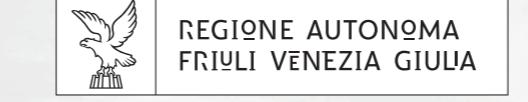




LA VIGNESIE JULIE:  
CJARS, TRIEST  
E LA CUESTE



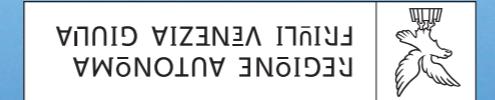
REGIONE AUTONOMA  
FRIULI VENEZIA GIULIA

CONSORZI UNIVERSITARI DAL FRIÙL



LA VENEZIA GIULIA: CARSO, TRIESTE E LA COSTA

LA VIGNESIE JULIE: CJARS, TRIESTE E LA CUESTE



FRIULI VENEZIA GIULIA  
REGIONE AUTONOMA

LA COSTA  
CARSO, TRIESTE E  
LA VENEZIA GIULIA.



CONSORZIO UNIVERSITARIO DEL FRIULI



CARSO, TRIESTE E LA COSTA  
LA VENEZIA GIULIA.



**REGION AUTONOME FRIÛL VIGNESIE JULIE**  
Direzion centrâl Istruzion, formazion e culture  
Servizi identitâts linguistichis, culturâls e coregionâi tal forest

**CONSORZI UNIVERSITARI DAL FRIÛL**

Projet ACCRON  
INCRESSION DE COGNOSINCE TE LENGHE MINORITARIE  
(pe scuele primarie)

*Elaborazion cartografiche*  
Laboratori GIS - Dipartiment di Scienz Umanis,  
Universitât dal Friûl  
Casa editrice Tabacco, Tavagnà (Ud)

**La Vignesie Julie: Cjars, Triest e la cueste**

*Traduzion integrâl*  
Cinzia Petris

*Ideazion e supervision dal projet*

*Coordinament gjenerâl*  
Stefania Della Martina - Consorzi Universitari dal Friûl

Mauro Pascolini

*Impagjinazion*  
Lithostampa - Pasian di Prât - UD - Setembar 2013

*Autôrs*

*Manuâl*  
Andrea Guarani  
Mauro Pascolini

*Stampo*  
La Tipografica srl – Basandiele di Cjampfuarmit (Ud) – Otubar 2013

*Materiâi pe didatiche*

Andrea Guarani  
Mauro Pascolini

Chesté publicazion e je stade fate cul cofinanziament  
dai fonts statâi de Leç 482/99  
"Normis in materie di tutele des minorancis linguistichis storichis"  
e cul contribût de Casse di Sparagn dal Friûl Vignesie Julie

*Cuader di lavôr*  
Marisa Comelli  
Monica Peron  
Gaetano Vinciguerra

*Fotografiis di cuvertine*  
Andrea Guarani  
Gaetano Vinciguerra

*Dissegns*  
Pier Paolo Cedaro  
Roberto Zanella

*Fotografiis manuâl e materiâi pe didatiche*  
Andrea Guarani  
Gaetano Vinciguerra

*e inmò*  
Archivio di Stato di Trieste  
Carso/Kras  
Dipartiment di Scienz Umanis, Universitât dal Friûl  
Il Piccolo  
Region Autonome Friûl Vignesie Julie  
Touring Club Italiano

S. Pertot  
G. Renelli

Airin  
Area Science Park  
atrieste.eu  
Betta27  
Burgo Group  
Grote Zigante  
Gruppo Tal  
Istitût Nazionâl di Oceanografie e di Gjeofisiche Sperimentâl  
P.L. Mora  
Pinots  
Rugars2  
Tiesse  
P. Tosolini  
Twice25 & Rinina25

# **LA VIGNESIE JULIE: CJARS, TRIEST E LA CUESTE**

par cure di Andrea Guarani e Mauro Pascolini



CONSORZI UNIVERSITARI DAL FRIÛL

LA VIGNESIE JULIE:  
CJARS, TRIEST  
E LA CUESTE



## Tabele

### Presentazion

(Roberto Molinaro)  
(Francesco Marangon)

pagj. 5  
pagj. 6

### MANUÂL

#### Premesse

(Andrea Guarani e Mauro Pascolini)

pagj. 11

#### La Vignesie Julie

(Andrea Guarani e Mauro Pascolini)

pagj. 13

### MATERIÂI PE DIDATICHE

#### La Vignesie Julie: ideis pe didatiche

(Andrea Guarani e Mauro Pascolini)

pagj. 21

#### I paisaçs naturâi dal altiplan dal Cjars e de cueste

(Andrea Guarani e Mauro Pascolini)

pagj. 25

#### Dai borcs dal altiplan ai centris su la rive dal mât

(Andrea Guarani e Mauro Pascolini)

pagj. 31

#### Lis ativitâts dal om sul altiplan e lunc la cueste

(Andrea Guarani e Mauro Pascolini)

pagj. 36

#### Tra gjeografie e storie

(Andrea Guarani e Mauro Pascolini)

pagj. 47

### LA VIGNESIE JULIE: CJARS GURIZAN E TRIESTIN - TRIEST - IL GNO CUADER DI LAVÔR

(Marisa Comelli, Monica Peron, Gaetano Vinciguerra)





## Presentazion

La *Vignesie Julie* al è l'ultin volum dal progetto dal Consorzi Universitari dal Friûl par sostignî l'insegnament de lenghe furlane tes scuelis dal oblic, metint adun materiâi utii pal so inseriment tal curriculum scolastic. Cun chest ultin lavôr, che al pues vantâ la colaborazion di insegnants e esperts di comprovade competence e esperience, e ven completade la serie di volums dedicade ae gjeografie e storie dal Friûl Vignesie Julie, ducj in version bilengâl di mût di podê jessi doprâts cun profit in classis di arlêfs cun competencis linguistichis diversis che, dispès, un insegnant si cjate a scugnî gjestî.

Il manuâl si ispira ai plui modernis orientaments didactics pal insegnament des lenghis, privilegjant un metodi laboratoriâl che al permet di cjapâ dentri tal procès di aprendiment in maniere plui ative i arlêfs. Il supuart al aprendiment des lenghis minoritariis e, in chest câs, particolarmentri de lenghe furlane al è un pont di partence par fâ cognossi al frut il mont dulintor dulà che però, tai argoments tratâts, no mancjin suggerimenti par riflessions cetant plui amplis, inserintsi intun contest di culture *glocal* li che la identitât e la culture a convivin in mût ecuibrât cu la globalizazion, cuntun insiorament vicendevul. La Region Friûl Vignesie Julie, sostignint chestis azions, concretis e di cualitât, e spere di vê contribuît cun eficacie a supuartâ e a incoragjâ chei che a son interessâts a imparâ lis lenghis minoritariis. Un ringraciamient di cûr a ducj chei che a àn colaborât a realizâ il progetto.

Avrîl, 2013

L'Assessôr regional ae Istruzion,  
universitât, ricercje, famee, associazionism e cooperazion  
*Roberto Molinaro*



## Presentazion

Il sproc "Lenghe vivente" al sintetize benon il concet base: une lenghe minoritarie e sorevîf se e ven doprade in ogni ocasion de vite di ogni dì, e no dome te sfere private, a scomençâ de scuele. Dongje dai studis e des codificazions de lenghe al à soredu di rivâ de popolazion stesse il desideri e la capacitât di inviâ dut ce che al covente par sigurâ il sorevivi de lenghe, e cun chê i elements identitaris de culture, a pro des prossimis gjenerazions.

In coherence cu lis finalitâts dal statût e in plene condivision cul teritori, intindût tal so significât plui ampli, il Consorzi universitari dal Friûl al à volût tirâ dongje la impuantance fondamentâl di une azion di sisteme, clamade "Azion lenghis" - disvilupade (e puartade indenant par plui di dîs agns) intune vision amplie al di là dal nivel locâl - indreçade a pro di dutis e trê lis lenghis minoritariis storichis che a son la particolaritât e la ricjece no dome dal Friûl ma di dute la region Friûl Vignesie Julie, tant che element base de specialitât de Region stesse. Chest simpri tal rispiet des racomandazions cualificadis dal Comitât consultif dal Consei de Europe su la metude in vore de Convenzion-cuadri pe tutele des minorancis nazionâls, dadis tai monitoraments su la Italie.

A corolari di dut chest, e interpretant lis esigjencis dal mont de scuele, e je stade la produzion di materiâi didactics a diviers nivei. Metûts adun – tal racuardi des competencis universitariis cu lis esperiencis di operadôrs de scuele – cun chê di svicinâ, doprant la lenghe minoritarie, i fantats al mont dulintor, inserintju cu la osservazion partecipade e direte dal teritori tal paisaç culturâl li che a vivin, li che la diversitat culturâl e je esaltade tant che font di ricjece, devenant element fondamentâl par dâ bon acet, pe comprehension, il sens di identitât e di apartignince.

Cu "La Vignesie Julie – Cjars, Triest e la cueste" si complete il projtet "ACCRCON – Incressiment des cognossincis te lenghe minoritarie – Studis e materiâi", indreçât in particulâr aes scuelis primariis, e che al à viodût tal temp la publicazion, in secuence, dai diviers paisaçs gjeografics de region e dai periodis storics contignûts tal curriculum dai arlêfs.

Cun cheste publicazion si conclût anche la complessive 'Azion Lenghis'.

Sore a augurâ bon lavôr a ducj chei che a cjaparan ta man chescj materiâi, o finìs evidenziant la palese actualitât dal pinsîr dal professôr Roberto Gusmani, tal intervent fat te *Cunvigne internazionâl sul plurilinguisim te Alpe Adrie* (1989):

"...chest patrimoni linguistic e culturâl al va tutelât e rindût accessible aes gjenerazions prossimis par mieç di misuris coerentis che a sep in ciatâ la juste distance tra la imposizion dal alt di diretivis destinadis a esaurisi in declarazions plui o mancul veleitariis di intents e un distac agnostic che al sconfine te indifference par chê che e somee tant che une evoluzion ireversibil".

Setembar, 2013

Francesco Marangon  
Consorzi Universitari dal Friûl



# MANUÂL



LAVIGNESIE JULIE:  
CJARS, TRIEST  
E LA CUESTE

CONSORZI UNIVERSITARI DAL FRIÛL



# MANUÂL

di Andrea Guarani e Mauro Pascolini



CONSORZI UNIVERSITARI DAL FRIÛL

LA VIGNESIE JULIE:  
CJARS, TRIEST  
E LA CUESTE





## Premesse

Te introduzion dal volum sui teroris de planure e de cueste dal Friûl si sotliniave la conclusion de ultime des trê fasis – a son za stâts publicâts i tescj su la mont e su lis zonis culinârs e de pedemontane – dal projjet ACCRCON, *Incressiment de cognossince te lenghe minoritarie. Studis e materiâi*, a vantaç de scuele primarie.

Di fat si jere completade une cjalade su ce che al ven, ancje se in maniere gjenerâl, definît Friûl storic o miôr regjon culturâl furlane. Il cuadri però nol podeve dîsi complet ancje doprant chescj riferiments gjeografics par vie che il Friûl storic al cjape dentri ancje il mandament di Puart, distacât dal Friûl in epoche napoleoniche, e la regjon culturâl e pues jessi slargjade a realtâts che par vieri a son ladis ben ben fûr dai cunfins di cumò, tant che, par esempli, ae aree di Sapade/Plodn. Se po si considere la regjon aministrative atuâl Friûl Vignesie Julie, costituide tant che regjon a statût speciâl tal 1963, e restave fûr dute la provincie di Triest, identificade, no simpri in mût coret cul tiermin Vignesie Julie, che invezit al indiche, daûr dai ponts di viste, ancje teroris partignûts une volte ae Italie e cumò in Slovenia e in Cravuazie, o pûr ancje part de provincie di Gurize.

La dibisugne di furnî ai students une gjeografie complete dai teroris includûts te atuâl Regjon Autonome Friûl Vignesie Julie e cjate fonde no dome par une completece relative a un projjet sostignût de Aministratzion regjonâl, e duncje relatif a dut il terori regjonâl, ma ancje parcè che chê striche orientâl de regjon e je segnade di paisaçs carateristics e unics, di modei origjinâi di organizazion dal teritori e di vicendis e presincis storichis complessis e articoladis, e ancje, fat no secondari, dal jessi teritori abitât di popolazions di lenghe minoritarie.

Si è rivâts alore a completâ il projjet cuntun altri test, dedicât fûr par fûr ae aree identificabile, cu lis indicazions sore ditis, cu la espression Vignesie Julie. In efiets, la tratazzion, sei tal câs de guide pai insegnants che par chel che al inten il cuaderni operatîf indreçât ai fruts des classis cuartis e cuintis de scuele primarie, si concentre su la sub regjon carsiche, di Monfalcon o gurizane e triestine, e su la fasse de cueste che di Monfalcon si slungje fin a Mugle, no cjapant in esam, dut câs, lis altris zonis dal Gurizan, che ancje se a son comprendudis te denominazion de Vignesie Julie, tant che par buine part za cjapadis in considerazion dai doi volums riservâts, il prin ae fasse pedemontane e culinâr e contignint duncje ancje i Cuei, il secont ae planure furlane, cu la campagne monfalconese.

Altris motivazions che a àn puartât il grup di lavôr a fâ il percors che al à fat nassi chescj gnûfs materiâi utii ae scuele primarie a son, di une bande, relatîfs ae cussience che al fos il câs di superâ il projjet origjinari che al voleve concentrâ la atenzion dome sul teritori dal Friûl, considerant soreduç che ciertis realtâts scolastichis dal teritori de Vignesie Julie a metin in vore di agns projjets di insegnament e ricerche didatiche su la lenghe e la culture furlanis. Al someave, duncje, il câs di meti adun materiâi par furlan che a podessin presentâ i teroris de lôr esperience direte, o dut câs une vore dongje di lôr, ai arlêfs che a vivin e a frequentin la scuele primarie tes diviersis realtâts de Vignesie Julie.

Chê altre reson e je che chel che al jere stât produsût fin in chê volte, i trê prins volums, si jere caraterizât intune propueste didatiche siore e, intun ciert sens, avonde complete su argoments gjeografics e dal paisaç dal Friûl, un jutori duncje a supuart dai percors di lenghe e culture furlanis, ma ancje un contribût significatîf par aprofondî la gjeografie regjonâl. Cheste propueste e sarès someade cun dute probabilitât puare e no finide cence la tratazzion di ce che al restave dal cuadri gjeografic regjonâl, o ben la Vignesie Julie, in particolâr il teritori dal altiplan carsic e la aree de cueste de provincie di Triest.

E je une sub regjon particolâr, dulà che si puedin ancjemò viodi i segns tragicis dai resints avigniments belics, ducj e doi leâts aes vueris mondiâls, che e je caraterizade di une complessitât interessante e fertile sul plan culturâl, linguistic e religiôs, e sul teren des relazions e des comunicazions internazionâls, logade te perifarje plui lontane dal Ocident european fin a un vincj agns indaûr, e cumò tal mieç di une Europe comunitarie che aromai e cjape dentri une buine part ancje de regjon dal Danau e balcaniche. Teroris, chei che a interessin la aree venite e juliane, che a àn une vore di sugjерiments pe didatiche, come che al è dimostrât de rijece des propuestis tiradis dongje tal Cuaderni pai arlêfs. Dome la citât di Triest e je un esempli representatîf, proponintsi a un voli atent e indagadôr tant che un mcliç imberdeât e multiformali di passât e presint, cuntune ufierte varie e stimolante di prospetivis diversificadis di osservazion, leture e analisi. In definitive, une volte finît il lavôr, si pues dî che la opare complessive, cumò fate di cuatri volums, viers i insegnants che a lavorin tes scuelis primariis sparniçadis sul teritori de regjon Friûl Vignesie Julie



e naturalmentri i lôr zovins students, si varès fat un tuart se si fos escludude la tratazion dai cuadris paisagiſtis de Vignesie Julie, lassant un vueit che nol varès cjacât justificazion te contemporaneitât, des vicendis politichis e istituzionâls, regionâls e internazionâls, e tes diviersis continuitâts e discontinuitâts che a caraterizin la gjeografie dal panorame regionâl.

*i autôrs*



## La Vignesie Julie

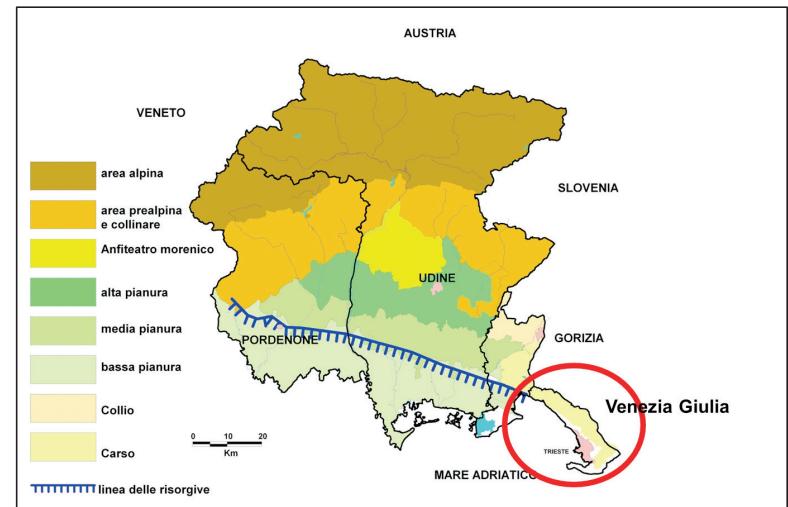
**Un non,  
un teritori,  
tancj confins** La espression "Vignesie Julie" e à 150 agns. Al fo, di fat, Graziadio Isaia Ascoli che tal 1863 le inventà par identificâ un teritori, il "Litorâl" daûr de denominazion austriache, ben plui ampli di chel che cumò al cjapec dentri la aree sud orientâl de region Friûl Vignesie Julie, tignint cont che la plui part de Vignesie Julie dal Votcent vuê è includude dentri dai confins des republichis li dongje di Slovenia e Cravuazie.

E vâl la pene sotlineâ che in chest lavôr si cjapin in considerazion i aspiets gjeografics di une aree ancjemò plui ristrete de Vignesie Julie di ce che vuê si intint, e che e corispuant in part aes dôs provinciis orientâls di Gurize e Triest. Di fat, une part significative des tieris gurizanis e rientre tal Friûl storic e sot chest aspiet e je za stade scrutinade tai volums riservâts ae fasse pedemontane e colinâr, la sub region dal Cuel in particolâr, e ai paisaçs di planure che a cjapin dentri anche la planure e la cuest monfalconese. In definitive, chi a vegnин cjapadis in considerazion lis zonis dal altiplan carsic, sei monfalconês, identificât cualchi volte tant che gurizan, che triestin, e la strette fasse di cueste, dal sigûr plui urbanizade, che si pues dividi tra il litorâl alt, che si slungje tra lis bocjis dal flum Timau e il promontori di Miramar cirche, e la aree de cueste a alte intensitât insediative, che e coincît cu lis citâts di Triest e di Mugle e cu lis areis industriâls e comerciâls intermediis che a ocupin la plane di Zaule.

