Vuê si meraveisi che intun teritori savoltât plui voltis de storie e sedi restade cheste particolâr isule linguistiche.

Prove a voltâ, te tô lenghe mari chescj viers dal poete bisiac Silvio Domini, dedicâts al Cjars, cjapâts de poesie “Mi e ti”:

La to grisa dura .....

la ga tanti, tanti .....

oci sbusi, sgavadi .....

ta'l profondo de làgreme .....

che cundura a smagnar .....

zà del prinzipio del mondo .....

In italiano: La tua pietraia dura/ ha tanti, tanti/ occhi bucati, scavati/ in profondità da lacrime/ che continuano a corrodere/ già dal principio del mondo.



# IN CUÂI COMUNS VIVINO I CITADINS DI LENGHE SLOVENE DE VIGNESIE JULIE?

Individue in cheste cjarte i teritoris comunâi li che a vivin i citadins di lenghe slovene e coloriju in maniere diverse daûr de provincie di apartignince



## Provincie di Triest

1. Muge-Milje
2. Dolina-Dolina
3. Triest-Trst
4. Monrupin-Repentabor
5. Sgonic-Zgonik
6. Duin Nabresine-Devin Nabrežina

## Provincie di Gurize

7. Monfalcon-Tržič
8. Doberdò-Doberdob
9. Roncjis di Monfalcon-Ronke
10. Segrât-Zagraj
11. Savogne dal Lusinç-Sovodnje ob Soči
12. Gurize-Gorica
13. Sant Floorean dal Cuel-Števerjan
14. Cormons-Krmin

La lenghe slovène e i dialets slâfs si fevelin te zone di confin cu la Slovenie, di Mugle a Tarvis. La lôr presince e à origjin te storie di chestis tieris, esponudis a migrazions di popui continuis, e li che la linie di confin e je stade cambiade plui voltis. I prins insediaments slâfs, tes Vals dal Nadison, a son dal VII secul. I citadins di lenghe slovène, come des altris minorancis linguistichis, a son



tutelâts di convenzions internazionâls e di leçs nazionâls e regionâls. Te nestre region a puedin doprâ la lenghe slovène te toponomastiche, tai documents e in ducj i contescj publics.

Lis associazzons slovenis a son ben organizadis e a promovin variis iniziativis par tutelâ la lôr identitât

linguistiche, culturâl e storiche. A Triest a operin il Teatri stabil sloven, la Biblioteche nazionâl slovène e

l'Istitût di ricercjis sloven. Te region si stampin cuotidians e setemanâls in lenghe slovène e a son trasmissons radiofonichis e televisivis indreçadis a cheste minorance.

Tes provinciis di Triest e Gurize a esistin scuelis, di chêts de infanzie fin aes superiôrs, cun insegnament in lenghe slovène. In provincie di Udin, a operin l'istitût comprensif bilengâl, sloven e italiano, di Sant Pieri dai Sclavons, e chel cuadrilengâl (talian, todesc, sloven e furlan) di Tarvis.



 Par scuvierzi cemût che si salude a buinore in lenghe slovène cancele chestis letaris: U, I, C, E, P

C	E	D	O	B	A	R	I	D	A	N	P	U	I
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---



# LIS GNOCIS CJARSULINIS: UNE TRADIZION SLOVENE ANTIGHE

Se chest al è un an dispar, tu pueis viodi a Monrupin, la celebrazion di un matrimoni sloven cul rît tradizionâl. Si davuelç te ultime setemanie di Avost. I paîs li che a son i nuviçs si bielisin con decorazions floreâls; tai dîs prin de ceremonie si celebrin cun fiestis di adiu al nubilât e al celibât; il nuviç al fâs serenadis in onôr de nuvice future, cul cjar tirâts di bos si puarte la dote de nuvice te cjase li che a laran a stâ.



La domenie si celebre il matrimoni te glesie de roche di Monrupin, li che a rivin il corteu e i nuviç cui costums tradizionâi. Po dopo il corteu al torné ae Cjase Cjarsuline di

Rupingrande, di dulà che al jere partît, e si fâs "la consegne" de nuvice ae famee dal nuviç. Dulintor e je fieste grande..

