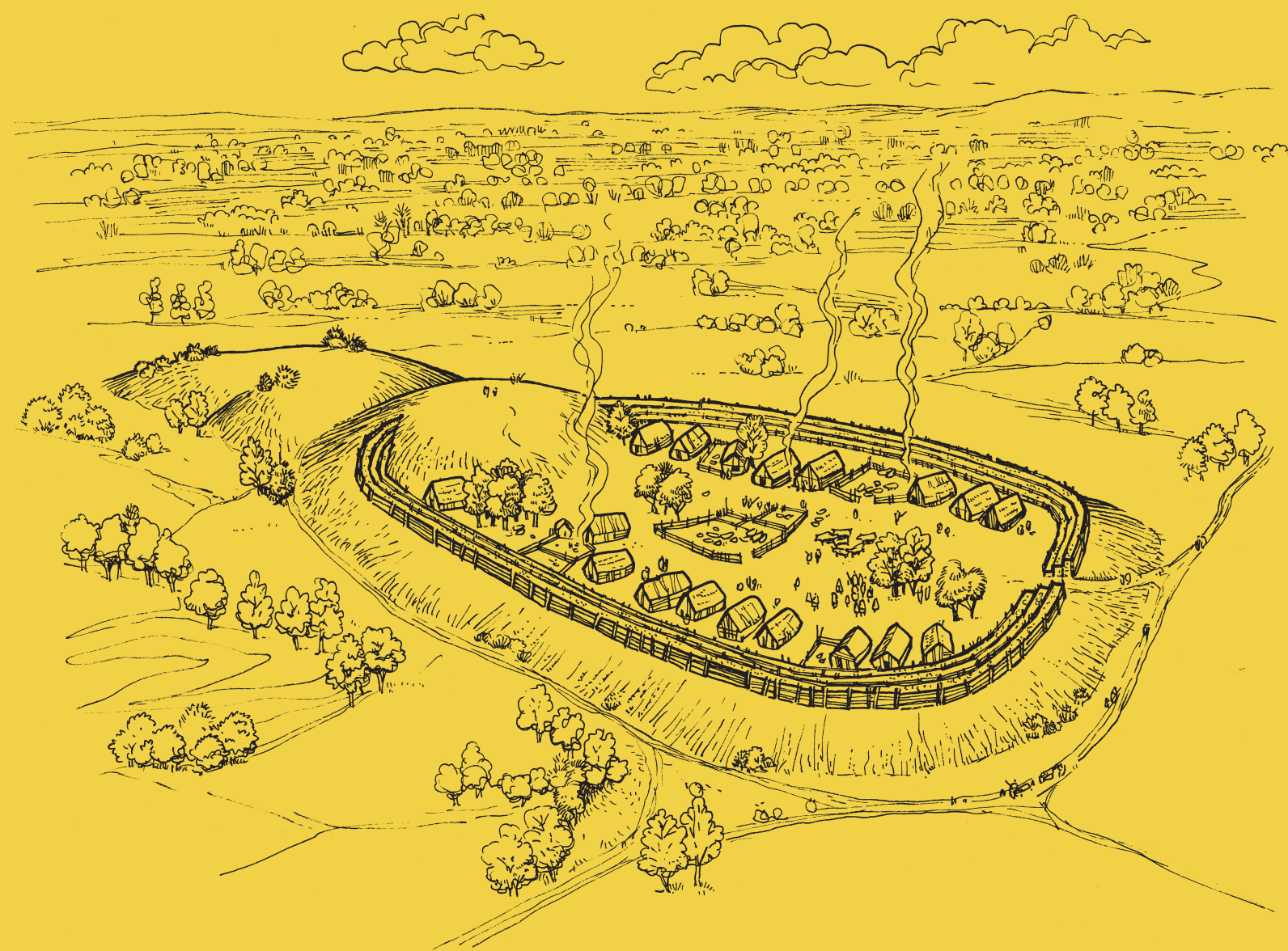




REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

PROTOSTORIE E STORIE ROMANE IN FRIÛL

Il gno cuader di lavôr



Cuader realizât par cure di: Mirta Faleschini (Protostorie in Friûl),
Paola De Monte (Il Friûl in ete romane)

Revision par cure di: Monica Peron

Referent dal grup di lavôr: Gaetano Vinciguerra

Dissens: Roberto Zanella

Traduzion integrât: Serling scarl soc. coop. - Udin

CONSORZI UNIVERSITARI DAL FRIÛL

PROTOSTORIE E STORIE ROMANE IN FRIÛL

Il gno cuader di lavôr

par cure di

Paola De Monte
Mirta Faleschini

cu la revision di

Monica Peron

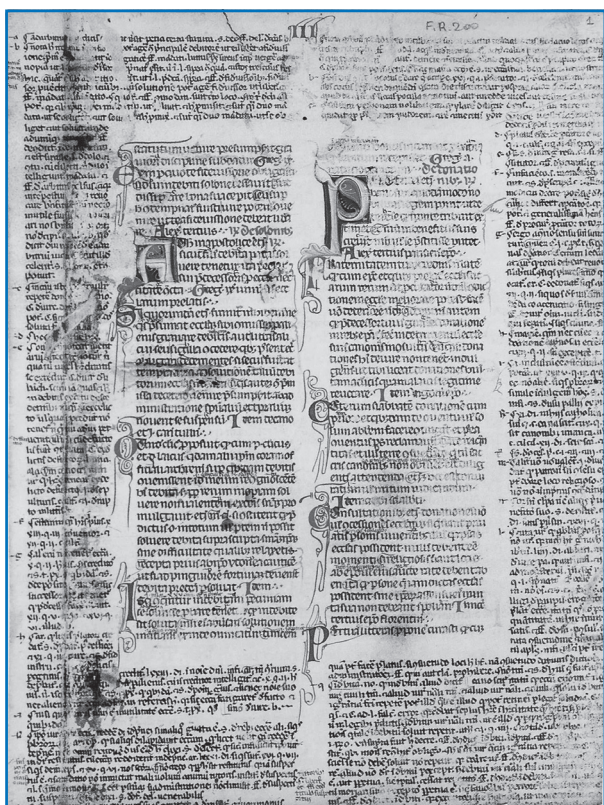
referent dal grup di lavôr

Gaetano Vinciguerra

IL LAVÒR DAL STORIC

Il storic al ricostruís i fats dal passât leint e interpretant lis fonts, ven a stâi i segn lassâts dal om. A diference dal archeolic, al favorís lis fonts scritis, che a sedin libris o ancje dome iscrizions suntune tombe.

Ve ca lis fotos di diviers gjenars di font scrite.



Lis **fontis scritis documentariis** a son iscrizions, registris, letaris... ven a stâi dut ce che al è stât scrit cence volê pardabon documentâ la storie, ma che al è in ogni câs un segn che al testimonee la vite di ogni dì di une volte.

Lis **fontis scritis leterariis** a son propit cronichis o contis.

In plui di chescj documents il storic al analize ancje fonts iconografichis e di reperts archeologjics, in mût di confrontâ lis informazions e vê un cuadri dal passât plui precîs che si pues.

Font iconografiche



Repert archeologic



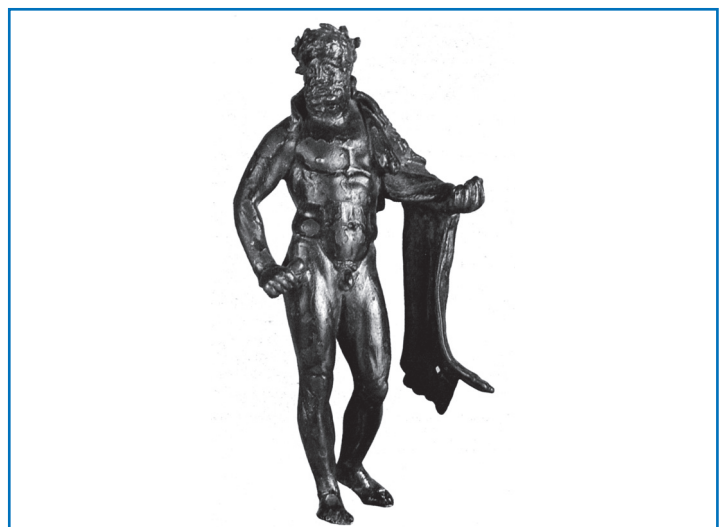
Un dai compits dal storic al è chel di classificâ lis fonts, leilis e interpretâlis.

■ Cumò prove tu a diventâ un storic e classifiche lis fonts ripuartadis chi sot segnant se e je **font scrite documentarie, font iconografiche, repert archeologicjic.**

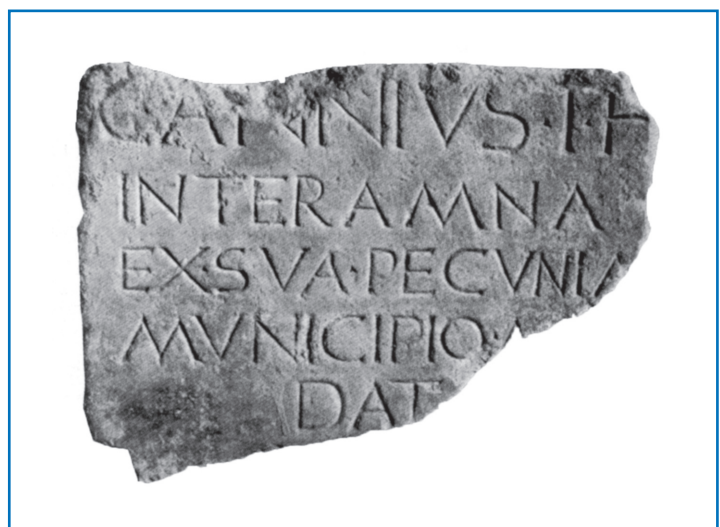
.....
.....
.....

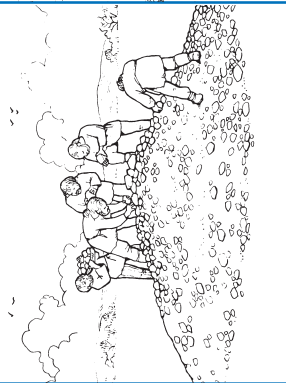
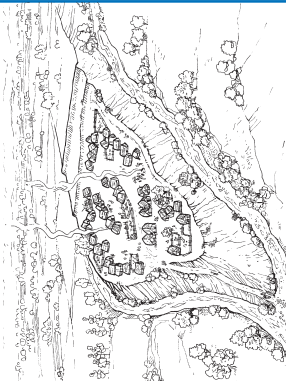

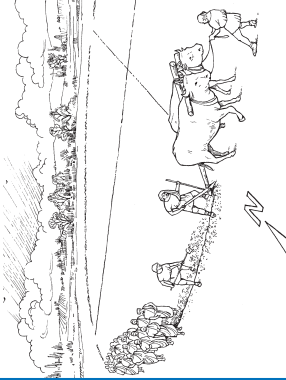
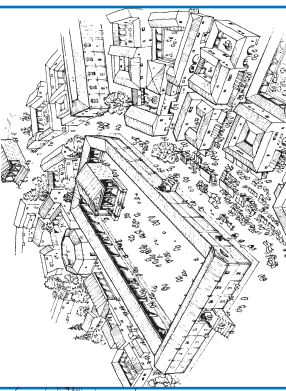


.....
.....
.....



.....
.....
.....



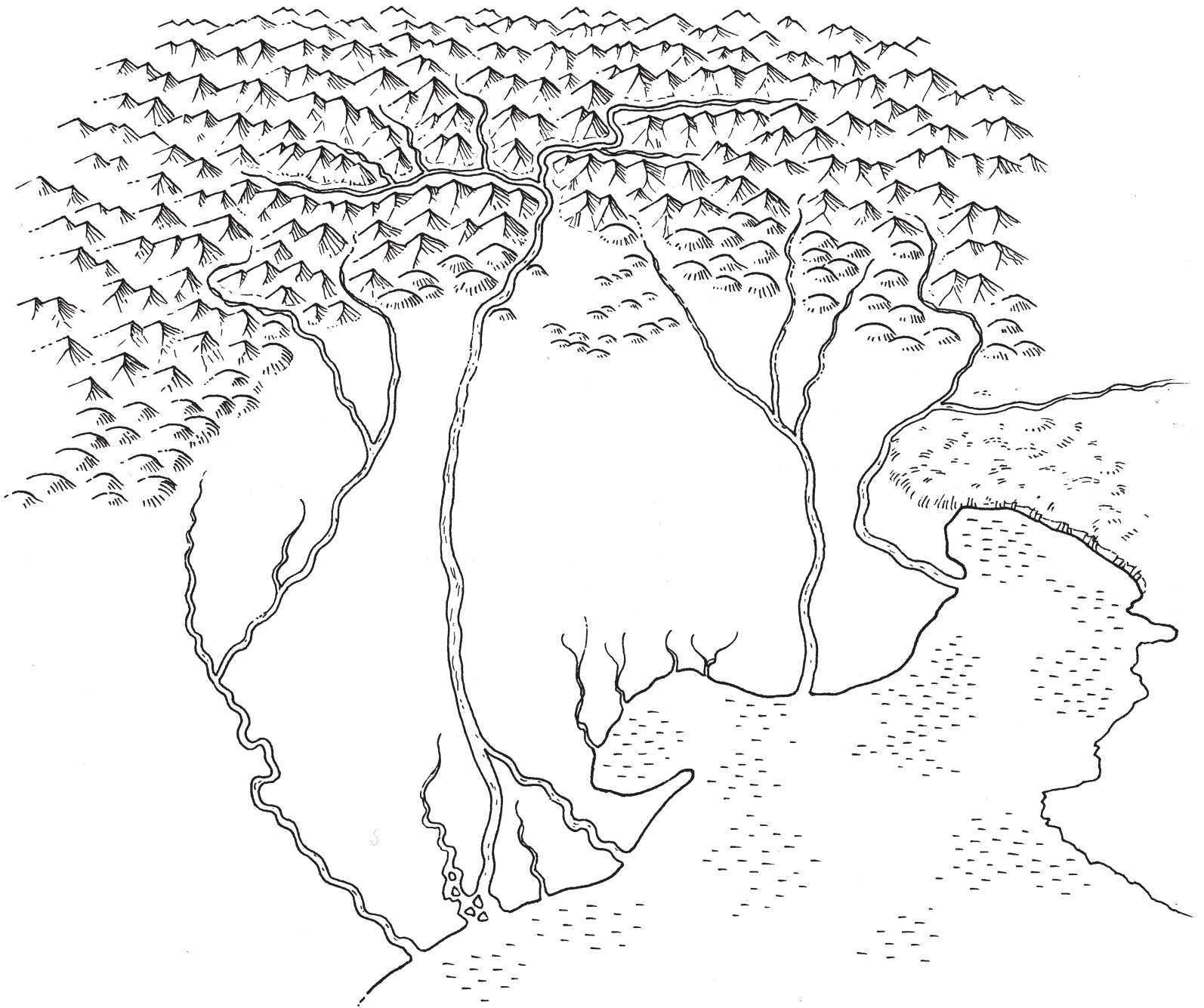
PROTOSTORIE		STORIE	
<p>ENEOLITIC 2500 p. di C. – 1800 p. di C. BRONÇANTIC plui o mancul 1800 p. di C. – 1500 p. di C.</p>		<p>ETE DAL BRONÇ 1500 p. di C. – 1000 p. di C.</p>	
<p>ETE DAL FIER 1000 p. di C. – 510 p. di C.</p>		<p>ETE ROMANE REPUBLICANE 510 p. di C. – 27 p. di C.</p>	
<p>ETE ROMANE IMPERIÁL 27 p. di C. – 476 d. di C.</p>		<p>Intal eneolitic, clamât ançe Ete dal Ram, a vegnin fats i prins prodots di metal. Cualchi secul plui tart l'om al invente la prime leghe metaliche, il bronç. La alte planure e je frecuentade di pastôrs che a praticihin l'arlevament seminomadic e a tirin sù tombis monumentâls clamadis "tumuli".</p> <p>I abitâts a son pôcs, in gjenar metûts là che si zontin dôs aghis.</p> <p>E cres la popolazion che e à miôr formis economicis plui stabilis leadis ae agriculture. A nassin i prins insediaments che a durin par tant timp, in gjenar in zonis umidis o in ponts plui alts: a son i "cjastelns", cualchidun di chei al sarà popolât par tancj seculi.</p> <p>Si tache a doprà la spade, une gnove arme che e ven dal Nord.</p> <p>Al nas un model di societât verticistiche cun da cjâf vuerfirs artesans. In Friûl a comparissin lis primis necropolis a incinerazion (i muarts a vegnin brusâts). A partî de metât dal mileni a cressin i contats cu ils regions di là des Alps. E je la presince dai prins grups di Celtis in Friûl, soreudut in Cjargne; si fâs plui fisse la frecuentazion dai Venits. Di chest periodi a son i prins documents scrits in lenghe venetiche.</p> <p>I Romans a concuistin la region e a inviin un procès graduâl di organizazion dal teritori e di integrazion de popolazion. Si sviluppin i prins centris urbans (Aquilee 181 p. di C.), si fâs la centuniazion di tante part de planure e si fâs une rêt viarie complesse.</p> <p>La integrazion inte Italie imperiâl e favoris la cressite social e economiche (agriculture, artesanât e cumierç), di cheste region e da plui fuarce al procès di urbanizazion. A partî dal secul III d. di C. lis pressions barbarichis e il stât di crisi militâr a puartin a un impuariment socioeconomic gjenerâl e ae riorganizazion dai insediaments.</p>	

IL FRIÛL - VIGNESIE JULIE TE ANTICHITÂT

Par antîc il teritori, che vuê o clamìn Friûl - Vignesie Julie, al jere diviers di chel di cumò. Tal timp dai Celtis, dai Venits e po dopo dai Romans, la planure e vignive plui injù bande dal mâr e il cors di cierts flums al jere diferent.

Chi sot tu puedis viodi une ricostruzion ipotetiche di cemût che al jere il teritori in chês volte. Confronte la cjarte cun chês inte pagine in bande, che e rapresente il Friûl - Vignesie Julie di cumò.





■ Ce isal di diviers?

Descrîf ce modificaziuns che a son stadis sul litorâl e sul cors dal flum.

.....

.....

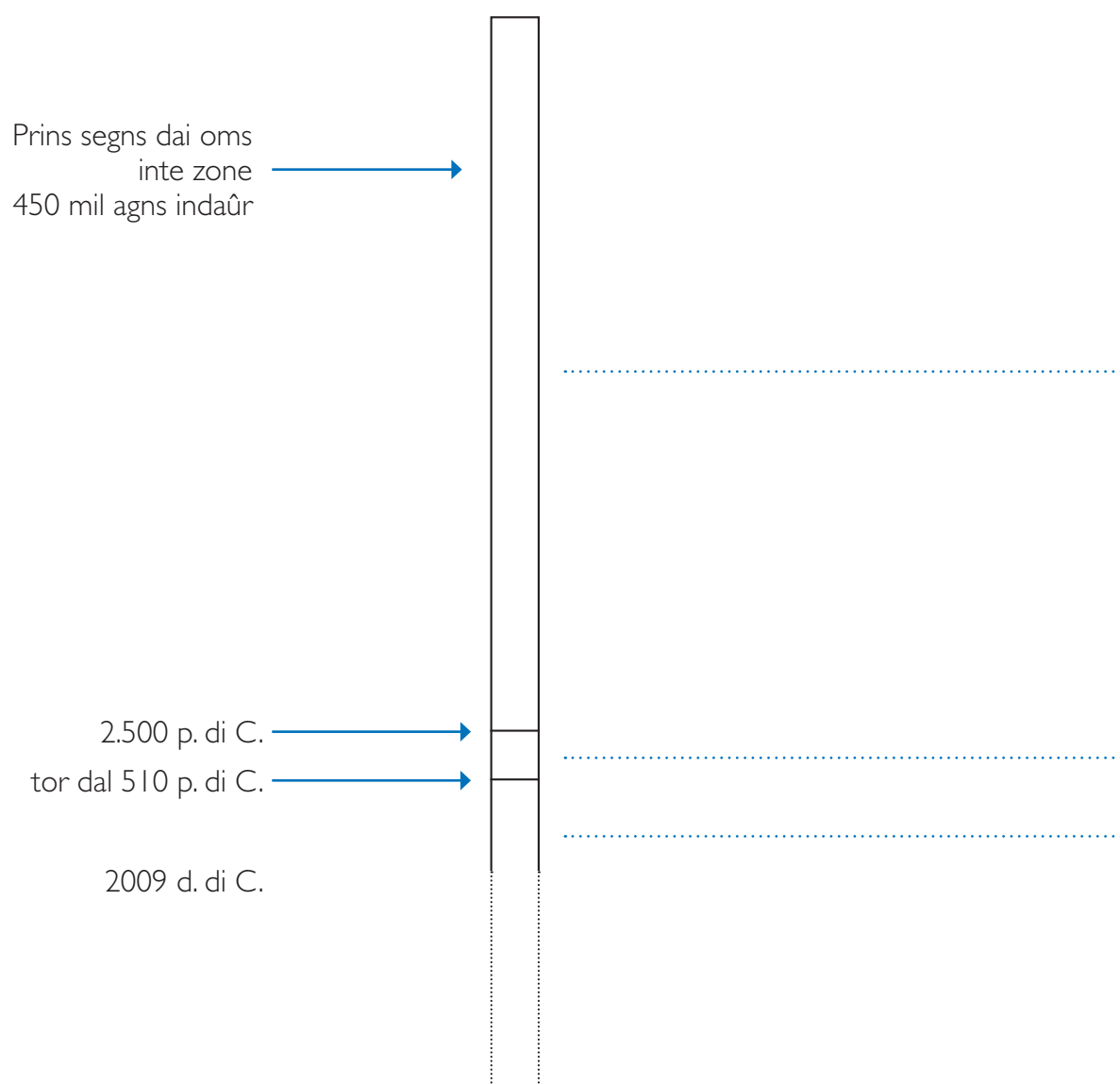
.....

.....

.....

LA PROTOSTORIE

Il spazi di timp cjapât dentri tra la Preistorie e la ete romane al ven clamât **Protostorie**; in Friûl -Vignesie Julie al dure cirche 2500 agns, **de metât dal III mileni p. di C. ae fin dal I mileni p. di C.** Al è il periodi che l'om al scomence a fâ robis di metal. Par prime robe al impare a fondi il **ram** (Eneolitic). Tacant tor dal 1800 p. di C., al scomence a doprâ il stagn, un metal facil di lavorâ ma difil di cjatâ; fondint insiemi chei doi metai al oten une leghe clamade **bronç**. Dome tor dal 1000 p. di C. al vignarà doprât il **fier**, un metal tant dâr e difil di lavorâ. Ogni ete e cjape il non dal metal che si tache a doprâ.



■ Colore la part de Protostorie e scrîf tes riis in bande il non dai periodis.

LA ETE DAL BRONÇ ANTÏC

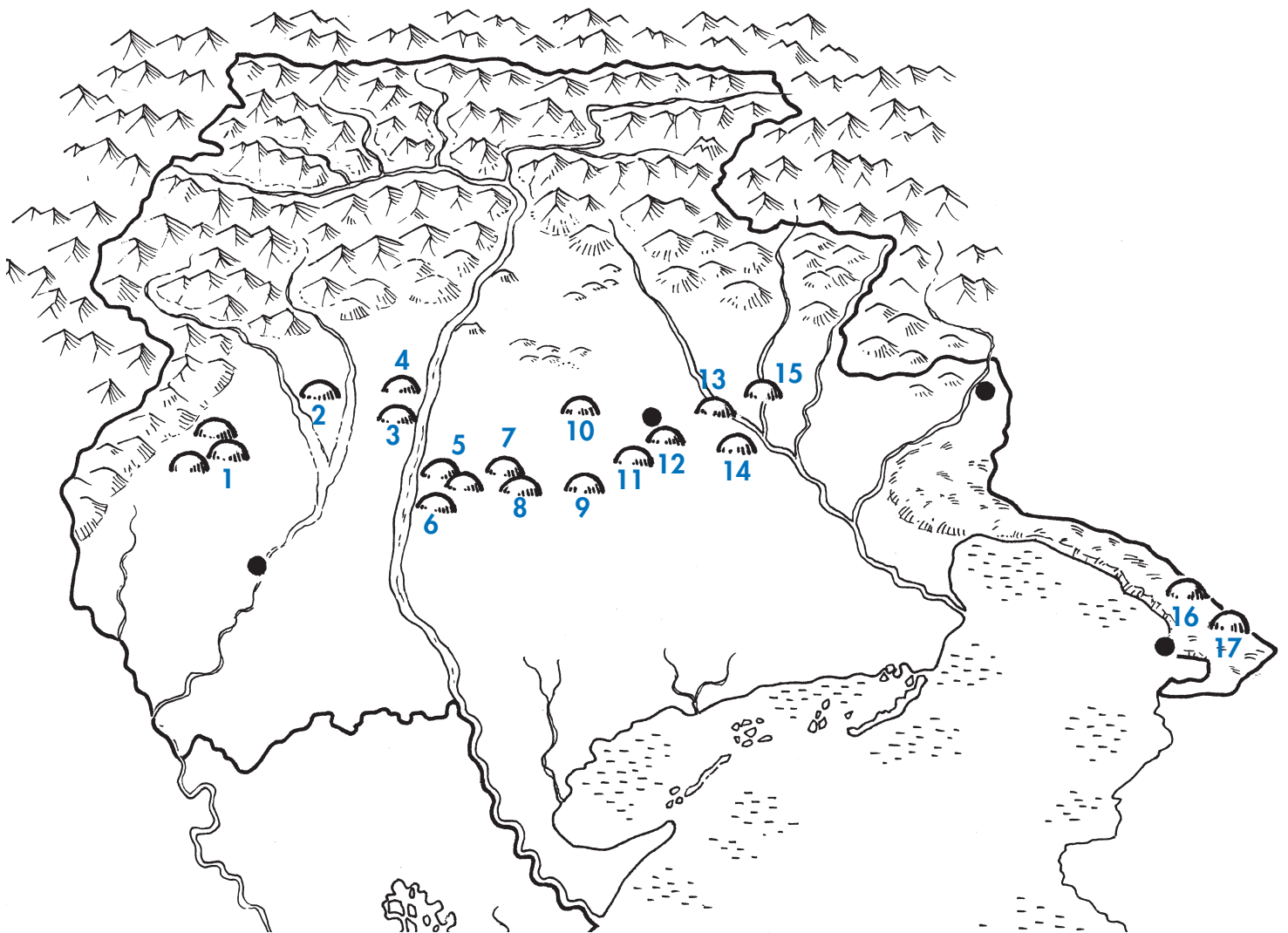
Dilunc de prime Ete dal Bronç il Friûl - Vignesie Julie nol jere tant popolât; i pôcs abitants a vivevin soregut inte planure e a jerin dâts dongje in tribûs di pastôrs nomadics, vâl a dî che no vevin une cjase fisse parcè che si movevin cui trops par passonâju. La lôr presince e reste testimonade intes sepulturis definidis “tumui”.