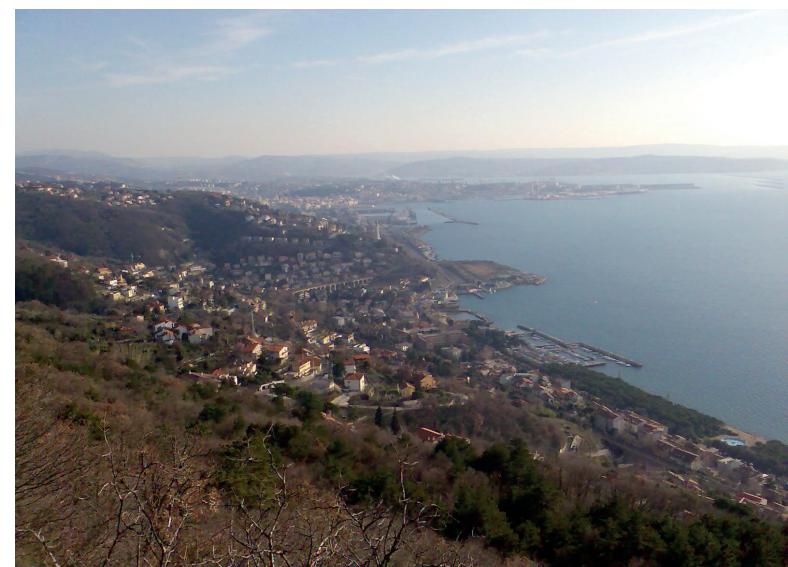
Trascurant, pûr ricognossint la impuantance, lis vicendis storichis sucedudis prin de anession ae Italie di cheste striche orientâl estreme, juste ae fin dal prin conflit mondial, e tignût presint la nature gjeografiche dal volum, si à gust fermâ par un moment la atenzion su lis dinamichis che tal ultin secul a àn interessât, dispès cun conseguencis une vore traghichis, chestis tieris.

Un prin teme cetant impuantant al inten la linie di confin e i siei putrops mudaments, fermantsi in particolâr su chei a son sucedûts vie pal pôc temp che al separare la fin de prime vuere mondiâl cu la metât dai agns '50 di chel altri secul. Dal sigûr e vâl la pene ricuardâ, doprant lis peraulis di Giorgio Valussi, che il confin nord orientâl talian «al à subît tal cors de storie variazions frequentis e sensibilis, interessant une region cetant amplie, che e indi je stade une vore influençade. Lis variazions plui resintis, sucedudis vie pe e ae fin de seconde vuere mondiâl, a àn provocât trasferiments dolorôs di popolazions e imponût une riorganizazion gjenerâl aministrative e economiche di dute la region di frontiere».

Ae fin de Grande Vuere al vignì definît, cuntun lunc e no facil percors diplomatic, il prin confin tra il Regn de Italie e monarchie jugoslave a pene nassude, tal tentatîf di ciatâ une soluzion ae cussì clamade "cuistion adriatiche", argument complicât di discussion vie pes faturosis tratativis di pâs. Il Tratât di Rapallo (12 Novembar 1920) al puartâ ae definizion dal prin confin jenfri Italie e Jugoslavie che al compuartâ, cun dute la rinunzie ae citât di Flum/Rijeka e ae cueste dalmate, l'inseriment tai teritoris sot de jurisdizion taliane di cirche 900.000 gnûf citadins, cuntune presince impuantante, plui de metât, di personis di lenghe e culture slave. Daurman si scugnì pensâ a une riorganizazion aministrative, e si metè adun, dentri de in chê volte vaste region de Vignesie Julie, cuatri provinciis di Gurize, Triest, Pola, cun anche lis isulis di Cherso e di Lussino, e di Flum/Rijeka. Cheste e fo



La Vignesie Julie te suaze des regions gjeografichis dal Friûl Vignesie Julie



Triest e la sô cueste



dut câs definide cualchi an plui tart, une volte che il Stât Libar di Fiume, jessût dai tratâts di pâs, al fo integrât tal stât talian par cause dal Pat di Rome dal Zenâr dal 1924.

Il grûf confin de provincie triestine, che al durà par cirche vincj agns, al includeve gran part des alturis cjarsulinis, cun ancje la impuantante, dal pont di viste strategjic, concje di Postumie, garantint cussì un teritori significatîf ae citât portuâl di Triest e un control teritoriâl fuart ae provincie gurizane. Di sotlineâ ancje la profunditât dal sprolungjament occidental de provincie triestine che si slungjave a cjapâ dentri l'ex distret di Monfalcon e la lagune di Grau.

I rapuarts no simpri di bogns cui paîs dongje, par vie, in particolâr, dai gnûfs orientaments imperialistics de politiche internazional dal regjim fassist, e il scomençâ de seconde vuere mondial, a causarin une riconsiderazion radicâl dai confins tra Italie e Jugoslavie, gnove denominazion ufcial cjapade sù intant dal Regne dei Serps, Cravuats e Slovens. Tal 1941 il confin talian al vignì tramudât, par decision unilaterâl taliane o miôr taliane e todescje, in mût avonde significatîf in direzion est, lant a cjapâ dentri ancje la provincie di Lubiane, sore che diviers teritoris dilunc la cueste dalmate. Al fo un slargjament che al durà une vore pôc par vie che za cu la la crisi militâr e politiche taliane dal Setembar 1943 al le in mancul il control administratîf de Italie su chescj teritoris, cjapâts dentri dome doi agns prin e passâts di fat sot de jurisdizion dai grups organizâts dai partigjans jugoslâfs. Il control de Vignesie Julie al passâ aes trupis nazistis e dome la avanzade contemporanie dai aleâts di ovest e de armade jugoslave di est a puartarin, jenfri l'Avrîl e il Mai dal 1945, ae fin dal guvier militâr todesc. Dut câs la presince contemporanie des trupis aleadis e di chê jugoslavis e vierzè une fase no facile par Triest e pai teritoris venits e julians e une gnove ridefinizion drastiche des liniis di confin.

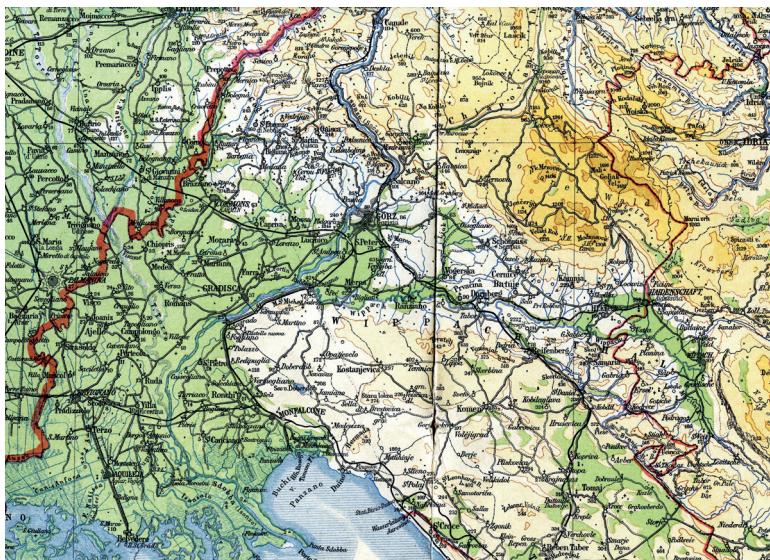
Il prin di Mai dal 1945 i soldâts jugoslâfs di Tito a jentrarin par prins te citât di Triest, seguîts dopo vincjecuatri oris des trupis aleadis neozelandesis sot dal comant britanic. Par cirche quarante dîs la citât e fo ocupade dai militârs jugoslâfs e si pensâ che il teritori venit e julian al podès deventâ une des republichis federativis de gnove Jugoslavie socialiste. Lis pôris dai inglês e dai americans tai confronts de politiche anessionistiche di Belgrât, a puartarin ae firme di un acuardi e ae definizion di une gnove, ancje se transitorie, linie di demarcacion, la linie Morgan, che e volè dî la division dal teritori in dôs zonis di ocupazion, A e B, afidadis al control militâr, tal ordin, dai angloamericans e dai jugoslâfs.

E vâl la pene di sotlineâ come che il confin nord orientâl de Italie al sedi stât interessât di patizaments e mediaziuns vie pes tratativis di pâs dopo de seconde vuere mondial. Lis propuestis a forin cetantis, considerant che ogni paîs vincidôr sentât te taule dai negoziâts al presentâ une sô propueste de linie di demarcacion tra Italie e Repubbliche Jugoslave. Daspò di lungjis e fatusoris tratativis e fo acetade la opzion frances, cu la costituzion però di une unitât autonome che e podès esercitâ funzions di cussinet, il teritori Libar di Triest, che al coincideva cu lis zonis A e B, slungjât dal cors dal Timau dulintor San Zuan di Duin ae citât istriane di Cittanova. La amministratzion des dôs zonis e fo dade aes fuarcis militârs dai Stâts Unîts, Gran Bretagne e France par chel che al rivuardave la zone A e jugoslave par chê B.

I contrascj dilunc de zone di separazion tra lis dôs areis, la volontât taliane di podê esercitâ il so control politic su dutis lis tieris li che a jerin a stâ comunitâts talianis, i tentatîfs anessionistics puartâts indenant des autoritâts militârs di Belgrât, e duncje cul aumentâ dal fenomen de profugance dai taliens de region istriane, e lis ativitâts diplomatichis contemporaniis sul plan internazional, a puartarin tal 1954 ae sotscrizion dal *Memorandum d'Intesa di Londra*. Il document al stabilive il passaç de amministratzion provisorie militâr a chê civîl de zone A, taliane, e B, jugoslave, cun justaments teritoriâl une vore piçui e duncje de linie di confin, e al causâ grancj moviment di personis, in particolâr jessint de zone passade in maniere definitive sot dal control jugoslâf.

Il confin orientâl prim de Grande Vuere intune mape di chê volte

E vâl la pene di precisâ che i acuardis di pâs dal 1947 e il seguitif *Memorandum* dal 1954 a compuartarin





une contrazion teritoriâl drastiche de region Vignesie Julie cussì come che si jere costituide tal periodi jenfri lis dôs vueris. Di fat, sot la jurisdizion de Italie al restà mancul dal 8% de Vignesie Julie prin de seconde vuere, ridusint in mût vistôs in particolâr la ex Provincie di Gurize e dut câs quasi i doi tierçs di ancie chê di Triest. Lis variazions teritoriâls consistentis a determinarin une riorganizazion clare ancie demografiche, considerant che di une bande plui de metât de popolazion residente te Vignesie Julie prin de vuere si cjatà a stâ tai gnûf teritoris aministrâts des republichis di Slovenie e di Cravuazie, part cumò de Republiche Federative di Jugoslavie cun a cjâf Tito, e di chê altre jenfri il 1943 e il 1954 cirche 150.000 citadins talians a lassarin lis lôr cjasis e lis lôr proprietâts, bandonant lis zonis passadis sot dal control jugoslâf e lant a stâ in Italie o in altris Paîs.

La riduzion teritoriâl e volè dî par Gurize, e soredut par Triest, la pierdite dai lôr teritoris di riferiment. La citât juliane si cjatà a jessi «un grant cjâf cence il cuarp», come che al precisave Giorgio Valussi tal 1972, cence dut il so teritori dulintor e tes cundizions di scugnî ridefinî il so rûl economic, in particolâr in considerazion de sô secolâr vocazion portuâl. Cheste gnove contestualizazion teritoriâl e justificâ intun ciert sens i investimenti fuarts che i guviers talians a faserin di subit par fâ cjapâ flât ae economie di Triest e di dut il contest venit e julian, pontant su la grande industrie, su lis struturis portuâls e su lis infrastruturis di comunicazion, feroviariis in prin tant che la stazion di confin di Opicina e la stazion di Prosecco, e stradâi tant che la vie pai camions e lis struturis sui pas di frontiere dopo. In chest setôr si cjatin ancie lis rêts tecnologjichis, oleodots e metanodots, fats a partî di agns '60 dal secul passât e che a àn lassât un segn significatîf sul gnûf paisaç dal altiplan cjarsulin.

Si à ancjemò di ricuardâ che un jutori notevol al rivâ ancie de istituzion di jutoris economics particolârs par mieç di fonts speciâi, clamâts juste apont "Font Triest" e "Font Gurize" destinâts a sostignî iniziativis economichis e lis impresis che a lavoravin sul teritori par superâ i svantaçs di vê pierdût il teritori e di jessi zone di confin. In chest contest al fo ancie istituitîl regjim speciâl di "Zone Franche" che al permeteve ai residents di comprâ a presis bas, di fat il Stât talian al rinunziave aes acisis, prodots di prime necessitât tant che cjar, zucar, sponge, cafè, ma ancie benzine e gasoli e aes impresis materiis primis e vuelis combustibii, ancie par frontâ il disvilup di un marcjât transfrontalîr prospâr di chescj prodots. Vuê, slargjade a dut il teritori regionâl, e je restade dome la agjevolazion su la benzine e sul gasoli pes machinis par frontâ i coscj une vore plui bas che si cjatin te Republiche di Slovenie li dongje.

In chest contest un rûl fondamentâl par Triest e par dut il teritori regionâl e fo la istituzion tal 1963 de region a statût speciâl cun autonomie par risolvi lis cundizions di ritart di svilup e di marginalitat che la region e jere daûr a cognossi par vie di une agriculture viere e di un svilup industriâl mancjât dal Friûl e di un condizionament fuart dal confin tes areis gurizane e triestine che, come ricuardât, a scugnivin riorganizâ lis lôr economiis saltadis fûr ridimensionadis des vueris e soredut de riorganizazion teritoriâl.

## La Region Friûl Vignesie Julie

La Region e vignì istituide tal 1963 daûr de aprovazion, cu la leç costituzional, dal Statût speciâl di autonomie. La sielte de sô istituzion e jere une rispueste sul plan politic e aministratîf ae particolâr

caraterizazion gjeografiche e etniche e linguistiche dal teritori furlan e venit e julian, cu la presince significative di comunitâts di lenghe e culture slave, ladine e todescje, sore che, naturalmentri, taliane.

Come par chês altris regions a statût speciâl, e podeve gjoldi cussì di une competence legislatiive plui amplie e diversificate. Chest al vûl dî in cetancj setôrs de vite economiche e socioculturâl la competence di aprovazion di proviodiments legislatifs e je total e no complementâr aes competencis statâls. Cussì, par esempli, i orghins di guvier regionâl a legjiferin su diviersis materiis che a interessin il setôr agricul e forestâl, l'artesanât e lis impresis industriâls, la viabilitât e lis infrastruturis tecnologjichis, la urbanistiche e lis atividâts culturâls e sportivis.

La citât di Triest e ven individuade tant che cjâflûc regionâl, no cence polemichis di bande dai furlans che



Il Palaç de Region in plaçâl Oberdan a Triest



a viodevin invezit Udin tant che candidade ideâl, e e je duncje la sede dai principâi orghins di guvier de Region Autonome Friûl Vignesie Julie.

I orghins di guvier de Region a son il Consei regionâl, juste l'orghin deliberatîf componût di conseîrs elets ogni cinc agns, la Zonte regionâl, elete dal Consei e che e à il podê esecutîf dentri dai confins de region, e il President de Zonte, di cualchi an clamât Governadôr. Chest al rapresente la Region, al è a cjaf de Zonte e promulghe lis leçs che il Consei al delibare.

A ospitâ chescj orghins a cjaf de istituzion regionâl e dut i ufcis competents ae ativitât aministrative efetive tal centri di Triest a son stâts dedicâts o fats sù di pueste palaçs avonde imponents, segnat il paisaç urban di cierts isolâts, come par esempi la aree di plaçâl Oberdan, di Vie Carducci e di Vie San Francesco o il complés plui gnûf di Viâl Giulia, li che a son i cussi clamâts gnûfs lûcs dal podê regionâl. Si à di ricuardâ che proprit par indolcî la decision di fâ Triest cjâflûc, altris sedis impuantantis de Region si cjatin a Udin, li che a son une vore di ufcis e sedis operativis di assessorâts, a Palme, sede de Protezion civil regionâl, a Pordenon e Gurize e ancje a Tumieç. Altris sedis di agjenziis e societâts gjestidis de Region si cjatin in altris localitâts, sei in palaçs prestigjôs tant che Vile Manin a Passarian e Vile Chiozza a Scodovacje di Çarvignan.

La istituzion de Region e à permetût di puartâ indenant un svilup dal teritori sei favorint la nassite di zonis industriâls programadis tal teritori furlan che di inmodernâ la agriculture e te aree triestine di promovi gnovis vocazions tant che chê de ricerche scientifice, de universitât, dai servizis e ancje dal turism. Cheste tindince positive che, par altri è à metût fin al fenomen dramatic de emigratzion, e à scugnût scuintrâsi cui efiets dal fuart taramot dal 1976 che al butà in zenoglons une grande part dal teritori furlan.

Dute la region si impegnà te Ricostruzion, che e rappresentâ une altre ocasion di inmodernament e di svilup de societât e de economie regionâl dant plui vigôr ai procès che a jerin bielzà in cors. Chê e fo ancje la ocasion par rinfuarcî la unitât de Region cualchi volte metude in discussion par vie des diferencis fra il Friûl storic e la Vignesie Julie. Plui voltis di fat si è fevelât di dâ



Il palaç storic dal Llyod triestin cumò sede de Zonte Regionâl dal Friûl Vignesie Julie

vite aes dôs regjons dividudis o miôr di dâ vite, considerant lis carateristichis, a une aree metropolitane che e cjapi dentri Triest e a une plui grande autonomie dal Friûl.

Il statût de autonomie regionâl, cun di plui, e à permetût di valorizâ lis diviersis comunitàts etnichis e linguistichis presentis sul so teritori, furlans, todescs, slâfs, venitofons sei par mieç de metude in vore des leçs nazionâls di tutele, tant che la Leç 482 dal 1999 su lis minorancis linguistichis storichis o la Leç 38 dal 2001 pe tutele de minorance linguistiche slovene o di leçs promulgadis diretementri de Region.

### Une citât e une provincie: un aspiet problematic

Rispriet a chei altris volums, li che te part introductive gjenerâl a son stâts delineâts i elements plui significatîfs dal teritori, de popolazion, dai insediamenti e des ativitâts economichis, par vie che al jere necessari, denant de vastitât dal teritori e de varietât dai caratars, proponi ciertis liniis di leture gjenerâls e interpretativis pe Vignesie Julie, come che e je stade definide prin, nus somee il câs di ricuardâ dome cualchidun dai problemis de situazion di cumò, rimandant invezit aes schedis analitichis il svilup dai singui temis. Di fat la carateristiche dal teritori che chi si cjape in considerazion e che, di fat, si slunge tra la cueste, cun insediamenti dome te citât di Triest e tai centris plui piçui di Nabresine, Sistiane e Mugle e l'altiplan carsic, li che a son i comuns di Nabresine/Devin-Nabrežina, Monrupin/Repentabor, Sgonic/Zgonik; San Dorligo della Valle/Dolina e lis lôr pocjis frazioni abitadis, al è plui pratic proponi ciertis considerazions gjenerâls.

Za si è sotlineât cemût che lis vicendis di confin leadis sei ae prime che ae seconde vuere mondiâl a àn condizionât une vore chestis tieris e cemût che la presince de minorance slovene, ricognossude formalmentri e duncje tutelade ancje cul bilinguisim e cuntun percors di istruzion in lenghe slovene, a sedin un element che indi segne in profonditât la societât, la culture e la economie.



Chest teritori al è fat Triest, che, cun 202.000 abitants e je la citât plui grande di dute la region, o ben cuasi un centri metropolitan, di Mugle, citadine di cirche 13.400 abitants, cuasi un continuum cun Triest e dal teritori dulintor sul altiplan carsic li che, cjapant dentri i cuatri comuns che a restin, e je une popolazion di 14.600 abitants. Si à ancje di segnalâ che il teritori comunâl di Triest al rapresente il 39% di dut il teritori provinciâl, ma che gran part dal comun si slungje sul rivâl e sul altiplan carsic. Cheste situazion, une vore particolâr, e cause une schirie di contrascj cetant impuantants: centri e perifarje, mâr e tiere salvadie, citât e borcs rurâl, industrie e agriculture tradizionâl, tradizion e inovazion, dome par nomenantint cualchidun.