- ★ Cîr testemoneancis di basavons o consulte libris o internet su lis tradizions furlanis cun atenzion particolâr al furniment de nuvice, a la impromission e ae ceremonie dal matrimoni.
- ★ Cognossistu proverbis e mûts di dî, te lenghe locâl, che si riferissin a la impromission e al matrimoni?

# IL CARNEVÂL MUGLESAN



Il "Carneval de Muja" al à origjinis antighis parcé che al è citât pe prime volte tal 1420. Tra lis usancis storichis e jere la Cjace al Taur, che vuê no si fâs plui, che al recuperave il bal fat di Teseu par celebrâ la sô vitorie cuntri il Minotaur, e il Bal de Verdure. Une particolaritât dal Carnevâl muglesan e je che no si met la mascare par platâ la muse. I muglesans a son organizâts in Compagniis che a fasin costums e senografiis su un teme che po dopo a rapresentin pes stradis.

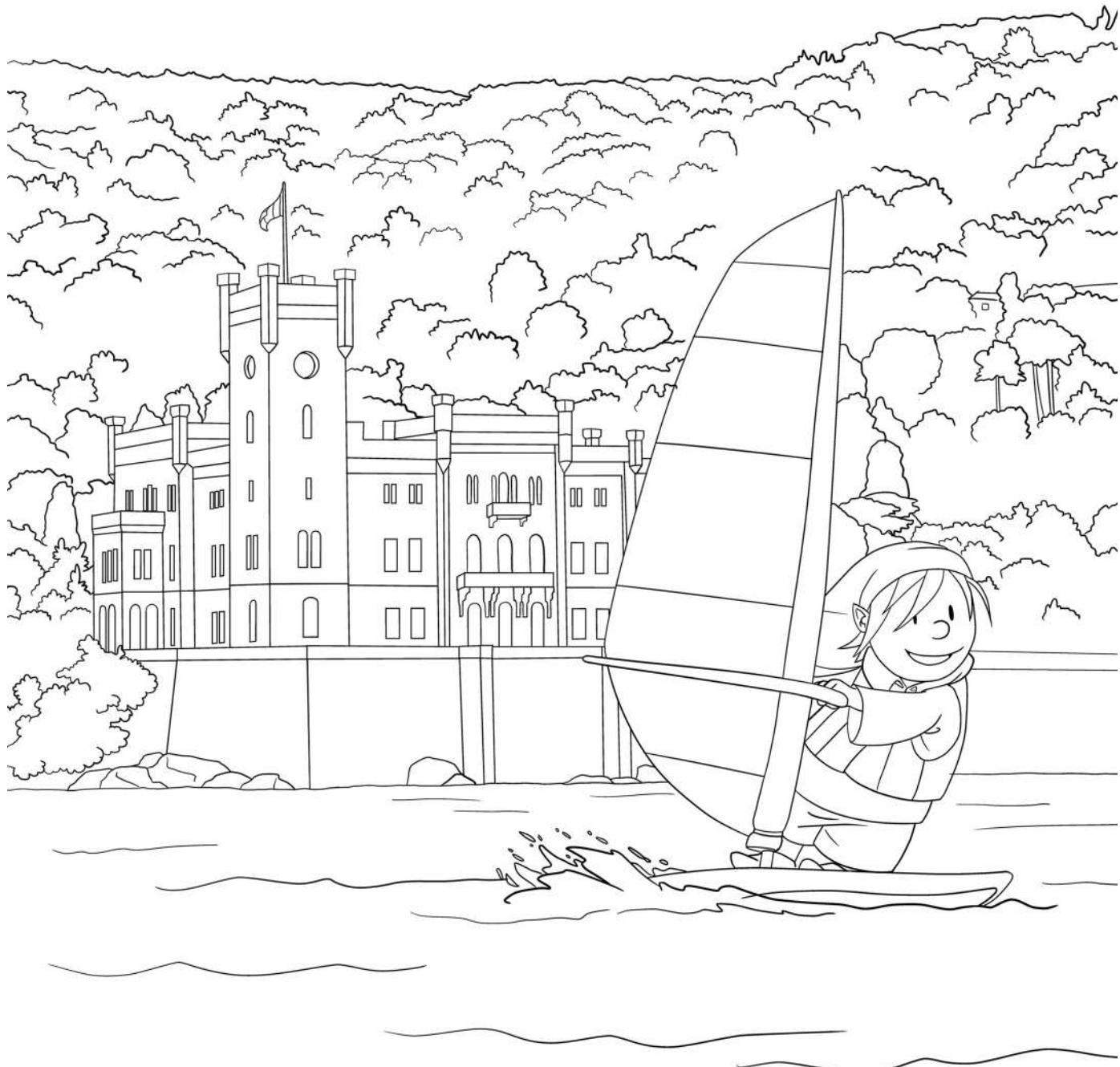
Vuê indi son vot Compagniis: *Bellezze Naturali, Bulli e Pupe, Bora, Brivido, Lampo, Mandrioi, Ongia, Trottola*. Il moment che i turiscj a spietin di plui e je la sfilade dai cjars alegorics. Ogni cjar al è il risultât di un lunc lavôr artesanâl.