I TUMUI

Chei che vuê o clamìn tumui a son culinutis monumentâls artificiâls, fatis di grums di tiere e pieris che a vignivin butâts parsore des tombis di oms impuartants. A jerin tant alts che si podeve viodiju de planure ator ator. Il cjâf tribù, cuant che al murive, al vignive sepulît cun ducj i onôrs e il tumul che a costruivin parsore de sô tombe al coventave no dome par segnalâle, ma ancje par visâ i forescj che chel territori al jere za cjapât dai pastôrs e dai trops de tribù.



I tumui, in Friûl, si distribuissin cussì:



LEGENDA

- | | | |
|---|---|--------------------------------------|
| 1 Gjais, Marsuris, Rive di Barès (Davian, Pordenon) | 5 Sant Duri/Montagnole Tombe Disore, Montagnole Tombe Disot (Flaiban, Udin) | 11 Tombe (Cjampfuarmit, Udin) |
| 2 Malinat di Tesis (Manià, Pordenon) | 6 Tombuçe (Sedean, Udin) | 12 Sant Svualt (Udin) |
| 3 Sant Roc di Taurian (Spilimberc, Pordenon) | 7 Sant Zuan di Baraçêt (Cosean, Udin) | 13 Selvis (Remanzàs, Udin) |
| 4 Vacil (Spilimberc, Pordenon) | 8 Tumbare (Merêt di Tombe, Udin) | 14 Cjasài de Maline (Pradaman, Udin) |
| | 9 La Rive di Toson (Basilian, Udin) | 15 Tombe di Lonzan (Premariàs, Udin) |
| | 10 Tumbule di Fosçjan (Vilalte, Feagne, Udin) | 16 Monte Orsario (Triest) |
| | | 17 Monte Cocusso (Triest) |

■ Cjale la cjarte, confrontile cu la cjarte fisiche dal Friûl - Vignesie Julie e identifice lis zonis geografichis interessadis.

Sâstu dî in ce zone dal Friûl - Vignesie Julie che si cjatin?

.....

Parcè pensistu che lis tribûs di pastôrs a vessin miôr chestis zonis?

.....

.....

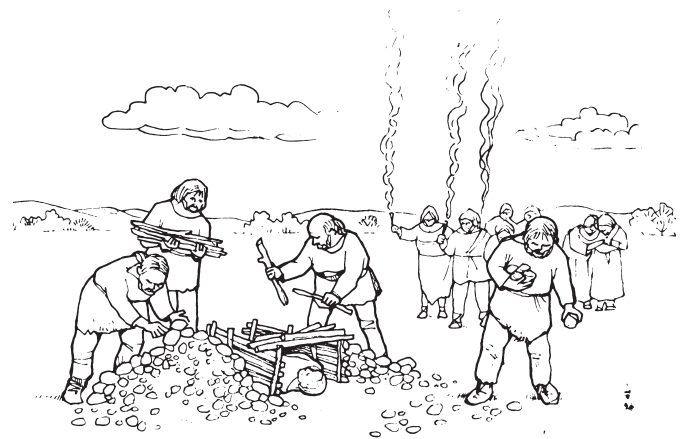
LA COSTRUZION DAL TUMUL

■ Met il numar just ai dissens daûr de secuencia e zontilu cuntune frece ae frase che lu descrîf.

I soldâts a cuvierzin
il cuarp par fâ sù un
santuari parsore dai rescj
dal cjâf de tribù.

A son oms che a son
daûr a meti parsore dal
cadavar bastons di len
e claps, altris a tegnin
impiât cualchi fûc.

Cui claps a fasin
une sorte di culine
parsore de tombe.



A butin la cinise dal fûc sacri parsore
de culinute.

I oms a cuvierzin
dut cu la tiere.

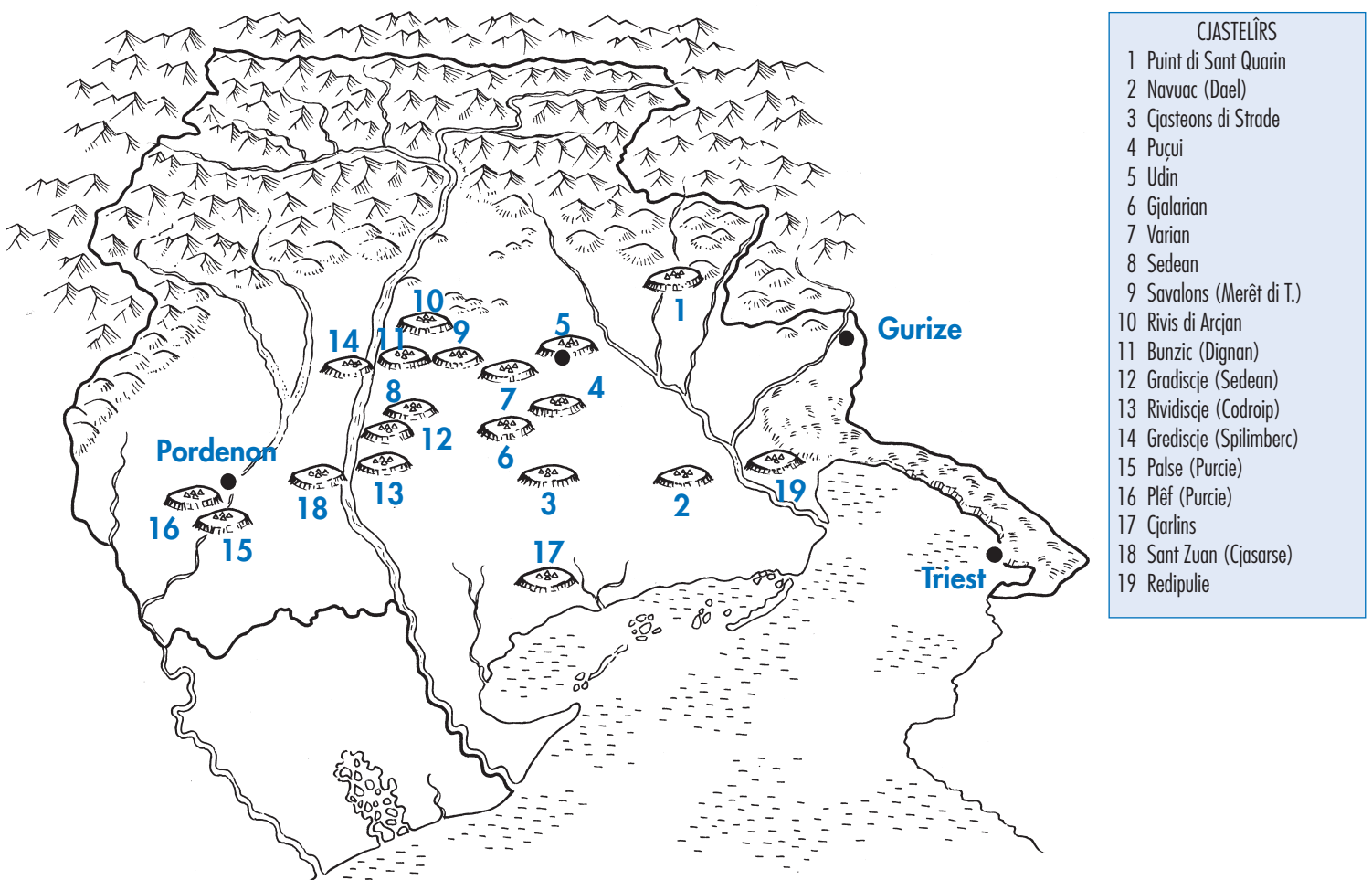
LA ETE DAL BRONÇ MEDI

Tacant de Ete dal Bronç Medi (plui o mancul 1500 agns prime di Crist) in Friûl -Vignesie Julie la popolazion e je cressude: si veve imparât a coltivâ la tiere cun sistemis gnûfs e cussì si à molât di fâ une vite nomadiche; si à scomençât a fâ sù vilis fortificadis, che vuê si clamin "cjastelîrs". Chest nus fâs pensâ che la int si des dongje in societâts voidadis di un cjâf di tribù.

IL CJASTELÎR

In Friûl si cjatin tancj cjastelîrs. A jerin nuclis abitâts tant antîcs fats sù in lûcs za difindûts in part de conformazion naturâl dal territori.

Inte cjarte a son segnâts i cjastelîrs principâi dal Friûl -Vignesie Julie che tu cjatarâs citâts in chest lavôr:



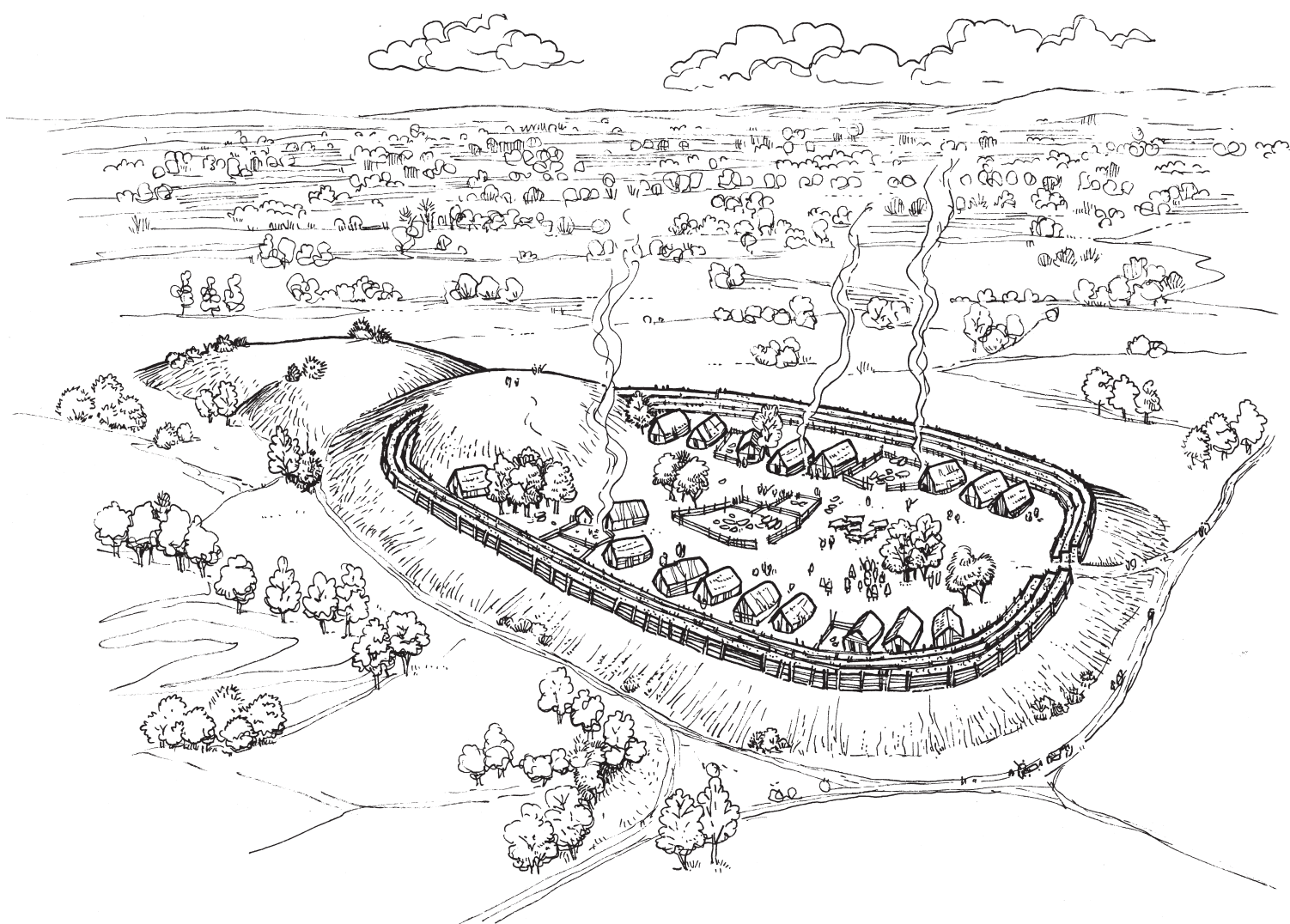
■ Parcè pensistu che a sedin scuasi ducj in planure?

I cjastelîrs a puedin jessi ripartîts, plui o mancul, in 3 gjenars:

1. cjastelîrs fats te confluence di dôs aghis, sierâts di une bande di un fossâl e di un teraplen;
2. cjastelîrs parsore di une alture, sierâts de bande plui debile di un fossâl e di un teraplen;
3. cjastelîrs di planure vierte, sierâts ator ator di un fossâl e di un teraplen.

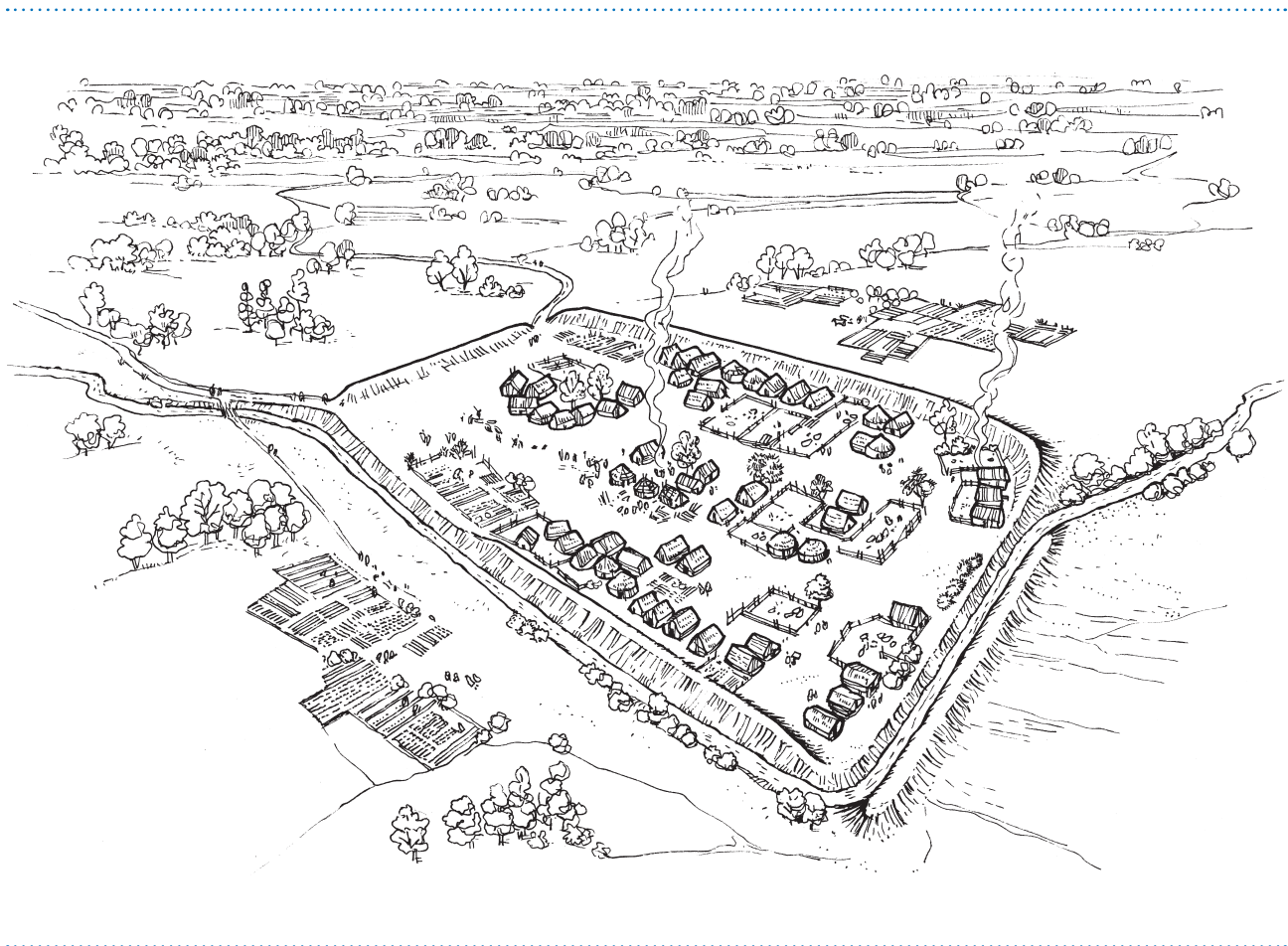
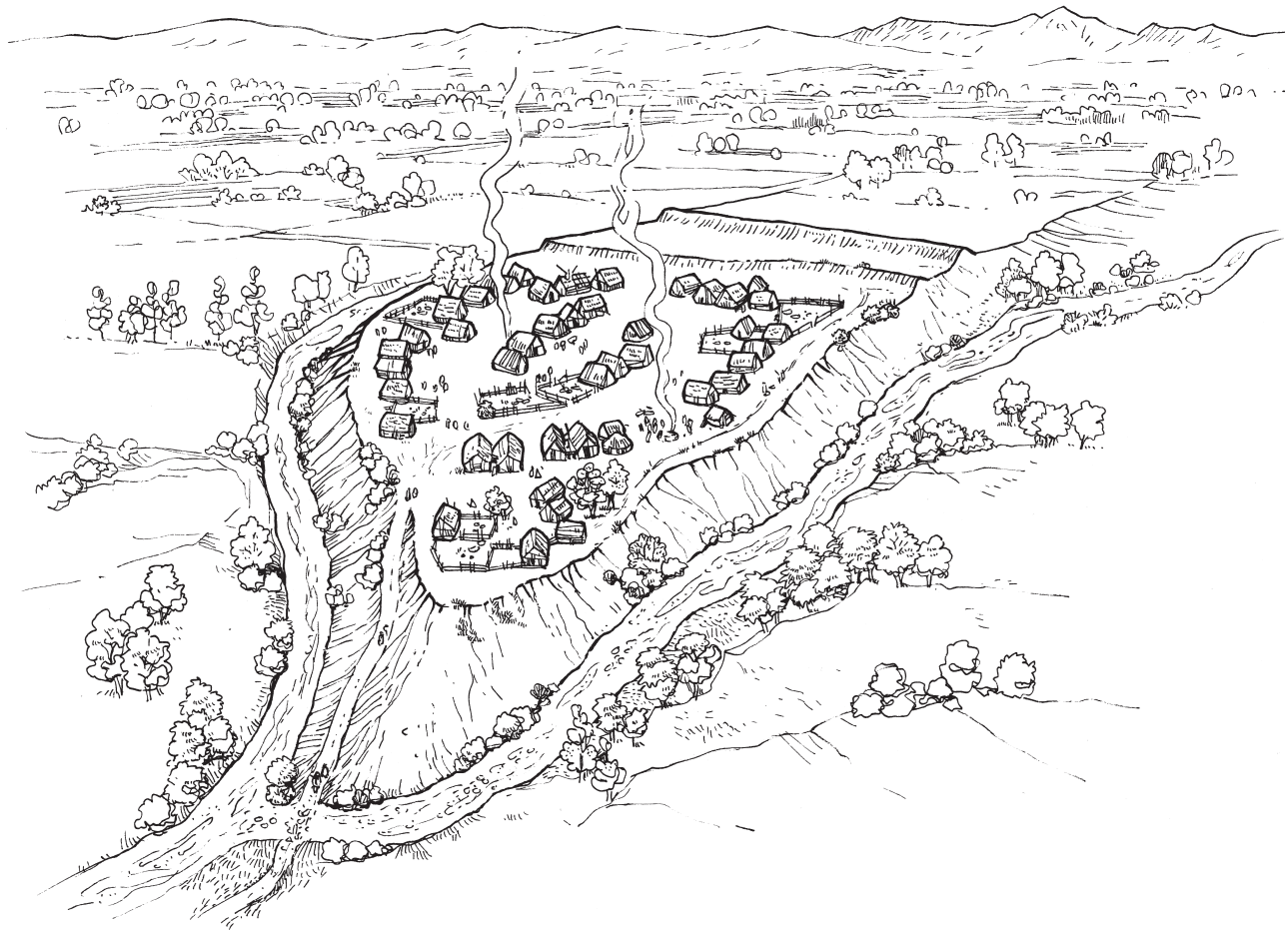
Ca sot e ca daûr a son dissegnadis lis trê tipologjii di cjastelîrs a pene descritis

- Cjale lis imagjins, descrîf lis carateristichis dal cjastelîr e cîr di capî di ce tipologjie che al è.



.....

.....



Il vilaj al jere fat di casons grançj, par solit in forme retangolâr. Il paviment al jere di tiere o di arzile batude; li dal fogolâr al vignive poiât un strât di claps.

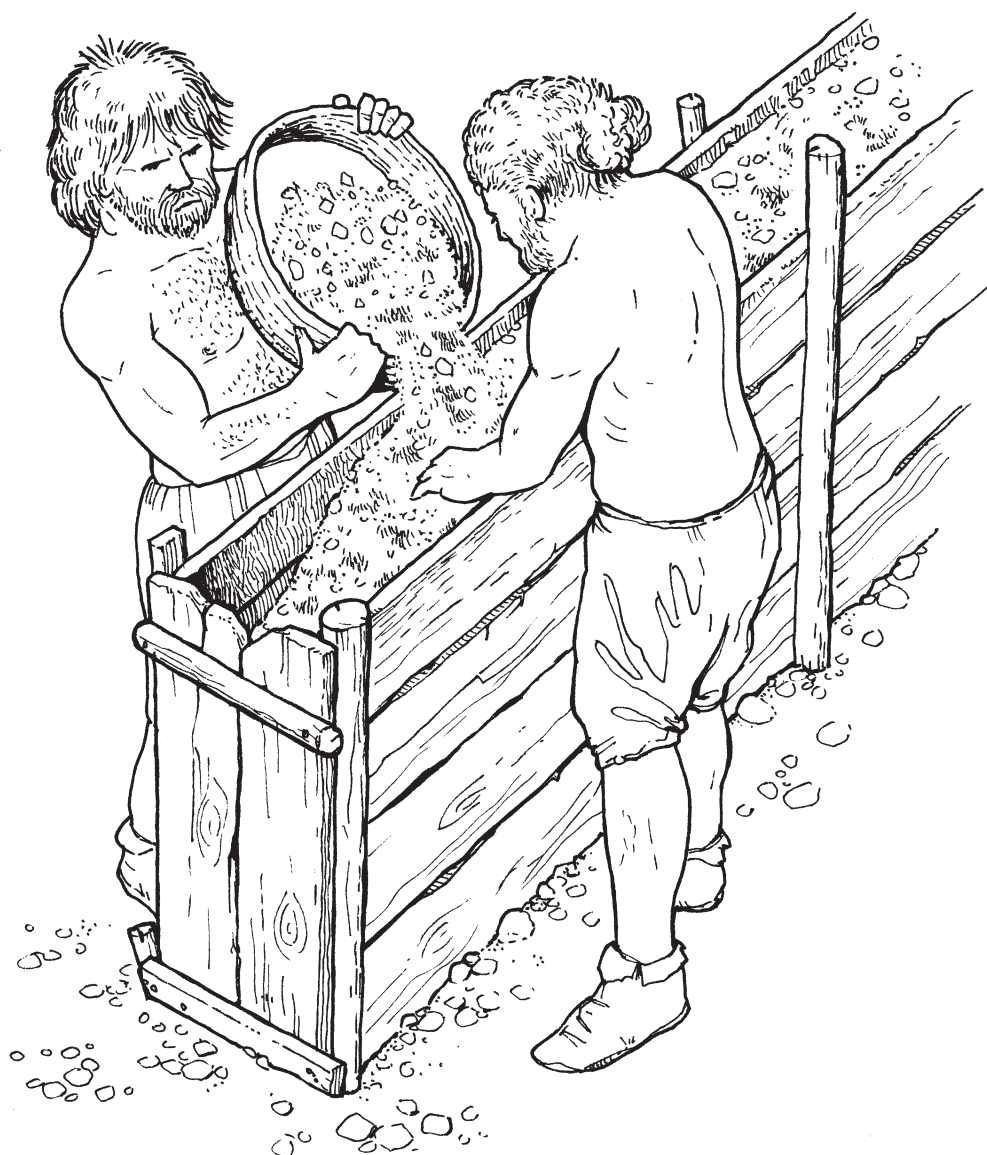
Intal paviment a jerin sgjavadis busis, spalmadis di arzile, che a servivin par tignû la robe di mangjâ.

Il cuviert al jere fat di paie e al jere tignût sù di pâi plantâts dilunc di dut il perimetri de cjase e di altris tal mieç.

I mûrs a jerin fats in plui manieris:

1. fats cun breis di len;
2. fats di ramaçs incrosâts e stabilîts cu la arzile;
3. fats "a sac", ven a stâi di une dople paradane di breis di len, jemlade dentri di tiere, creps, ledan...

Chi sot al è il dissen di un gjenar di mûr:



■ Ce gjenar di mûr isal?

Intal cjàstêlîr, in plui des cjasis a jerin ancje i lavoratoris dulà che si lavoravin il bronç o altris materiâi (il cuar o i vues dai animâi), o si deve forme ai vâs che dopo si fasevin cuei intai fors.

Par solit lis feminis a viodevin de famee e dai lavôrs di cjase: a filavin, a tiessevin e a fasevin di mangiâ. I oms, invece, a viodevin des ativitâts intai lavoratoris e dai animâi. Il lavôr intai cjamps lu fasevin sedi lis feminis che i oms.

I fruts a zuiavin, ma a judavin ancje i grancj intai lavôrs di ogni dì.