Un teritori speciâl che al à cognossût contradizions profondis e che cumò al cîr di superâlis par mieç di une vision complessive che lu puarti a vê un rûl fondamentâl no dome par dute la region. I gnûfs spazis che si son vierts, daspò dal disparî des frontieris e la jentrade te Union Europeane de Slovenie, de Cravuazie e in curt ancje, cun dute probabilitât, de Serbie, dal Montenegro e po dal Kosovo, de Albanie e de Boscne Erzegovine, lu indrecin a vê un funzion impuantante ancje sul plan internazionâl.

Cierts fatôrs, tant che la debilece demografiche e il tornâ a pensâ a fonts lis vocazions sei di Triest che di dute la provincie, a influencin chest cuadri. Sul plan demografic si à di segnalâ la pierdite continue di popolazion, che e à viodût passâ i abitants dai 300.000 dal 1971 ai 233.000 dal 2011; une pierdite concentrate sarendut a Triest che di 271.000 residents dal 1971 e je passade ai 202.000 tal ultin censiment. Sore che dal nivel di natalitât une vore bas, la popolazion e à ancje un tas di vecjaie cussì alt che le mettes citâts plui vieris de Italie. Cheste tindince e je dome in part belançade di une presince di forecj che, sore che a vê une etât plui zovine, a àn ancje compuartaments demografics plui dinamics. Chest 'svuedâsi' de citât, in part, al è a pro dai comuns dal altiplan. Li la popolazion e je aumentade par vie che chescj teritoris a ufrissin une qualitât miôr de vite, in particulâr dal pont di viste ambientâl, e pal colegrament facil cu la viabilitât di scoriment svelt. Il trafic urban, di fat, al è condizionât di une mancjanse croniche di parcaments, di une viabilitât difficile pe morfologjije de citât e dispès il trafic al ven sierât a cause dal fuart incuinament che alè un probleme no secondari pai siei abitants.

Un aspiet di aprofondî al è chel des vocazions che cheste part orientâl e scuen cirî se e vûl vê une prospective pal avignî. I confins de Europe si tramudin simpri di plui viers est e duncje i fasin pierdi il rûl di citât-puarte viers il mont slâf. Citât di simpri cosmopolite, multietniche e multireligjose, vierte al viaç, ae mobilitât, al cumierç, aes impresis economicis e finanziariis, centri di contaminazion culturâl e linguistiche, vuê e à di fâ i conts cuntune situazion che le à puartade dal jessi un dai centris fondamentâi dal Imperi asburgjic a jessi la periferie orientâl de Italie e ancje a vê un rûl marginâl te suaze des gnovis dinamichis europeanis. Une citât che, cun di plui, e à di interogâsi sui siei ponts di fuarce tradizionâi tant che la industrie, par esempli la Feriere di Servola, la Grandi motori, i cantîrs San Marco, dome par nomenantint cualchidun, e il puart e siei pussibii svilups e ancje il patrimoni storici e culturâl enormi.

In chest contest a saltin fûr percors e vocazions gnûfs che a fasin di Triest e dal so teritori une citât de inovazion e de sience, se si pense, par esempli, no dome ae storiche Universitat, ma ancje al Centri Internazionâl di Fisiche Teoriche, ae Aree Science Park, ae Scuele Internazionâl Superiôr di Studis Avanzâts, al Istitût Nazionâl di Oceanografie e di Gjeofisiche Sperimentalâl, al Laboratori di Biologjije Marine, dome par nomenantint cualchidun. O pûr une citât di riferiment pe culture par vie de ricjece di museus e pinacotechis, di festival di impuantance internazionâl, di teatris, di bibliotechis e ancjemò di cafetariis, centris di une viere sensibilitât leterarie, musicâl e artistiche. Une



I centris abitâts carateristics dal Cjars



Triest: place Unitât de Italie e il cuel di San Just



citât che e vîf, e pant, e comuniche culture dai lûcs de storie, dai palaçs, dai monuments, dai personaçs che a àn animât lis viis e lis rivis di cheste citât che e respire aiar di mâr, ma ancje la fuarte buere che e rive e e puarte lontan.

Une citât che e ufris savôrs di mâr insiemit di chei de tierie, bagnâts di vins aspris e terenôs, inzentilîts dai dolçs di une culture gastronomiche mitteleuropeane. Une citât che si ufris cul vieri savê ai curiôs e ai ospits che, simpri plui numerôs le scuvierzin: a son turiscj puartâts des nâfs di croser o che a rivin par partecipâ ai grancj events, tant che, par esempli la famose Barcolana; o pûr a van a cirî chê storie che e à segnât il Secul Curt. Si puedin, di fat, cjatâ i segns dai acjadiments sei de prime vuere mondiâl (lis

tragijichis bataiis sul Cjars) che de seconde (i lûcs terribii di muart de Risiere e des Foibis) e ancje chei dal Teritori libar e di chel che al jere il confin cul mont communist de Europe dal Est, une tendine di fier che e someave invalicabile e indistrutibile. Cheste vocazion turistiche si pant ancje tai lûcs simbul dal Cjistiel di Miramar e de place splendide de Unitât de Italie, dilunc dal mâm plen di int di Barcola, tes planis cjarsulinis o in chel lûc speciâl de Val Rosandra.

Inovazion, science, culture, turism, a son dome cualchidun dai aspiets di scuvierzi. Tal stes temp, dut câs, si à di resonâ ancje su la funzion emporiâl, pierdude cul sfantâsi des frontieris, su la industrie che no pues plui stâ in citât, suntune dibisugne gnove di vierzisi e

colegâsi al lontan e a altrò. Si àn risolvi, inalore, lis cuistions leadis ai gnûf as di colegament internazionâi tant che il *Corridoio 5* o la ferovie a alte velocitât, cence dismementeâ par chest il vieri tram di Opicina... Par mieç di chescj suggerimenti si vûl puartâ il letôr a cjalâ cun interès ai paisaçs emblematics di chescj puescj e a scrutinâ in profonditât Triest e il Cjars di vuê par capî la complessitât di un teritori speciâl sospindût tra tierie e mâm.



La sede de Universitât di plaçal Europe a Triest



# Materiâi pe didatiche







## La Vignesie Julie: ideis pe didatiche

**Temis** Il Cjars monfalconês e triestin: caratars strukturâi e dinamics dai crets carbonatichis. Lis formis carsichis di superficie (dolinis, cjamps ingjavâts, vascjutis di corosion, e v.i.) e soteraniis (grotis e landris). Lis parêts a falesie de cueste. La rêt idrografiche: cors di aghe che a corin sot tiere, laguts carsics e lis fôs dal Timau. La vegjetazion dal altiplan carsic e la magle mediteranie dilunc de cueste.  
I paisaçs dal vivi: lis cjasis tradizionâls dal altiplan (la cjase carsiche) e i ricovars rurâi temporanis. La abitazion turistiche e i albiercs.  
La citât provincie di Triest: fasis di svilup e caratars urbanistics particolârs, la citadute di Mugle e la realtât insediative turistiche di Sistiane.  
I paisaçs de agriculture che e reste e di chê specializade (vît e ulif). Lis ativitâts economichis dal setôr primari leadis al mâr: la pescje e l'arlevament dal pes.  
Il pôl industriâl triestin te sô varietât. I vantaçs e lis criticitâts de presince de industrie cussì clamade pesante, la siderurgjie e su chel petrolchimic.  
I centris de ricerche scientifiche e tecnologije alte.  
Il profil evolutif dal puart di Triest: dal puart roman antîc al imbarcjadôr VII.  
Lis risorsis turistichis dal altiplan carsic e il lôr ûs. Lis localitâts de cueste dal turism balneâr. Il pôl turistic culturâl di Triest e i puescji de memorie.

**Percors par imparâ: ativitâts e metodis** Individuâ suntune cjarte regionâl la aree dal altiplan carsic > distingui il Cjars gurizan da chel triestin > identificâ il lagut carsic di Doberdò, lis fôs dal flum Timau, la Val Rosandra, lis citâts di Triest e di Mugle > sielzi un simbul just par chestis siet zonis/elements gjeografics > imagjinâ, doprant une cjarte stradâl a scjale avonde grande, un itinerari che al tocji dutis chestis areis.

Jessi sul teritori dal altiplan carsic > osservazion des formis superficiâls dal cret carsic e dai aspiets principâi de vegjetazion > individuâ lis formis principâls studiadis prin: dolinis, viertidure di grotis e landris, cjamps ingjavâts > identificâ la vegjetazion spontanie e naturâl (la plane e il bosc) e di chê introdusude e coltivate dal om (vignâi in particulâr) > cjoli sù piçulis pieris, fueis e pomis di speciis diversis > identificâ e, salacor, ancje classificâ i reperts tirâts dongje > ricostruî un plastic che al rappresenti il profil dal paisaç carsic.

Cjapâ confidence cui components fondamentâi dal mont carsic soterani > rappresentâju > confrontâ ce che si à disegnât > realizâ un disegn unic di sintesi su scjale grande > trasferî ce che si à rappresentât intun progetto tridimensionâl > fâ un plastic, dopo vê sielt cun cure i materiâi e lis tecnicis par costruî.

Riclamâ lis cognossincis sul element flum tes sôs componentis classichis > introdusi il fenomen dal cors di aghe soterani > comparâ il flum cussì tant che si lu cognòs e chel invezit che al cor in profonditât > costruî une tabele semplice di confront.

Dissegnâ suntune cjarte de aree juliane il percors probabil dal flum Timau, distinguint i tocs in superficie di chei soteranis > indicâ, par mieç di simbui di pueste, la sorzint, il pont li che lis aghis a sparissin e a tornin a saltâ fur (lis cussì clamadis fôs dal Timau) > meti dongje i simbui des schedis sinteticis descriptivis.

Aprofondî i aspiets gjeologjics e naturalistics, storics e turistic excursionistics de Val Rosandra > organizâ insieme ai arlêfs un viaç di istruzion te val > dotâ i fantats di une mape fate di lôr > doprâ la vuide fate dai arlêfs > tirâ dongje di documents, fotografics in particulâr, ma ancje fueis, pieris e altri, utii par insiorâ la mape.

Doprant *Google maps*, individuâ il païs di Rupingrande (Repèn) tal altiplan carsic > leint la organizazion des stradis e la disposizions dai edificis > cu la opzion dal zoom, ingrandî su cualchi cjase > capî la distribuzion dai spazis vierts (internis e esternis) > confrontâ ce che si è osservât e let cu la organizazion dalabitât tal lûc li che si è a stâ.

Tirâ dongje informazions su lis fasis principâls di svilup urbanistic de citât di Triest, dal periodi roman ai interventi plui resints > rappresentâ in maniere separate su cjarte trasparent o lucits chescj intervents > soreponi lis diversis representazions costruit la citât juliane di vuê.

Organizâ une gjite sul Cjars triestin par studiâ cierts exemplis di cjasis tradizionâls > identificant lis caracteristichis > meti in relazion la organizazion dai spazis de cjase rurâl cu lis funzions davuelts une volte e cu lis ativitâts economichis > tirâ dongje e esaminâ lis eventuals trasformazions plui resintis fatis par rispuindi aes esigjencis de modernitât.



Cirî fotografiis (fonts: archivis familiârs, libris e sîts internet) di residencis turistichis (albierc e no) de cueste triestine (di Nabresine a Mugle) > differenziâ lis fotografiis par periodi storic e/o per tipologje (albierc, vile signorîl, vilute, condominis, vilis in rie, bungalow) > dissegna une cjarte a scjale grande de fasse de cueste cu la indicazion dai centris dal turism balneâr principâi e dai puartuts plui impuantants, doprâts pal plui o dome pal turism > inserî, tant che simbul cartografic, cualchi fotografie plui significative tirade dongje e schedade.

Recuperâ di diviersis fonts (cuotidians, comunicâts sindicâi, e v.i.) notiziis di croniche resinte su lis vicendis de Feriere di Servola > identificâ i problemis leâts al so funzionâ o al so eventuâl sierâ il sít industriâl triestin > valutâ lis consequencis > prefigurâ intervents risolutîfs pussibii.

Procurâsi une etichete dal cafè Illy e une de paste Zara > analizâlis par capî lis carateristichis principâls dai prodots presentâts > aprofondî la storie di chestis dôs aziendis > cirî informazions sui aspiets dal comercializâ i relatifs prodots > ideâ e produsi une campagne publicitarie par evidenziâ i caratars ritignûts positîfs.

Indagâ su lis usancis alimentârs dai fruts > individuâ il rûl che a àn i prodots locâi > davuelzi aprofondiments su la produzion dal vueli > studiâ la sô filiere: de plante dal ulif al vueli in butilie in taule > visitâ une aziende agricule che si caraterize soreduo par coltivâ l'ulif > produsi ilustrazions su lis fasis principâls e mûts de produzions des ulivis e de lôr lavorazion.

In programe une excursion a Triest e dulintor: par prin identificâ lis tapis > individuâlis e evidenziâlis suntune cjarte regionâl e/o topografiche, magari semplificade e prontade di pueste > differenziâ cuntun simbul di pueste daûr de categorie dal sít di visitâ (cavitàts carsichis, fenomens carsics di superficie, cistie, edificis civii di valôr particolâr, edificis religjôs, e v.i.) > cirî cualchi informazion essenziâl par ogni sít > confrontâsi e decidi i imprescj che a coventin par documentâ miôr la esperienze escursionistiche > fâ une gjite > tornant costruî prodot sempliç multimedial che al cjapi dentri une mape, fotografiis, barconuts di test informatics.

Visitâ un puartut turistic > individuâ la divierse tipologje di barcjis > fevelâ cuntun responsabil dal puart e un proprietari di un puest barcje > fâur cetantis domandis par cognossi lis carateristichis de struture, capint i ponts di fuarce e lis criticitâts.

Sielzi te zone dal Cjars une aree protezude di cognossi > individuâle su la cjarte corografiche o topografiche > aprofondî relativementri lis principâls carateristichis morfologjichis, de vegetazion, de flore e de faune de aree individuade > determinâ l'itinerari de scuele al sít naturalistic, anje misurant la distance di fâ > fâ la escursion gjeografiche e osservâ in maniere direte i elements in studiâts prin > tirâ dongje documentazion util par fâ, no impuarte la tecniche sielte, une rapresentazion dal sít stes.



Documentazione libris e opuscoli approfonditi

- Azienda dei Parchi e delle Foreste Regionali (par cure di), *Aree naturali protette. Parchi, riserve e biotopi nel Friuli-Venezia Giulia*, Regione Autonoma Friuli-Venezia Giulia, 1999.
- Benedetti G., *Itinerari naturalistici nel Friuli Venezia Giulia*, Istituto per l'Enciclopedia del Friuli Venezia Giulia, Udine, 1983.
- Cannarella D., *Guida del Carso Triestino. Preistoria, Storia, Natura*, Edizioni «Italo Svevo», Trieste, 1975.
- Caro L., *Ebrei*, in Istituto per l'Enciclopedia del Friuli-Venezia Giulia (a cura di), *Enciclopedia monografica del Friuli Venezia Giulia*, 3, *La storia e la cultura*, parte seconda, Udine, 1979, pp. 791-804.
- Cendon A., Dilena L. e G. Turzi, *Carso. Due lingue, un altopiano*, Edizioni della Laguna, Monfalcone, 2000.
- Cernigoi C., *Operazione foibe a Trieste*, Edizioni Kappa Vu, Udine, 1997.
- de Anna G., *I Laghi. Guida naturalistica al Friuli-Venezia Giulia*, Carlo Lorenzini editore, Udine, 1987.
- Durissini D., Nicotra C., *Arte, architettura e ambiente del Carso Triestino*, Edizioni Lint, Trieste, s.d.
- Fabi L., *Sul Carso della Grande Guerra. Storia, Itinerari, monumenti, Musei*, Paolo Gaspari, Udine, 1999.
- Fölkel F., *La Risiera di San Sabba*, Arnoldo Mondadori, Milano, 1979.
- Forti F., *Invito alla conoscenza del Carso Triestino. Cenni sull'origine e sulla struttura dei fenomeni carsici*, Edizioni Lint, Trieste, 1982.
- Forti F., *Invito alla conoscenza delle grotte del Carso Triestino*, Edizioni Lint, Trieste, s.d.
- Friuli Venezia Giulia*, (Il Gazzettino. Le guide del NordEst), Istituto Geografico De Agostini, Novara, 2003.
- Friuli Venezia Giulia*, Istituto Geografico De Agostini, Novara, 2002.
- Garobbio A., *Friuli Venezia Giulia*, edizioni alfa, Bologna, 1980.
- HortonCrisp V., *Anglicani*, in Istituto per l'Enciclopedia del Friuli-Venezia Giulia (par cure di), *Enciclopedia monografica del Friuli Venezia Giulia*, 3, *La storia e la cultura*, parte seconda, Udine, 1979, pp. 805-808.
- Istituto per l'Enciclopedia del Friuli-Venezia Giulia (par cure di), *Enciclopedia monografica del Friuli Venezia Giulia*, 1 *Il paese*, parte prima, Udine, 1971.
- Istituto per l'Enciclopedia del Friuli-Venezia Giulia (par cure di), *Enciclopedia monografica del Friuli Venezia Giulia*, 1, *Il paese*, parte seconda, Udine, 1971.
- Istituto per l'Enciclopedia del Friuli-Venezia Giulia (par cure di), *Enciclopedia monografica del Friuli Venezia Giulia*, 2, *La vita economica*, parte prima, Udine, 1971.
- Katsiardi O., *Greco-orientali*, in Istituto per l'Enciclopedia del Friuli-Venezia Giulia (par cure di), *Enciclopedia monografica del Friuli Venezia Giulia*, 3, *La storia e la cultura*, parte seconda, Udine, 1979, pp. 819-826.
- Massa R. (par cure di), *Guida alla natura del Veneto e Friuli Venezia Giulia*, Arnoldo Mondadori, Milano, 1978.
- Milossevich G., *Serbo-ortodossi*, in Istituto per l'Enciclopedia del Friuli-Venezia Giulia (par cure di), *Enciclopedia monografica del Friuli Venezia Giulia*, 3, *La storia e la cultura*, parte terza, Udine, 1979, pp. 839-854.
- Nice B., *La casa rurale nella Venezia Giulia*, Bologna, 1940.
- Nimis G.P., *L'industria del marmo*, in Istituto per l'Enciclopedia del Friuli-Venezia Giulia (par cure di), *Enciclopedia monografica del Friuli Venezia Giulia*, 2 *la vita economica*, parte prima, Udine, 1971, pp. 585-594.
- Pagnini M.P., *La casa rurale nel Carso triestino*, Trieste, 1966.
- Poldini L., Gioitti G., Martini F. e S. Budin, *Introduzione alla flora e alla vegetazione del Carso*, Edizioni Lint, Trieste, s.d.



Prost B., *Il Friuli. Regione di incontri e scontri*, Edizioni Grillo, Udine, 1980.

Regione Autonoma Friuli-Venezia Giulia (par cure di), *Quaderni del Centro Regionale di Catalogazione dei Beni Culturali. Case carsiche (Kraskehiše)*, Villa Manini di Passariano – Udine, 1986.

Renner E.G., *Luterani-augustani*, in Istituto per l'Enciclopedia del Friuli-Venezia Giulia (a cura di), *Enciclopedia monografica del Friuli Venezia Giulia*, 3, *La storia e la cultura*, parte seconda, Udine, 1979, pp. 827-832.

Sarciglia R. (par cure di), *Trieste multiculturale. Comunità e linguaggi di integrazione*, il Mulino, Bologna, 2011.

Touring Club Italiano (par cure di), *Il Friuli Venezia Giulia. Enciclopedia tematica*, vol. 11, *Flora, fauna, territorio*, Touring Editore, Milano, 2006.

Touring Club Italiano (par cure di), *Il Friuli Venezia Giulia. Enciclopedia tematica*, vol. 5, *I capoluoghi*, Touring Editore, Milano, 2006.

Valdevit G. (par cure di), *Foibe. Il peso del passato*, Marsilio, Venezia, 1997.

Valussi G., *Il confine nordorientale d'Italia*, Edizioni LINT, Trieste, 1972.