★ Conte cemût che si festeze il Carnevâl li che tu sês a stâ. Sono tradizions, usancis o mascaris particolârs?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

★ Dissegne la mascare tradizionâl tipiche dal to teritori o pûr chê che tu volaressis meti sù.

# Colorin i disens



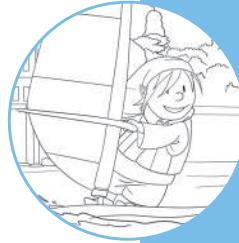
A CONTAT  
CU LA NATURE  
E CU LA STORIE

# CUL TRAM DI OPICINA

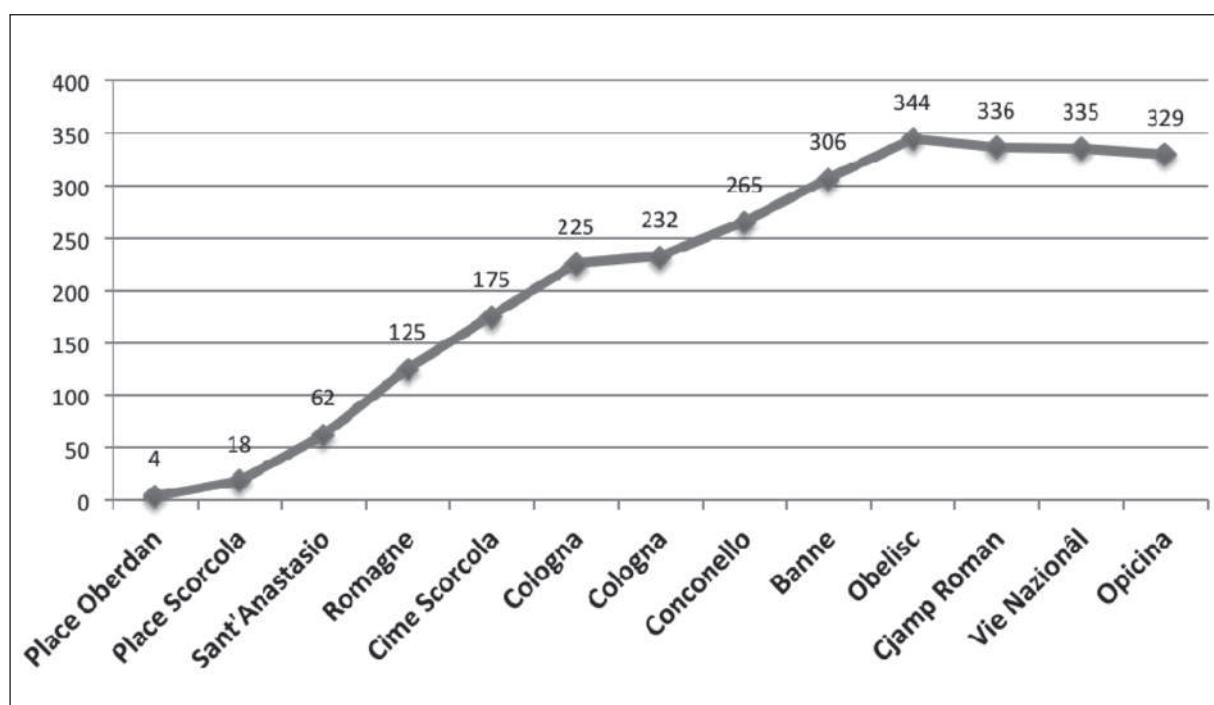
Lasse la tô biciclete e monte sul vecjo Tram che ti puartarà da Plaçâl Oberdan, a Triest, sul altiplan cjarsulin, a Opicina. Inaugurât tal 1902 al è un dai tram a funicolâr plui antîcs. Il tram al va par 5175 metri lant sù dal livel dal mår (4 metris slm) fin a une altitudin di 344 metris in gracie di un implant di trazion cun cuardis di açâr. Tal toc plui ripit al è judât di doi vagonuts che lu sburtin.