■ Colore la figure

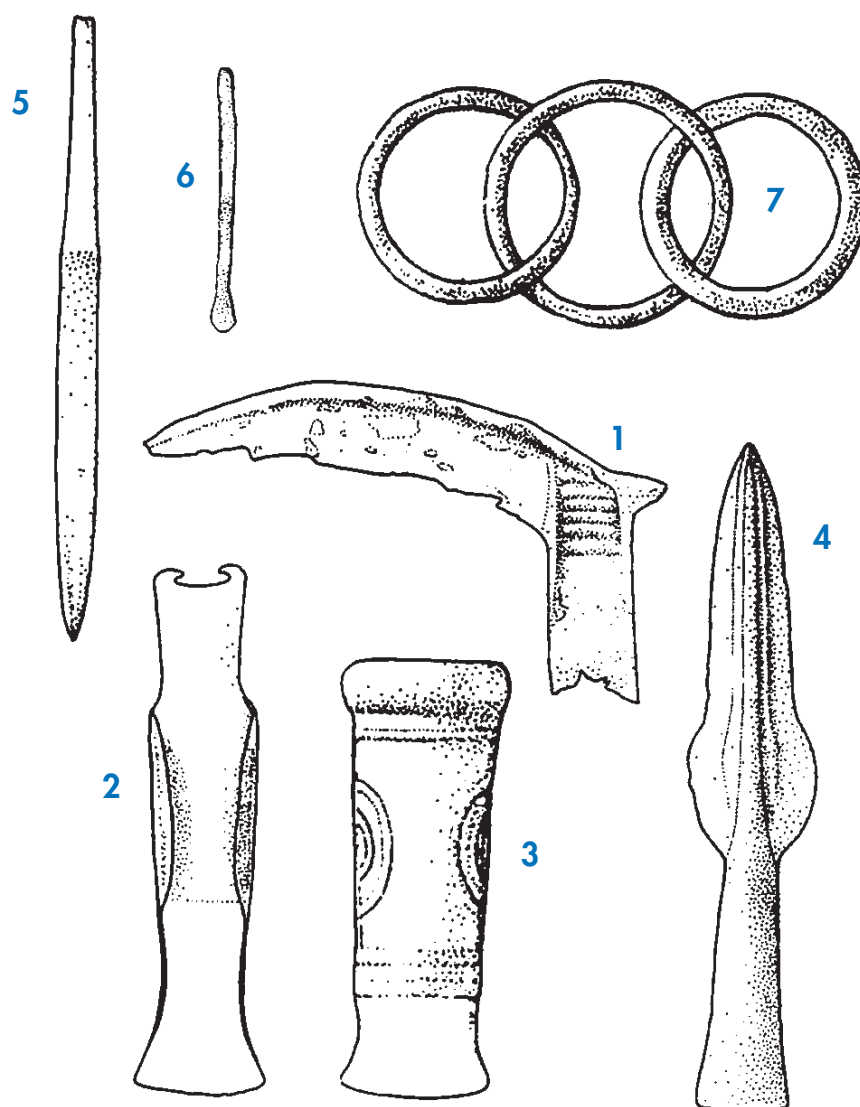
I SUCRITS

Dilunc de Ete dal Bronç i oms a scuindevin sot tiere tantis robis di bronç; chest gjenar di dipuesit al ven clamât dai archeolics “sucrit”.

Cierts ogjets a jerin lingots di metal o imprescj e armis rotis, che no si podevin plui doprâ, ma che a podevin servî ancjemò par fâ gnovis fusions.

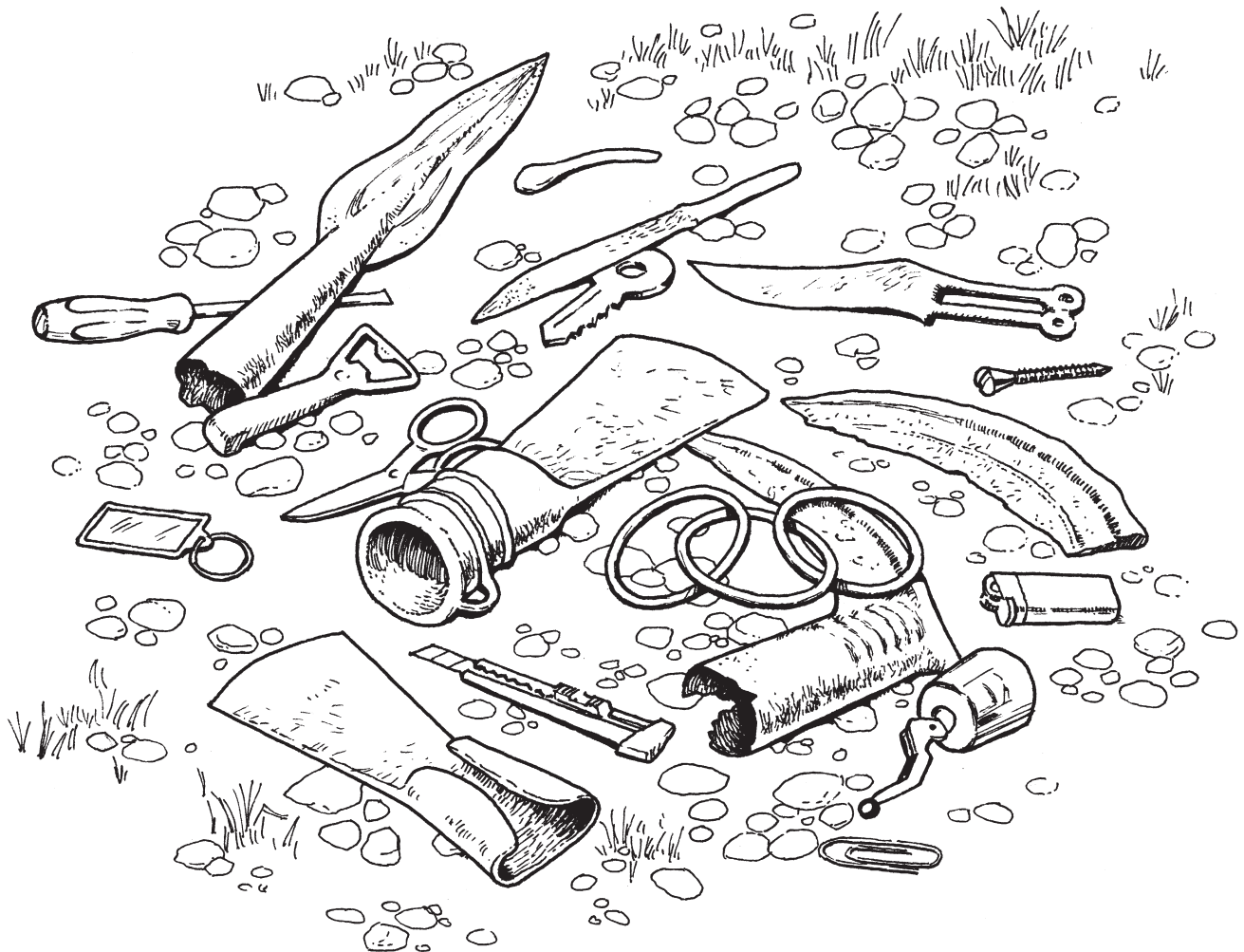
Altris voltis a son ogjets prezios tant che armis ancjemò buinis o ornamentals, forsit scuindûts dai proprietaris par salvâju des rapinis in tims di vuere.

- Cjale cheste schirie di ogjets cjatâts intun sucrit furlan.



1. sesule; 2. manarie; 3. manarie-scarpel cun incalm “a canon”; 4. ponte di lance; 5. foretòs; 6. paletute; 7. cjadene

■ Ca sot al è dissegnât un "sucrit". Sêstu bon di cjatâ lis robis che no varessin di jessi li dentri?
A son 10.



1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.

LA ETE DAL FIER

La Ete dal Fier e scomence tor dal 1000 p. di C., cuant che ancje tal rest de Europe si à scomençât a doprâ chest metal par fâ armis e imprescj.

Il periodi al ven dividût in dôs parts: la prime Ete dal Fier e la seconde Ete dal Fier.

Dilunc de prime Ete dal Fier la popolazion e je lade a vivi ancje in mont, dilunc dai cjanâi che a menin tai teritoris che vuê a son in Austrie e in Slovenie. La societât e à scomençât a vê une strutture verticistiche cui cjâfs des tribûs che si distinguevin ben di chei altris pal lôr podê. Si lu capîs dai furniments funeraris cjatâts intes necropolis (cimitieris antîcs).

Cu la seconde Ete dal Fier (V sec. p. di C.) al è scomençât un periodi di crisi dai cjastelîrs salacor pes invasions di popui clamâts Celtis o Gjai, che a vignivin di Nord.

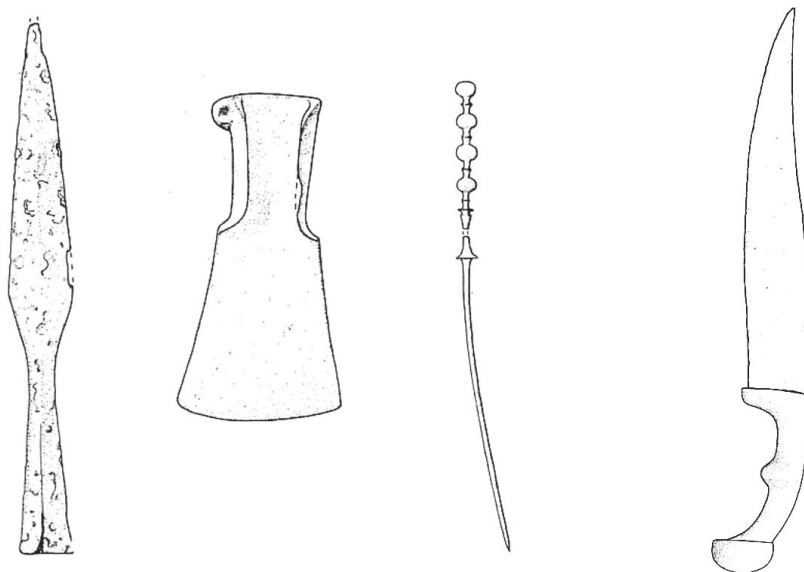
I FURNIMENTS FUNERARIS

Si passe de inumazion ae incinerazion. Par solit, i rescj dai cuarps brusâts a vignivin metûts in vâs, che o clamìn ossuaris, insiemi cul furniment funerari. Il furniment al jere dât dongje cu lis robis calcoladis plui impuartantis cuant che la persone muarte e jere vive. Altris manufats a vignivin sistemâts difûr de urne. A metevin dut dentri di une buse e lu cuvierzevin di tiere. Cualchi volte la posizion de tombe e jere segnade di une lapide (segnacul).

La presince di armis intes sepulturis dai vuerîrs nus à fat savê cuâl che al jere il lôr armament e cemût che al è cambiât dilunc dal timp.



Cussì si vistine un vuerîr de prime Ete dal Fier, tor dal secul VII p. di C.



E chest al è un furniment funerari, de stesse ete, cjatât a Puçui.

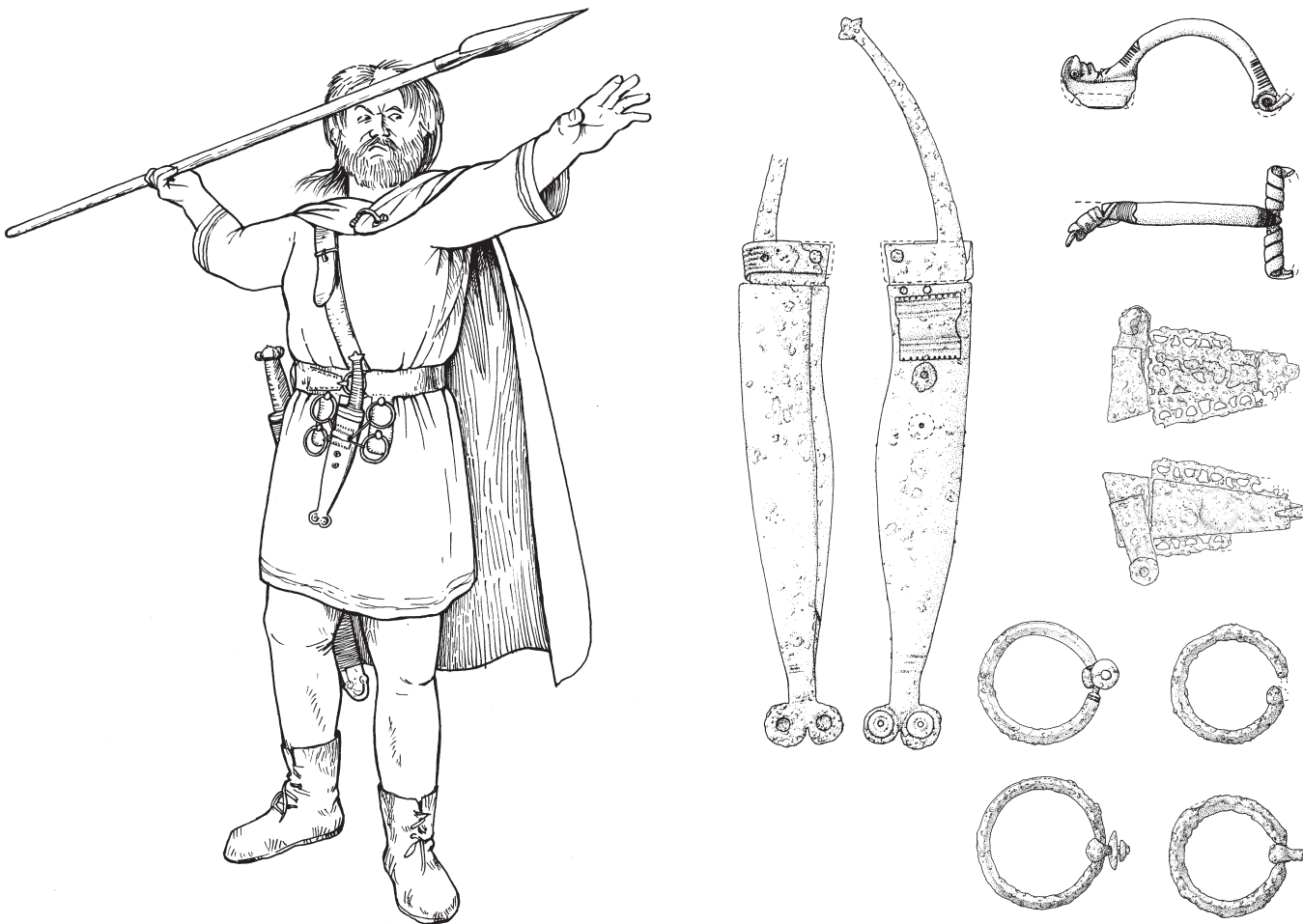
■ Prove a meti in relacion la robe cjatade te tombe cu la figure dal vuerîr. Ce isal tal vuerîr che te tombe no si cjate?

.....

.....

.....

Cussì si vistive un vuerîr de seconde Ete dal Fier, tor de fin dal secul V p. di C., cuant che a tachin a comparî i armaments des popolazions celtichis.



Cualchidun di chescj ogjets al ven di une tombe de necropoli di Misincinis, dongje Paulâr.

Cualis robis dal vuerîr si cjatino te tombe?

- | | | |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Fibule | <input type="checkbox"/> Anei di cjadene | <input type="checkbox"/> Spade |
| <input type="checkbox"/> Pugnâl cu la sfodre | <input type="checkbox"/> Pontâl de cinture | <input type="checkbox"/> Sfodre di spade |
| <input type="checkbox"/> Lance | | |

■ Cumò prove a fâ un confront tra il vistiari dai doi vuerîrs; ce diferencis viodistu?

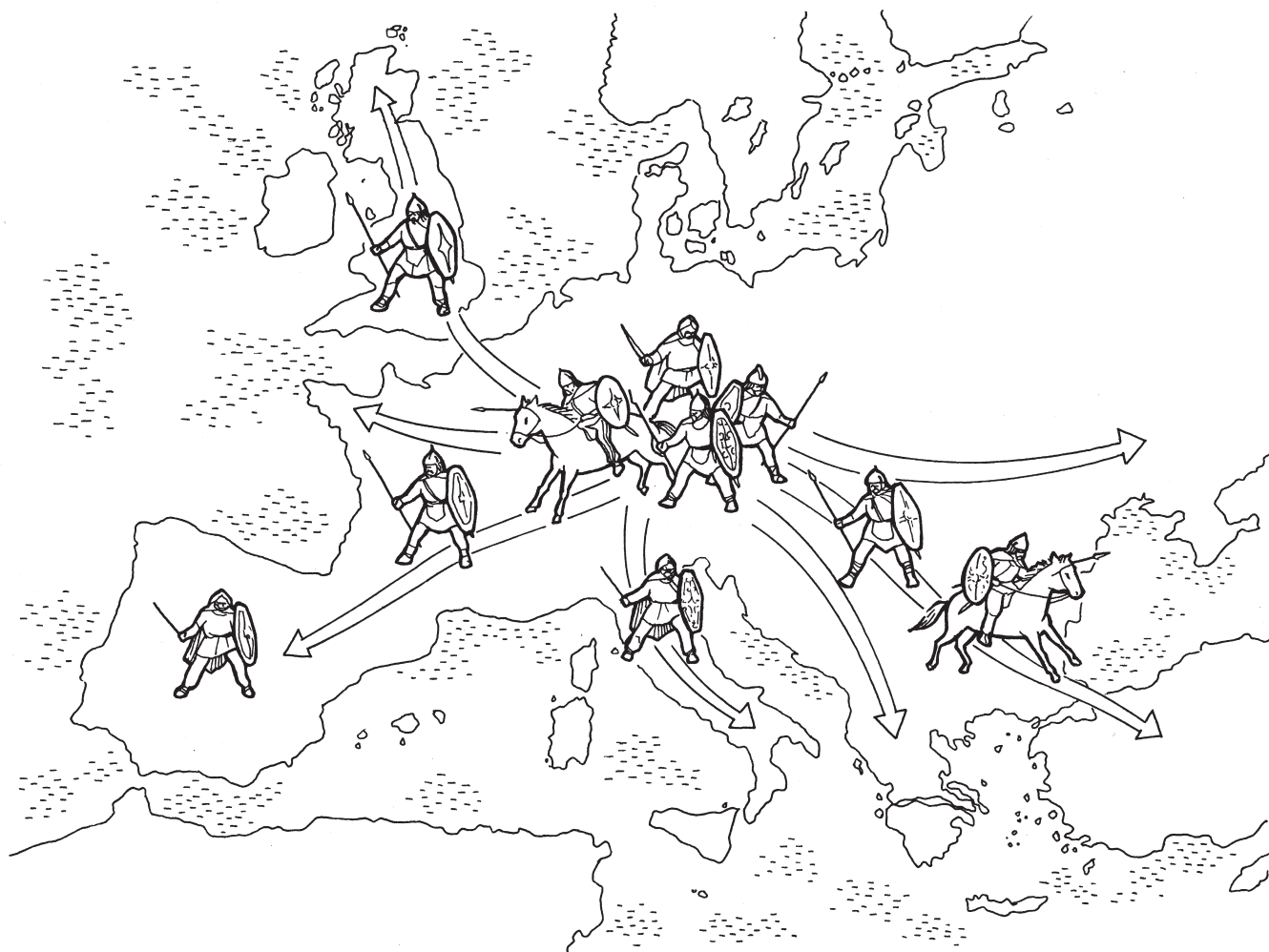
.....

.....

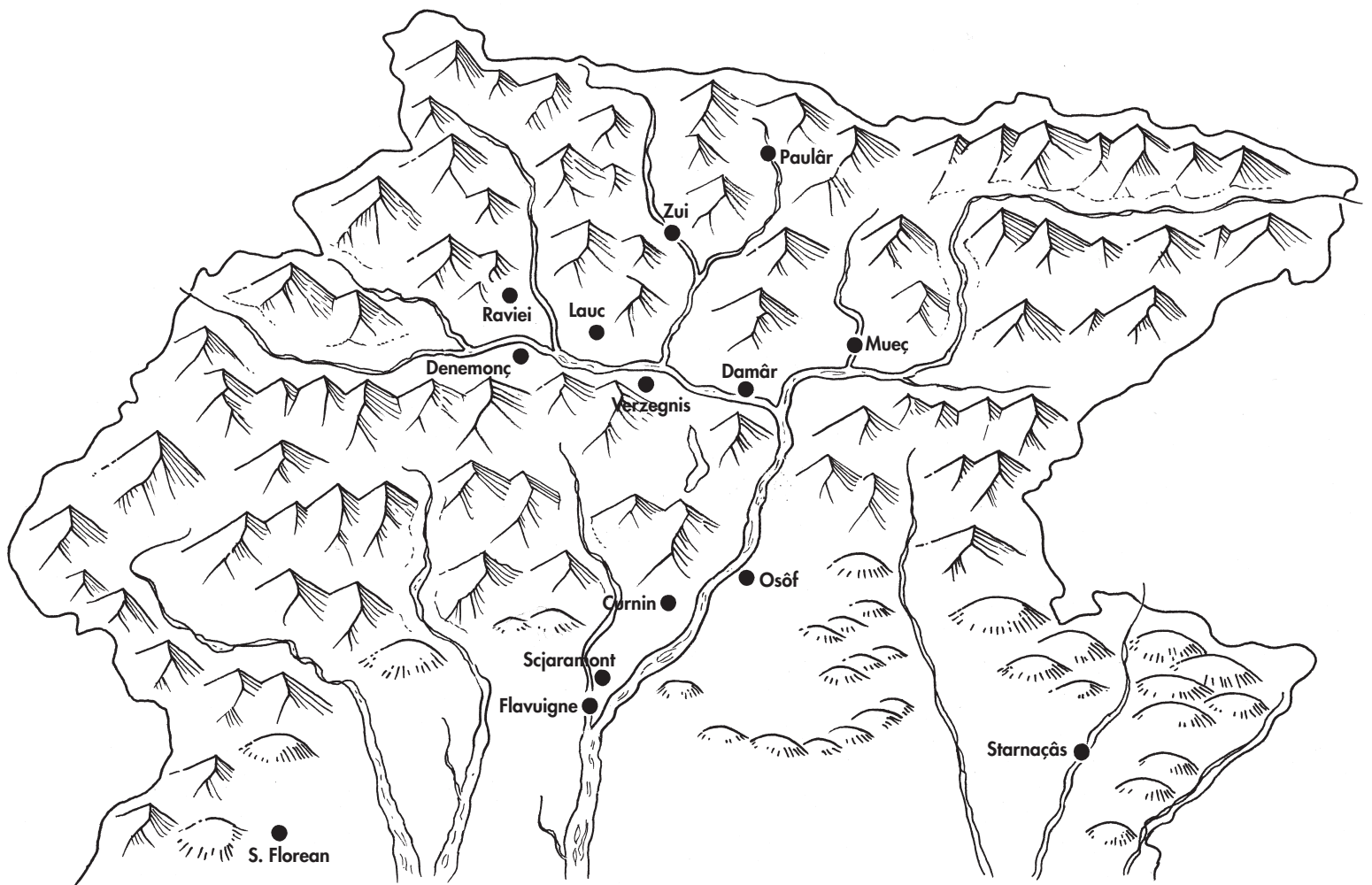
.....

A RIVIN I CELTIS

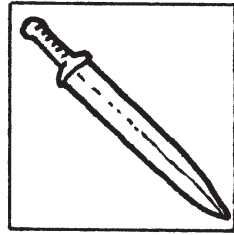
I Celtis a son un grup di popolazions che, za dilunc de prime Ete dal Fier, ven a stâi 900 agns prime di Crist, a vivevin inte Europe centrâl. Dal secul V p. di C. si son difondûts un pôc dapardut, de Grande Bretagne ae Spagne, fin al Mâr Neri e in Italie.



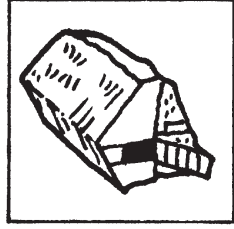
Si pense che tor dal secul V p. di C. a sedin rivâts anje in Friûl - Vignesie Julie piçui grups di Celtis. Si son fermâts pe plui part inte zone des monts parcè che in planure a jerin za frecuentazions dai Venits. Dal sigûr, a partî de fin dal secul IV prime di Crist a son rivâts i Celtis Carnis; chescj si son fissâts inte zone alpine, che dopo e je stade clamade Cjargne dal lôr non. I Carnis a àn cjapât i lûcs alts, par podê controlâ miôr il territori e lis viis di comunicazion.



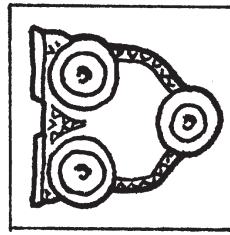
Inte nestre region a son stâts cjatâts plui gjenars di sîts cun testimoniancis de presince dai Celtis Carnis:



Necropolis e tombis. Une stesse necropoli e à, dispès, tombis di periodis diviers e di popui diviers testimoneant la continuitât di insediament intune cierte zone. A son i câs di Paulâr, di Starnaçâs, dongje di Cividât, e di Sant Florean di Polcenic dulà che, in ciertis tombis, a jerin tignûts ancje materiâi dai Celtis. Altris tombis scuviertis a Lauc e a Damâr, in Cjargne, a son celtichis: si lu capis dal fat che a son stadis cjatadis armis deformadis, par esempi pleadis plui voltis, daûr dal rituâl celtic.



Abitâts. I doi insediaments plui cognossûts par cheste epoche si cjatin un dongje di chel altri: a son chei di Flavuigne e Scjaramont, ducj i doi su lis alturis te confluence dal Arzin intal Tiliment. Ancje a Zui, za di tant timp, e jere une vile che, a parfû de etàt celtiche e veve ancje un marcjât.



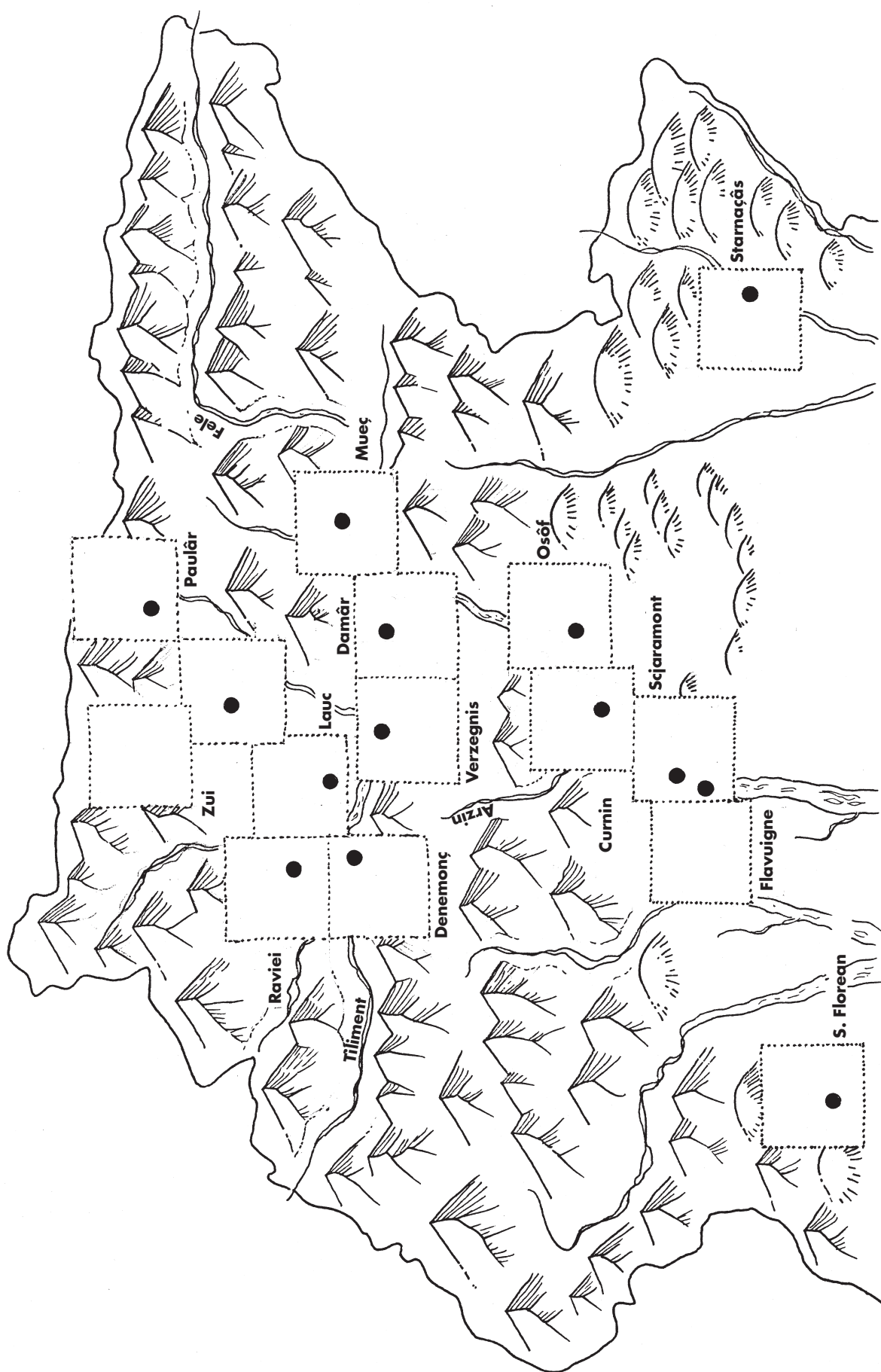
Lûcs di cult e santuaris. O savin che i Celtis a dedicavin ai dius de vuere armis e ogjets dai vincidôrs o dai nemîs vinçûts. A Sorandri di Raviei, in Cjargne, a son stadis scuviertis, dongje di un insediament roman fat sù dopo, tantis armis celtichis che a jerin stadis vuastadis di pueste e ufiertis tant che regâl ai dius. La presince di chestis armis insiemi cun altris manufats, tant che i paremuse dai elms o i *simpula* (cops doprâts par bevi dilunc dai rituâi), al fâs pensâ che al fos un lûc di cult dai Celtis; si è rivâts ae stesse conclusion a Verzegnis dulà che a son stâts cjatâts reperts apartignûts sedi ai vincidôrs che ai vinçûts: un paremuse e une lamine di bronç incidence cul alfabet dai Venits.