**Gjitis sugjeridis** Intun teritori cussì circoscrit ma siôr di emergjencis e testemoneancis tant che la Vignesie Julie, in particolâr lis zonis dal altiplan carsic e la cueste triestine, la liste des excursions pussibilis di proponi e podarès jessi cetant lungje e mai esaustive. Si preferîs alore indicâ certis tipologjiis di gjitis didatichis, evitant di identificâlis in mût puntuâl, lassant ai insegnants di ogni scuele la sielte precise des destinazions li dulà puartâ i lôr arlêfs. Une prime propueste e inten la citât di Triest, convints che dentri dal cjâflûc julian i percors di visite a puedin jessi monotematics (par exempli l'itinerari dai lûcs di cult e duncje ancie des religions) o pluritematics (glesiis, teatris e parcs científics volint proponi une agregazion di temis). Un secont suggeriment al inten i lûcs de memorie che di chei il teritori de Vignesie Julie al è purtrop siôr, in citât e sul altiplan. Lis visitis po a podaressin integni i aspiets naturalistics diviers e interessants leâts ai fenomens carsics, di superficie e soteranis, o pûr, simpri te aree carsiche, chei storic e architetonicis. Duncje, altris ideis a integrin i exemplis sfandorôs dai cjistie de cueste triestine, lis areis archeologichis, urbanis e no, o pûr, par un argoment dal dut difarent, i edificis e lis infrastruturis dal traspuart (feroviari, navâl e stradâl). E dal sigûr altris puescj anjemò, di visitâ cun cure e ancie di dedicâi une gjite interie, o pûr di imbinâ tal cuadri di un percors fat di plui tapis.

- Contats** Turismo FVG, Place dell'Unità d'Italia, 4.b, Triest  
**utii** Civico Museo del Mare, Vie Campo Marzio, 5, Triest  
 Civico Museo di Storia ed Arte e Orto Lapidario, Place della Cattedrale, 1, Triest  
 Museo Ferroviario, Vie Giulio Cesare, 1, Triest  
 Civico Museo di Storia Naturale, Place A. Hortis, 4, Triest  
 Civico Museo della Risiera di San Sabba, Vie G. Palatucci, 5, Triest  
 Civico Aquario marino, Molo Pescheria, 2, Rive Nazario Sauro, 1, Triest  
 Civico Museo Revoltella, Galleria d'Arte Moderna, Via Diaz, 27, Triest  
 Riserva Naturale di Miramare, Vie Miramare, 349, Triest  
 Science Centre Immaginario Scientifico, Rive Massimiliano e Carlotta, 15, Grignano (Ts)  
 Castello di Duino, Duino-Aurisina (Ts)  
 Grotta Gigante, Borc Grotta Gigante, Sgonic (Ts)  
 Giardino botanico *Carsiana*, Sgonic (Ts)  
 Museo della Casa Carsica, Monrupin (Ts)



## I paisaçs naturâi dal altiplan dal Cjars e de cueste



Il rilêf



Il Cjars di atom



Il rilêf carsic al segne anje la cueste



Ingjavaduris carsichis



Il sisteme colinâr di Mugle

Fevelâ di rilêf tes areis de Vignesie Julie al vûl dî scrutinâ il Cjars, o, par jessi plui precîs, il *Carso proprio*, cussì clamât par differenziâlu des altris areis carsichis de region furlane. Une sub region che si pues considerâ, pe sô posizion, tant che la part finâl dal arc prealpin regionâl, che però propri te sô part meridionâl, chê juliane, si differenzie pe origjinalitât de sô conformazion e des sôs carateristichis morfologjichis, che a definissin l'insiemi dai altiplans carsics julians. A son altiplans di altitudin pluitost basse (cirche tra i 200 e i 600 m s.l.m.), paragonabii duncje ai rilêfs culinârs, che a interessin une aree transfrontaliere che e à il so confin a nord tal cors dal flum Vipau, cuasi dut in teritori sloven, e a sud te scarpade che besvelt e puarte tal Golf di Triest e duncje tal Mâr Adriatic. Dal pont di viste de sô denominazion si divît, riferintsi a criteris pal plui di gjeografie politiche e administrative, in Cjars monfalconês, cualchi volte clamât anje isontin, e in Cjars triestin, separâts dal cussì clamât *Vallone gurizan*, ce che al reste dal vieri agâr fluviâl di divignince carsiche che si butave a nord tal Vipau. Naturalmentri fûr dal teritori regionâl e nazionâl a son presentis altris areis carsichis tant che il Cjars istrian e chel de Cragn (*carniolino*).

Il plan dal altiplan al è l'efet di une azion fuarte di abrasion marine li che si è zontât il procès continui di erosion carsiche, risultât in particolâr di une sclapadure costante dai crets calcariis, che al à dât vite aes formis classichis dissolutivis di superficie des zonis carsichis: inglotidôrs e dolinis, cjamps ingjavâts, cjamps di clapignis.

I cjamps ingjavâts, presints soredu li che a son calcârs plui compats, a àn cetantis microformis causadis dai procès di corosion. Lis principâls, anje insieme tra lôr, a son lis vascjutis di corosion, depressions une vore piçulis (diametri medi di cirche 12-14 cm) in gjenar cul font plan e slis, lis scanaladuris carsichis, cetant pandudis e risultât dal scori in superficie des aghis di ploie e infin i forans di dissoluzion, che a puedin là in profonditât di pôcs centimetrîs fin a cualchi metri.

La part monfalconese, che e à dimensions avonde piçulis, sei in altitudin che par estension, e je caraterizade, sore che pes formis carsichis clasichis – dolinis, forans e diversis tipologjiis di incisions – pe presince di ciertis areis umidis, di dimensions une vore limitadis, fûr che il Lâc di Doberdò. La part carsiche triestine, clamade anje *Carsia Giulia*, e je cetant plui vaste e e presente cierts rilêfs sui 600 metris, cu la piche plui alte dal mont Concusso (667 m s.s.m.) te part plui orientâl. Si differenzie pes putropis busis ipogjeis (galaris, poçs e grotis), cuasi dutis causadis dal cori dal flum Timau, esempli emblematici di circolazion fluviâl soteranie. Di ricardâ pe sô grandece la *Grote Zigante* e pe profonditât il famôs fondon di Trebiciano, plui di tresinte metris sot dal plan di campagne.

Te part plui a sud est si slungjin cierts rilêfs, lis culinis di Mugle, di origjin arenacie e di argjile arenose, plui dolcis e caraterizadis di un sfrutament plui grant dal pont di viste agricul e in mût gjeneric insediatif.



### Lis aghis soteraniis



Prin toc dal Flum Timau

Il carsism al vante tes sôs manifestazions plui evidentis il fenomen dai cors di aghe soteraniis e tra chescj, dal sigûr, il plui famôs al è chel dal flum Timau. Di fat il Timau, dopo un toc che al scor in superficie, o ben la sô part superiôr, si bute tal teritori sloven, formant lis grotis sfandorosis di San Canzian e, dopo vê scorût par cualchi desene di chilometris tes profunditâts dal sisteme carsic triestin, al torné a saltâ fûr dongje dal mât, a mieze strade tra Nabresine e Monfalcon. Lis sôs aghis a dan cussi vite al fenomen di risultive carsiche, corint bondantis in trê olis principâls cognossudis dal sigûr fin de epocha romane, logadis in localitat San Zuan di Nabresine, e di cetantis altris formis di sorzints minôrs che si cjatin soredut te zone dal Lisert. Studis resints a àn stabilit che lis olis dal Lisert, che lis lôr aghis po si butin tal branc principâl dal Timau, a son il risultât di fenomens di infiltrazion che a sucedin tes areis carsichis dal gurizan e dal monfalconês. Chest slargjâsi, sei a nord est che a nord ovest, dal bacin dal flum al somee jessi responsabil ae grande difference tra la puartade medie dal cors superiôr, prin di sprofondâsi, e chê plui impuantant dal cors inferiôr tal toc curt che al va des bocjis di Sant Zuant di Nabresine al mât.

Il so cors in superficie, che al pues jessi considerât chel vêr, al è lunc cirche doi chilometris, ma lis sorzint efetivis si cjatin ben ben plui a est, cumò in teritori sloven, e a cjapin dentri lis aghis di un bacin imbrifar avonde vast e no facil di definî consideradis lis carateristichis dal corse di aghe e la complessitât dal sisteme carsic che al travierse e al forope. Il studi dal so cors al à crêt cetantis dificoltâts pai esploradôrs che, a partî de metât dal XIX secul si son venturâts, cun fortune saltarine, te ativitat di ricerche par definintint cun precision lis carateristichis e l'andament, ancie par dâ rispueste aes esigjencis di furniment idric a pe citât di Triest.

La qualitat e la quasi costante quantitat de aghe che e salte fûr di chestis bocjis a àn motivât la sielte di fâ sù li dongje cualchi opare impuantante di prese par alimentâ la rêt di acuedots che a furnis il cjâflûc regionâl.

Sorzints dal Timau, prin branc



Ultin toc dal Timau

### I cors di aghe di superficie



La val ingiavade dal torrent Rosandra

Sore dal za nomenât e tant plui famôs Timau, il Cjars triestin al è traviersât, ancie se par un toc avonde curt, mancul di dîs chilometris, dal torrent Rosandra. Chest al à il so bacin principâl di racuelte fûr dai confins talians, tai teritors carsics li dongje, te Republike di Slovenia, e si bute tal mât te baie di Mugle, dopo vê traviersât tal so cors inferiôr la Plane di Zaule, deventade par vie des diluvions propri dal Rosandra. Come pal Timau, ancie lis aghis dal Rosandra a jerin cognossudis e preseadis in epocha romane; a testemoneâlu il manufat dal acuedot, ancjemô vuê conservât benon, che al stramudave, a partî dal prin secul daspò di Crist, lis aghis de zone di rilêf carsic ae, alore, citât di Tergeste. Il torrent, scorint in teritori talian su superficiis calcariis, al forme forans e salts di aghis, ancie avonde alts.

La Riserve naturâl de Val Rosandra e ocupe une part avonde vaste dal teritori comunâl di Dolina, fate, in particolâr, par tutelâ l'ambient umit dal torrent Rosandra, sore che cualchi aree di plane e di boscaie carsichis e di bosc di pin neri. Impuantant il fat che te aree de riserve si cjate une des plui impuantantis concentratzions in Italie di anfibis (la mandraule e cetantis varietâts di crots e 'savis) e di retii, tant che diviers exemplârs di lisertiis e di madracs di divignince iliriche e balcaniche.



La pissande maraveose dal torrent Rosandre



Puartut sul riu Ospo

Dongje dal Rosandra, a pene un pôc plui a sud, al scor il torent Ospo, cu la sô sorzint in teritori sloven. Dopo un percors curt, che al travierse une piçule zone di planure bonificate, lis sôs aghis si butin tal lavinâl di Mugle.



Il lâc di Doberdò



Il lâc di Pietrarossa



La mape de Riserve naturâl dai lâcs di Doberdò e Pietrarossa \*

I doi lâcs di Doberdò e Pietrarossa a son tal Cjars monfalconê, e anje par cheste reson a presentin carateristichis particolârs. Il lâc di Doberdò nol à, in aparence un imissari e un emissari; in efiets no si cjatin cors di aghe che a jentrin o a jessin a nivel superficiâl, parcè che a alimentâ il bacin piçul a son soredut lis risultivis cjarsulinis soteraniis, logadis pal plui te part occidental dal bacin, e la funzion di emissaris le davuelzin inglotidôrs che, dongje de spuinde orientâl, a fasin cori lis aghis, cuntune funzion drenant. Tal câs, invezit, dal lâc di Pietrarossa, ben ben plui piçul, si cjate un riu superficiâl che al à la funzion di emissari.

I doi spielis di aghe a ocupin, dentri di un agâr, une viere val, i sbassaments tipics carsics, o ben lis dolinis, che a àn sul font sediments diluvionâi, grignei piçui, che a son une vore pôc permeabii. La presince cuasi continue de aghe, cun fuarts ossilazions di nivel, anje sore di cinc metris tra une stagjon e chê altre e che a determinin une variazion impuantante anje de lôr superficie, si à par vie che i fonts dai lâcs, che a àn une altitudin di une vore pôcs metris sore dal nivel medi dal mâr, sore che dai efiets del regjim idrologjic carsic che al mude, leât anje aes puartadis dai flums Vipau e Lusinç. Dut câs, in coincidence di Istâts une vore sutis la aghe e sparîs cuasi dal dut fûr che tes zonis subit dongje des sorzints e dai inglotidôrs.

Il lâc di Doberdò al à une vegjetazion di palût une vore siore, in particolâr cjanêt, che tai periodis di magre e je la prime robe che un al viôt. La vegjetazion bondante e ocupe une gran part des zonis mancul profondis e e compuarte procès significatifs di eutrofizazion, cause dal impaludament graduâl dal bacin. La varietât e la richece de vegjetazion in dut il cjadin che al ospite il lâc, siore di cjarpins neris e di cervats, sore che di vencjârs e poi te fasse dongje de aghe, e determine un contest ambientâl une vore interessant pai animâi, pe avifaune in particolâr ma anje par ciertis speciis di mamifars tant che cjavrûi, damis, cenglârs e gjats salvadis.

I doi lâcs di Doberdò e Pietrarossa a fasin part, a partî dal 1966 date di istituzion, di une des riservis naturâls uficiâls de regjion par garantî i habitat e lis speciis vegjetâls e animâls tipichis dal lûc. Cheste aree protezude e cjape dentri la Palût Sablici, in part bonificate, logade subite a mont dal toc di autostrade Palme-Triest, une vore dongje dal lagut di Pietrarossa. La richece de avifaune di palût e à fat inserî la zone dai Sablici tra lis areis di tutele ambientâl za in occasion de elaborazion dal Plan Urbanistic Regionâl de fin dai agns '70 dal secul passât.

\* Par gjetent concession de Regjion Autonome Friûl Vignesie Julie. Autôr ilustrazion: Elena Missio



### Une vegjetazion e une flore speciâls



Esempli di associazions vegjetâls carsichis



La plane carsiche si colore di ros



La vegjetazion naturâl e des cultivazions dal altiplan carsic



Speciis di baraçs su lis parêts de cueste

La altitudin dal altiplan carsic e je quasi compagne di chê di une schirie di culinis e chest al è un fatôr che al influis su lis carateristichis de vegjetazion insieme aes particolaritâts dal teren determinadis soreut dal substrât di cret calcari, associât in ciertis zonis aes arenaris e aes *marne* mancul permeabilis e duncje in stât di garantî il svilup di diviersis formis di vegjetazion.

Un altri condizionament fondamentâl a son lis condizions climatichis che a influencin diretementri i mûts e i temps dai ciclis vegjetatifs e indiretementri su la caraterizazion dal teren. Di fat la posizion particolâr gjeografiche de aree carsiche e compuarte une presince contemporânie di inflüs climatics maritims, sei atlantics (in particulâr tes stagjons intermediis), sei mediteraniis, e di divignince continentalâ (soreut tai mês plui frêts), sore che alpine. Il regjim pluviometric al è avonde bondant, considerade la nature particulâr dal cret calcari, e la alternance di vints frêts e secs di buere e umits di siroc a àn une influence cetant significative su la produzion vegjetâl.

La richece de vegjetazion carsiche si à propri par vie che te sub region dal Cjars monfalconês e triestin come in dutis lis zonis di vicinane fra climis diviers, lis influencis locâls a àn intensitât massime, concorint ae diversificazion dal paisaç vegjetâl cun esemplârs di divignince continentalâ centri europeane, alpine iliriche e tipiche dal Mediterani.

Semplificant la varietât siore di vegjetazion, si pues dî che l'arbul plui pandût al è il rôle, te varietât dal eliç, a jemplâ tocs di boscaie mediterranie dilunc lis scarpadis ripidis de cueste, e de rolesse, dal muedul e de cervat tes areis plui internis dal altiplan.

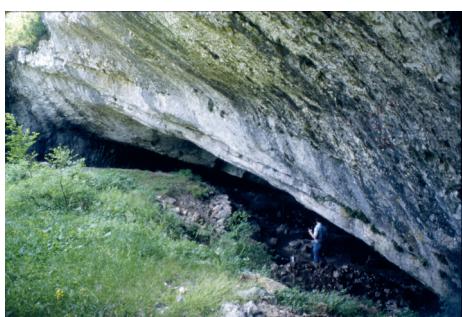
Dilunc de fasse de cueste, sore dal eliç, si cjatin altris plantis simpriverdis tipichis dal Mediterani messedadis a speciis di origjin iliriche e balcaniche cul predomini frassin (*Fraxinus ornus*) e dal cjarpin neri. A rindi vivarosis e coloradis lis ribis di cret de cueste triestine a contribuissin ancje lis putropis speciis di arbossits e di rosis favoridis soreut dal grât impuantant di esposizion al soreli.

Lant oltri dal dorsâl dal altiplan e slontanantsi dal mât al compuarte une diminuzion svelte de vegjetazion mediteranie, sostituidis in part dai rôi cun fueis deciduis che a dan vite ae classiche boscaie carsiche. Cheste, dut câs, e je vuê in gjenar pluitost sraride a part cualchi aree circoscrite che e rapresente i pôcs esemplis dal patrimoni forestâl siôr e une volte pandût, dopo jessi stât cetant modifîcat e alterât par vie dai intervents fuarts fats dal om.

Di fat la azion dal om, fin des epochis preistorichis, se di une bande e à ridimensionât une vore il tipic bosc carsic, di chê altre e à determinât in maniere progressive la formazion de famose plane carsiche. Chest paisaç carateristic e sugjestif in sostance al è il risultât sul plan des carateristichis de vegjetazion de economie pastorâl che tal passât e vignive fate in cetantis zonis dal altiplan dal Cjars, basade sui ovins prime e sui bovins dopo. A son ambients particulârs, prâts a stepê vie, ancje pe presince di particulârs speciis vegjetâls, in gjenar di nature endemiche, che i dan chest aspiet origjinâl. Dut câs, il bandonâ progressif de ativitat dal arlevament di pioris e cjavrîs al à determinât une cressite graduâl e costante de plane cun plui areis di arbossits rispiet a chês di prâts. Tal puest dal patrimoni zootecnic di arlevament di une volte, cumò a torzeonin tes planis cjarsulinis che a restin, in part cun arbossits, trops di ungulâts, in particulâr di cjavrûi.



Trois dentri dal bosc carsic



La vegjetazion e penetre fin dentri lis andronis carsichis

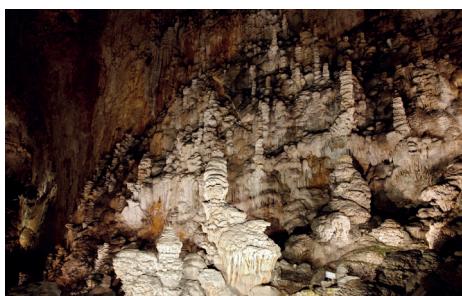
Une carateristiche de plane di vuê a son i cetancj muruts a sec, nassûts pe necessitât di rindi coltivable une part di chestis tieris, in gjenar tant che seminatîf o prât di seâ.

Il tentatîf di tutelâ cierts esemplis interessants di plane carsiche e je une des resons de istituzion di dôs des risiervis naturâls dal Cjars: la Riserve naturâl dal Mont Orsario, tal comun di Monrupin, e la Riserve naturâl dal Mont Lanaro che invezit e je in comun di Sgonic. La stesse robe e vâl fra lis areis naturalistichis tuteladis, dulintor dai laguts cjarsulins di Doberdò e di Pietrarossa, la zone di recuper de Plane carsiche, concentrât di diversitât biologjiche vegjetâl.