Il viaç al è emozionant, lant insù e dal Obelisc di Opicina si puedin amirâ

panoramis splendits. Il vagonut cui sedîi di len al è compagn di chei di une volte.



★ Osserve il grafic. Cetantis sono lis fermadis?



★ Il grafic ti indiche lis altitudinis, in metris, sul livel dal mår. Dulà scomencial e dulà finissial il toc plui ripit?

# AL CENTRI DIDATIC NATURALISTIC DI BASOVIZZA

Cui tiei gjenitôrs o cu la tô classe va a visitâ il Centri Didatic Naturalistic di Basovica dal Cuarp Forestâl de Region Autonome Friûl Vignesie Julie. Tu jentrarâs tal Coridôr dal Timp che ti fasarà capî la storie dal Cjars. Tu podarâs osservâ i ambients naturâi dal Cjars ricostruîts cu la lôr flore e faune e tu podarâs sintî fintremai i cjants dai uciei e i viers dai altris animâi.



che tu puedis studiâ in ducj i siei segrets. Lis bravissimis vuardiis forestâls no dome ti guidaran te cognossince, ma, cu la tô classe, ancje pai trois furnâts dal teritori dulintor in mût che tu vedis la esperience direte de nature. O podêts prenotâsi: cdn@regione.fvg.it

Tai laboratoris tu scuvierzarâs cemût che la gotute di aghe e trasforme chest teritori di claps dulà che, dut câs, la boscaie e il bosc a àn concuistât tant teren.

Il Centri al à come protagonist l'Arbul

★ Qualis sono i compits des Vuardiis Forestâls regionâls?

A son i poliziots dal ambient che a vuardiin di maniere che al sedi rispietât V F