Monedis. Probabilmenti in Cjargne al jere un conî dai Celtis, ven a stâi un lûc dulà che si fasevin lis monedis. Chestis monedis a jerin dopradis intai scambis comerciâi e par paiâ i soldâts. A son stadis cjatadis tantis monedis celtichis ator par dute la nestre region, e in cierts câs a son stâts cjatâts propit “tesauruts”. Piçui dipuesits di monedis che a jerin sistemâts cualchi volte dentri di un contigidôr, tant che a Denemonç, o altris voltis cence recipient tant che a Zui, Mueç, Osòf e Curnin.

■ Cjale la cjarte dal Friûl - Vignesie Julie: in cheste a son stadis segnadis dutis lis localitâts za citadis dulà che a son stâts cjatâts reperts archeologjics dai Celtis.

Sêstu bon di identificâ i lûcs dulà che a son stâts cjatâts reperts? Taie lis tessarutis di pagj. 63 e tachilis tal lôr puest.



LA STORIE

La dade di timp che e ven dopo de Protostorie si clame **Storie**; in Friûl - Vignesie Julie e scomence plui o mancul cu la colonizazion dai Romans. Cheste e je la etât che l'om al scomence a doprâ la scriture no dome par fâ iscrizions tai monuments o pe vite cotidiane (cemût che za a fasevin i Venits), ma ancje par scrivi cronichis, descrivi situazions, in struc par contâ in mût detaiât la vite dal om.

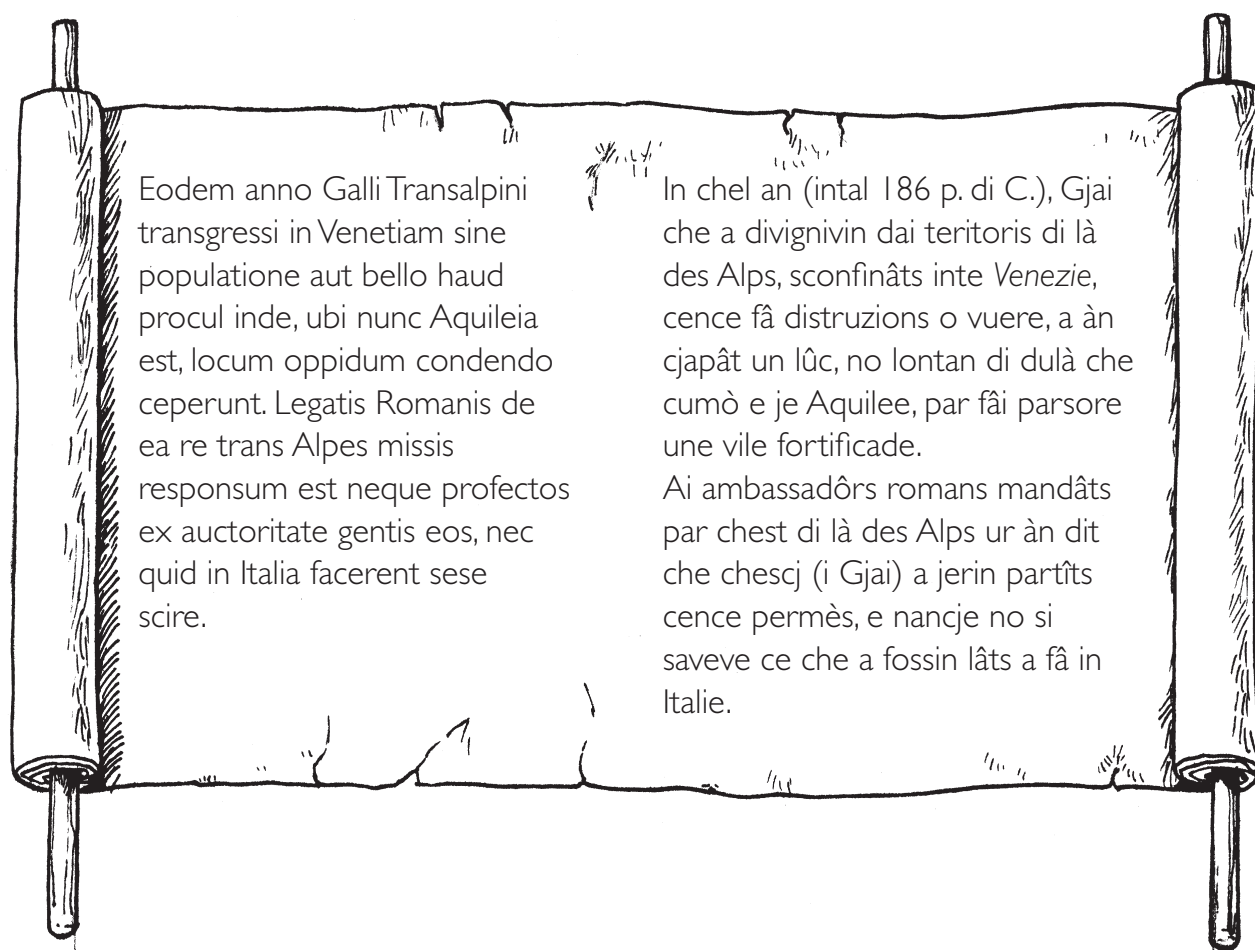
I ROMANS IN FRIÛL - VIGNESIE JULIE

Tal principi dal secul II p. di C. il Friûl - Vignesie Julie al jere un teritori pe plui part salvadi, viodût che al jere pal plui o di palût o di mont. In planure a jerin frecuentazions dai Venits che a vivevin coltivant, arlevant animâi e comerciand cun altris popui; inte zone di mont a jerin a stâ grups di Celtis Carnis.

Ma intal I 86 p. di C. al è sucedût alc che al à cambiât la muse dal Friûl - Vignesie Julie.

Tît Livi, un scritôr latin che al à ricostruît la storie di Rome, de sô fondazion fin al principi dal secul I d. di C., nus à lassât une testimoniance scrite dai acjadiments di chês volte.

Ti proponìn un toc cjapât de sô opare *Ab Urbe Condita* par latin, lenghe di Tît Livi, e inte sô traduzion par furlan. Prove a scuvierzi ce che al pues jessi sucedût, cui che al è stât protagonist in chest episodi e se a son stadis reazions pacifichis o no. Visiti che i Romans a clamavin i Celtis cul non di Gjai.



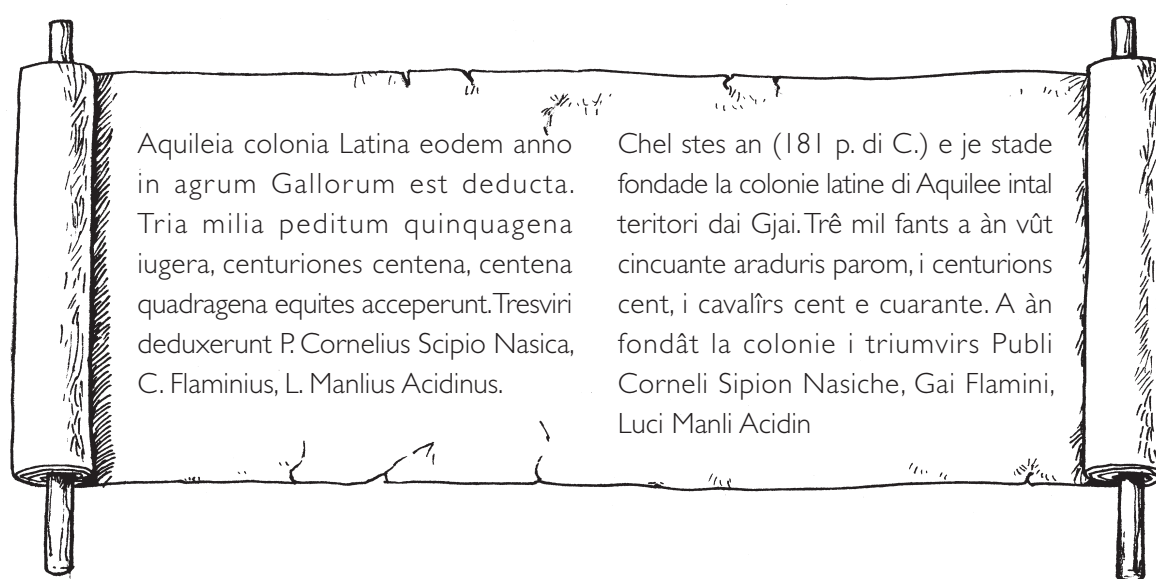
LA COLONIE DI AQUILEE

Tît Livi al va indevant a contâ che intal 183 p. di C. i Romans, cence bataiis, a àn slontanât in maniere definitive chel grup di Celtis sburtantju di là des Alps e, intal 181 p. di C. a àn fondât une colonie in mût di controlâ chest teritori: e nas Aquilee.

I colons a àn vût ognidun un toc di tiere. A jerin ocupâts te agriculture, ma ancje tal arlevament e tal artesanât. Se al coventave, a vevin di difindi il teritori.

Di fat in chês volte, a Rome, i oms maiôrs di etât a podevin jessi clamâts intal esercit in ogni moment par frontâ i nemîs.

Ve che di gnûf i din la peraule a Tît Livi che al conte cemût che a son lâts indevant i fats a Aquilee. Par judâti inte comprension, tu âs di savê che il “**iugerum**”, par furlan aradure, al jere une unitât di misure di superficie doprade dai Romans.



■ Lei la font scrite.

Cui sono i colons che a van a vivi intal teritori di Aquilee?

.....

Ce ur vegnial dât par che si trasferissin?

.....

.....

A cui vegnial dât il compit di fondâ la colonie di Aquilee?

.....

Ce compit vevino i colons?

.....

.....

Vuelistu savê a trops m² che al corrispuindeve un *iugerum*? Va a pagj. 36 e tu lu scuvierzarâs. Cussì tu podarâs ancje calcolâ cetante tiere che e jere stade assegnade a ogni colon!

IL RITUÂL DI FONDAZION

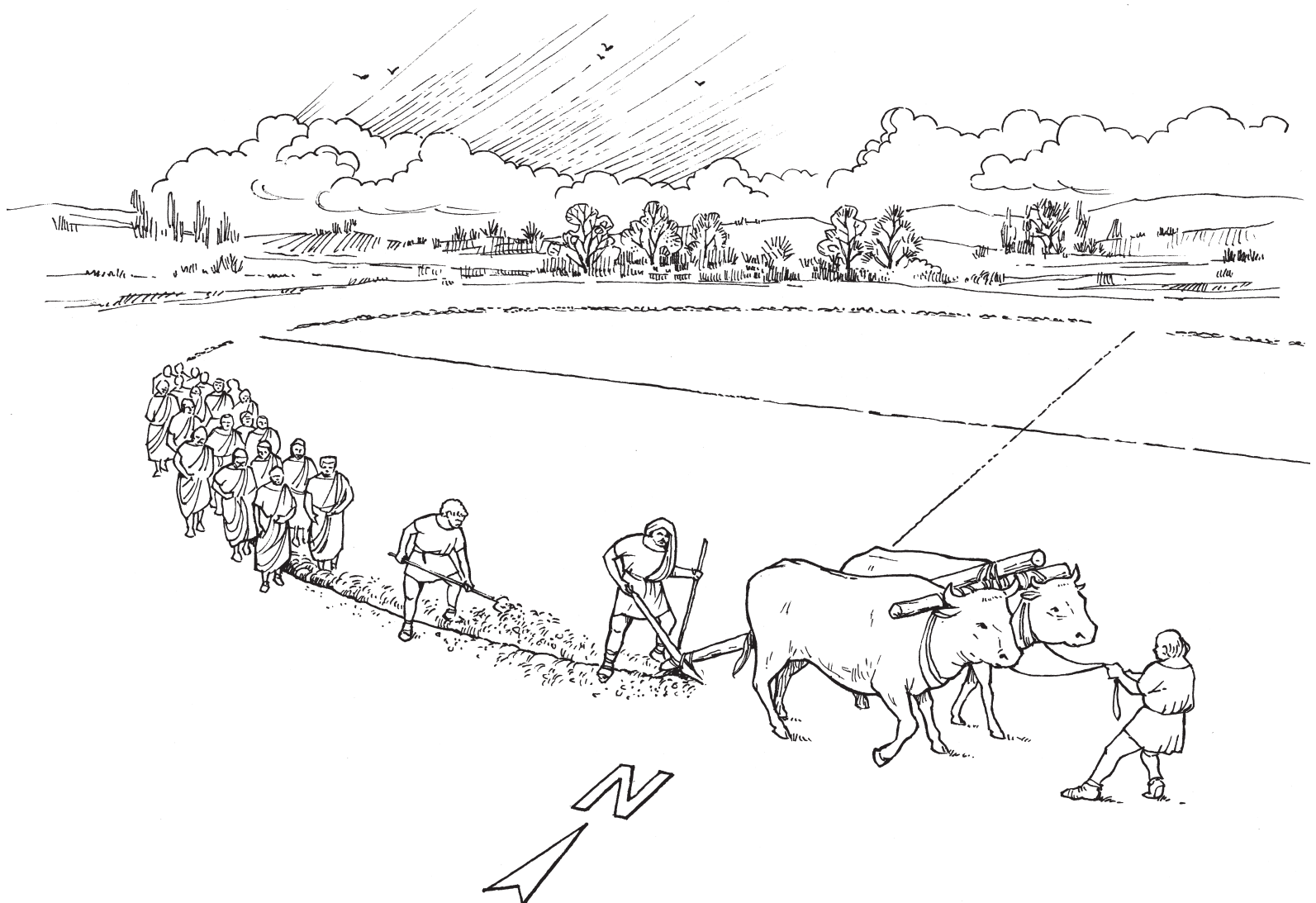
La colonie e jere un insediament cun carateristichis ben precis: al jere, in piçul, une copie di Rome, la capitâl. Fondâ une colonie al jere un acjadiment tant impuartant, un rituâl sacri, cjamât di simbologjiis.

Dopo une prime opare di disboscament, bonifiche e splanament dal teren di centuriâ, un augur (sacerdot) al sieljeve il lûc precîs dulà che e veve di nassi la citât in graciis de interpretazion di segns naturâi.

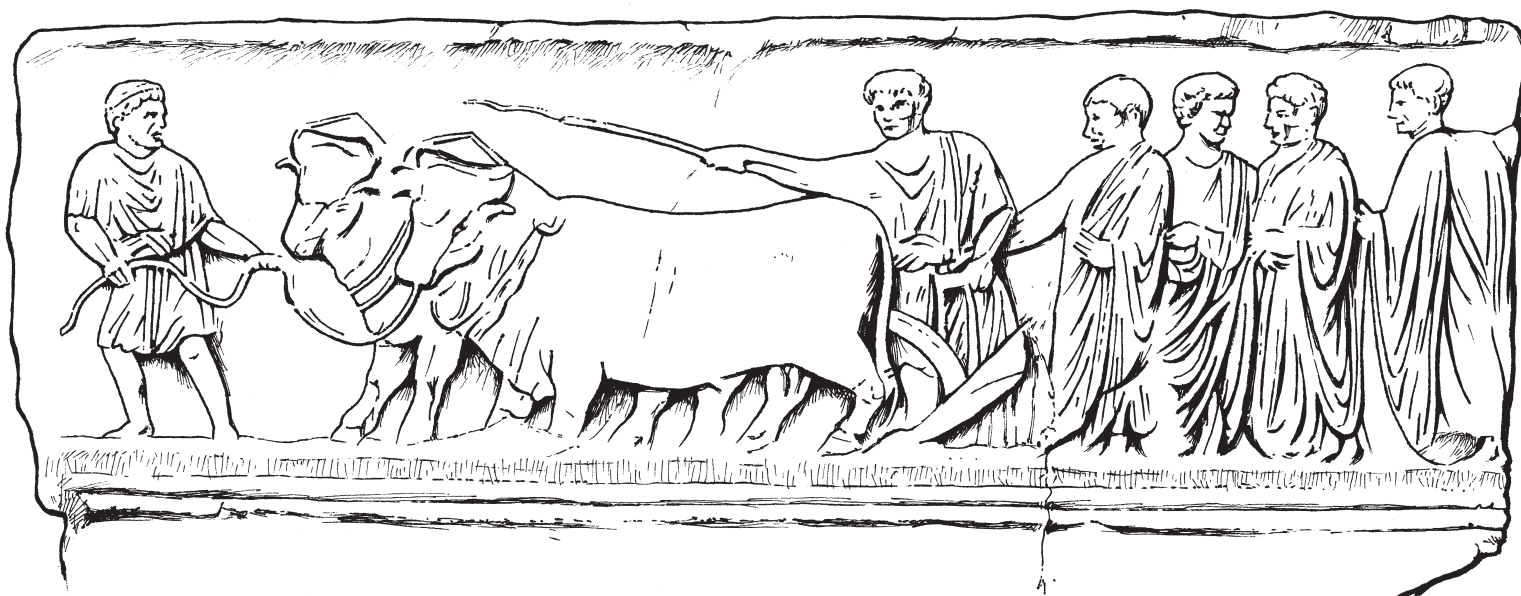
Po dopo a intervignivin i agrimensôrs che, metintsi in linie cul pont dal nassi e dal lâ a mont dal soreli, a segnavin dôs retis perpendicolârs tra lôr, il cardin ① e il decuman massim ② che a vevin di rifleti un l'as celest Nord-Sud e chel altri l'as celest Est-Ovest. Chestis a saressin diventadis lis dôs stradis principâls de citât. Cu la vuarzine si arave il *sulcus primigenius* ③ che al segnave il pomeri, ven a stâi il confin sacri e duncje inviolabil che dentri di chel e sarès nassude la citât ④.

Nissun nol podeve passâ il pomeri intant dal rituâl; par cheste reson si interrompeve li che a saressin stadis lis puartis ⑤ de citât.

■ Lei la descrizion dal rituâl di fondazion ripuartade ca parsore e cjale la figure. Met i numars dal test in corispondence cul element esat rapresentât inte figure.



Ve la figure, cjadade dal ornament che al celebre la fondazion de colonie di Aquilee. Tu puedis amirâ chest repert tal Museu Archeologic di Aquilee.



■ Cjalant la figure de font prove a completâ, cu lis peraulis dal retangul ca sot, il test copiât ca sot.

FUARCE	VUARZINE	ROME
FERTILITÂT	TRIUMVIRS	VACJE

Dilunc dal rituâl di fondazion di une colonie, i Romans a segnavin cu la.....
il sulcus primigenius, che al circoscriveve e al difindeve in maniere sacre la citât e i siei abitants
dai pericui e dai nemîs che a jerin fûr. La vuarzine e jere tirade di un taur, de bande di fûr,
e di une, de bande didentri: il taur al jere simbul de
intant che la vacje e jere simbul de de tiere. Daûr de vuarzine al jere
il corteu fat dai sacerdots e dai trê magistrâts de colonie, i, che
a rapresentavin il guvier di

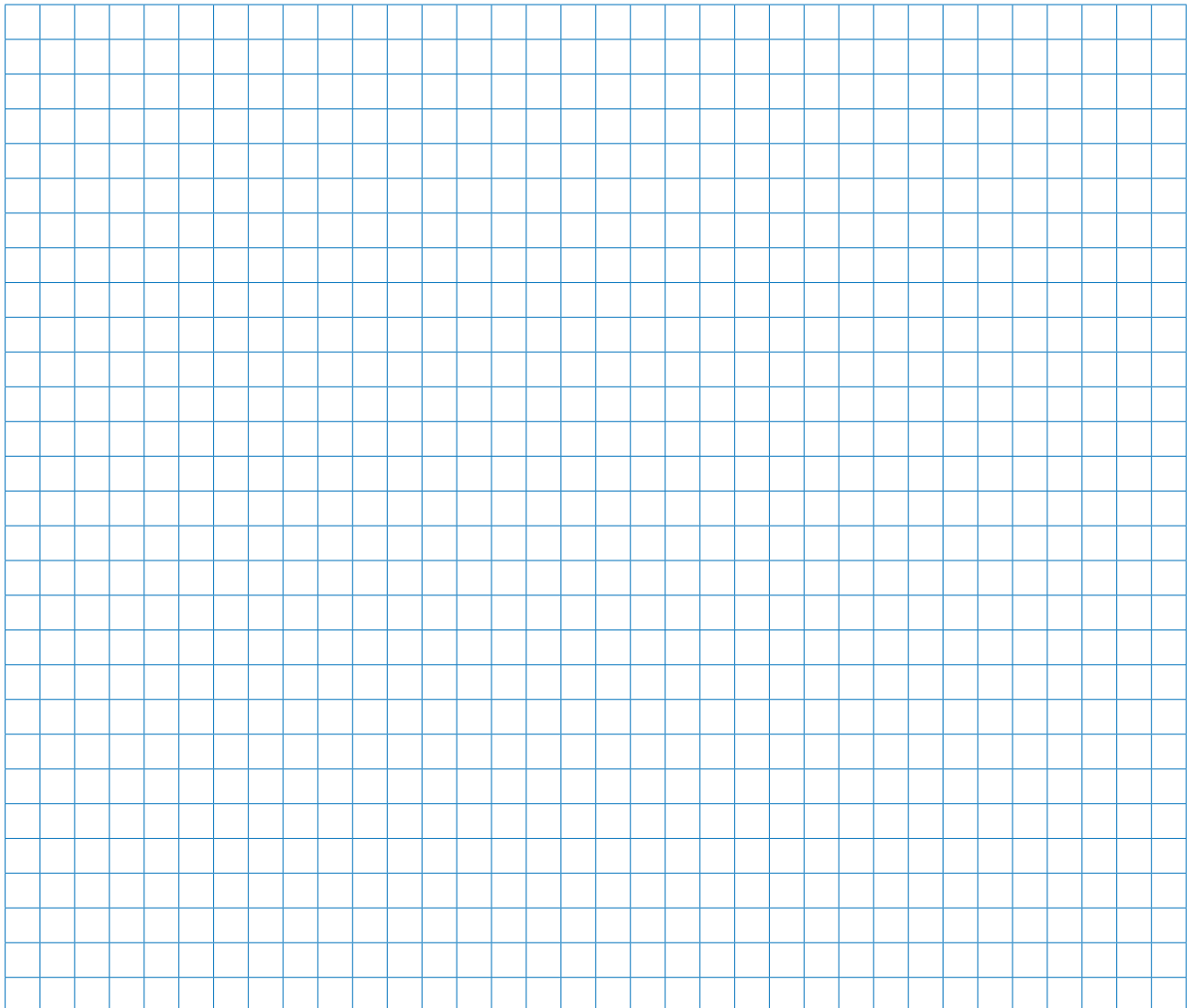
LA CENTURIAZION

I Romans a jerin brâfs organizadôrs: nuie nol vignive lassât al câs e cuant che a cjapavin un gnûf teritori chest al vignive delimitât e ripartît in mût gjeometric par creâ cjamps e insediaments.

Cheste operazion e vignive definide **centuriazion**, par latin **centuriatio**, che al vûl dî **dividi une superficie in 100 parts compagnis**. Ogni centurie e jere un cuadrât che al veve i lâts di plui o mancul 710 m; chest al vignive dividût in 100 parts compagnis e ognidune di chestis e jere dividude ancjemò in doi retangui compagns. Il retangul che si otignive cussì al jere un **iugerum**, une aradure.

Stant che e vignive segnade lant daûr des liniis paralelis dal cardin e dal decuman e ecuidistantis tra lôr, in principi la centuriazion e jere orientade daûr dai as celescj Nord–Sud, Est–Ovest; po dopo cheste operazion e je stade adatade ae morfologjie dal teritori (par esempi lant daûr dal cors di un flum o de pendance dal teren) tant che intal câs de centuriazion de campagne di Aquilee.

■ Calcole di trops metris cuadrâts che e jere une centurie e di trops metris cuadrâts che al jere un iugerum.