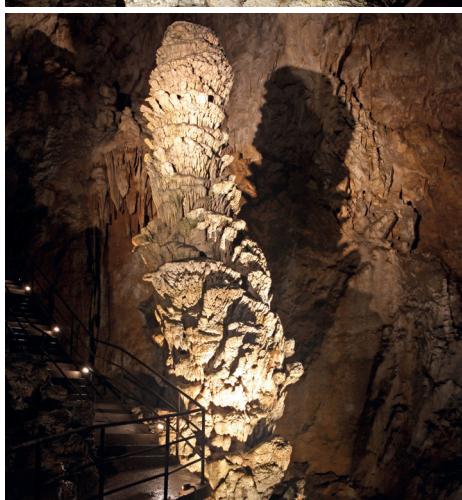
Cetant interessantis a son la vegjetazion e la flore che si cjatin dentri des busis carsichis, ancje se a son avonde raris. In chest câs lis cundizions particolârs di temperadure, quasi simpri costantis, e di lûs, in medie scjarse o adiriture quasi assente, e in gjenar une umiditât rilevante, a determinin formis origjinâls di adatament di formis vegjetâls clamadis *troglofili*, o ben particolarmentri adatis a vivi in landris. A son plantis che a vegjetin soredut in superficie e che a àn modifîcat lis lôr carateristichis par svilupâsi ancje te jentrade dai landris o dut câs fin a une profonditât che e garantis ancjemò une luminositàt suficiente par permeti la produzion de clorofile. Musclis, foncs e alighis a son lis unichis plantis che a rivin a cjapâ ancje in profonditâts plui grandis e cun pocje lûs.



Tocs di murut a sec



La presince di grotis, landris e forans a caraterizin il rilêf carsic sei te aree dal Cjars triestin che in chel monfalconês. A son, pal plui, formis a svilup vertical, poçs in gjenar in sucession, cun pocjis galariis di lungjece significative a svilup invezit in gjenar orizontâl. A son nassudis par vie dai vueits che si son créâts dentri dai strâts di cret causâts de dissoluzion des aghis, sei di origjin meteoriche che di chêz che a corin in profonditât. Ancje se lis grotis, che no son tantis, a son un dai elements che a caraterizin la aree carsiche, dome la *Grote Zigante* e je furnide pes visitis escursionistichis; dutis chêz altris, la plui part no facilis di jentrâ, a son mete dome di spedizioni speleologjichis o di escursioniscj furnîts in maniere appropriade. La *Grote Zigante*, e je stade vierte al public za tal 1908 e je cognossude par dut pe grandece de sô sale centrâl, lungje sore 250 metris, alte plui di 100 e largje cirche 65 metris, efet de union di trê galariis, sparidis pal colâ dai diaframs separadôrs.



Prospetivis sugestivis de Grote Zigante



### Lis dolinis



La conformazion classiche di une doline



Doline coltivade

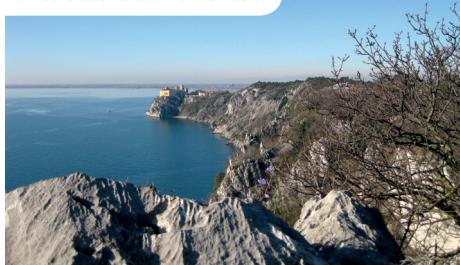


Esempi di doline profonde

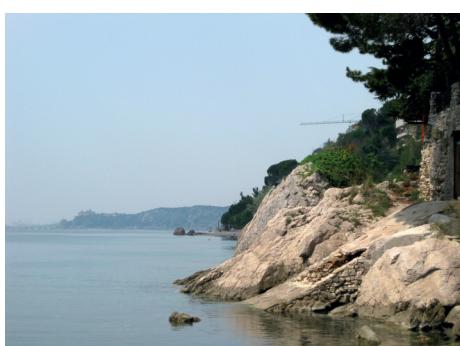
Lis dolinis a son forsi l'esempli plui vistôs e carateristic dal paisaç carsic, jessint une clare exemplifikazion de conession fra lis formis epigjeis o di superficie dai flancs e dal font e fenomens ipogjeis o soteraniis, dai condots drenants o inglotidôrs. Si puein descrivi tant che depressions subcircolârs o sbassaments a forme di plere, di dimensions cetant svariadis, sei in profunditât, di pôcs decimetris a cualchi desene di metris, che in diametri, di cualchi metri a cualchi centenârs di metris. Se tal Cjars monfalconêns lis dolinis a son plui pandudis, ma di dimensions in gjenar contignudis, tal Cjars triestin la lôr presince e je mancul frequente, ma si cjatin esemplârs di dimensions plui significativis. Tal câs di plui dolinis fondudis tra di lôr si à il fenomen de depression carsiche clamât *uvala*. Il font di chestis busis in gjenar al è ocupât de famose *tiere rosse*, cun ogni probabilitât un insieme dal tieric residuâl insolubil dai procès di degradazion dal cret calcari e di formis di cumulament di tiere saltade fûr di fenomens erosîfs di nature eoliche. Il colôr al è l'efet visif di une presince consistente di ossits di fier, ancje se si pue presentâ te sô variant more par vie di sostancis organichis trasformadis a cause de umificazion, o zalite par vie dal procès di idratazion dal ossit di fier. A son terens, ancje se limitâts in gjenar a piçui façolets, che a van ben pes colturis, lant a costituî piçui tocs agraris a vignâl o a aratîf in funzion ancje de lôr disposizion.

Lis dolinis, soredut chês plui profondis e mancul amplis, a son une specificitat par chel che al inten la presince e la distribuzion de vegjetazion in considerazion dal fenomen de inversion termiche: man man che si va jù in profunditât la temperadure un pôc a la volte e diminuìs e duncje lis associazions vegjetâls a mudin in maniere simil a chel che al sucêt tai versants di mont, lant però in chest câs in sù. Tes zonis plui profondis di cualchi doline dal Cjars triestin, li che la profunditât e je 50-60 metris cirche, si cjatin condizioni climatichis une vore compagnis a chês che si verifichin a cuotis di 1500 metris cirche sul nivel dal mât.

### La cueste alte: la falesie



Toc di falesie dal troi Rilke



Il profil particolâr de cueste

Il toc di cueste jenfri Duin a nord ovest e Grignan a sud est al è caraterizât de presince di un profil costîr, di nature calcaree messedade a formazions marno arenaciis, a straplomp sul mât, de altitudin medie di cirche 150 metris, dal tip a falesie. In corispondence, ancje i fondâi marins che a van jù di bot a cuotis ancje plui di dîs metris di profunditât. Dal pont di viste de vegjetazion e predomine la boscaie mediteranie, par jessi plui precîs clamade iliric mediteranie, cu la prevalence de plante dal elic. E je une boscaie che e propon origjinalitât, metint dongje lis plantis tipichis de aree mediteranee e esemplârs de boscaie carsiche tant che il cjarpin neri e il frassin (*Fraxinus ornus*), costituint cussì la boscarie miste che e caraterize luncs tocs de fasse de cueste orientâl dal Mât Adriatic, des isulis dalmatis aes cuestis de Grecie. E je cun di plui la uniche stazion a livel mondiâl di *Centaurea kartschiana*, une plante che e cres su la part des falesiis plui doncje dal mât.

Pandude e di interès e je la presince di cetantis speciis di uciei, cualchi-dune che e nidifice propri tes forans des parêts di cret.

Pes carateristichis e peculiaritâts in chest toc di cueste e je stade istituidé tal 1996 la Riserve Naturâl regionâl des Falesiis di Duin che si slungje suntune superficie di 107 etars. La Riserve si pue visitâ cjaninant dilunc dal ôr des falesiis blancjis a straplomp sul mât il famôs troi panoramic dedicât al poete e dramaturc austriac di origjin boeme Rainer Maria Rilke.



## Dai borcs dal altiplan ai centris su la rive dal mâr

Lis formis de architeture spontanie dal Cjars



Nucli insediatif sul altiplan



Cjase tradizionâl in piere "casita"



Il piûl al caraterize la cjase carsiche



Il poç dentri dal Museu de Cjase Carsiche a Rupingrande

Soredut sul altiplan dal Cjars triestin si pues ancjemò viodi cualchi splendit esempli di cjase rurâl, risultât dal messedot di diviers inflûs culturâi: istrian, slâf e venit furlan. Il cuvert cu lis scjandulis in piere, materiâl une vore reperibil, il puiûl e il fogolâr di fûr a son lis carateristichis di cheste tipologjie di cjase. Ma ancje la direzion de façade, a sud, e lis pocjis viertiduris de bande contrarie, a son dôs peculiaritat leadis ae fuarce dal vint di buere e ae necessitat di parâsi dal vint, sore ae esigjence di cjapâ dute la lûs e il clip dal soreli.

La variant plui puare e je fate di une strutture in blocs salts di piere calcarie scuadrâts in mût grès cun pôc ciment a tignîju dongje, cun forme a plante retangolâr, in gjenar a un plan unic e cul cuvert fat di dome doi plovis, evoluzion de classiche *casita* carsiche. La armadure e jere par tradizion di len, ancje cu la scuarce, e dentri al jere fat di un sôl locâl, in cierts câs dividût intune cusine e intune cjamare di une paradane di len, o al massim doi locâi, un come abitazion e chel altri a ricovar pai animâi. Il cuvert al jere fat di paie o in cualchi câs di lastris di cret calcari.

Intun secont moment, in contescj socioeconomics di nature agricule e pastorâl evolûts, si scomençà a soreponi ae strutture iniziâl un altri plan, li che si podeve rivâi di une scjale esterne che e puartave a un puiûl che al veve ancje la funzion di stue rudimentâl, e di une bande, in gjenar suntun plan rialçât, il fogolâr, dentri dal mûr perimetral o pûr infür rispiet dal profil dal edifici, de forme di abside diversificate: semicircolâr, circolâr o scuadrade. La tierce fase, chê plui moderne, e viôt il dispari progressif dai cuarps esternis de cjase, o ben dal puiûl, la scjale esterne sostituite di chê interne, e il rientrâ dal ribat dal fogolâr. Par chel che al inten i cuverts, se intun prin moment il tet al jere dome di paie, dopo si scomençà a doprâ la piere e ancje modons.

Lis cjasis tradizionâls a costituivin i vilaçs metintsi dongje une di chê altre, in particolâr te zone de cueste e dongje des gjavis di marmul, ma la tipologjie plui pandude sul altiplan e jere chê de cjase a cort, cenglade di un mûr di cente cun esemplis notevui di portons lavorâts e insiorâts cun motifs ornamentâi e dispès cun sculpits i nons dai parons, sei a arc, i plui vieris, che a architrâf, a partî dal XIX secul. In chest model, la abitazion e je cenglade di altris edificis, tant che la stale cun sore il toblât, une lobiute par meti i imprescj di lavôr, il purcitâr e la cjanive. In posizion centrâl al jere logât il poç par tirâ dongje lis aghis de ploie fatis scori dai tets dai diviers edificis che a costituivin il complès a cort. In localitât Rupingrande/Veliki Repen al à sede il Museu de Cjase carsiche intun valit esempli di cjase a cort che e ufris al visitadôr la oportunitat di cognossi i aspiets plui significatifs de architeture tradizionâl spontanie des popolazions slovenis dal altiplan carsics.

Se lis cjasis a son metudis dongje a formâ vilaçs incentrâts no mancjin esemplis di dimoris temporaniis pandudis sul teritori e logadis intor des areis coltivadis cuant che chestis a jerin lontanis des abitazions. A son in gjenar edificis cetant piçui, fats di piere, lis carateristichis *casite*, ma ciertis voltis ancje in len e di forme cilindriche. A àn une uniche viertidure che e davuelç la funzion sei di puarte di jentrade che di barcon, indreçade viers direzions no colpidis de buere violente e frede; tal puest dai barcons si puedin cjatâ fressuris semplicis. Il locâl unic al è di forme circolâr e la cuvertidure e à la forme tradizionâl a cupule coniche.



Il nucli storic dal Tabor di Monrupin

La lôr funzion une volte e jere di dâ acet al contadin vie pâi periodis di lavôr plui dûr tai cjamps e soredut par meti i imprescj di lavôr. Fin a cualchi desene di agns indaûr chestis costruzions rurâi particolârs a jerin cetant pandudis, cumò a son restadis dome cualchidune e no davuelzin plui la lôr funzion origjinâl di dimore temporanie.



Il municipi di Triest cun architetture asburgjiche

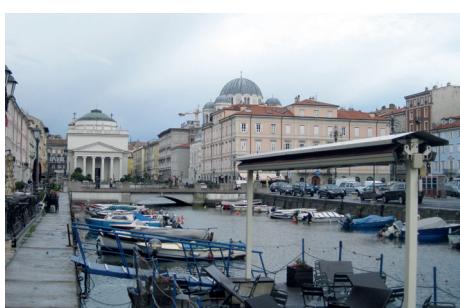
### Triest e il so svilup urban



Un toc sul mât dal Borc Taresian

La citât di Triest te sô articolazion urbanistiche e tal profil de sô popolazion al è il speli de complessitât des vicendis storichis che le àn interessade e soredut al è un riflès de riciece culturâl che le caratterize. Cussì, dulintor o miôr sore di un vieri sit fortificât di divignince romane, ancje se la Tergeste romane si jere dade dongje ampliant un nuclei insediatif iliric primordiâl, si son soreponûts cetancj intervents di urbanizazion, in particolâr chei che a àn caraterizât il lunc control asburgjic su la citât, la Triest austriache, che e à imbraçât, cun cualchi parentesi, i secui dal XIV al XIX.

Dut câs, la vere espansion de citât e la cressite dal so lustri si vioderin dome a partî dai prins decenis dal Sietcent dopo de decision, cjakade de Austrie, di istituî un puart franc pe citât juliane. Cheste sielte e causà in temps relativementri curts il svilup des ativitât comerciâls e duncje la cressite viers nord dal insediament urban. Dal rest il disvilup de funzion emporiâl e reclamâ, in particolâr tal cuarenten (1740-1780) di guvier de imperadore Marie Taresie de Austrie, cetancj lavoradôrs che a rivavin di altris regjons de penisule taliane e dai teritoris di lenghe todescje e slave. Chest al fo un periodi fondamentalâl pe cressite de citât e pe struturazion dal so implant urbanistic. Si viodè, di fat, la nassite, dongje dai nuclis plui vieris tra il mât e il cuel di San Just, di un gnûf quartir ampli, il Borc Taresian, risultât di un procès di planificazion, organizât tal rispet di précis orientaments urbanistics e che a àn assegñat ae cussi clamade citât gnove un implant gjeometric clâr che si palesave ancje in principis architetonic e organizatifs rigorôs, tant che la altece dai edificis, il numar dai plans, lis dimensions dai barcons e il grât di luminositat tai locâi. Ancje se lis vueris napoleonichis e i periodis di ocupazion di bande dal esercit di Parigji, la citât e continuà a cressi e a dotâsi di edificis significatifs, tant che il teatri comunâl dopo dedicât a Giuseppe Verdi. La prime metât dal Votcent si pue ricuardâ pal svilup des compagniis assicurativis, dai istitûts bancaris e des societâts comerciâls di navigazion, rellatâts economicihs che besvelt a vuadagnar un rûl sorenazionâl che ancjemò vuê a mantegnin tant che lis Assicurazioni Generali, la RAS assicurazioni, il Lloyd triestino (ex Lloyd austriaco), se pûr cun modalitâts differentis.



Canâl Grant o Ponte Rosso



La Stazion marittime



Lis viis tipichis di ribe sù di Triest



Il quartir storic Cavana



Il quartir popolâr di Rozzol Melara

La seconde metât dal XIX secul e viodè, invezit, la costruzion di une gnove e ben plui furnide aree portuâl. La inadeguatece des struris portuâls dal Sietcent, logadis denant dal Bacin San Just, e puartà tal 1863 a inviâ i lavôrs di costruzion dal Puart Vieri, a riduès de stazion, in continuazion, a nord ovest, cul Borc Taresian. Al nassè cussì par chei temps un dai puarts plui furnits e eficients dal Mediterani cun centenârs di grues gjestidis di une uniche grandiose centrâl idrodinamiche, valorizât anche de contemporanie viertidure dal canâl di Suez (1869) e duncje des oportunitâts leadis ae gnove vie privilegjade pai trafics intercontinentâls. La ultime fase di significative cressite urbanistiche, dopo lis vicendis difficilis e complessis dai doi conflits mondiâi e dal venteni di guvier fassiste, e inten il secont dopovuere, cu lis gnovis struris residenziâls periferichis e soreduç cul svilup des gnovis infrastruturis portuâls tant che il Puart Gnûf e i setôrs industriâi dilunc de fasce de cueste che in direzion sud est e puarte ai centris di Mugle e di Dolina.

Se si ves gust di rapresentâ in maniere semplificade il dissen urban di Triest, si podarès identificâ trê nuclis: chel asburgjic comerciâl dal Votcent a nord, chel industriâl dal Nûfcent a sud e il sít origjinari, roman medievâl, al centri, dulintor dal cuel di San Just. La foropadure dai cuei di San Just e di Montebello, par fâ une strade soteranie, e à permetût di colegâ i doi nuclis de citât, lassant compagn chel vieri origjinari.

La citât di vuê, anche se al è ancjemò avonde vîf l'incjant dal cosmopolitisim, de ricjece culturâl e religjose che a rivin dal passât, e presente anche dutis lis carateristichis di une citât contemporanie cun gnûfs intervents di planificazion edilizie, che a àn produsût ciertis operazions di ristruturazion dai quartirs dal centri storici lâts, cul passâ dai agns, in ruvine, par esempli la viere darsene cuverte de Cavana, cu la costruzion in perifarie di gnovis areis di edilizie popolâr tant che il quartir di Rozzol Melara e di centris di servizi tant che la grandonone sede dal ospedâl di Cattinara e cui intervents impuantants ae viabilitât stradâl, in particolâr pai collegaments cu la aree portuâl gnove e cu lis zonis di confin cu la Repubblica de Slovenia. In chescj ultins agns si è notade une espansion, compagne a chê di quasi ducj i centris urbans, viers lis perifarii dilunc i as puartants de grande viabilitât di scoriment o di acès ae citât par fâ grancj spazis destinâts al cumierç e a altris servizis pal temp libar dant vite ae svariade ufierte di outlet, centris comerciâls, supermarcjâts, multisalis, par fâ cualchi esempli. La pluralitât des comunitâts etnichis presentis in citât, efet dal messedâsi ae tradizionâl svariade composizion de popolazion triestine di gnûfs imigrâts, che a rivin di cetancj pueseç dal mont, e je daûr a determinâ un cambiament rapit dal paisaç urban par cierts viers consolidât vie pal lunc control asburgjic di Triest. Baste fâ riferiment ae ocupazion comerciâl di areis amplis dal Borc Taresian di bande de intraprendente comunitât di marcadants di origjin cinese.

## Sistiane



La baie di Sistiane

La particolâr conformazion de cueste che, te sô prime part, e je alte e cretose e dopo dal dut inglobade tal tiessût urban di Triest e Mugle nol à di sigûr favorît il svilup des stazions balneârs tradizionâls tipichis dal Alt Adriatic, caraterizadis di lungjis splazis di savalon. La ativitat balnear, dut câs, e esist. Sore dai stabilimenti balneârs citadins storics logâts dilunc la riviere famose di Barcola e ai piçui façolets di splazis clapignosis in corispondence dai pôcs centris costîrs tant che Grignano o Santa Croce e la famose e salvadie "Cueste dai Barbars" che si slunge de ex gjave di Sistiane al ex Hotel Europa di Nabresine mâr, un vêr paradîs pai naturiscj, la uniche stazion balnear in cualchi maniere tradizionâl e je il centri di Sistiane – Sesljan, frazion dal comun di Nabresine – Devin



La splaze particolâr di Sistiane

Nabrežina. Sistiane Mâr e je caraterizade di une baie splendide che e à un piçul puartut e doi stabiliments balneârs che a sfrutin la aree di une gjava vecje a ovest de baie. Cheste piçule baie e ufris servizis par straviâsi, il relax, la nautiche e il sport, in mût speciâl di Istât. Sore che dal puartut si cjatin ancje struturis destinadis ae ristorazion e tai stabiliments duc i imprescj par gjoldi, dentri te nature, il soreli e il mâr trasparint. La localitât vie pes seradis di Istât si anime in gracie ancje di doi locâi nocturnis.