A controlin lis areis protezudis (parcs, risiervis, biotips) V F

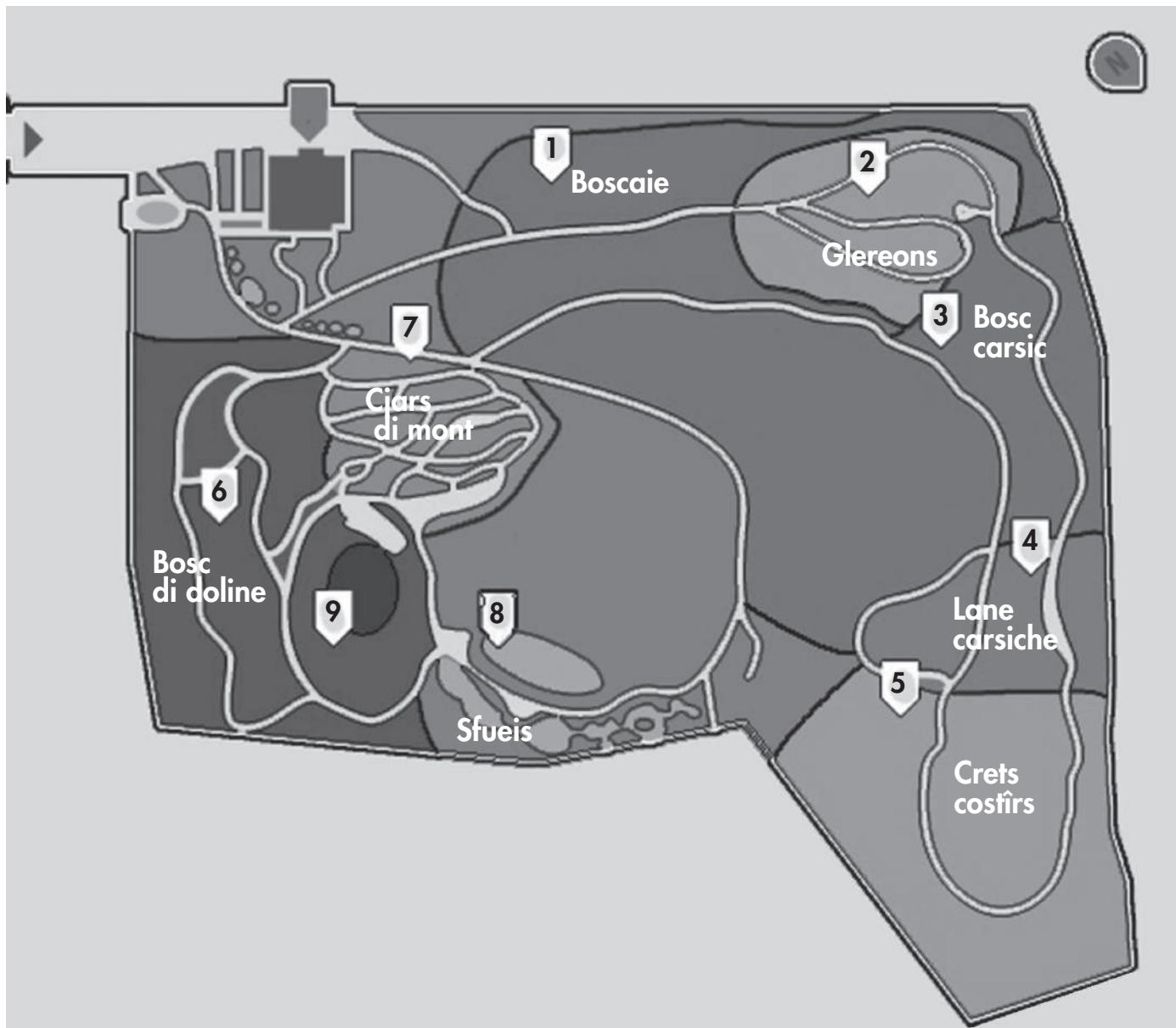
A controlin la racuelte dai foncs, des rosis e de faune V F

A davuelzin attivitàs di eduzazion ambientâl V F

# LA CARSIANA



Va pe strade che di Gabrovizza e rive a Sgonic e, in curt, tu cjatarâs un piçul univiers cjarsulin, il Zardin Botanic "La Carsiana". Tai siei 5000 metris cuadrâts di teritori a son presints ducj i principâi ambients dal Cjars (glereons, bosc, boscaie, plane, cretis, dolinis, sfueis, mont) associâts aes lôr tipichis vejetazions di quasi 600 speciis di plantis.



La stagjon miôr par visitâ la Carsiana e je la Vierte cuant che la vejetazion si mostre tal massim de sô bielece e vitalitât.

 Sielç un dai ambients presints tal Zardin Botanic e realize, cuntun piçul grup, un cartelon che al ilustri il paisaç e la vejetazion. Par esempli, cemût isal l'ambient des cretis costieris? Cualis plantis ospital? Cuale faune?