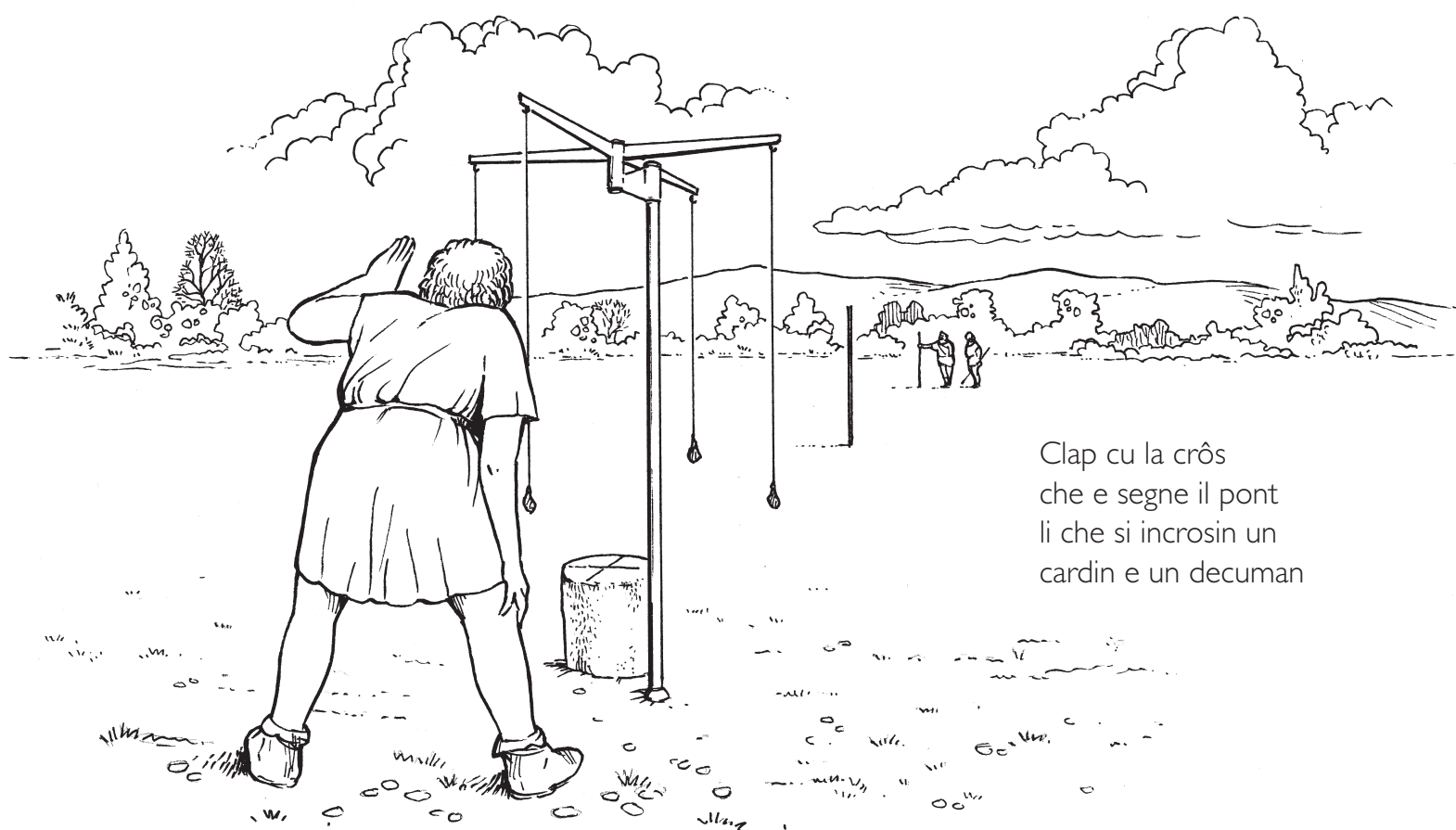


La persone che e faseve la ripartizion dal teren e jere un vêr professionist e al vignive clamât **agrimensôr**, un pôc come il gjeometre di vuê. Il so strument di lavôr al jere la **grome**. La grome e jere formade di doi braçs fissâts in crôs suntune aste plantade par tiere. Da cjâf di ogni braç al jere picjât un fil cuntun plomp par mantignîju paralêi cul teren. Un clap cun segnade une crôs al jere metût da pît de aste. Orientant i braçs de crôs di maniere che a corispuindessin a plen cun chê segnade intal clap e smicjant, si fissave la direzion des liniis là che a vevin di jessi plantâts i pichets.

Braçs in crôs

Pichets

Fîi cul plombin



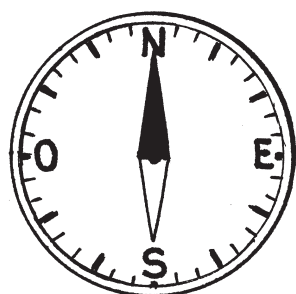
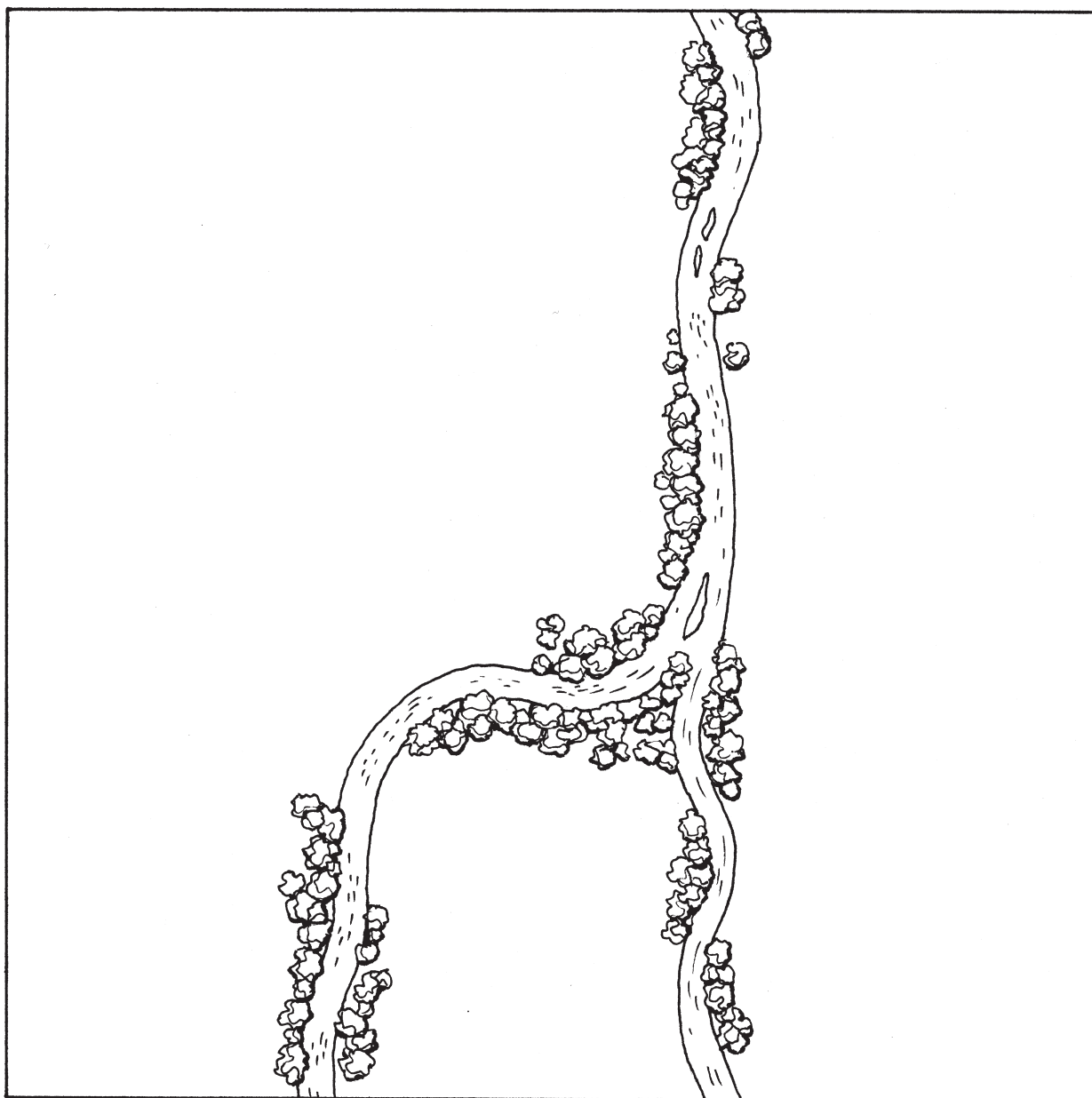
Clap cu la crôs
che e segne il pont
li che si incrosin un
cardin e un decuman

■ Segne une linie par unî i ogjets cu lis lôr descrizions.

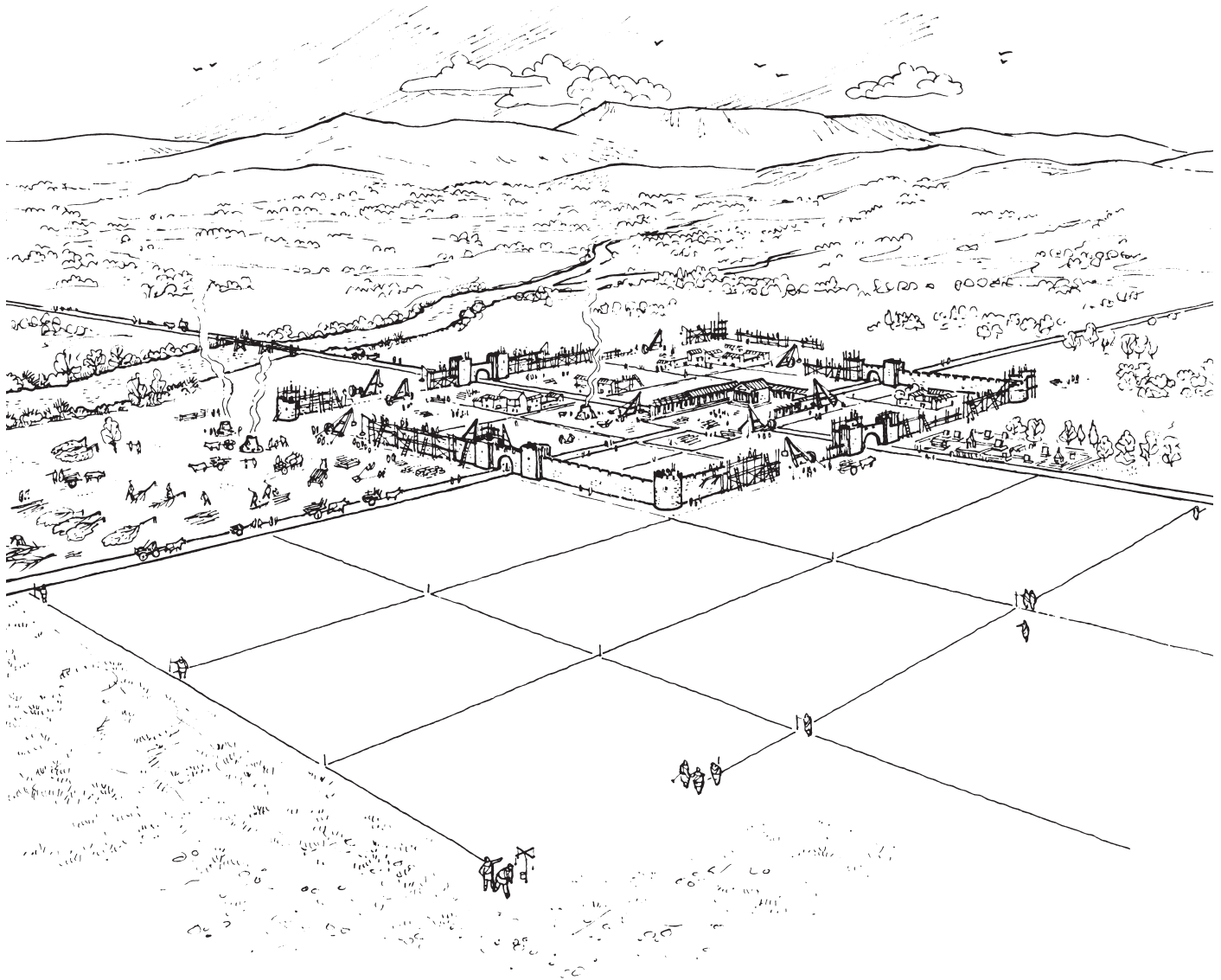
E cumò devente tu un agrimensôr.

Ca sot e je stade dissegnade la plante di un teritori pront par jessi dividût in centuriis. Juditi cu la rie e cu la scure, decît dulà che tu vuelis fondâ la citât e segne, prime in ros, il cardin e il decuman massim; dopo va indevant a segnâ in neri chês altris liniis par planificâ il teritori e delimitate in blu il perimetri de citât.

Sta atent che il cardin e il decuman a vevin di vê un orientament particulâr che al jere calculât daûr des liniis dal ordin celest!

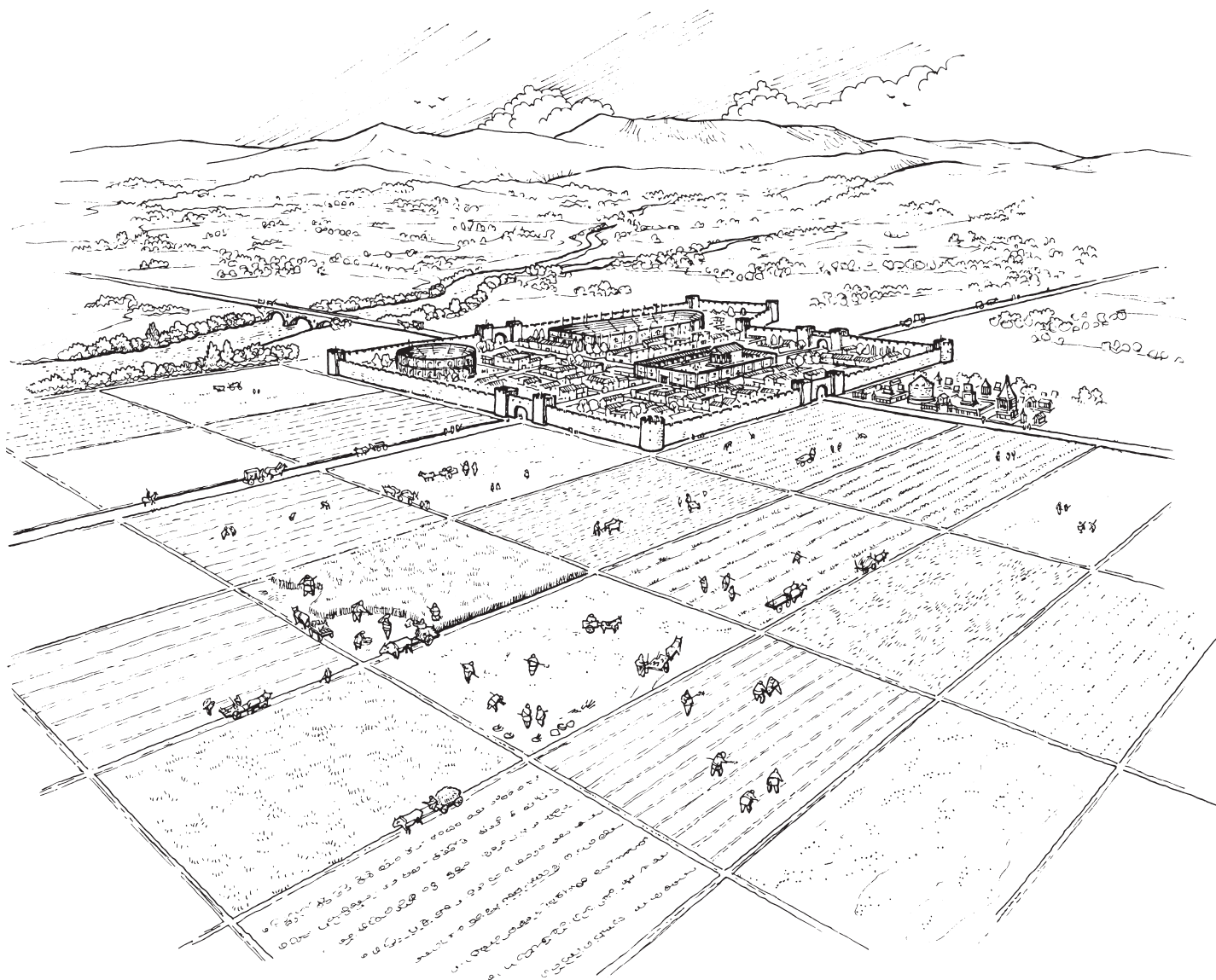


LA REALIZAZION DE CENTURIAZION



Il territori nol someave ospitâl, al veve zonis di palût, aghis fermis o monts. Cun dut achel, intal prin secul di vite de citât a son stâts tancj i lavôrs urbanistics e par favorî i colegaments viaris e maritims. Plui la citât di Aquilee si svilupave e plui grande e jere la trasformazion dal territori ator.

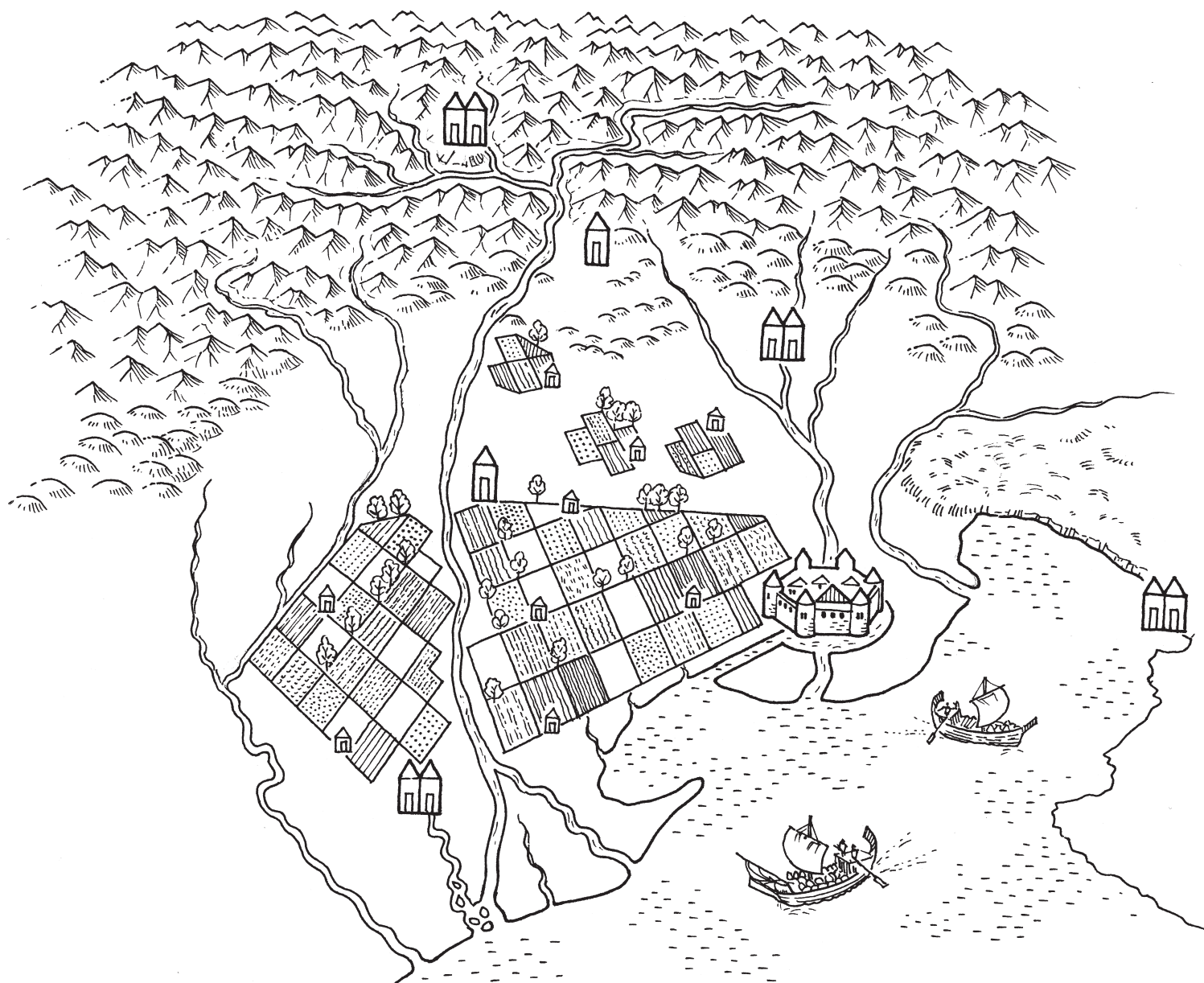
Dilunc dal II e dal I secul p. di C., dute la region cjapade dentri tra il mâr e lis culinis, dal Tiliment al Cjars, e je stade tocjate dal intervent di centuriazion.



I cjamps lavorâts a jerin alternâts a terens salvadis che a formavin l'ager *publicus*, il teren public, destinât al arlevament. Al è stât fat un reticul fis di viis di colegament locâl e di fossâi par fâ cori la aghe impoçade, a son stâts fats points, acuedots. Si à viodût la nassite di piçui paisuts di campagne dongje des stradis principâls.

RESCJ DI CENTURIAZION IN FRIÛL - VIGNESIE JULIE

La cjarte che tu viodis e mostre i rescj de organizazion romane in centuriis che ancjemò vuê, ca e là, si rive a cognossi.

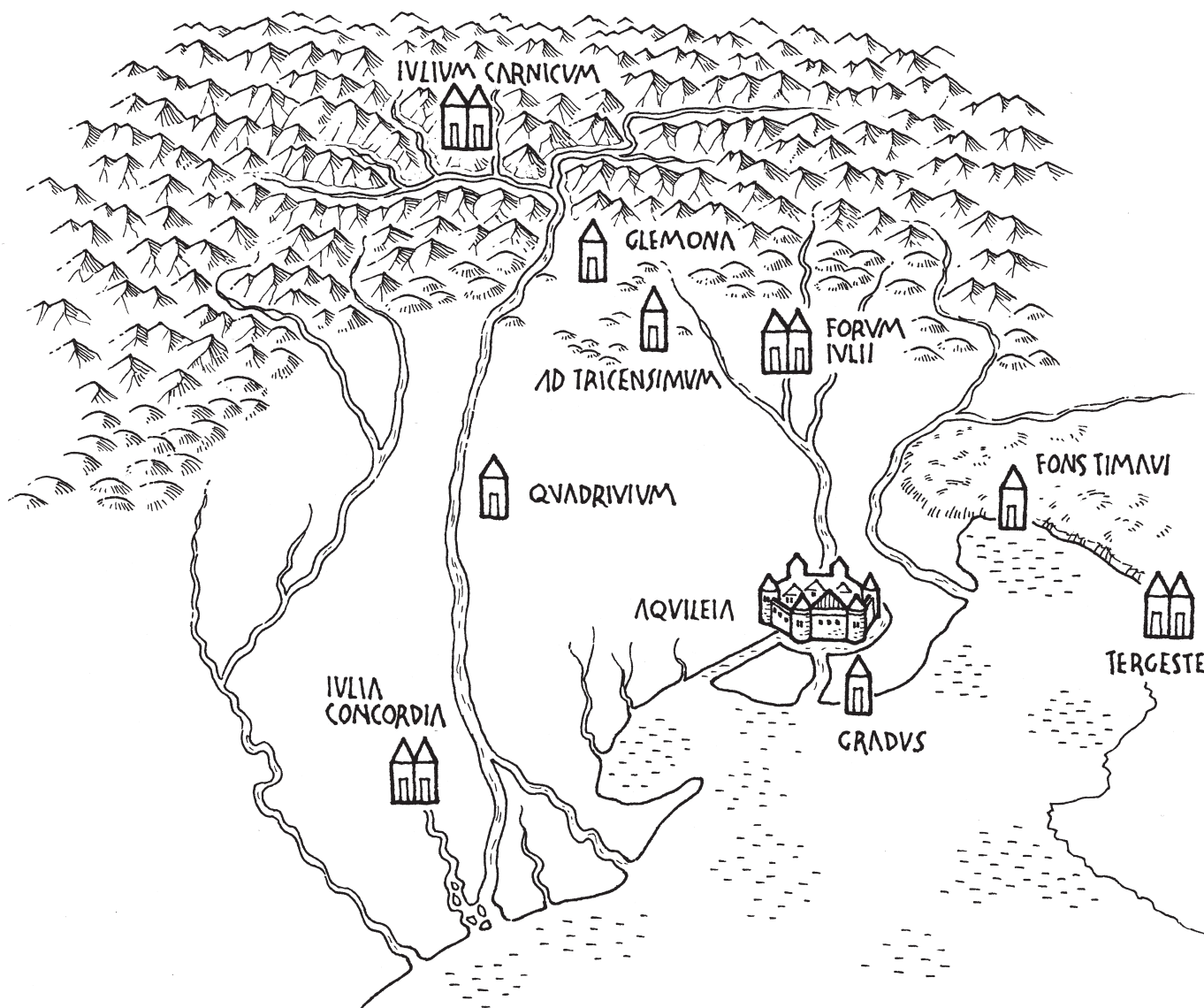


■ Met chest dissen dongje cuntune cjarte fisiche politiche dal Friûl - Vignesie Julie e prove a cognossi lis zonis gjeografichis là che vuê a son chei rescj.

Sêstu a stâ dongje di une di chestis centuriis? Savevistu che a jerin?

INSEDIAMENTS GNÛFS E VECJOS

Di un confront cu la cjarte de pagine di prime tu ti inacuarzarâs de corispondence tra la centuriazion e il disvilup che a àn vût in chê volte altris centris abitâts, che i lôr rescj antîcs a son rivâts fin vuê. Cheste incesite e je stade judade ancje des viis di comunicazion. Ve ca ripuartâts inte cjarte i **insediaments romans** dal Friûl-Vignesie Julie nomenâts in chest lavôr.



Scrîf te cjarte, in bande dal non latin, il numar che al corrispuint al non de localitât di cumò. Se tu sês un pôc curios, cîr se chestis citâts a jerin za prime che a rivassin i romans.

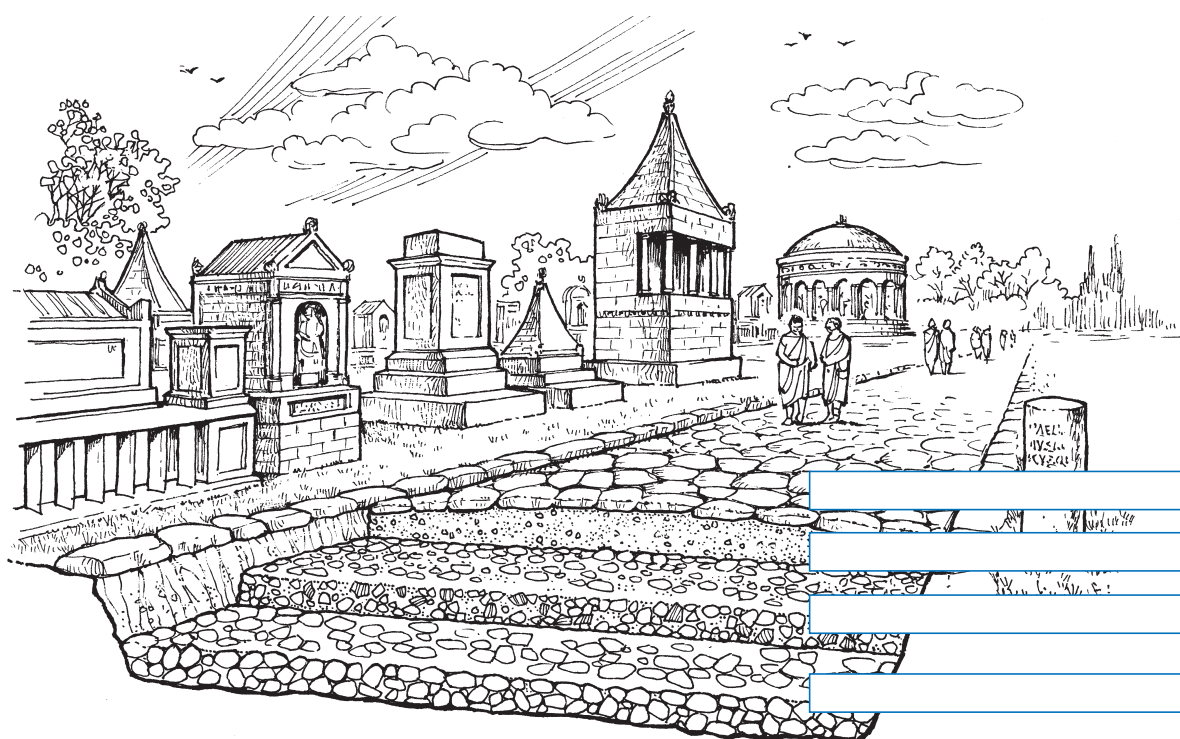
- | | | |
|------------|-------------|----------------------|
| 1. Aquilee | 5. Grau | 9. Fontane dal Timau |
| 2. Triest | 6. Glemone | 10. Concuardie |
| 3. Cividât | 7. Tresetin | |
| 4. Zui | 8. Codroip | |

LIS STRADIS ROMANIS DI PLANURE

Lis stradis, pai Romans, a vevin prin di dut fins militârs: a vevin di permeti al esercit di rivâ besvelt tai lûcs strategjics plui impuartants sedi par difindisi, sedi par atacâ il nemî. Dome dopo a son diventadis ancje passaçs impuartants pal cumierç e pal scambi.