La baie di Sistiane di pôc e je interessade di un grant progetto di valorizzazion turistiche e svilup economic, te aree est ancje cheste ocupade di une gjava vecje. Il progetto "Portopiccolo Sistiana", al proviôt la realizazion di un piçul borg a misure di om furnît di ducj i servizis e lis comoditâts. L'intervent di Portopiccolo si insuaze intun progetto plui ampli di valorizzazion turistiche di dute la baie di Sistiane.

I lavôrs, che a varessin di finî ae fin dal 2014, a son pensâts par jessi sostenibii dal pont di viste ambientâl e a proviodin residencis turistichis rifinidis cun finece e struturis, viertis dut l'an, tant che piçui esercizis comerciâi, centris pal benstâ e stabiliments balneârs. Une altre impuantante carateristiche dal borg e je che lis costruzions a son orientadis par sparagnâ energje e par tutelâ l'ambient ridusint al minim la circolazion des machinis. Di fat i eventuâi residents a podaran jentrâ tes lôr cjasis cun assensôrs internis. Par cui che al volarà fermâsi par un periodi curt o par une piçule vacance sul mâr, al sarà a disposizion ancje un *resort* a cinc stelis, logât intune posizion baricentriche che e da su la plaçute dal borg. Ae fin dal intervent te ex *cavaci* a saran un bacin cun 103 puescj pes barcjis, 380 residencis turistichis, un centri termâl e une cincuantine di ativitat comerciâls, che ducj a puedin doprâ. L'investiment complessif al è stât di 245 milions di euro suntune aree di 353mil mc.

Il progetto pal so impat e pe sô localizazion intune zone cetant impuantant pal ambient al à dismot une vore di discussions sotliniant in particulâr la eccessive cementificazion des cuestis talianis.



Gnûfs interventions par fâ sù il Portopiccolo



Portopiccolo intune simulazion 3D



Aree archeologiche di Mugle Vecje

E je une citadute emblematiche, Mugle, parcè che e rapresente sei l'ultin il toc plui orientâl de Italie, jessint logade juste sul confin cu la Slovenia, e, tal stes temp l'ultin centri de Istrie restât in Italie, o miôr l'inizi di chê penisule une vore particolâr che e je propri la Istrie.

Par cheste sô posizion origjinâl, l'aspiet atuâl di Mugle al è une vore influençât di Vignesie che par cetant temp le dominâ come ancje dute la Istrie e la Dalmazie.

Lis origjins plui antighis a puartin a un prin insediament di un cjastral protostoric intor de etât dal fier e dopo de colonizazion romane dal Friûl e de Istrie vie pe campagne fate intor dal 178 prin di Crist.

Propri pe sô posizion, suntune penisule esponude a nord est che e va jù viers il mâr li che e je une piçule jentrance che si slungje su la cueste setentriônâl dal stes promontori dai Monts di Mugle, lûc ideâl par controlâ lis viis di tierie e di mâr. Di fat i Romans a faserin un incjam-pament, il Castrum Mugiae, par difindi propri lis viis di comunicazion des incursions dai *Istri* e dai *Avari*. E fasè part dal Patriarcjât di Aquileie, ma cuant che chest al fo sostituit tal 1420 de Serenissime Republike di Vignesie no verin dubis a lâ sot dal domini venezian, ricuardant ancje Mugle e fo tacade subit tal 1354 da part dai Gjenovêz.

Sot dal domin venit, Mugle si disvilupà te part basse a riduès dal mâr bandonant il païs sul cuel e cjapant l'aspiet tipic dai centris venezians,



Il Mandracchio



Il cjiscjèl sugjestif di Mugle

cu lis cjasis cu la tipiche forme e la rêt di piçulis *calli*, *campielli*, di andronis e dal Mandracchio, la darsene che e rive fin dentri dal tiessût urban. Dopo la fin de Republiche di Vignesie e passà sot dal domini asburgjic, e sot di chel si svilupà la industrie cantieristiche navâl siore che e à caraterizât la sô economie fin in di di vuê.

Vignesie e influenzà in maniere profonde no dome l'aspiet esterni de citadute ma anche la lenghe par vie che di li al è nassût il muglesan di vuê, dialet istro venit, che al sostituì il vieri *muglisano*, une fevelade ladine che e sorevivè in pôcs feveladôrs fin al inizi dal secul passât.

La citât e presente duncje cjantons e paisaçs che a fasin lôr cheste testemoneance segnant une storie che e partis di lontan come chê contade tal Parc archeologjic di Mugle Vecje li che e je logade la glesie dal IX secul dedicade a Sante Marie Assunte e lis olmis archeologjichis dal abitàt medievâl, par pierdisi dopo in cheste piçule Vignesie che si pues cjacâ in cualchi part dal Palaç comunâl, za Palaç dai retôrs, tal vieri Domo de façade particolâr cu la cuspide trilobade dal 1263, e te serie di palaçuts cun loze a arc acût dilunc des viis principâls e lis *calli*. Ma Mugle e merte une visite no dome pe bielece dai lûcs, par jessi dongje de Riserve de Val Rosandra e parcè che dai sprolungjamenti occidentâi des alturis daûr di jê si pues gjoldi il spetacul, no comun, dal tramont complet dal soreli sul Mâr Adriatic, ma anche par chel event une vore particolâr che al è il Carnevâl che al met in moviment dute la citadute e che al è tra i plui vieris de Italie, bielzà documentât tal 1420.

Di fat tal Statût comunâl di chel an si ricuarde "mato carneval" e si fâs riferiment al finanziament cuntun ducât di chês Compagniis che si saressin impegnadis a cjapâ sù musicants.

Il Carnevâl si è caraterizât vie pal temp par ciertis usancis storichis, tant che la Cjace al Taur e il Bal de Verdure che al torne a proponi il bal fat di Teseu par celebrâ la sô vitorie cuntri il Minotaur. Lis feminis e i oms a balin cul cjâf ornât di ghirlandis verdis tignint in man un arc di aur di frascjis e di narants. Une altre carateristiche dal Carnevâl muglesan e je che a mancjin dal dut lis mascaris pe muse e il rûl plui iimpartant lu a àn lis Compagniis che, une volte sielt un teme di svilupâ, a fasin i costums, lis senografiis e i cjars che a animaran lis rapresentazions di strade e la famose sfilade dai cjars alegorics. Ogni cjar al è il risultât di un lunc lavôr di preparazion par opare di artesans bravonons che tai mês prin si dan di fâ te lôr costruzion. Tantis a son lis Compagniis che si son dadis la volte tal temp e vuê a son vot: *Bellezze Naturali*, *Bulli* e *Pupe*, *Bora*, *Brivido*, *Lampo*, *Mandrio*, *Ongia*, *Trottola*.



Il Leon di San Marc al ricuarde Vignesie



I cjars mascarâts a sfilin pes viis di Mugle



## Lis ativitâts dal om sul altiplan e lunc la cueste

### La agricultura: di formis tradizionâls a produzionis specializadis

Agriculture, arlevament



Cjavis a passon libar te plane carsiche

Ancje l'altiplan carsic al à cognossût di pôc une contrazion fuarte de attività agricole e de attività tradizionâl dal arlevament tal stât salvadi, che di fat al rapresentave une des risorsis che a costituivin la economie des popolazions. Di fat la situazion ambientâl particolâr no veve mai favorît une attività agricole intensive, se no tai pôcs façolets di tieres des dolinis al ripâr de buere, ma invezit e veve facilitât il svilup dal arlevament ancje tal stât salvadi che al permeteve la trasformazion dal lat in formadis e di sodisfâ la domande di lat fresc di bande dai abitants in cressite costante de Triest li dongje.

Dongje dai bovins al jere une vore svilupât l'arlevament di pioris e in particolâr di une raze autoctone, clamade juste apont Cjarsuline. Cheste piore di taie medie cul cjâf proporzionât al cuarp, cun cuars a spirâl vierte, dispès no presints tes feminis, e cun orelis medis curtis, cun talpis lungjis e sutilis, e jere cetant adate a sfrutâ lis risorsis scjarsis dal teritori carsic. La raze cun dople disposizion lat e cjar e vignive mantignude su passons magris e secs dal Cjars par nûf mês al an e mandadis in mont vie pe Istât. Il colôr dal toson al è in gjenar blanc, dispès puntinât di maglis neris e morons, plui spes sul cjâf.

La produzion dal formadi e je une tradizion antighe; in prin i formadis a vignivin produsûts par jessi doprâts in cjase: lis fameis di fat a vevin di jessi autosuficients e la produzion di prodots di consumâ in famee e jere cetant pandude. I formadis di lat di vacje, di piore e di cjavre a son di alte cualitât ancje parcè che lis bestiis a mangjin pal plui fen dal Cjars. Il formadi plui originâl al è il *Jamar*, stagjonât da pít di une grote e di chê al cjape il non, stant che "grote" par sloven si dîs "*jama*"). Altris formadis cognossûts a son il *Tabor*, il *Nanos*, il *Mlet* e diviersis scuetis e formadeuts naturâi o insavorîts cul fenocjet o cu la salugjee.

Dut câs, a partî dal secont dopovuere chest setôr si è un pôc a la volte ridimensionât e, di conseguenze, lis tieris dopradis par passonâ a son deventadis boscs a cause dal imboscamet spontani.

Vuê sore des attivitàs che a restin di arlevament si son disvilupadis ciertis produzionis interessantis leadis aes pomis di bosc, ae fruticulture e soredut ae produzion di mîl.

Si à infin di ricuardâ che sul Cjars a esistin ancjemò formis di proprietât coletive clamadis in lûc *Jus* e *Srenje*, par talian *Comunelle*. Lis proprietâtis coletivis des comunità dal cjars triestin a son calcoladis vuê in 4.356 etars, cun tunc concentratzion plui grande tal teritori dal comun di Triest. I terens coletîfs si dividin in 960 etârs di bosc a fust alt e 716 di bosc di tai, 2.500 par passonâ, 10 a pustot, 5 a par stâ e 3 a destinât ae industrie. I setôrs economics li che al opere in chest moment il consorzi des *Comunelle* a son chel forestâl e zootecnic, cun ancje attivitàs di sistemazion e di recuperar des areis degradadis e la manutenzion dal vert.

Tocs di tieres coltivâts dongje Mugle



Formadis dal Cjars



Cartel toponomastic di une Comunella dal Cjars



### La viticulture



Une doline a vignâl

La produzion agricule si è simpri caraterizade in particolâr pe viticultûre. A son produzions di pocje cuantitât, considerant lis carateristichis gjeopedologjichis, morfologjichis e climatichis, ma di qualitât. Famôs fin des epochis antighis a son il ros *Terrano*, une varietât di refosc dal peduncul vert, dal colôr vivarôs e no masse fuart tant che gradazion alcoliche, i blancs *Malvasia*, dal savôr frutât fuart, e la *Vitovska*, cetant resistent al vint di buere e al sec, che si compagno miôr cul pes. *Terrano* e *Vitovska* a àn il presi di jessi vîs autoctonis.

Tra i vins plui famôs si à di ricardâ di sigûr la autoctone *Ribolla triestina* che dopo e cjapà il non, par differenziâle di chê di altris lûcs di produzion, di *Prosecco*, dal cjistiel logât li dal omonim abitât sul altiplan carsic. Ma la denominazion, cul temp e je stade in cualchi maniere usurpade e deventade famose dal vin cun carateristichis secjis e recentinis produsûtes culinis dal Venit e in particolâr in chês dai cuei di Conean e Valdobbiadene, aromai pandût in dut il mont. Par rifondi in part di chest dam, tal 2009 te zone DOC di produzion a pene nassude e je stade inseride ancie une part dal teritori regionâl fin a cjapâ dentri l'abitât di Prosecc. La coltivazion des vîts e la produzion dal vin a puartin ae specificitat des *osmizze*, cjasis viertis ai aventôrs e li che si vent vin produsût dal agricultôr stes. In epoches asburgijiche a podevin restâ viertis dome par vot dîs, e di fat la etimologjie e puarte propri ae espression taliane *ottavina*, in mût di podê vendi il vin che al jere di masse daûr des esigjencis dal consum de famee che lu produseve. Cumò tal periodi di viertidure al è plui lunc e lis *osmizze* a puedin, in cualchi maniere, jessi paragonadis aes modernis e tipichis aziendis agrituristichis.

### La coltivazion des ulivis



Ulifs sul Cjars pleâts de buere

Lis originis de presince dal ulif te aree di Triest e de Istrie a son documentadis za tal periodi prin dai Romans. Ma a forin propri i Romans, impressionâts de naturâl predisposizion des tieris e dal clime di chestis zonis, che a scomençarin a slargjâ la coltivazion dal ulif fin a fâle deventâ une culture che e bute ben. Ogni podê al veve un so turcli e duncje la strucadure e lave indenant insieme cu la racuelte. La testemoneance plui impuantante e je di sigûr vê cjatât diversis muelis e in particolâr la part mobil di une muele, recuperade tal Mai dal 1996 tal païs di Bagnoli de Rosandra vie par un sgjâf.

La coltivazion dal ulif e continuà par secui fra sù e jù come segnalât dai proviodiments che a vignirin cjapâts sei in epoches medievâl che dai Venezians e po dai austriacs par sostignâ sei la coltivazion che il cumierç di cheste risorse impuantante.

Particolarmentri disastròsis pe coltivazion des ulivis a forin lis glaçadis teribilis dai agns 1782 e 1789 che a sassinarin la plui part dai ulivârs. Dopo la produzion no tornâ a cjapâ i volums des epochis passadis e e furni dome la dibisugne locâl. Di fat ancie cierts prejudizis di fonde popolâr tant che, par exempli, la debolece des plantis al frêt, la scjarse rese in periodis curts, a frenarin la riprese di cheste culture, che, se fate cun metodis razionâi e juscj, e varès podût di sigûr judâ a alçâ il tenôr di vite dai contadins locâi. Vie pal secul passât la coltivazion e scontà la mancance di vivârs locâi, la incapacitat di recuperâ terens pustots e bandonâts, la mancance di cognossincis specifichis par coltivâ i ulivârs tant che, par exempli, lis potaduris, il coltâ, i controi fitosanitaris di cierts parasîts e lis metodologjis di riproduzion des plantis, li che si à di zontâ la glaçade teribile de sere dai 15 di Fevrâr dal 1929. Une coin-



Un ulif secolâr



Ulifs sot la néf



La racuelte des ulivis fate a man

La varietât *bianchera-belica*

cidence di fatôrs climatics sfavorevui, tant che neveadis bondantis cun sbassaments di temperature fuarts e subitanis e buere fuarte a faserin là jù lis temperaduris in chê gnot e tal doman di ben 19 grâts sot dal zero. Lis glaçadis a rivarin a mieç metri sot de superficie de tiere e a cjaparin dentri dut il teritori de cueste dalmate, al Cuel gurizan fin ae Basse furlane. Chest al compuartà une murie quasi totâl des plantis di ulif, ancie di chei plui che centenaris di Barcola li che no si tornâ plui a coltivâju.

Tai ultins agns dal secul passât fin a vuê si à viodût une riprese de coltivazion in graciis dal jutori des politichis regionâls e de intraprendence di aziendis agriculis gnovis e tradizionâls che, dongje dal recuper di varietâts autoctonis tant che la *bianchera-belica* e *carbona-črnica* a àn scomençât a coltivâ altris varietâts plui resistentis aes situazions climatichis e plui justis ae nature dai terens. Chest tornâ ae culture des ulivis al à interessât soredu i teritoris dai comuns di Mugle e Dolina; e je invezit quasi dal dut trascurabile tai chei altris doi comuns li che a saressin potenzialmentri juscj par cheste culture di Triest e Nabresine. La superficie coltivade te provincie di Triest e je di cirche 120 etars: 80 dome tal Comun di Dolina cuntune presince di cirche 50.000 plantis e une produzion di cirche 7.000 cintâi di ulivis che in curt e je destinade a cressi par vie che cetancj ulivârs zovins, semenâts dal 2000 inlà, a son daûr par jentrâ in produzion.

La culture des ulivis vuê te provincie di Triest e je un dai setôrs plui impuantants tal panorama des culturis agriculis locâls; e je cetant inlidrisade tal contest socioculturâl des popolazions dal lûc; e cres di continui no dome te quantität ma ancie te cualitât, judade ancie dal fat che ai 5 di Dicembr 2001 al è stât fat bon il Regolament pe produzion dal vueli extravergjin di origjin protezude clamât "Tergeste". Tal regolament si dîs che la varietât di vueli autoctone e ven clamade sei *bianchera* che *belica*. La *bianchera* o *belica* e à cetancj sinonims, jenfri chei: *bellizza*, *biachera*, *biancara* o *bianca*, *bancria*, *bianca istriana*, *comune*, *navadna belica*, *žlahnta belica*. E je une plante une vore rustiche e cetant fuarte, cun ramaçs luncs frutifars che, se no vegnin potâts, si slungjin viers l'alt fin a vot metris e plui, cjapant un aspiet sgardufât. Al è un arbul slançôs, cun fueis di forme elitiche, spicotis e intuartis tant che une eliche. Cheste caratteristiche des fueis e je un element distintif rispet a altris varietâts e al segne in maniere impuantante il paisaç rurâl dal Cjars triestin.

### La culture dal pes e la pescje



Culture dal pes moderne dilunc de cueste triestine

La culture dal pes e je avonde impuantante tal golf di Triest, svilupantsi in particolâr in trê zonis: denant de cueste alte tra Grignan e Sistiane, te baie di Panzan e te aree plui sudorientâl, soredu i larc dal toc di cueste che di Mugle e va te localitât Lazaret, dongje dal confin talian-sloven. Se tal passât a jessi coltivâts a jerin dome i pedoi di mâr, di cirche trente agns la culture dal pes si è occupade ancie dal arlevament dai pes, doprant la tecniche des scaipulis sot aghe li che i pes (oradis, brancins, e v.i.) a vegnin metûts a ingrassâ. Ce che si viôt in superficie a son implants a filârs, in rie o un dongje chel altri, ancorâts sul font marin e cun sistemis di flotament; in dut, se si metessin in rie ducj i filârs, si rivarès a sore dusinte chilometris di lungjece.

In tiermins di produzion, che e je ogni an dulintor aes 3.500 toneladis, il contribût principâl, cirche il 50% dal totâl, al è dât dai implants logâts



Coltivazions di pedôi di mâr in localitât Lazzareto



La pescje piçule e je une ativitât praticade anjemò

dilunc la fasse de cueste; te baie di Panzan si prodûs il 35% e il 15% che al reste te aree dongje Mugle. Dut il setôr al da lavôr vuê a cirche setante personis, miezis rispet aes maestrancis in ativitât vincj agns indaûr, soredut par vie dai impuantants inmodernaments des tecnichis di arlevament.

Par chel che al inten, invezit, la pescje, lis flotis di barcjacis che a fasin riferiment aes autoritâts maritimis di Mugle, Triest e Sistiane a interessin dome il 13% de flote totâl che e labore in regjon. Chestis in gjenar a son in vore suntun toc di mâr avonde piçul dal moment che tal compartment maritim di Triest a mancjin lis aghis internazionâls e lis aghis teritoriâls slovenis e cravuats a son a riduès di chês talianis, compuantant in plui di cualchi câs cuistions di une cierte impuantance e tirant dentri i rapuarts di bon vicinât cun chei Paîs.

A restin anjemò formis di piçule pescje a opare di pôcs pescjadôrs locâi che a furnissin pes tal marcjât e ai ristorants e tratoriis de citât di Triest e dulintor.