# A ZUIÂ E FÂ SPORT

## In biciclete

Se tu âs passion di lâ in biclete il teritori cjarsulin ti ufrîs diviersis oportunitâts: par esempi, la piste ciclabile e pedonâl "Giordano Cottur" che di Triest e rive fin a Divaccia in Slovenie; il percors cicloturistic che di Opicina al puarte a Basovizza e in Val Rosandra. E je fintremai une scuele di mountain bike li che tu puedis miorâ la tô tecniche.

## A cjaval o cul mus

La ecuitazion al è un sport divertent just par grancj e fruts. Il teritori dal Cjars si ufrîs cetant benon a chest tip di attività e no mancjin trois e maneçs dulà che tu puedis divertîti cun pony e musuts.



## Barcje a vele e sport subacuis

Se ti plâs il mâr ve che a Triest e a Mugle si cjatin cetantis scuelis di vele dulà che tu puedis fâ, za di sîs agns, il sport de navigazion in gracie di piçulis imbarcazions clamadis "Optimist". Ogni Otubar si davuelç la "Barcolina" un grant event sportif nautic dedicât ai fruts. Te Riserve Marine di Miramar e tal litorâl di Mugle tu puedis imparâ a praticâ la imersion e il sport subacui e gjoldi dai fondâi marins meraveôs.



## Rimpinade sportive

Il Cjars ti ufrîs ancje la pussibilitât di fâ l'alpinism che a Triest al à une grande tradizion. Si rimpinisi intun ambient naturâl (falesiis) o in palestre (al Palarock). Ti pues interessâ savê che cierts cors a son par gjenitôrs e fîs par podê praticâ la rimpinade in famee.

## Lâ par grotis



Tal Cjars si cjatin plui di doimil grotis che a son di continui esploradis e studiadis dai speleolics. Cualchi associazion e ufrìs la possibilitât ai fruts di jentrâ tal fantastic mont des grotis imparant lis tecничis e comportaments dal speleolic.



★ Indiche cuale o cualis di chestis aktivitâts sportivis ti plasarès fâ e parcé.

.....

.....

★ Promôf la aktivitât sportive e naturalistiche che tu âs sielt fasint un manifest cuntun biel dissen e un sproc.



# BARCOLANA: UNE FIESTE DAL MÂR

Puart, mâr, barcje, regate, fieste, a son lis peraulis che a descrivin benon la Barcolana, la plui grande manifestazion di Triest marinar.

Ogni an, la seconde domenie di Otubar, a rivin di dut il mont i veliscj par cheste regate internazionâl che si davuelç tra Miramar e lis rivis di Triest.

Plui di doimil imbarcazions di ogni dimension si cjatin ae partence sot dal *Faro della Vittoria* cun al tamon sei sempliçs apassionâts sei campions. Al è ancje un event impuantant par dâ visibilitât aes gnovis tecnologjiis aplicadis ae velistiche.



## La Barcolina



Di cualchi an si davuelç ancje la Barcolina che e impegne un centenâr di fruts di dute Europe che a competin in diviersis specialitâts sportivis: cun piçulis barcjis a vele, tal Windsufer (specialitat de vele che e consist tal

movisi su la aghe suntune taule a vele) e tal Sup (Stand up Paddle) un sport li che tu âs di jessi brâf a doprâ une taule e une pagaie.

★ *Cualis sono lis attivitâts sportivis e i events che a rispuindin miôr aes carateristichis dal lûc li che tu sés a stâ?*

- .....
- .....
- .....
- .....



## La Grote dal Ors

La grote e je dongje di Gabrovize. E fo un ripâr ideâl pai cjaçadôrs e pastôrs antîcs ma ancje pai animâi. A son stâts cjacatâts i rescj di leon, iene e ors. Si cjate un mûr che e je la opare umane plui antighe dal teritori.



## Il Cjastelîr di Rupinpiccolo

Su la culine sore Rupinpiccolo une muraie e va dilunc lis rivis. E je la cente di un vilaç fortificât antîc, un cjastelîr dal 2000 prin di Crist. Dentri lis abitazions a jerin logadis su teraçaments. I mûrs che a cenglavin il paîs a jerin alts 5 metris.