O savìn che i Romans a jerin grancj inzegnîrs inte costruzion des viis di comunicazion. Par che il rivistiment de strade no si deformàs masse in curt cul passâ di cjars pesants, a fasevin lis stradis a strâts (*stratum*, par latin, di là che e ven ancje la peraule *strade*), prime cun pieris avonde gruessis, dopo cun cogui plui piçui e infin, la superficie e jere lastrade cuasi come un pavement di pierre.

Cheste opare e jere tant complesse e laboriose e duncje lis stradis costruidis cussì si cjatavin par trats une vore curts, plui di dut intai centris abitâts o dongje di chei. Inaltrò il lastri di pierre nol vignive nancje metût e l'ultin nivel al jere fat di glerie o di tiere ben batude.



■ Cjale il dissen e scrîf intai spazis il non just dai diviers strâts che e je componude la strade.

Statumen: strât plui profont fat di claps grues.

Rudus: strât intermedi fat cun pieris no tant gruessis e framents tignûts insiemi di cjalcine.

Nucleus: strât intermedi fat di glerie e piçui claps e cjalcine.

Pavimentus: strât superficiâl fat di grandis pieris pulidis, saldadis cun cjalcine.

Ce isal in bande de strade?

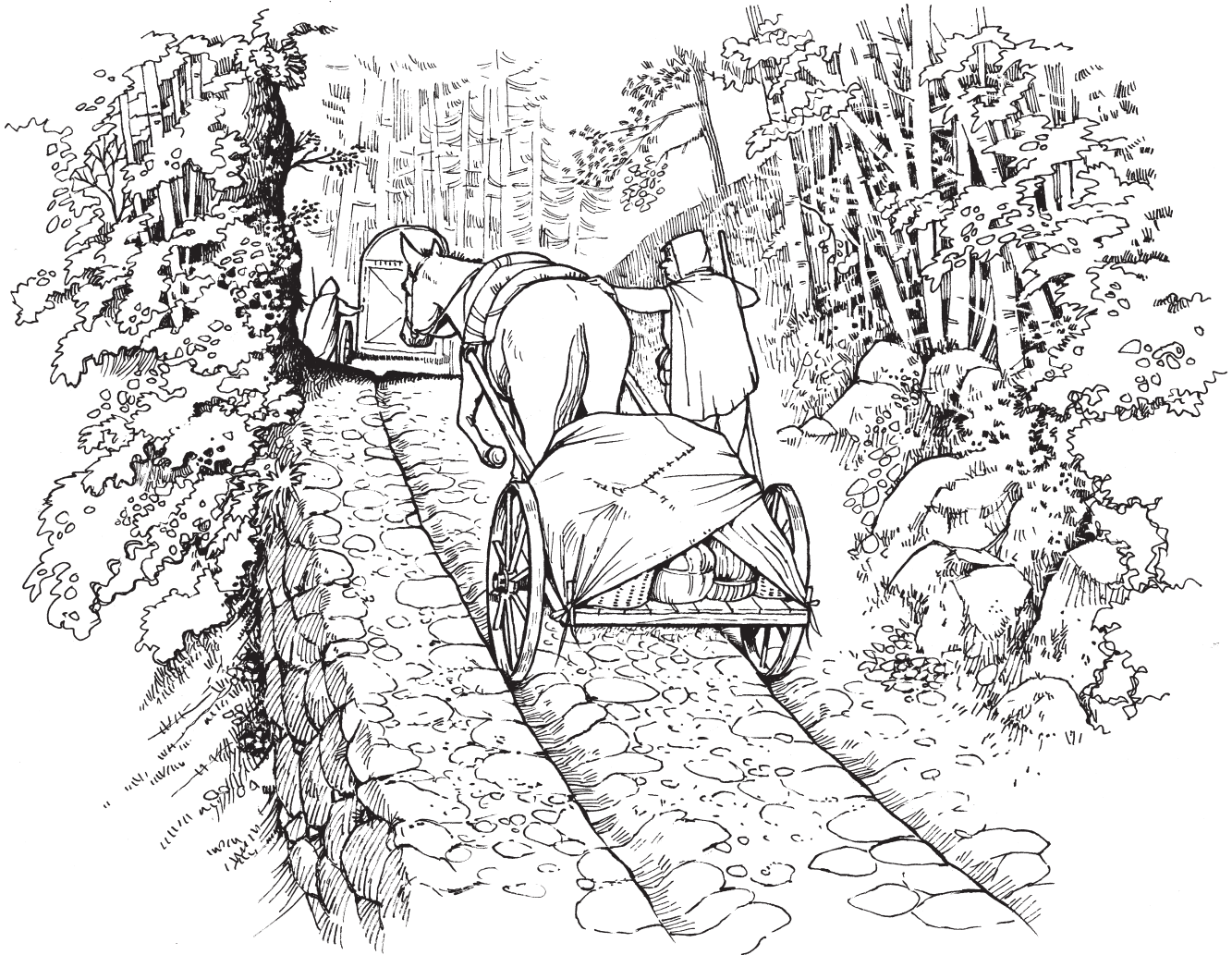
... E DI MONT

Un altri discors si à di fâlu pes stradis di mont. Par tancj tocs lis stradis no jerin a strâts, ma a jerin fatis propit tal cret.

Ma i cjar cjamâts di marcjanziis cemût fasevino a passâ chês rivis insù e injù?

Al jere tant probabil che il cjar si ribaltàs par vie dal teren iregolâr o parcè che al leve masse a planchin di rive sù e masse svelt di rive jù. I Romans a àn cjatât une soluzion ancje par chest probleme: a àn sgjavât intal cret, dulà che e jere segnade la strade, cjaradoriis che a someavin sinis, in mût che lis ruedis dal cjar no podessin movisi masse. Cun di plui intai ponts di pendance plui grande a vignivin fissâts arghins che, cuntun sisteme di cuardis, a stratignivin o a tiravin i cjar.

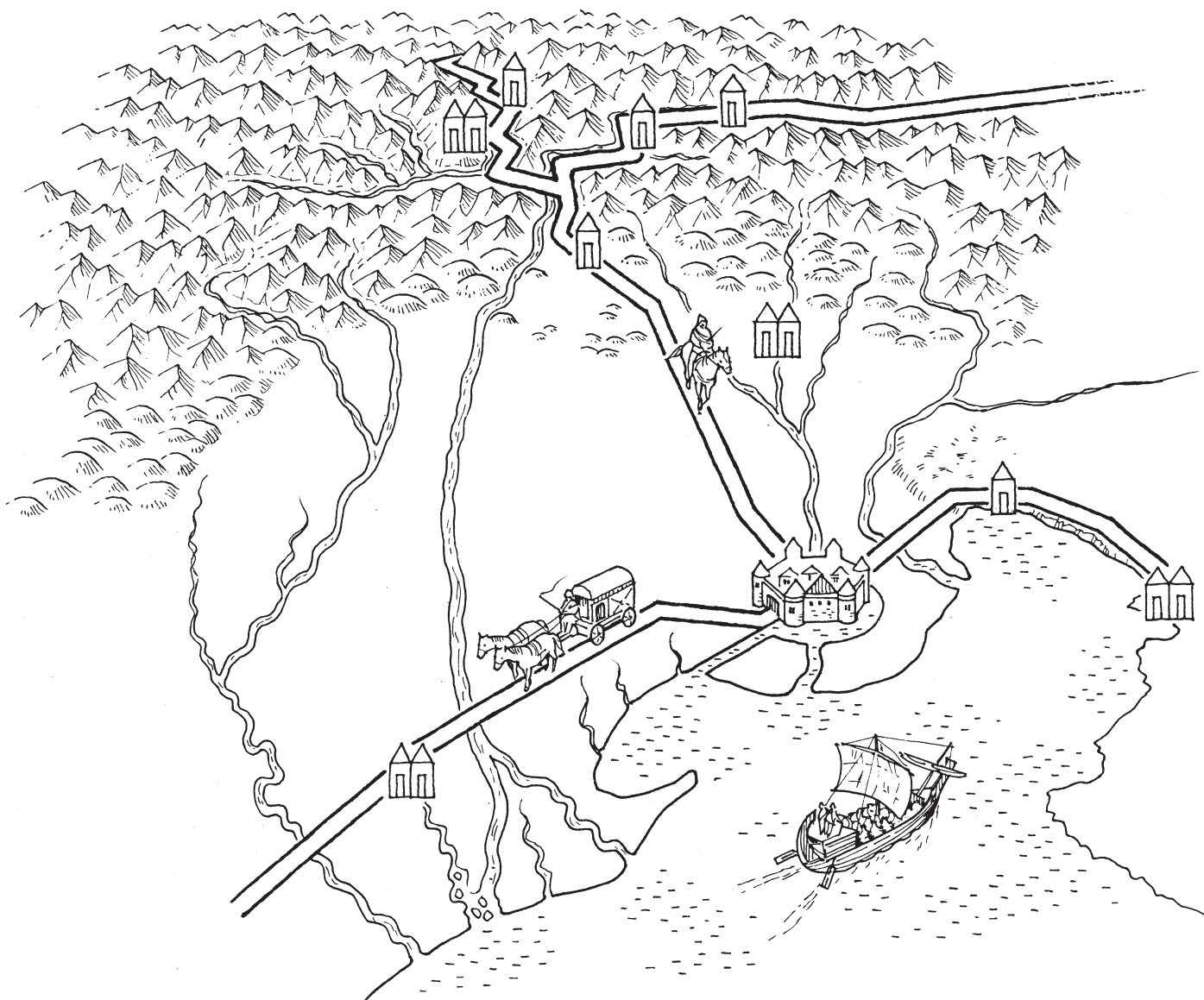
Il dissen ca sot al rapresente une ricostruzion pussibile di un toc di mont de vie *Iulia Augusta*.



LIS STRADIS ROMANIS IN FRIÛL

In Friûl - Vignesie Julie a restin segns di tantis stradis. Tu ti inacuarzarâs che i antîcs romans, dopo de fondazion de colonie di Aquilee, a àn favorît lis viis dal **Nord** par passâ lis Alps e dal Est traviers dal Cjars.

La vie **Annia** e jere une strade consolâr, tant impuartante che e colegave la Planure Padane e in particolâr la citât di Adria (in Venit) cun Aquilee. La cussì clamade vie **Gemina**, invezit, e coreve a Est fin a Triest. La vie che e ven clamade **Iulia Augusta** e jere il passaç a Nord, par lâ tal Noric; e jere clamade ancje vie dal fier. Plui o mancul là che vuê e je Stazion di Cjargne si divideve in doi: di une bande e leve a Zui e al Pas di Mont di Crôs, di chê altre e leve indevant par Tarvis e Cocau.



■ Piture ogni strade cuntun colôr diviers e scrîf dongje il so non.

LA VIE IULIA AUGUSTA E IL PAS DI MONT DI CRÔS

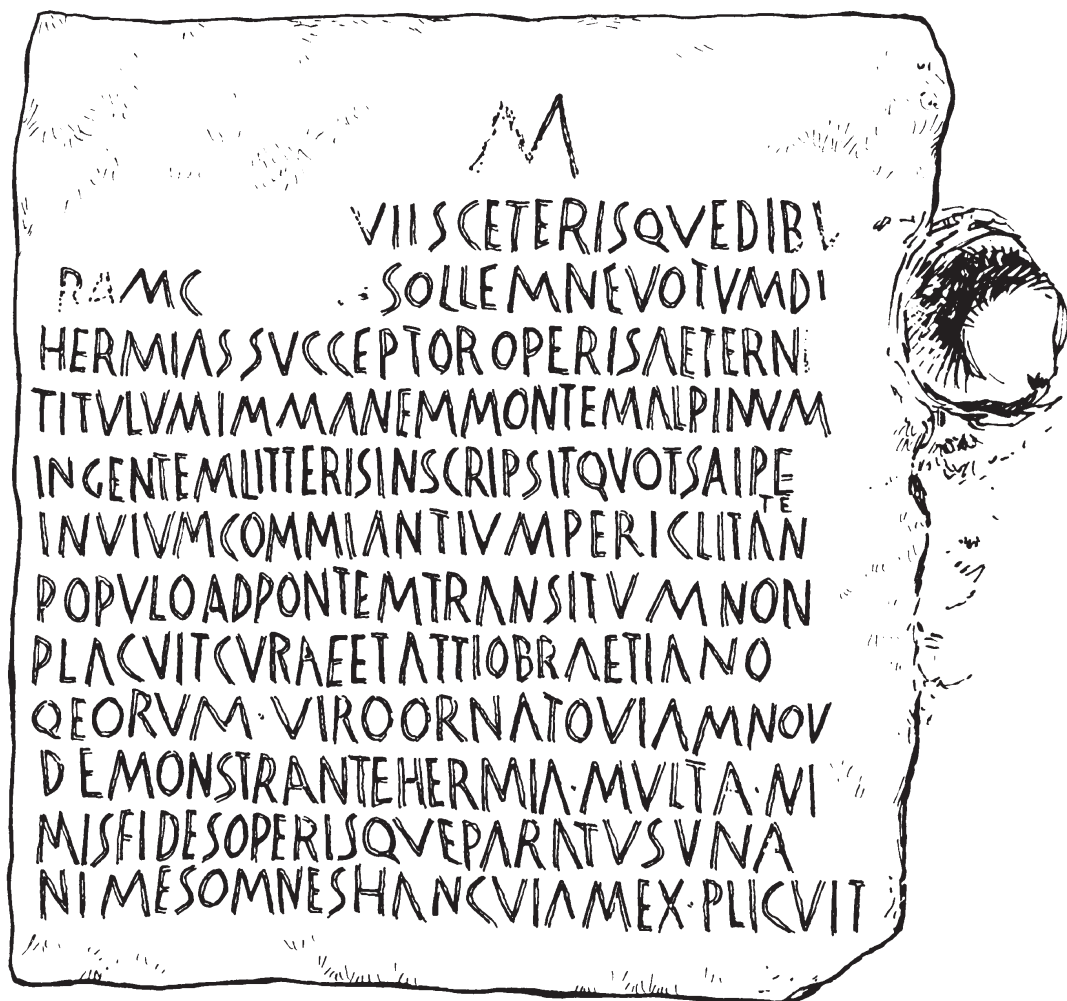
La vie Iulia Augusta, nassude cun fins militârs, e à permetût anje i contats, e duncje il cumierç, cui popui che a vivevin di là des Alps, intal Noric, che vuê al corispuindarès plui o mancul ae Austrie.

Intal pont dal Pas di Mont di Crôs la piste e je stade tornade a fâ plui voltis e e je mudade intai agns par vie dal passaç dificil.

A restin segnâi di chescj lavôrs intes **epigrafis rupestris**, che a son propit targhis sculpidis intal cret.

I archeolics a 'nd àn cjatadis trê.

Chê plui antighe e je clamade iscrizion di **Respectus**, la seconde iscrizion di **Hermias** e la tierce e je chê di **Apinius Programmaticus**.



ISCRIZION di HERMIAS

RESPECTVS·TIVL
PERS IC·PP·VECTI
CAL ILI·R·SER·VI
STAT IMA·IEN
ERIN
TERCONAE
RICLITABAN
TAMSTABI
ERBO

ISCRIZION di RESPECTUS

MVMIFICENTIA·DDD·AVGGQVE
NNN·HOC·ITER·VBI·HOMINES·ET
ANIMALIA·CVM·PERICVLO
COMMEABANT·APERTVM·EST
CVR·ANTE·APINIO·PROGRAM
MATIO·CVR·RP·IVL·KA
DDD·NNN·VALENTINIA
ET·VALENTE·AVGG·IIII·COS

ISCRIZION
di APINIUS
PROGRAMMATICUS

■ Tu puedis viodi i dissens des epigrafis cjatadis dai studiôs. Cjaliju e cîr, dentri dal test par latin, i nons des iscrizions; cuant che tu ju cjatis ripassiju in ros.

LIS DOMUS DI AQUILEE

Aquilee e jere abitate di tante int e intal so splendôr plui grant salacor e je rivade a vê sui 100.000 abitants.

Cussì si pues imaginâ che a fossin tancj biei palaçs dulà che a vivevin i siôrs: chei palaçs si clamavin *domus*.

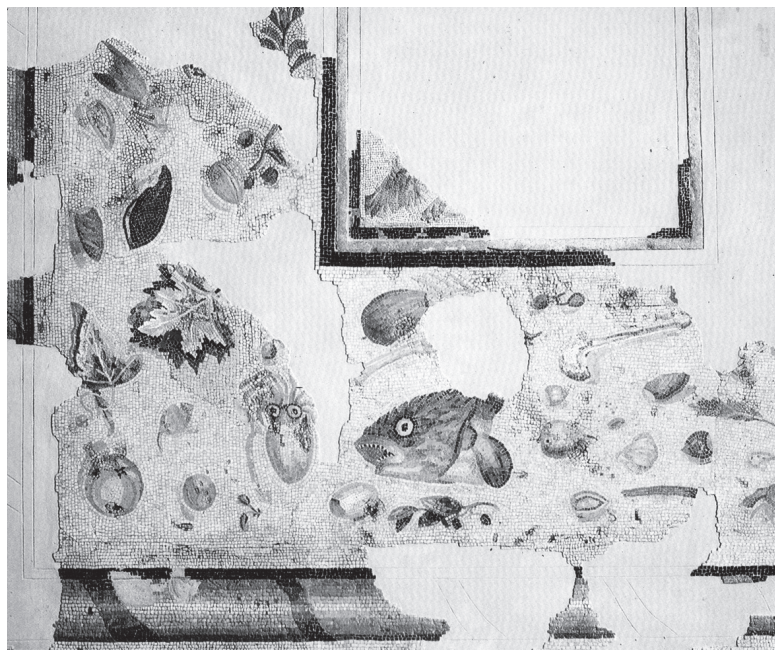
Ce restial a Aquilee di chescj palaçs sflandorôs? Magari cussì no, propit pôc. Une zone residenziâl e jere là che vuê al è il "fontes Cossar". Li a àn cjatât cierts paviments a mosaic di cualchi *domus*.

Salacor chel plui biel e particolâr vuê al è conservât intal Museu Archeologic. Al è un *asaroton*, che al sarès la rapresentazion di un pavimento ancjemò di scovâ, che il so dissen al jere stât ideât dal artist grêc Sos di Pergam.

Calcolât che i Romans, intant dal simposi, a usavin a butâ par tiere i vanzums de mangjative, si pues ipotizâ che chest pavimento al fos intal *triclinium*, la stanzie dulà che il paron e la sô famee si devin adun par mangjâ cui ospits.

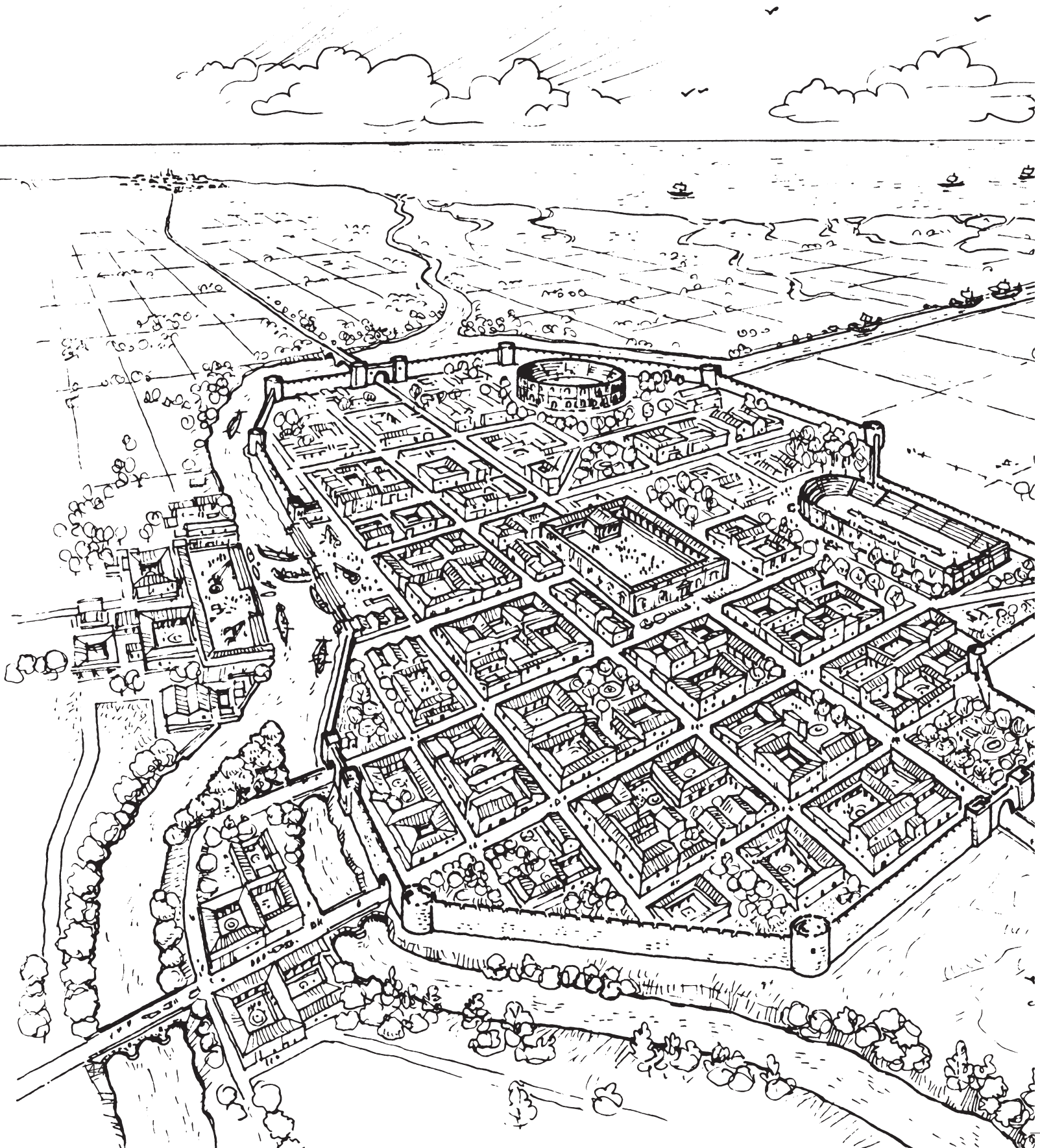
■ Cjale cun atenzion la foto dal mosaic: cualis robis di mangjâ de liste ca sot cognossistu tra ce che al à rapresentât l'artist?

- | | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> SCARPEGNE | <input type="checkbox"/> PATATE |
| <input type="checkbox"/> CALAMÂR | <input type="checkbox"/> BANANE |
| <input type="checkbox"/> ORADE | <input type="checkbox"/> CJASTINE |
| <input type="checkbox"/> FUIACE | <input type="checkbox"/> CJARIESIS |
| <input type="checkbox"/> POMODORO | <input type="checkbox"/> ARMELINS |
| <input type="checkbox"/> ULIVIS | <input type="checkbox"/> UE |

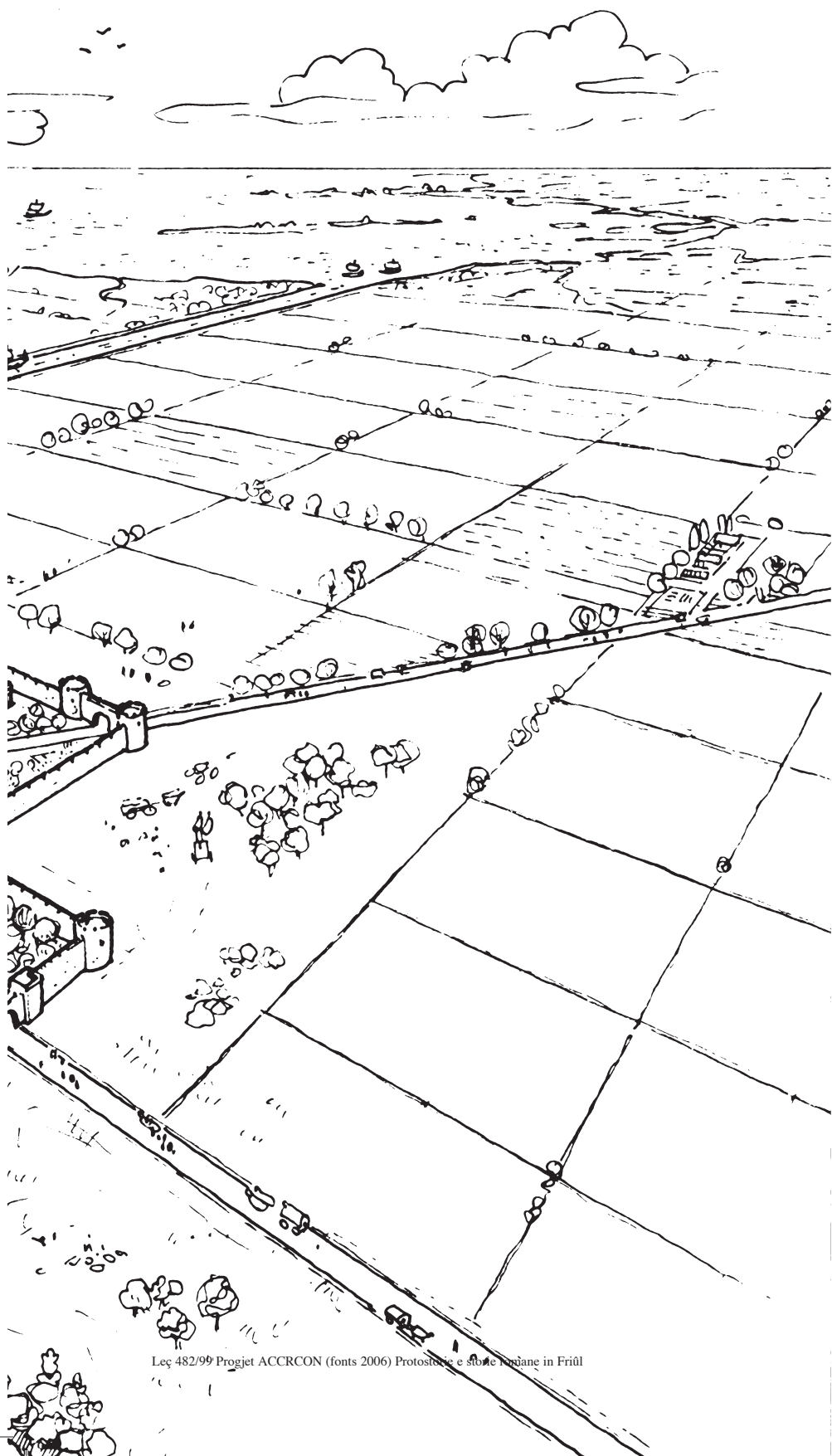


LA ESPANSION DI AQUILEE

Aquilee e à vût la sô expansion massime dilunc de ete imperiâl. Dute la citât e jere cenglade di muris e di aghis navigabilis. Dentri e jere organizade in cuartîrs di forme cuadre o retangolâr. A jerin edificis publics impuartants che a son ancjemò rescj. Par esempi il forum, che si viôt de strade statâl che e mene a Grau, il marcjât, i templis, il circ e il puart fluviâl che al jere tant impuartant.