## Une ativitât economiche svariade e impuantant tra industrie e puart

### Lis carateristichis de economie



Infrastruturis portuâls e ativitâts produtivis a Triest

Il profil de economie dal teritori julian si caraterize cence dubis pe esistence dal puart di Triest che al davuelç un rûl propulsôr notevul, jessint anje il secont puart talian dopo chel di Gjenue.

I pôi industriâi de petrolchimiche e chei de siderurgjie e de mecaniche, che a van a costituî la industrie cussì clamade pesante triestine, di fat no saressin mai stâts fats cence il puart. Stabiliments siderurgjics e mecanics, implants par lavorâ e imagazenâ i prodots petrolifars e cantieristiche a son, duncje, i aspiets plui vistôs, anje se vuê cetant problematics, in particolâr pes consequencis sul plan ambientâl, de economie industriâl triestine.

Naturalmentri Triest e la sô provincie a ospitin anje altris tipologjiis di economie di trasformazion, di chê alimentâr de paste, des bevandis alcolichis e dal cafè. Cheste ultime e je storichementri une des principâls pontis di diamant de produzion di manifature locâl. Si cjatin dopo lis realtâts di estrazion e lavorazion dai minerâi non metalifars, cence dismenteâ lis putropis piçulis e mediis impresis dal compart mecanic, cjarpentarie metaliche pal plui, che a gravitin soredut intor dal puart e des sôs ativitâts.

La plui part dai implants industriâi e une part significative anje des aziendis artesanâls a son logadis te zone industriâl che si slungje tes vals di Zaule e des Noghore, te aree li che si incrosin i teritoris comunâi dal cjàflûc julian, di Mugle e di Dolina.



Viabilitât e industrie a marchin il teritori



## Il puart e la industrie cantieristiche



La aree dal Puart Vecjo di Triest



I magazens vielis a servizi dal puart



Vecjis struturis portuâls



La ativitât tal Puart Gnûf



Il terminal petrolifar

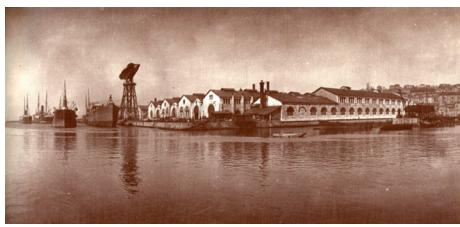
Par Triest e par dut il teritori dulintor, il puart al à rapresentât un pont di riferiment fondamentâl no dome pe economie ma ancje pal svilup de citât e di dute la societât, sei tai aspiets demografics che in chei culturâi e sociâi. Il puart di fat al à rapresentât in epoche asburgjiche il sboc naturâl al mât pal Imperi di Viene e al à clamât dongje popolazions di etnie, religion e lenghis diviersis, deventant un crosere di oms, atividâts, prodots e marcjanziis. La nature cosmopolite e la fortune di Triest e je leade une vore al so puart e, ancje cuant che dopo la Grande Vuere e je jentrade a fâ part de Italie, il puart e la atividât dai cantîrs a son stâts un aspiet irinunziable pe citât e il so svilup.

La posizion gjeografiche favorevule plui a nord dal Adriatic e à rindût pussibil, a scomençâ de fin dal Sietcent, un aument svelt dai trafics ancje in conseguence dal quasi disparî de potence marinare di Vignesie e de istituzion tal 1719, par volê dal imperadôr Carli VI, di un puart franc, o ben di spazis doganâi libars. Tai prins agns dal secul passât Triest e jere tra i principâi puarts de Europe par volum di trafics e ancje di passizîrs come che a testemonein ancje l'alt numar di emigrants che propri de Stazion maritime storiche su lis rivis a àn lassât la Italie pes Americhis a ciî fortune. Al baste pensâ che prin che e scomençâs la ultime vuere mondiâl a jerin cirche 2 milions il numar di passizîrs sbarcjâts e imbarcjâts tal puart julian.

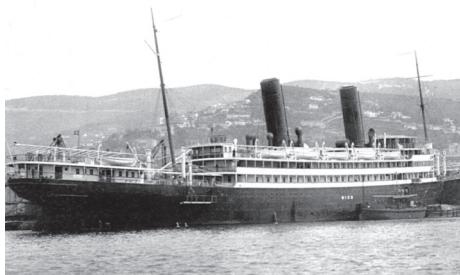
Vie pal so plui grant sflandôr, il puart di Triest al ocupave une part rilevant des rivis cun costruzions destinadis a magazens, capanons, dipuesits e cui lôr imprescj par tramudâ la marcjanzie. Chescj edificis che a occupin la part cussi clamade dal Puart Vecjo, pe plui part vuê bandonât, a son un patrimoni architetonic di grant valôr storic e artistic. Il Puart Vecjo, logât tal cûr de citât, si slungje suntune superficie di cirche 600.000 mc e al è un tesaur par tornâ a lançâlu individuant gnovis funzions culturâls e comerciâls.

La atividât dal puart vuê si davuelç tal Puart Gnûf che si slungje te part est de citât fin ae Ponte San Rocco sul versant meridionâl dal valon di Mugle. Il puart al è il terminâl di colegamens oceanics regolârs e direts cun Cine, Lontan Orient, Singapôr, Malesie e cun cetantis fermadis in putrops puarts dal bacin mediterani. Il puart al à une ferovie interne integrate cu la rêt nazionâl e internazionâl, che e permet a dutis lis bancjinis di jessi servidis di sinis e lis stradis a son colegradis diretementri par vie di une strade rialçade che e jentre tal sisteme stradâl esterni, in colegament diret cu la autostrade.

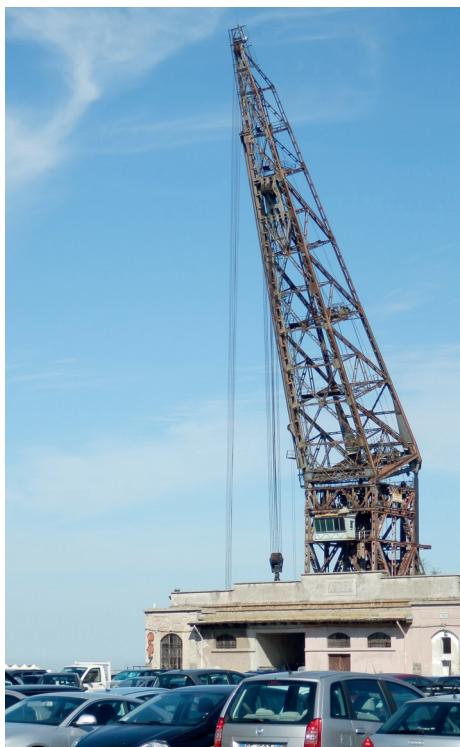
I fondâi profonts fin a quasi 20 metris a permetin di jentrâ facilmentri ancje aes nâfs grandis e chest al à favorît tai ultins agns no dome il trafic des petrolieris che a alimentin l'oleodot transalpin, ma ancje di nâfs puartecontainers, fasint dal puart triestin un dai plui impuantants in chest setôr in relazion ancje al svilup de intermodalitât. Sore des atividâts comerciâls di cualchi an al à tornât a cjapâ flât ancje un flus consistent di passizîrs sei sui traghets di linie pe Grecie e la Turchie sei su lis nâfs di crosere che simpri plui dispès a bordin te stazion maritime storiche sul Imbarcjadôr dai Bersalîrs a riduès de bielonone place Unitât de Italie. Dongje de atividât dal puart, Triest e à vût un rûl impuantant ancje te cantieristiche che si disvilupà pâr a pâr cul puart. Di fat za tal Sietcent al esisteva un piçul scuero de antighe Confraternite di San Nicolò destinât pal plui a piçulis costruzions e riparazions. Ma la cantieristiche moderne a Triest e nas tai prins agns dal Votcent cuant che la atividât des assi-



L'arsenâl dal Llyod Austriac ai prins dal 1900



Il vament de nâf a vapôr Wien tal puart di Triest tal 1911



La storiche çate grues Ursus



Lis grues te ativitât cantieristiche

curazions e de armadorie e sburtâ par scomençâ a costruî nâfs a nivel industriâl no dome cu lis gnovis tecnichis inzeginristichis, ma ancie cun materiâi gnûfs tant che il fier e propulsôrs a vapôr modernis.

Tal 1839 si invià il Cantîr *San Marco*, inaugurât ufficialmentri ai 21 di Març 1840, e a chest si metè dongje subit l'arsenal de compagnie di navigazion Österreichischer Lloyd-Lloyd Austriac intun edifici logât li dal vecjo lazaret, che dopo al fo sostituît de costruzion di un grant cantîr navâl di destinâ no dome aes riparazions ma ancie ae costruzion di nâfs gnovis. Intant un imprenditôr locâl, Georg Strudthoff, al veve viert une oficine par comedâ i motôrs navâi a vapôr e dopo une fabriches di motôrs e une fonderie par produsi machinis a vapôr. Tal 1857 il stes imprenditôr al implantà su la splaze di Mugle il *Cantiere San Rocco* che al cjapà dentri ancie lis ativitâts precedentis fasint nassi un complès industriâl unic che si clamâ Stabilimento Tecnico Triestino. Tal 1895 al fo comprât ancie il Cantîr a *San Marc*, costituint cussi une imprese industriâl cetant impuantante. Vie pai agns in chescj cantîrs a forin costruidis cetantis nâfs, ancie di grandis, sei marcantîls che militârs, jenfri chêls la *fregata Novara* de Marine Asburgjiche, che tra il 1857 e il 1859 e fasè il zîr dal mont.

Cul passaç di Triest ae Italie la proprietât dal *Stabilimento Tecnico Triestino* al passâ tes mans de Bancje Comerciâl Taliane, de societât *Navigazione Libera Triestina*, de *Cosulich Società Triestina di Navigazione* e dal *Lloyd triestin*. Tal 1929 si meterin insieme intune societât uniche il Stabilimento Tecnico Triestino, il *Cantiere Navale Triestino* di Monfalcon e il *Cantiere San Rocco* cul non di *Cantieri Riuniti dell'Adriatico*. Te societât gnovente lis imbarcaçions, di li indenant, a saressin stadis fatis a Monfalcon e al *San Marco* di Triest, intant che il *San Rocco* al sarè stât doprât dome par trasformâ e riparâ.

La societât, in graciis di vê metût insieme i stabilimenti di Monfalcon, Triest, Vignesie e Pola, e fasè nassi un pôl navalmechanic ae avanuardie che al rivâ a vê, prin che e scomençâs la seconde vuere mondial, 21.000 dipendents, cjapâts dentri i operaris de fabriches di machinis e motôrs Sant'Andrea simpri di Triest.

Par costruî lis nâfs grandis e vigni fate, tal 1931, la famose çate grues "Ursus" che e sarès restade in vore fin ai agns Novante dal secul passât che cumò, dopo il restaur, si pues ancjemò viodi, in graciis ancie dal interès che a àn mostrât i triestins e de Leç su lis Piçulis Oparis, cussi che al è stât pussibil salvâle de demolizion. Cun di plui, tal 2011, e je deventade Monument Nazionâl.

Il dopovuere dai prins agns de ricostruzion a forin un dai moments plui favorevui pe cantieristiche nazionâl che però cu la concorince foreste e cul vigni mancul dal traspuart passizîrs tai agns Sessante e jentrà in crisi. Di fat in prin dal 1966 il guvier talian al elaborà un plan par tornâ a ordenâ la cantieristiche nazionâl che e metè insieme ancie i *Cantieri Riuniti dell'Adriatico* di Monfalcon e Triest cul gnûf grup de Italcantieri che al faveva par de IRI. De ativitât cantieristiche e vigni gjavade fûr la produzion di motôrs che e restâ simpri a Triest, fasint nassi la *Grandi Motori Trieste*. De fin dai agns Novante dal secul passât une part dal cantîr navâl *San Marco* al è ghestît dal Nuovo Arsenale Cartubi che al da lavôr a cirche 300 personis, costruïnt, fasint manutenzion e comedant cun tecnologjiis di avanuardie e gnûfs materiâi, intant che la Fincantieri e continue a doprâ l' Arsenale Triestino *San Marco*.



## La industrie petrolifare



Lis nâfs petrolieris a alimentin l'Oleodot Transalpin



Dipusesits petrolifars tai ôrs des areis residenziâls



Il terminâl petrolieris viodût dal alt



Il puart, i dipusesits petrolifars, la citât



Il cuotidian *Il Piccolo di Trieste* al publiche la gnove dal atentât

Ducj chei che a rivin a Triest pe ex strade camionabil, cumò autostrade, che e traviere in lungjece dut l'altiplan carsic triestin, no puedin fâ di mancul di notâ denant di lôr i serbatoris e lis conduturis di traspuart de industrie petrolifare logade te plane tra la citât e la aree di Mugle. Il prin stabiliment de ex rafinarie Aquila al fo inaugûrat tal 1937 e fin di subit al organizà la sô atividat pontant sul diversificâ i prodots: di chei convenzionâi plui domandâts sul marcjât tant che benzinis, gasolis e vuelis combustibii, aes produzions consideradis speciâls, tant che i vuelis lubrificants e lis parafinis. Ancje se i fuarts bombardaments subîts vie pe seconde vuere mondiâl a causarin une vore di dificoltâts, biel in prin dal dopovuere si tornâ a meti in vore lis struturis produtivis par permeti ae aziende di dâ une rispuerte juste ae domande che e vignive dal marcjât taliân e internazionâl. In diviersis fasis, tai agns '50 dal secul passât ae vee de crisi petrolifare dal 1973, a forin fatis sù gnovis unitâts produtivis, e fo slargjade la ufierte dai servizis e aumentadis lis capacitâts di imagazenâ, incressint il numar e lis dimensions dai serbatoris.

Lis gnovis dinamichis de industrie energetiche mondiâl, cu la presince di prodots petrolifars rafinâts plui competitifs sul marcjât, a causarin un ridimensionament consistent de atividat produtive nazionâl; in chest cuadri ancje la aziende *Aquila*, intant jentrade a fâ part dal colôs petrolifar francês *Total*, si cjata tes cundizions, tal 1985, di sierâ la produzion.

Doi agns plui tart la gnove gestion *MonteShell* e decidè di no tornâ a proponi la atividat di rafinazion ma di pontâ, par tornâ a lancâ la sede triestine, su trê orientaments: creâ un dipusit su la cueste par vuelis minerâi riconvertint i implants par imagazenâ che za a jerin, un implant par produsi e imagazenâ scarts stradâi e industriâi e un terminâl di rigassificazion par ricevi vie mât il GPL e po distribuîlu in dut il teritori de Italie setentrionâl, projet, chest ultin, che nol fo finît. Cumò ducj i implants no son doprâts come che si podarès e no mancjin cuistions periodichis e polemichis su lis problematichis ambientâls che une industrie dal gjenar e compuarte, in particolâr intune aree cussì tant urbanizade. Triest e je ancje terminâl dal Oleodot Transalpin (TAL) che lu coleghie cui Land todescs de Bavire e dal Baden-Württenberg cuntun percors lunc 753 km, traviersant la Italie, la Austrie e rivant in Gjermanie. L'oleodot al scomence tal Parc serbatoris di Dolina, ocupant la part sud est de Zone industriâl di Triest cui siei 32 serbatoris de capacitat totâl di sore 2 milions di metris cubis li che si puedin imagazenâ insieme diviersis qualitât di petroli grê. Il Parc serbatoris al covente par imagazenâ e tramudâ il petroli grê che al ven dal Terminâl Marin, logât te baie di Mugle dentri dal Golf di Triest, mediant cuatri liniis di trasferiment che a partissin di doi ponti di pueste li che a bordin lis petrolieris. Cuntune medie anuâl di 420 nâfs disbarcadis e 35 milions di toneladis di grê movimentadis, che a rivin pal plui dal Nord Afriche, Medi Orient, Nigjerie, Russie, il Terminâl Marin Siot al rapresente il 75% dai trafics dal Puart di Triest, cussì che al è il puart petrolifar principâl in Italie. Te gnot dai 4 di Avost 1972 al sucedè un atentât teroristic, atribuît cun cetante probabilitât ae organizazion di *fedayn palestinê Settembre Nero*, che a meterin cjariis esplosivis sot cuatri serbatoris. L'obietif de prime cjarie e jere la cisterne 44, cun dentri 80mil toneladis di grê. Il so cilindri di sigurece di açâr al tigni il bot. No cussì però, un cuart di ore plui tart, i serbatoris 11, 21 e 54: sore 200mil toneladis di petroli, ae fin, a invaderin la plane di Dolina, lenzint chei altris contignidôrs. No forin vitimis, ma une ventine a forin i ferits, cuasi ducj tra i pompîrs che si impegnarin a lunc par distudâ i incendis, evitant cussì che chê e sarès podude deventâ une apocalis.



### La industrie siderurgjiche e mecaniche



Il paisaç de grande industrie



Il complès siderurgjic di Servola viodût dal mâr



Un particolâr de Feriere



La storiche Grandi Motori Trieste vuê Wärtsilä

Come za dit, lis impresis dai comparts siderurgjic, metalurgjic e de mecaniche a àn, di une bande, costituît il telâr dal sisteme industriâl e, in gjenerâl, economic di dute la aree juliane, garantint oportunitâts di lavôr e tirant dongje investimenti, ma, tal stes temp a àn compuartât problemis ambientâls significatîfs e risis pe tutele de salût dai lavoradôrs e de popolazion residente dulintor.

Un dai stabilimenti plui impuantans sei pe cuantitât di materiâi produsûts sei pe ocupazion e l'indot al è di sigûr la storiche Feriere di Servola. Di fat il prin nucli dal grues complès industriâl, che vuê si clame cul non dal omonim borc triestin, juste apont chel di Servola, al è dal 1896. A inviestî intune attività siderurgjiche e fo la Societât Industriâl de Cagn, cun sede a Lubiane, par produsi *ferrolega* e ghise a vantaç di altris centris di produzion metalmecanics e mecanics te aree di chel che in chê volte al jere un teritori ampli, l'Imperi austroungaric. Cu la fin dal imperi asburgjic, dopo de prime vuere mondiâl, la feriere e passà sot dal control di grups talians fin a jessi, a partî dal 1931, controlade dal colòs parastatal de siderurgjie nazional, la ILVA, deventât dopo *Italsider* (1961) e Açalariis di Terni (1982).

Ae fin da agns '80 dal secul passât i implants triestins a vignirin privatizâts e a passarin prin sot dal control dal Grup regionâl Pittini, contribuïnt a fâ de aziende, za ative cul alt forn di Riul di Osôf (UD), la prime produtore di ghise sul teritori talian, e dopo dal grup Lucchini che al sarà, tal 2005, comprât di capitâi rus.

A partî dal 1993 e scomençà la parabule dissidente de feriere: diviers passaçs di proprietât, fasis di comissariament, calâ significatif des maestrancis, ridusudis a mancul di un tierç dai lavoradôrs ocupâts tai decenis prin. Il 2002 al à segnât anche il sierâ de açalarie. In funzion, tra tantis dificoltâts di gestion, vertencis sindicâls dibatudis e polemichis fuartis in relazion al incuinament e al impat sul paisaç dai implants aromai inserîts tal cûr de citât, a restin l'alt for, la cokerie e la relative centrâl termoelettriche a gas. Il cás de Feriere di Servola e met in evidence in mût emblematic la cuistion dai grancj e dispès vecjos implants de industrie pesante, une volte fats sù ai limits dai nuclis abitâts, e vuê inserîts dentri dai centris urbans, causant problemis sul plan de qualitât ambientâl e de salût dai citadins residents dulintor dai stabilimenti, sore a evidents efets sul teren de organizazion de rêt di infrastruture di traspuart. Une altre industrie impuantante cuntune lungje storie e je anche chê dal stabiliment, logât a Bagnoli de Rosandra, par produsi motôrs diesel par barcjis grandis de Wärtsilä Italia, ex Grandi Motori Trieste. Al è il plui grant stabiliment in Europe che al ocupe sore che un rûl impuantant sul plan internazional anche pe produzion di components pes centrâls eletrichis.