## Il Vilaç fortificât di Monrupin

Monrupin al fo cjastelîr, fortificazion romane e, te Ete di Mieç, vilaç fortificât. Intor de Glesie, al fo fat sù un mûr (par slâf, *tabor*) che al coventà ancje ae popolazion par riparâsi vie pes incursions dai Turcs. Dentri dal vilaç a son la Glesie, la Cjase Comunâl, la Cjase Parochiâl, la cisterne e i rescj de tor antighe.



 La costruzion dal Santuari de Beade Vergjin Assunte a Monrupin e je leade ae storie di un clap li che si può viodi la olme sgjavade di un pît di femine. Cîr, su internet, cheste leiende.

# I LÛCS DE MEMORIE



Te Grande Guere il Cjars al fo cjam di bataie.

★ A cuâl païs il poete Giuseppe Ungaretti dedichial chesta poesie scrite sul Cjars tal 1916?

★ Ce i fasie displasé?

★ Di chescj lûcs tu âs dal sigûr sintût fevelâ, scrif in curt ce che ti visin.



Il Sacrari di . . . . .



La Risiere di . . . . .



La Foibe di . . . . .

# TRIEST E LA UNITÂT DE ITALIE



Triest al à dedicât ae Unitât de Italie la sô plui grande place e su lis rivis e je ricuardade la rivade dai bersalîrs cun statuis di bronç ai 4 di Novembar dal 1918, intant che dôs fantatis in spiete a ricamin la bandiere nazionâl. Te stesse place si riguardin altris muarts par tornâ in Italie tal Otubar dal 1954 dopo che e jere stade separate par vie dal secont conflit mondial.

Ve chi une cartuline di chê epoche che e celebre l'event.



★ Cîr intun atlant storic lis cjartis de Vignesie Julie dal 1860 indenant e osserve dutis lis modifichis che a son capitadis vie pal temp passât. Individue a cuál teritori che e fo dade tal sec. XIX la denominazion di "Vignesie Julie". Descrivilu tai siei confins:



1 - Triest 2 - Cjistiel di Duin 3 - Miramar 4 - Mugle 5 - Mont Sant  
Michêl 6 - Val Rosandra 7 - Santuari dal Mont Grisa 8 - Troi Rilke 9 - Sacrari  
di Redipulie 10 - Gjave Romane di Nabresine 11 - Lâc di Doberdò 12  
- Carsiana 13 - Roche di Monfalcon 14 - Grote Zigante 15 - Cjastelîr di

★ Osserve la cjarte dai lúcs interessants de Vignesie Julie. Individue i lúcs de liste e scrif dongje di ognidun il numar corispondent. Projete cualchi itinerari di visite di fâ cu la tó classe o cu la famee.



Rupinicuccio 16 - Cantîrs di Monfalcon 17 - Trinceis 18 - Portopiccolo  
Cjase cjarsuline di Rupingrande 20 - San Dorligo della Valle (citât dal vueli)  
- Aree Science Park-Sincrotrone 22 - Centri Didatic Naturalist di Basovizza



NOTIS

## Referencis fotografichis

Pag. 20 Pin neri – foto dade zentilmentri de Region autonome Friûl Vignesie Julie – Direzion Centrâl risorsis rurâls, agroalimentârs e forestâls – Servizi dal Cuarp forestâl regional – Centri didatic e naturalistic di Basovizza

Pag. 43 Cjarte dade zentilmentri di Ezit - Ent zone industriâl di Triest

Pag. 46 Dade zentilmentri de AREA Science ParK – Padriciano (Ts)

Pag. 80 Foto de Barcolana e dal Decathlon Barcolina - gare di Sup, dadis zentilmentri de Emme&Emme di Massimo Cetin, Triest

Par chêz altris fotografiis si ringrazie il maestri Gaetano Vinciguerra.

L'editôr al reste a disposizion pes imagjinis no individuadis.