In chê volte i flums Nadison e Tor a confluivin intun sôl flum, clamât “*Natiso cum Turro*” che si butave dret intal mâr. Chest flum al jere navigabil e al passave par Aquilee. Cun di plui i Romans a vevin fat un altri canâl navigabil, il canâl Anfure, che al colegave la citât cun chê che vuê e je la lagune di Maran.

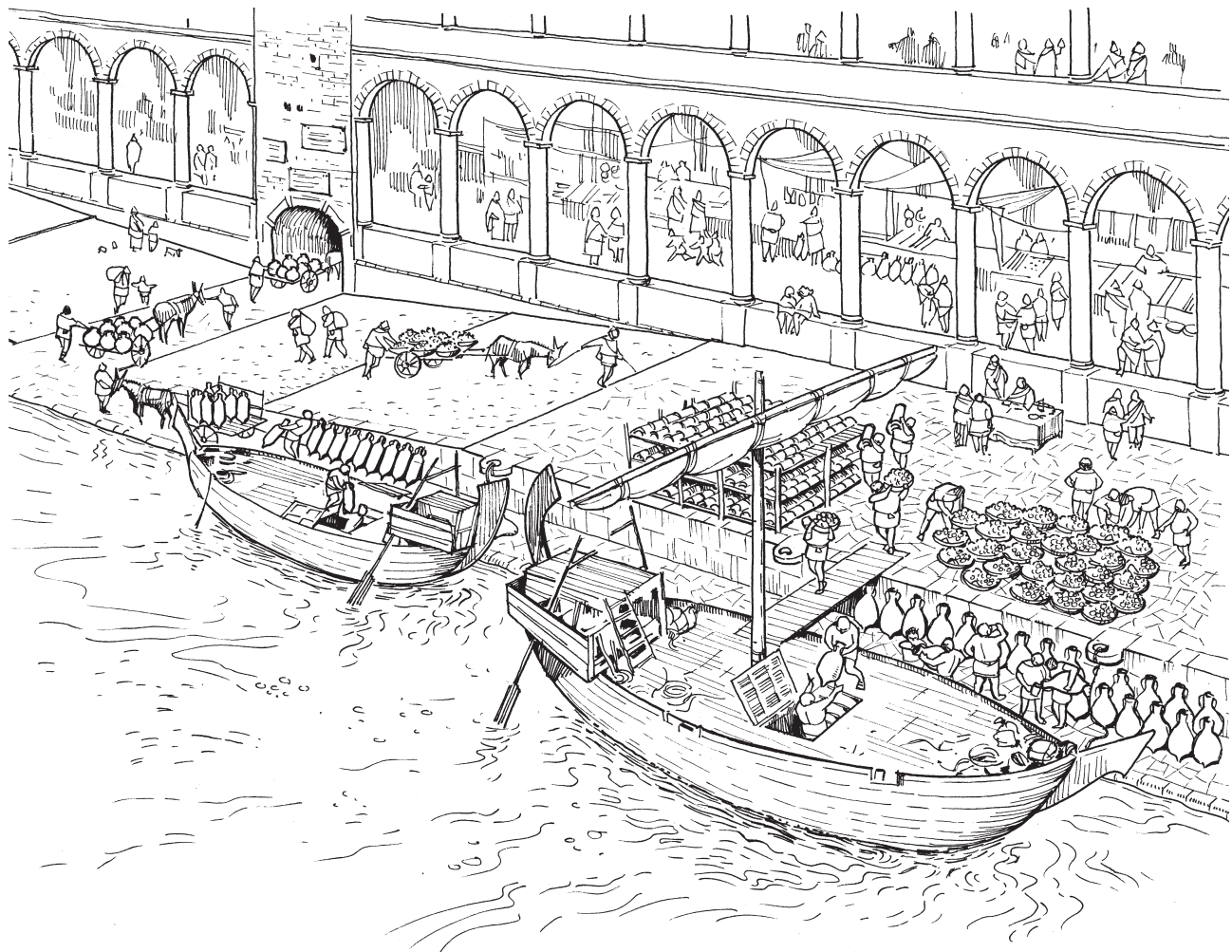


■ Cjale il dissen di Aquilee in ete imperiâl e segne la zone dal puart fluviâl e lis aghis che le colegavin cul mâr: il flum *Natiso cum Turro* e il canâl artificiâl Anfure che le colegave cu la Lagune di Maran (visiti che i canâi artificiâi pal solit a son bieî drets).

IL PUART

Il puart al jere stât fat su lis rivis dal flum, intal trat che al passave pal centri abitât e al è rivât dilunc dal secul I d. di C. a dimensions impuartantis (48 metris di une rive a chê altre e plui di 300 metris di lungjece).

Al veve banchinis a plui nivei par permeti aes barcjis di leâsi tal puart a dispjet dal flus des mareis. Cun di plui al veve magazens pes marcjanziis, ofcinis e buteghis. I Romans a dopravin la aghe tant che vie di comunicazion e a dopravin lis çatis, ven a stâi barcjis cul fonts plac.

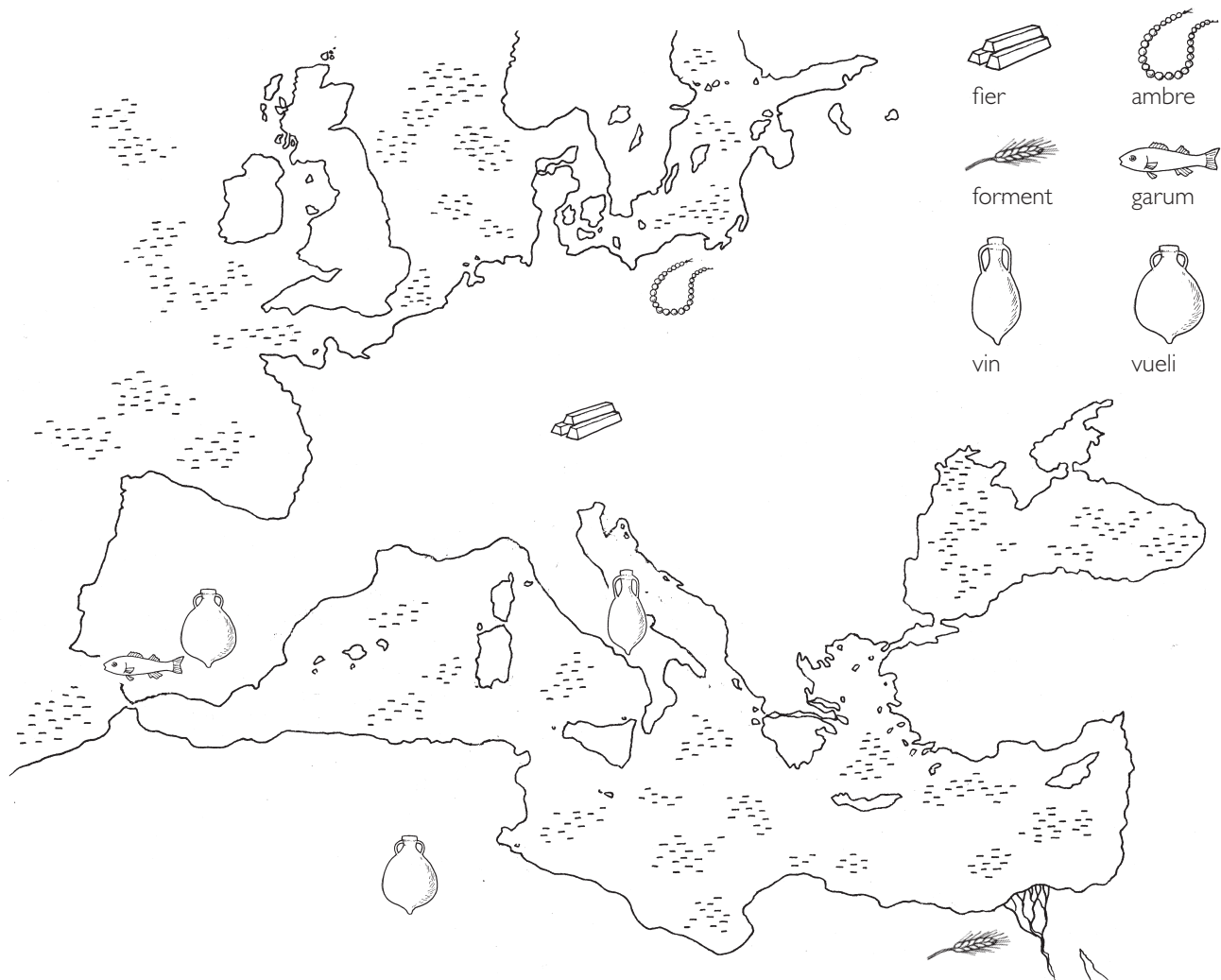


■ Cjale la figure dal puart e cjate lis marcjanziis che a rivavin o che a partivin di Aquilee puartadis cu lis barcjis: fier, forment, vin, ambre, garum, vueli, miluçs e cops. Fâs un cercli ros ator di chês che ti somee che a vegnin espuartadis, un cercli blu ator di chês impuartadis e fâs une linie sot di chês che a mancjin.

IL CUMIERÇ

Il cumierç al jere dal sigûr un element impuartant de economie dal Friûl-Vignesie Julie in ete romane. In plui di Zui, ancje Cividât al è cressût tant che centri di marcjât e di scambi. Alore Aquilee e jere un grop centrâl parcè che e jere une crosera tra il cumierç par vie di tiere (lis stradis) e par vie di aghe (il mâr Adriatic, i flums e i canâi).

■ Cjale la cjarte cui prodots che a rivavin a Aquilee. Dopo, complete la tabelle scrivint il prodot in bande dal lûc di là che al vignive.



ZONE DI DIVIGNINCE	PRODOT
SPAGNE CENTRÂL	
TUNISIE	
ITALIE CENTRÂL	
EGJIT	
MÂR BALTIC	
NORIC, GJERMANIE	
SPAGNE MERIDIONÂL	

■ Âstu voie di savê ce che al è il *garum*? Va a pagj. 57 e tu lu scuvierzarâs!

IULIUM CARNICUM VEN A STÂI ZUI

L'insediament di Zui al è diventât impuartant tal timp che al à vût il podê Juli Cesar (56–44 p. di C.). Zui al jere prin di dut un marcjât di scambis comerciâi cu lis popolazions dal Noric, par vie che al jere propit dilunc de strade che e puarte ancjemò vuê in Austrie pal Pas di Mont di Crôs.

Al è probabil che un piçul marcjât al fos za in ete protostoriche e al veve di jessi frequentât dai Celtis e dai Venits.

Ca sot tu puedis cjalâ un dissen di Zui. Cjate chescj edificis fasint une frece dal non al dissen.

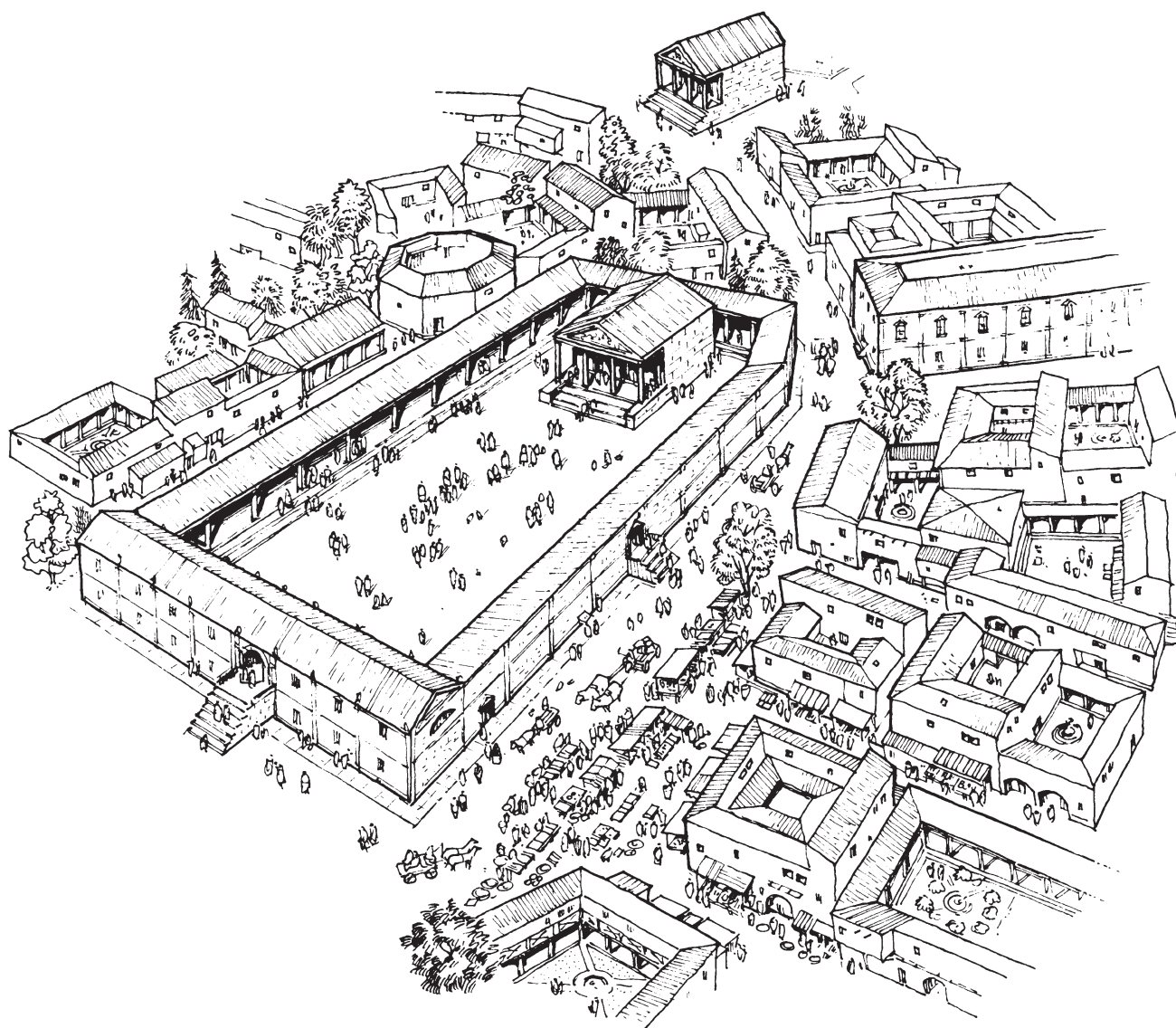
FORUM

STRADE
PRINCIPÂL

TEMPLI DENTRI TAL
FORUM

BUTEGHIS

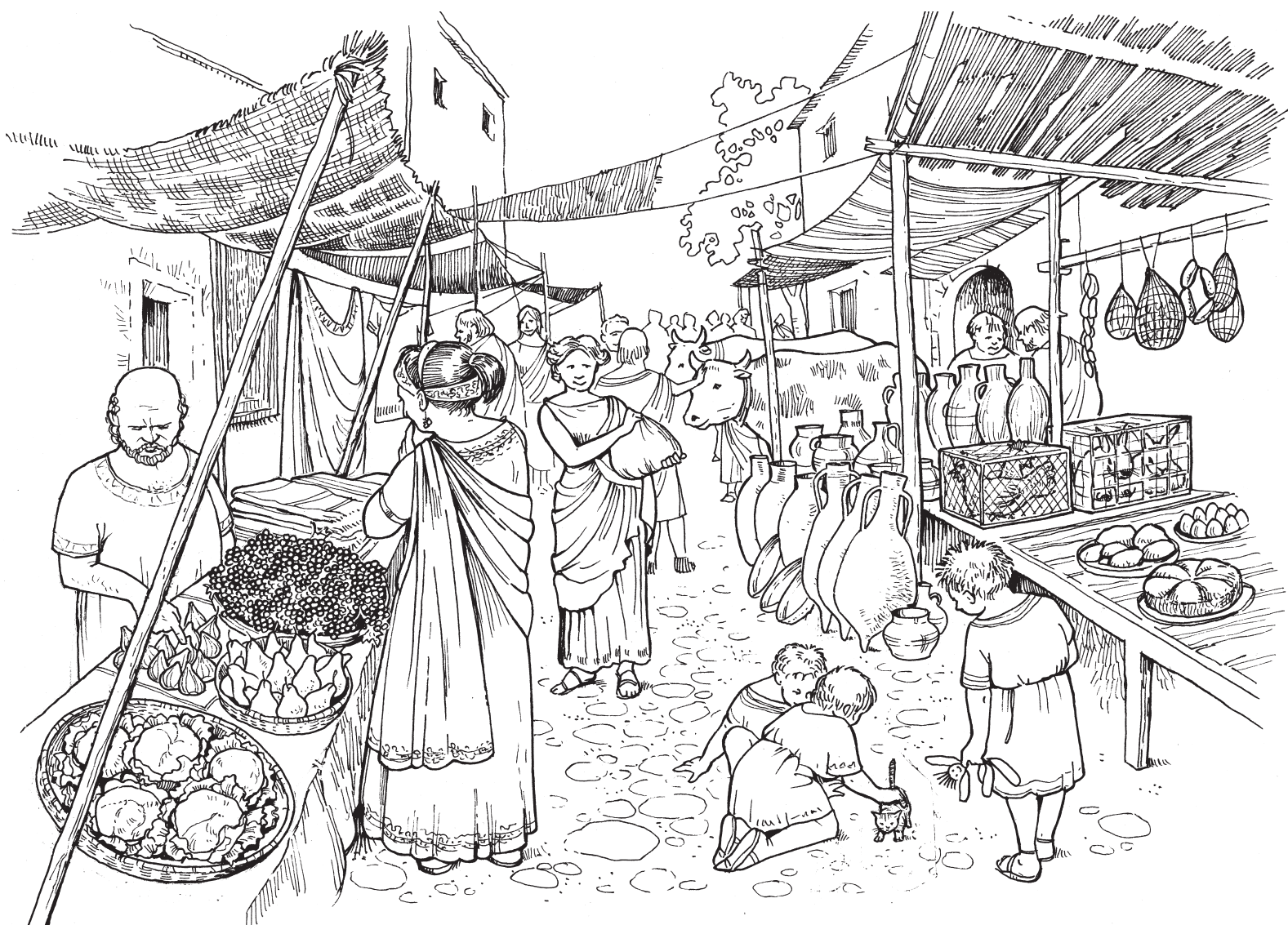
TEMPLI FÛR
DAL FORUM



ANÏN A MARCJÂT

Ca sot al è stât dissegnât un marcjât tipic de ete romane. Tu cjatis ancje i presits di cierts prodots; la monede di riferiment e je il sesterzi, e la sô sigle e je HS.

Se tu vuelis fâti une idee gjeneriche su trop che e podeve costâ la vite a un legionari dal prin secul d. di C., tu âs di savê che al vuadagnave plui o mancul 1.200 HS intun an. Cualchi volte ai soldâts ur devin une indenitât in forme di sâl, un *salarium*, e di chel al derive il tiermin salari. Il sâl al jere tant impuartant e al podeve costâ fin a 25 HS un pesenâl.



Presit di 1 kg. di pan ½ HS

½ litri di vin 1 HS

une lavade ae tonie 4 HS

une lum ½ HS

Un mûl 500 HS

Sot Adrian (117-138 d. di C.) la costruzion di une strade e costave 74 HS al metri

LA MONEDE

I Romans a àn clamât il strument plui antîc pai scambis comerciâi "moneta". Cheste peraule e derive di un fat storic di Rome antighe. Si conte che intal 396 p. di C. la citât e jere assediade dai Gjai. Une gnot, intant che i Gjai a cirivin di fâ un atac di sorprese, lis ocjîs sacris dal templi li dongje, che al jere dedicât ae dee Junon, a àn tacât a cuacarâ e a àn sveât l'ex consul Manli che al à dât l'alarme. Cussì l'atac al è stât impedît in graciis des ocjîs sacris. Di chel moment la dee e je stade clamade *Iuno Moneta*, dal verp latin *monere* che al vûl dî visâ, avertî, par vie che si crodeve che e ves sveât jê lis ocjîs par visâ che a rivavin i Gjai. Po dopo intai dintors dal templi al è stât fat il coni, il lûc dulà che si fabrichin lis monedis che a àn cjàpât il non de dee.

■ Lis monedis a àn dôs bandis: il dret e il ledrôs. Cjale cheste:

DRET

Tal mieç il ritrat dal Imperadôr:
Massimin il Traç



Legenda: non dal imperadôr

IMP|MAXIMINUS|PIUS|AUG
IMP(ERATOR) MAXIMINUS PIUS AUG(USTUS)
IMPERADÔR MASSIMIN PIU AUGUST

LEDRÔS

Tal mieç une figure:
La Vitorie



Legenda: non de figure

VICTORIA|AUG
VICTORIA AUG(USTI)
VITORIE DI AUGUST

■ Intes monedis a son figuradis ancje lis feminis e i parincj dai imperadôrs. Prove a cjàtâ cui che a son chês personis figuradis in chestis monedis e fâs tu une tô monede



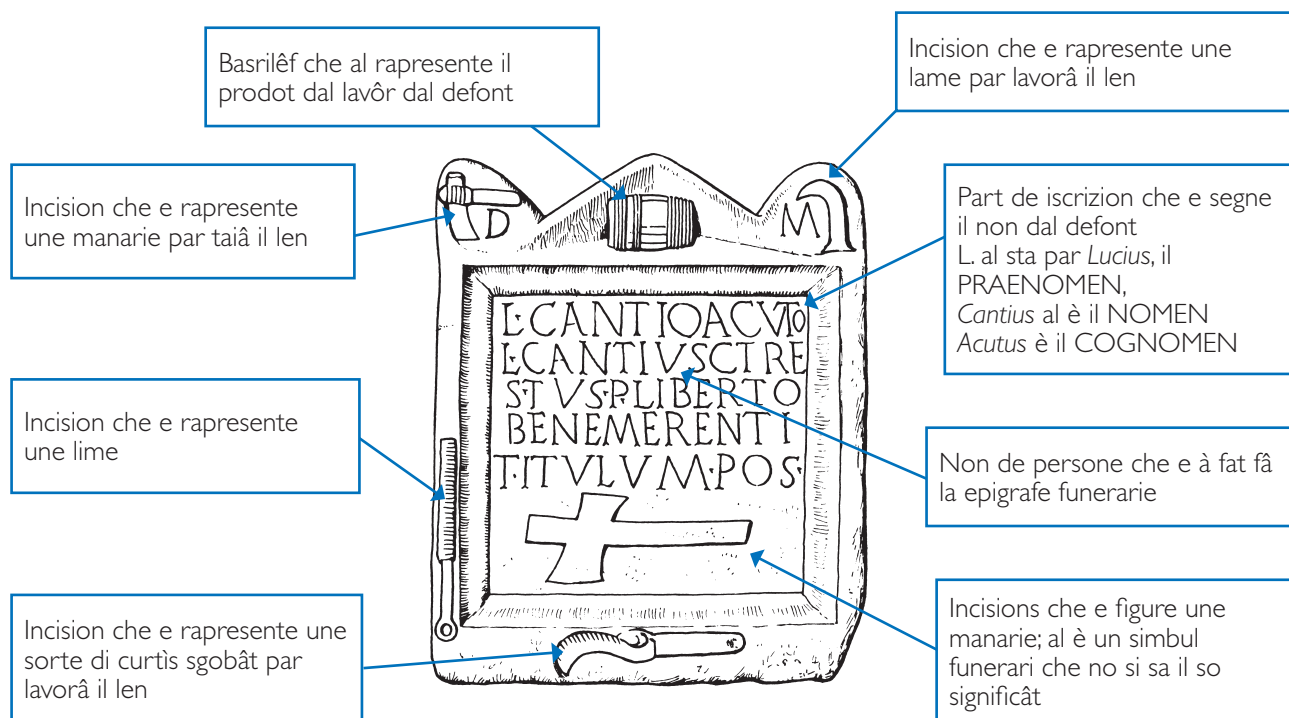
LIS ATIVITÂTS ECONOMICHS

Cemût che o vin viodût, i Romans cu la lôr opare capilâr di organizazion dal teritori a àn dât impuls ae agriculture, al arlevament, al artesanât e al cumierç.

Tantis informazions su lis ativitâts economichs fatis in ete romane a rivin de osservazion dai monuments funeraris. Di fat intes lapidis des tombis si puedin cjatâ iscrizions, incisions e basrilêfs che a dan notiziis de persone muarte, tant che la etât, i imprescj dal so mistîr, lis senis di lavôr e altris informazions, metudis li par celebrâ la sô memorie.

Cussì lis epigrafis a son pardabon **“pieris che a fevelin”**.

Cjale chi sot te figure une epigrafe funerarie che e je intal Museu Archeologic di Aquilee. Lis didascalis cu lis frecis ti disin cemût che si pues lei un repert di chest gjenar e ce informazions che si pues otignî.



■ Segne cuntune crosute la rispueste juste. La ativitât fate dal muart e jere:

contadin

costrutôr di botis

boscadôr

■ Di ce lu âstu capît?

.....

■ Cjale il dissen des dôs manariis de epigrafe funerarie. Viodistu cualchi difference intal mût che a son stadis dissegnadis? Parcè?

.....

■ Rifletì

Cumò cjale lis epigrafis funerariis dissegnadis chi sot. A son un pocjis di chês cjatadis inte aree di Aquilee e ognidune e conte ce profession che al faseve l'antîc aquileiês cuant che al jere vîf. Prove a discuvierzilu completant par ogni epigrafe lis didascaliis che ti vuidin inte leture e la tabele che ti permet di interpretâ lis informazions. Pai mistîrs plui dificii ti vin judât un pôc.

E je une "ruede" par misurâ lungjecis

E je une "striche" par misurâ, plui o mancul come la nestre curdele dal metri

Al è un.....
.....

<p>La ativitât economiche fate dal muart e jere</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>Lu ai capît di</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	---



E je une.....
.....

Al è un.....
.....

Al è un.....
.....

Il personaç rapresentât al è daûr a
.....
.....

E je une sieraure

La ativitât economiche fate dal muart e jere
.....
.....

Lu ai capît di
.....
.....

UNE REALTÂT ECONOMICHE E PRODUTIVE: LA VILE RUSTICHE

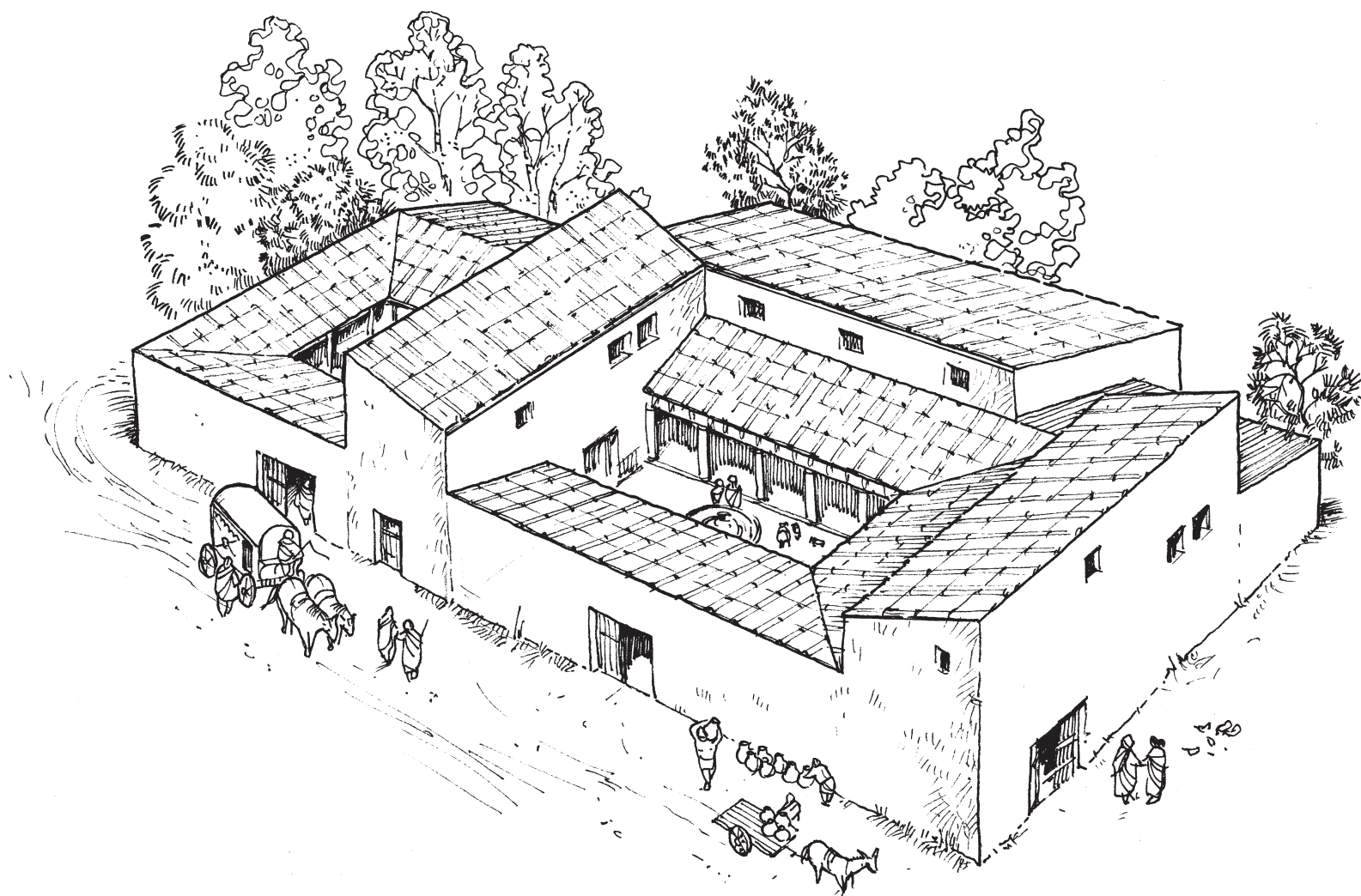
Cul passâ dal timp intes campagnis a son nassudis grandis aziendis agriculis che a jerin di grancj proprietari di tiere, cun tancj lavorants, lis *villae rusticae*.

La vile e jere un grant edifici tal mieç dai cjamps. Une part e jere destinade al paron, la *pars urbana*, cun dutis lis comoditâts di une cjase di citât; une altre part, la *pars rustica*, e faseve di cjase par dutis lis personis che a jerin sot dal proprietari; cun di plui chi a jerin ancje i animâi e i dipuesits pai imprescj. Infin e jere une tierce part, la *pars fructuaria* dulà che i prodots dai cjamps a vignivin lavorâts e conservâts.

La vile e jere une strutture cuasi autosuficiente: e produseve ce che al jere indispensabil pe vite dai siei abitants e dispès une part dai prodots e vignive vendude.

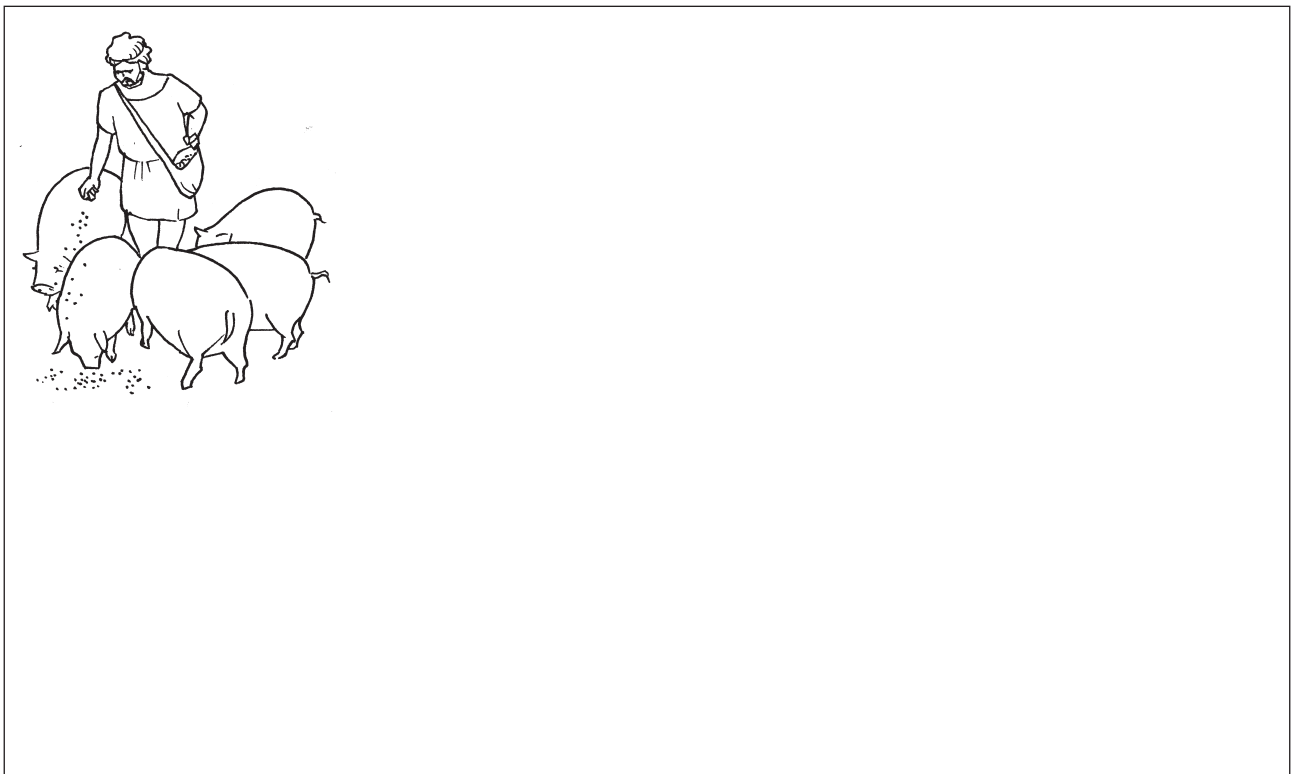
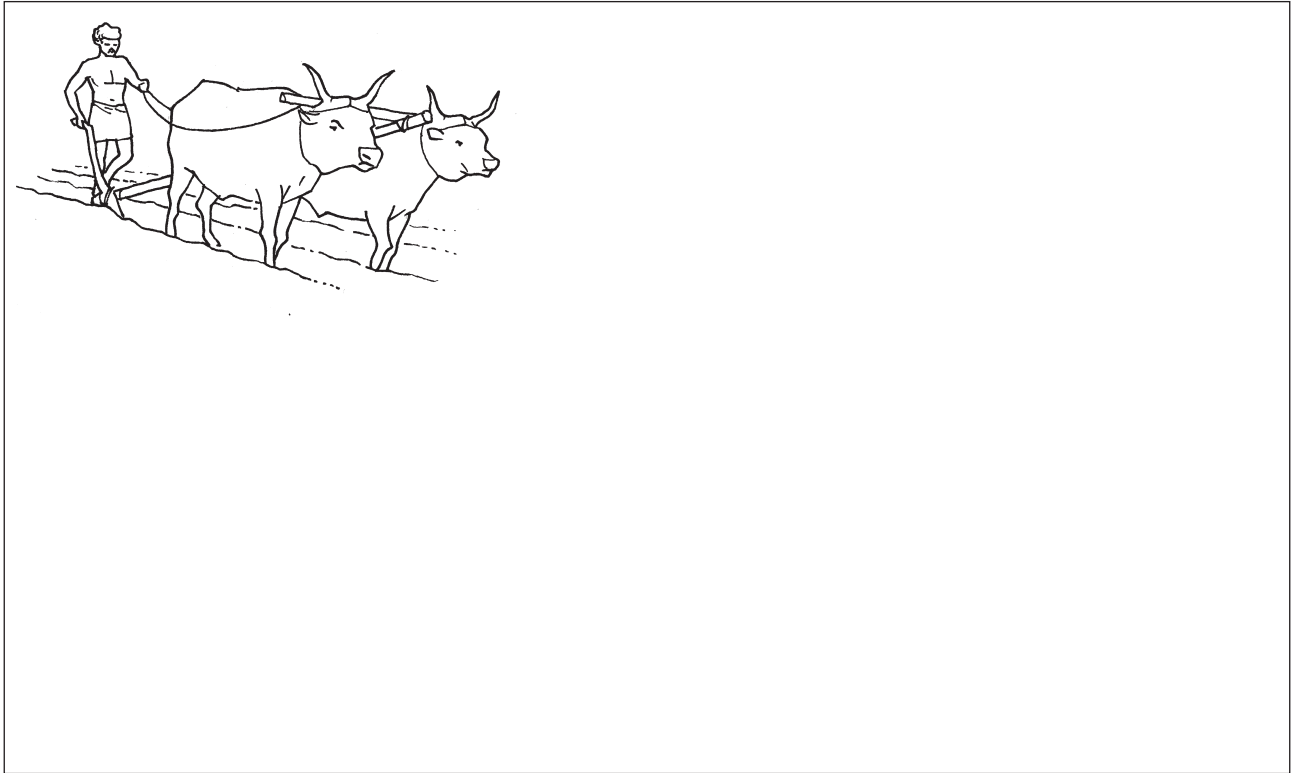
Inte planure furlane a son nassudis tantis vilis, ma magari cussì no a restin pôcs segns de forme e de grandece dai edificis antîcs.

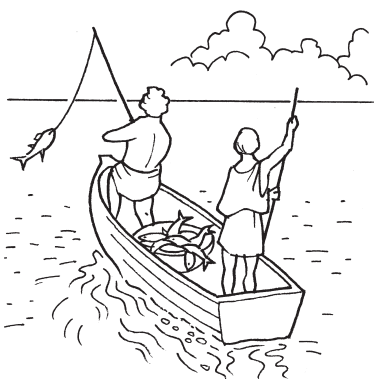
Ca sot e je stade ricostruide la vile romane dal Randaccio, che i siei rescj a son a Monfalcon.



Ca sot a son ripuartadis lis ativitâts che plui dispès a jerin praticadis intes *villae* che a jerin intal teritori dal Friûl - Vignesie Julie: agriculture, arlevament, lavorazion di materiis primis, cjace e pescje. Al è clâr che no dute la produzion e jere fate insiemi intune sole aziende.

■ Copie i nons dai ogjets che a son in liste inte pagjine dopo e metiju intal ricuadri de ativitât juste o, se tu âs miôr, fâs tu un dissen.





Pioris, vuardi, purcits, cjavris, tinture dai tiessûts, vacjis, cesarons, favis, pirespelte, mei, pes, vueli, tiessûts di lane, moluscs, cops, miluços, vene, vâs, forment, ue, anfuris, vin, ulivis, modons, cenglârs.

I ROMANS IN CUSINE

I Romans a mangjavin trê voltis in dî. A matine a fasevin une gulizion biele fuarte cun pan e formadi, bevint prime une tace di aghe (*ientaculum*). A misdî a fasevin un gustâ lizêr cun pan, çjar frede, pomis e vin, e dispès a gustavin impins (*prandium*). Il past principâl, anzit il vêr past dai Romans, e jere la cene (*coena*), che e scomençave fra lis trê e lis cuatri dopomisdi e pai siôrs e podeve durâ ancje plui di trê oris. Intal menù a podevin jessi plats no tant diviers di chei che tu cognossis: par esempi une sorte di polente cuinçade (*pultes iulianae*) o la nestre broade.

Tra i plats interessants ti proponìn lis ricetis di dôs “deliziis”. La prime e je une cuince tant particulâr, fuarte e “aromatiche” che i Romans a zontavin par dâ savôr a tancj plats. La seconde invezit e je un dolç che si cjate tal libri di cusine plui antîc, chel dal scritôr roman Apici.

■ IL GARUM daûr de ricete di Marziâl

Si cjapin pes gras tant che saradele e sgombri che ur van zontâts, in porzion di 1/3, vissaris di altris pes. Met sul fonts di une terine un strât di mindusiis secjadis (anet, coriandul, fenoli, selino, mente, pevar, zafaran, maiaron salvadi). Met parsore lis vissaris e i pes taiâts a tocuts. Met parsore un strât di sâl alt doi dêts. Torne a fâ i strâts fin tal ôr dal recipient. Lasse polsâ tal soreli par siet dîs. Par altris siet dîs messede dispès. Ae fin si oten un licuit avonde fis che al va filtrât. Ve ca la salse che i disin GARUM.

■ DULCIA daûr de ricete di Apici. Vâl a dî CREME DOLCE FRITE

Ingredients: 80 grams di gries, 3 decilitris di lat, 1 ûf, 1 bussul di mîl, pevar, vueli par fridi.

Fâs scjaldâ il lat cun 4 sedons di mîl; zonte a ploie il gries e fasilu cuei par 15/20 minûts; gjave dal fûc, zonte dut l'ûf, une masanade di pevar e messede ben; tire l'impast suntun plan di marmul fasint che al resti alt plui o mancûl 1 centimetri e lasse disfredâ. Taie cheste “polentute” a tocuts in forme di losanghe, infariniju a pene e fridiju tal vueli cjalt. Cuant che a saran dorâts gjave il gras te cjarte suiare, metiju suntun plat e cuvierziju di mîl.

RELIGJON E CULTS A AQUILEE

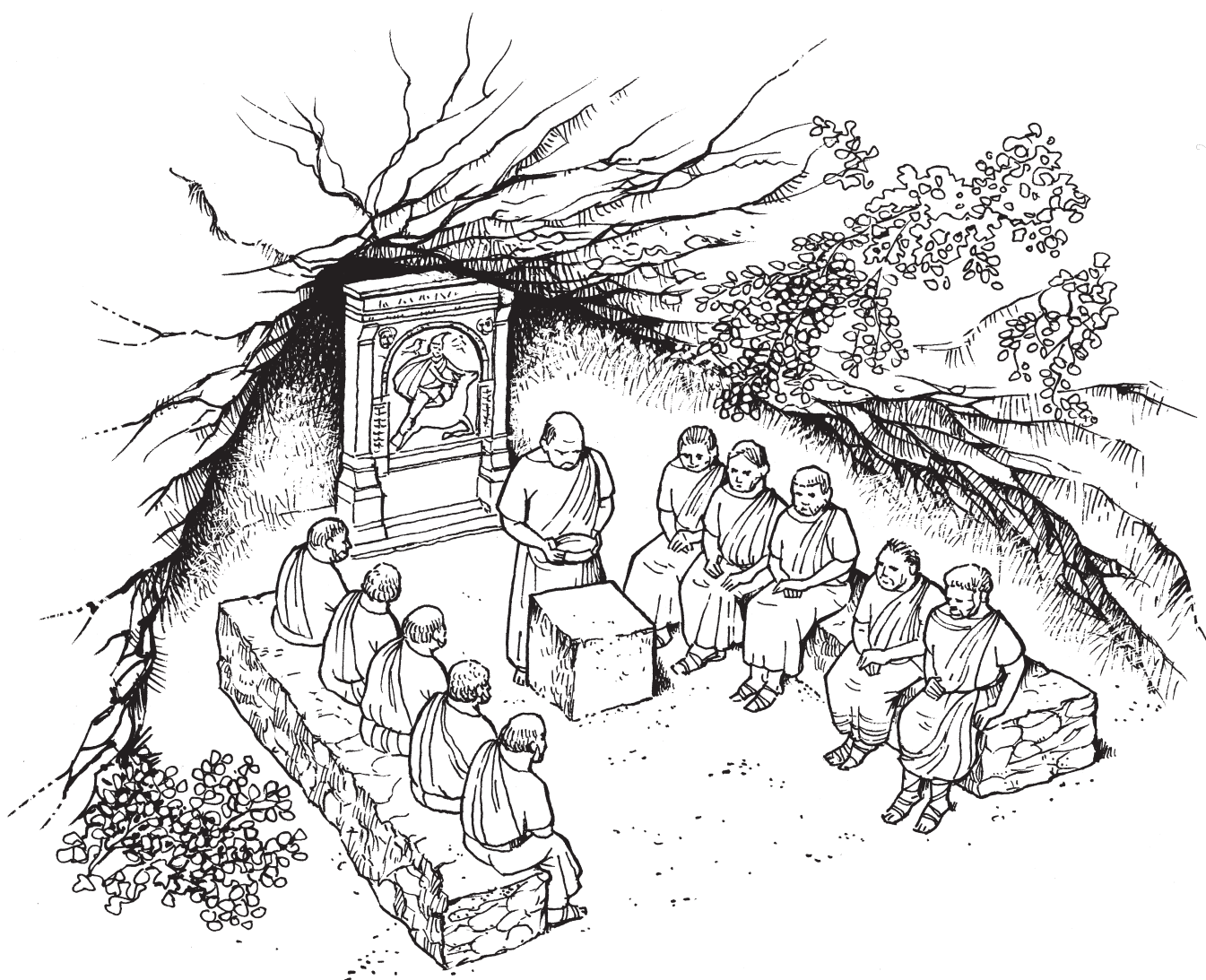
I Romans a àn permetût ai popui conquistâts di preâ i lôr dius e dispès chescj cults a àn vût une grande difusion.

A Aquilee si pues cjatâ olmis di trê cults particolârs: chel de *Bona dea*, chel di *Belen* e chel di *Mitre*.

La **Bona Dea** (Buine Dee) e jere une divinitât feminine di origin orientâl, simbul de fertilitât. A Aquilee a jerin dal sigûr almancul doi templis in so onôr. In chei templis a jerin sacerdotessis e dome lis feminis a podevin jentrâ.

Il diu **Belen** al jere celtic. Il so cult al à di jessisi messedât cun chel di Apol. A Aquilee e je presinte une iscrizion dedicade propit a lui.

Il diu **Mitre** al è di origin orientâl. Ubidience, lealtât e fedeltât a son i valôrs che a vegnin domandâts ai siei dissepui e al è par chest che al è un cult tant impuartant pai soldâts. I lûcs di venerazion dal diu a jerin dispès dentry di grotis. Par solit Mitre al ven rapresentât intant che al cope un taur. Chest at al è cjamât di simbologjiiis.



Intes representazions Mitre al è figurât tal copâ il taur, simbul dal cosmi, par sigurâ la feconditât de tiere e la immortalitât dai fedêi.

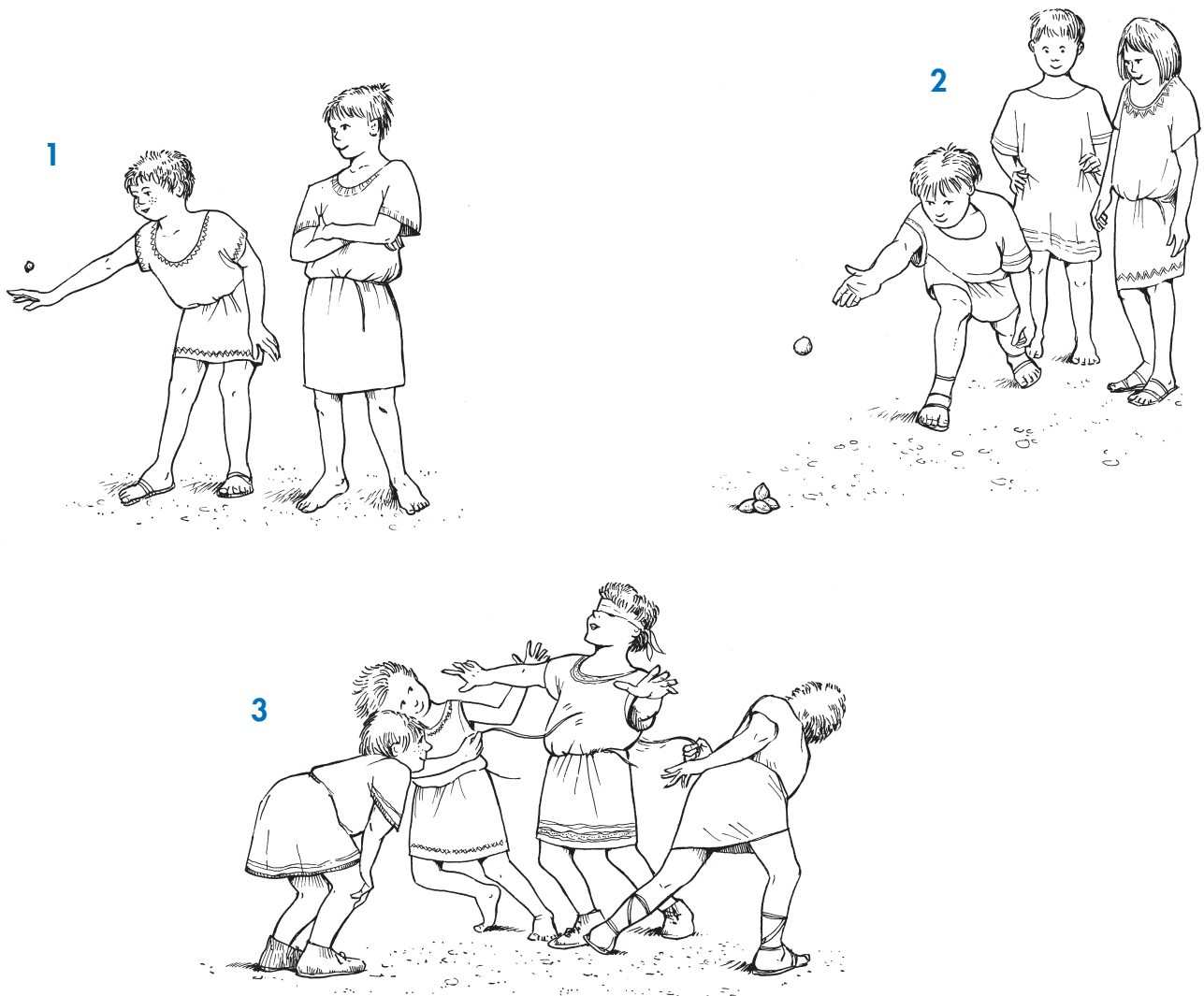
- Mitre, rapresentât tant che un zovin cu la tonie curte e cul tabâr, cui bregons e cu la barete frigjie, al à la cjalade dreçade al **Soreli**, che di chel al à l'ordin di copâ il taur.
- L'animâl al è butât jù, murient, intant che de feride al spissule il sanc che un **cjan** e un **sarpint** a van a lecâ: a son il simbul des creaturis viventis che dal sacrifici a àn une gnove vite.
- Il **taur**, intant, al è tacât dal **sgarpion** velenôs, che al rapresente il mâl che al prove di vuastâ i beneficis dal sacrifici, ma Mitre al cope il taur e al fâs cori il so sanc prime che al vegni corot.
- Il **corvat** al è il messazîr divin che al ten il contat tra Mitre e il Soreli.
- Cun di plui a son doi **puartadôrs di fogulis**: chel cu la fogule sbassade al rapresente il lâ a mont dal soreli, la Sierade, la muart, intant che chel cu la fogule tirade sù al è il simbul dal cricâ dal dî, de Vierte e de vite.



■ Cjale la figure dal basirilêf dal diu Mitre che al è intal Museu Archeologic di Aquilee. Cuâi dai elements simbolicis scrits in grues intal test rivistu a cjatâ?

I ZÛCS DAI FRUTS ROMANS

I fruts a zuiavin tant che duçj i fruts dal mont. Dai scritôrs e di ciertis figurazions o savìn che a cognossevin tancj zûcs e che a dopravin zuiatui che a son ancjemò vuê. Ai fruts tant piçui ur regalavin bebeis e sunais di crep. Lis frutis a zuiavin cu lis pipinis che a vistivin cun cure. Si usave tant a zuiâ cu lis coculis, cui dâts, di gjate vuarbe, di cucuc, cu la bale, cui cjaruçs, a pâr e dispar, e soledut cun tancj zuiatui fats propit dai fruts, cualchi volte judâts dai grancj.



■ Cjale e prove a induvinâ ce zûc che a son daûr a fâ i fruts. Scrivilu intal numar corispondent e segne se si fâs ancjemò vuê:

1 si fâs ancjemò vuê SI NO

2 si fâs ancjemò vuê SI NO

3 si fâs ancjemò vuê SI NO