### Lis gjavis di marmul



La jentrade de gjave romane a Nabresine

La ativitât di estrazion, concentrate dai teritoris di Nabresine e Monrupin, e à une tradizion antiche, lant indaûr di sigûr fin tal periodi de antighe Rome. Il periodi di sfrutament plui grant al è tal Votcent cuant che il marmul dal distret carsic al vignive coltivât e lavorât par insiorâ lis grandis capitâls dal imperi, Viene in particolâr. Il distret carsic al è in vantaç parcè che il marmul gjavât fûr al è cetant preseât sul marcjât nazional e internazional pe sô qualitât e anche pe sô facile acessibilitât. A son marmui pesants e compats che a fasin part cuasi dal dut di dôs fameis: *repen* e *aurisine*.



### La industrie alimentâr



A Triest la produzion dal cafè e je te tradizion



Il stabiliment triestin de bire Dreher intune foto storiche

Lis agjevolazions fiscâls, leadis ae esistence dai cussi clamâts puesc francs, une volte a garantivin in maniere indirete un jutori significatîf ae industrie alimentâr triestine. Soredut a partî juste dai prins agns dopo che la seconde vuere mondiâl e jere finide, lis zonis industriâls ae perifarie de citât juliane a jerin caraterizadis pe presince di mulins e pastificis, tant che, par esempli, il stabiliment di produzion de preseade marcje Zara a Mugle, di fabrichis di mangjinis e vueli, di stabiliments de industrie dolçarie e soredut di impresis pe lavorazion dal cafè, impegnadis dal brustulâlu al confezionâlu.

Lis marchis *Hausbrandt* e *Illycaffè* a son di desenis di agns distribuîts e cognossûts sul marcjât internazionâl. In efiets, cun ogni probabilitât al è propri il cafè il prodot plui cjâr ai triestins e che al segne il succès imprenditoriâl citadin, des impresis dal votcent di brustuladure tant che la *Hausbrandt* che e invià la sô attività tal 1892, ae famose marcje *Illycaffè* di vuê. Il grignel neri al da vite a ciertis aziendis impuantantis di produzion e di comercializazion de bevande e e fâs di Triest il plui impuantant centri di chest prodot sul teritori talian, sore che un riferiment significatîf a nivel internazionâl, ancje in graciis des politichis aziendâls inovativis.

La aziende Illy e vignì fondade tal lontan 1933 di Francesco Illy, di divignince ongjarese, e di simpri e à curât e controlât dute la filiere, dal coltivâ la plante ae distribuzion li des struturis di ristorazion, in Italie e tal forest, jessint presinte sul marcjât di sore cent Païs tal mont. Une marche famose tal setôr des bevandis alcolichis e je chê de Stock, distilarie nassude anjemò tal 1884 sot dal Imperi asburgjic e specializade tal distilâ vins par produsi brandy. Altre marche storiche e je chê de bire Dreher e, insieme ae Stock, a representin l'esempli di une tradizion solide che e viôt sul teritori di Triest altris industriis pe produzion dai licôrs, ancje se dutis e dôs lis produzions a son aromai stadis tramudadis in altris stabiliments, taliens e forescj.

### La produzion de cjarte



Burgo Group SpA: stabiliment di Nabresine

Il complès de cjartere Burgo di vuê, tradizionalmentri cognossût tant la Cjartere dal Timau, e nas tai agns '50 dal secul passât tra lis bocjis dal Timau e la aree dal Lisert, intune zone che tal temp e garantine une schirie di vantaçs: la bondance di aghe, intune plane dongje dal mâr e intun teritori cetant siôr ancje di aghis dolcis; il secont fatôr al jere representât des agjevolazions fiscâls che in chel précis contest storic chel puest al podeve garantî; infin la posizion fortunade pai traspuarts, dongje dal puart di Monfalcon, no par nuie specializât tal impuantâ legnam, paste di len e celulose, e, cun di plui, cetant dongje des stradis principâls e de ferovie.



## La Sience a servizi des impresis e de culture

Citat de sience



Il Centri Internazionâl di Fisiche Teoriche

Tra lis particolaritâts di Triest e je ancje chê di vê concentrât sul so teritori no grant cetancj istitûts e ents di ricerche che vie pal temp le àn fate cognossi cul sorenon di "Citat de Sience". Une rêt articolade di formazion, inovazion, ricerche al servizi no dome dal mont de cognossince, ma ancje des impresis e des industriis cul trasferiment dai risultâts de ricerche di base e il jutori ae nassite di impresis inovativis e competitivis. L'impat di chestis attivitàts nol è dome imateriâl, ma al è visibil par vie che i istitûts di ricerche a àn ocupât lûcs e spazis de citât e dal altiplan fasint sù edificis gnûfs o regolant chei storics e occupant areis une volte destinadis a altris ûs tant che chê dal Cjamp pai sfolâts di Patriciano, che cumò e ospite la Area Science Park.

La storie di cheste citât te citât e scomence ae fin dal XIX secul cuant che a nasserin a Triest diviers istitûts científics tant che l'Osservatori astronomic (1898) e diviersis associazions che a scomençarin a ocupâsi di carsisim, speleologjie, gjeofisiche e biologjie marine. Tal 1924 e vignì istituide la Universitât dai Studis che e contribù cetant a formâ gjenerazions di triestins e di coregjonâi. Ma la svoltade vere in cjamp scientific e sucedè tal 1961 cul incuintri tra il professôr Paolo Budinich e il fisic pakistano Abdus Salam, premi Nobel pe fisiche tal 1979, che al proponè ae IAEA, la Agjenzie Internazionâl pe Energjie Atomiche la istituzion cun sede a Triest di un centri internazionâl di fisiche che e permetè la colaborazion dai sienziâts di ducj i paîs dal mont e cussì tal 1964 si vierzè a Miramar il International Centre for Theoretical Physics - Centri Internazionâl di Fisiche Teoriche.

Tai agns Setante dal secul passât, simpri a Miramar si vierzeva la SISSA, la Scuele Internazionâl Superiôr di Studis Avanzâts, destinade ae formazion di dotôrs di ricerche, pal plui tal setôr de fisiche, des neurosciencis e de matematiche.

Il disvilup di chestis istituzions al creà un ambient favorevul pal inse-diamant di altris centris científics, tant che la Aree di ricerche tal 1981 e la Academie des Siencis dal Tierç Mont tal 1983. Tai agns Otante a vignirin inaugurâts l'*Immaginario scientifico*, il Centri di Inzegnerie Gjenetiches e di Biotecnologije, il Centri Internazionâl pe Sience e la Alte Tecnologije. Tal 1993 al è stât inaugurât a Basovica il Sincrotron ELETTRA, un aceleradôr di parteselis dedicât ae ricerche in fisiche.

Il teritorij triestin, cun di plui, al ospite il Laboratori di Biologje Marine e Istitût Nazionâl di Oceanografie e di Gjeofisiche Sperimentalâl che al à une lungje storie par vie che lis origjins dal Ent si cjatin te seconde metât dal XVIII secul, cuant che, su domande di Marie Taresie di Asburc, i jesuîts a istituirin la Scuele di Astronomie e di Navigazion par rispuindi aes esigjencis di svilup dal trafic maritim dopo che Triest e fo proclamade puart franc tal 1719. Di chel moment la istituzion e passà par une schirie di riorganizazions e denominazions diviersis de Academie Imperiâl pal Cumierç e Siencis dal Mâr a Istitût di Gjeofisiche di Triest, a Istitût Talassografic di Triest cun stazion sismiche autonome, a Osservatori Gjeofisic Sperimentalâl fin ae denominazion di cumò.

Un piçul aprofondiment al va dedicât al sisteme AREA Science Park che al ufris e svilupe servizis, metodologjiis e tecnologjiis pe competitivitât di impresis e teritoris, fat di une bande dal Consorzi pe Aree di Ricerche Sientifice e Tecnologjiche di Trieste, che e ghestis e e promôf il Parc,



Lezion al Centri Internazionâl di Fisiche Teoriche



Scuele internazionâl superiôr di Studis avanzâts a Opcina



Il logotip dal OGS



Il logotip de Area Science Park



Il sincrotrone Elettra (Gabriele Crozzoli)



La sede del Immaginario Scientifico a Grignan



Activitâts di laboratori dal Immaginario Scientifico

ricognossût tal 2005 dal MIUR tant che Ent Public Nazionâl di Ricerje di prin nivel e pont di riferiment in Italie pal trasferiment tecnologjc e, di chê altre, di un dai principâi Parcs Sientifics e Tecnologjics multiseitoriâi a nivel internazionâl.

Area Science park e je vuê logade tal teritori di Padriciano, frazion dal altiplan carsic dal comun di Triest, tai spazis dal ex cjamp dai sfolâts, atîf par une vore di temp dopo dal esodi de Istrie e di chel metût sù dopo par dâ acet aes personis che a fuivin dai Païs de Europe dal Est. L'Ent Nazionâl di Ricerje si ocupe pal plui di trasferiment tecnologjc, formazion, internazionalizazion e gjestion dal Parc tecnologjc che invezit al opere tai cjamps de informatiche, de eletroniche, des telecomunicazions, des sciencis de vite, de fisiche e des nanotecnologjiis e al partecipe diretemetri al Consorzi pe Biomedisine molecolâr e al za ricuardât Sincrotone ELETTRA. Cetantis a son sei lis impresis che i istitûts e ents di ricerje atîfs tal Parc e tal sisteme AREA tant che si pues cognossi cun facilitât par mieç dal sit [www.area.trieste.it](http://www.area.trieste.it).

AREA e je cetant atente anche al mont de divulgazion e de informazion e al è pussibil no dome visitâ i lûsc e i laboratoris cun visitis vuidadis organizadis di pueste ma par mieç di Showroom 3D si pues butâsi dentri te reallât multiformi di AREA Science Park, jentrâ tai siei laboratoris, provâ a fâ esperiments scientifcs, distrigâsi tra zûcs interatîfs. Dut dentri dal gnûf spazi espositif virtuâl interatif metût sù tal campus di Padriciano. Focus dal spazi al è il teatri imersif li che lis senis virtuâls a riprodusin in 3D dut il teritorie de provincie di Triest, la urbanistiche de citât di Triest, i campus di Padriciano e Basovica e il dentri dai laboratoris di AREA Science Park. Dut si pues navigâ in temp reâl: tai laboratoris visitâts virtualmentri si viodin dimostrazions interativis o animazions che a riprodusin procès e fenomens cun finalitâts didatichis o istituzionâls, tant che, par esempi, la gjenerazion de lûs di sincrotrone di ELETTRA. Inmò sore pai passionâts di sience a son stâts fats dai ScienceGames, une schirie di zûcs didactics in rêt sui temis de ricerje, basâts anche lôr suntun ambient di reallât virtuâl interatif destinâts pal plui ai students des scuelis mediis inferiôrs e superiôrs.



## Tra gjeografie e storie



L'obelisc di Opicina

La Vignesie Julie, la citât di Triest, l'Altiplan dal Cjars, i centris di Mugle, Nabresine e Sistiane, lis andronis carsichis tant che la Grote Zigante o ancjemò i percors dentri de nature de Val Rosandra, o de Riserve des Falesiis di Nabresine, o i trois che si disvolucin dilunc de cueste e dentri dal altiplan, a son occasions di incuintri par lei la storie e la gjeografie di cheste part di teritori une vore particolâr de Region Friûl Vignesie Julie. Al sàres impussibil segnalâ e descrivi dutis lis oportunitâts che cheste tiere e ufris e in particolâr la citât di Triest, siore di storie, di culture, di art e di leterature e duncje chi si proponin dome certis tapis pussibilis di un percors li che la gjeografie dai lûcs e je une vore leade ae storie e ae memorie par vie che no dome la piçule storie di ogni dì e à segnât chescj lûcs, ma ancje la grande storie de Italie e no dome.

## Par stradis e cjistiei

**La strade "Napoleoniche": il percors plui amât dai triestins**



Une viodude panoramiche dilunc del troi

Chest percors che si disvoluce dilunc dal rivâl dal mâr al unis l'abitât di Prosec al plaçâl dal Obelisc di Opicina. Il troi al esisteza za te Ete di Mieç e al jere cenglât di un bosc fis di rôi dopo sparît, ancje se une azion di rimboscament ae fin dal secul, e tornâ a dâ colôr e vite al paisaç. La strade e je cognossude di ducj tant che "Napoleoniche", parcè che si pensave che e fos stade vierte des trupis di Napoleon, ma, in realtât il non vêr al è chel di "Strade Vicentine", dal non dal inzegnîr Giacomo Vicentini che le projettâ e al scomençà a fâle a partî dal 1821. Il progetto al provio deve di coleghâ cintune vie pes carocis l'Altiplan a Triest, ma il progetto al falì dopo dome 200 metris dal pont di partence parcè che i operaris, ancje doprant lis minis, no rivarin a sdrumâ jù il calcâr cetant dûr e cussì la nature e cjapà la volte.

Vuê dopo diviersis risistemazions, ancje in gracie de Societât Alpine des Juliis, une des dôs sezions di Triest dal CAI, il troi al è deventât pardabon une spassizade cun panoramis stuvents su Triest e il so golf. La distance complessive dal percors e je di cirche 4 km e il disnivèl tra la partence e la rivade e je di dome cirche cent metris e duncje di fat si disvoluce quasi intun falsplan. Za de bocje di Borc San Nazario al è pussibil gjoldi de viste dal golf di Triest che, tes zornadis di visibilitât particolâr, l'orizont si vierç fin a distingui cetant benon Grau di une bande e Ponte Salvore e la Cravuazie di chê altre. Inmò sore, specialmentri tes zornadis di Invier di bon temp si pue din amirâ ancje lis Prealps Juliis e Cjargnelis cu la nêf a fâ di suaze a un teritori che nus lasse vivi in pôcs chilometris il mâr e la mont.

Dilunc dal percors, che al dure cirche une ore, cetantis plaçutis par polsâ a permettin di ripiâ flât e di amirâ Triest in dute la sô estension, distinguint ben lis zonis e i detais de citât. Il percors al è otim par ogni



Il toc asfaltât de Strade Napoleoniche



Il cartel cul non vêr de strade

stagjon parcè che al è protezût de buere, al è a recès par cuasi dut il dì, ancje se protezût a tocs de vegjetazion che lu cengle. Duncje ancje di Istât al è cetant frequentât par vie che al è pussibil gustâsi un paisaç naturâl cence jessi scotâts dal soreli.

Li che si rive al è ancjetant sugestif parcè che si cjate l'imponent Obelisc di Opicina che al vignì fat sù dal Cuarp Mercantil di Triest tal 1830 in onôr dal imperadôr de Austrie Francesc I, par inaugurâ la gnove strade comerciâl che e colegrave il puart dal Imperi al teritori austriac.



Il Cjistiel Gnûf di Nabresine

Storie, nature, culture si messedin in chest piçul toc di teritori logât te part iniziâl de cueste che si disglagne di Monfalcon fin a Triest. Il sugestif borc al è di fat cetant leât aes vicendis dai siôrs che a viverin e a vivin tai cjistiei, prin chel "Vecjo" e po, a partî dal 1300, chel cumò cognossût tant che "Gnûf", a riduès de Riserve Naturâl regionâl des Falesiis di Nabresine li che si disvoluce sul rivâl il troi naturalistic dedicât al poete di Praghe Rainer Maria Rilke (1875-1926).

Lis aghis trasparentis de bielonone baie, infondade tal vert, a rifletin lis sacumis dai doi cjistiei, di une schirie di scois crestôs e lis splendidis parêts blancjis verticâls des falesiis a straplomp sul mât. A alimentâ la magjie dal lûc e je ancje une leiende, chê de *Dame blancje*, un cret cjandit che al incjarne une biele cortesane butade in mât dal re trist. I berlis a forin cetant fuarts che Diu, comovût, le trasformà intune pierre prime che e tocjâs il mât. La leiende e conte inmò che la Dame di clap e vagole ogni gnot te cjamare dal Cjistiel li che si cjatave la scune de fiute piçule, par tornâ dopo a la albe sul cret eterni.

Vuê insom dal cret de Dame blancje si puedin viodi i rescj dal Cjistiel vecjo, sede dai Siôrs di Nabresine che li si insediarin a partî dal secul XI. I Siôrs di Nabresine a forin feudataris dal Patriarcje di Aquileia fin ae fin dal 1300 quant che si estinguérin e a forin sostituâts a partî di une famee di divignince svebe, i Walsee, par passâ tal 1587 ai lombarts de Tor di Valsassina e al restâ sot dal lôr domini par plui di 250 agns. Dopo vicendis alternis il cjistiel al deventâ proprietât dai princips Thurn und Taxis che, a partî dal 1923, a cjarparin il cognon italianizât di Della Torre e Tasso, duchis di *Castel Duino*, dulà che i erêts de famee a vivin ancjemò li.

Il cjistiel al è un complès di edificis di trê plans che a rimontin a diviersis epochis e il turion al incorpore une antighe torate romane, là che lis muris di cente a rimontin al XV secul, e al XVI secul si pues colegrave la loze dal curtîl. Il cjistiel al conserve tai soteranis un bunker profond 18 metris fat sù tal 1943 par difindi la baie di Sistiane di un eventual sbard dai aleâts. A completâ il dut si cjate un parc organizât splendit a diviers nivei, cun riis di plantis e soredut di rosis di ogni qualitât che a riclamin in particolâr la magle mediteranie.

Ospit dal cjistiel tal prin deceni dal 1900 al fo il poete Rainer Maria Rilke che chi al scrivè lis famosis *Elegie duinensi* e la prime version de opare *La vita di Maria*. A lui al è stât intitolât il troi panoramic che si disvilupe a plomp sul mât dal cjistiel di Nabresine fin a Sistiane al è un biel esempi dal incuintri tra la dolcece mediteranie e la ruspidece dal altiplan carsic.

La sô posizion particolâr e favoris la cressite di cetantis varietâts di



Jentrade al Cjistiel di Nabresine



Il Cjistiel Vecjo sul cret de Dame Blancje



Busis carsichis dilunc dal troi Rilke

plantis e jenfri chêsi cjatin l'eliç, l'ulif salvadi, il rôl e altris carateristichis dal Cjars. Al à une lungjece complessive di cirche 1700 metris e dilunc dal percors si cjatin cuatri bielvedê, che a son stâts adatâts o fats sù par podê permeti a cui che si ferme di amirâ la bielece sugestive dal paisaç dulintor.

Nabresine al è ancje la sede dal *Collegio del Mondo Unito dell'Adriatico*, une scuele bienâl, che e sostituìs i doi agns conclusifs des superiôrs, vierte ai fantats di dut il mont.

### Il Cjistiel di Miramar



Il Cjistiel di Miramar viodût dal mât



Il Cjistiel al è simpri plen di visitadôrs

Il Cjistiel di Miramar al è vuê un dai monuments plui visitâts in Italie cun quasi 240.000 visitadôrs a l'an che, sore che visitâ lis salis internis splendidis e sfandorosis, a vagolin tra i vialuts e la vegjetazion di gran vivôr dal parc che al ocupe une superficie di ben 22 etars. Fat sù sul promontori di Grignan al è stât volût ator de metât dal Votcent dal arciduche Ferdinand Massimilian di Asburc par là li insieme ae femine Carlotta de Belgiche, cuant a deciderin di bandonâ Viene, la capitâl dal Imperi, par vivi cun plui trancuitât a contat de nature e dal mât. Il cjistiel al è stât progetât dal inzegrâ austriac Carl Junker e si presente tant che un edifici imponent in pierre blanche di Istrie in stî eterogenis gjavâts fûr dai periodis gotic, de Ete di Mieç e rinassimentâl. La realizazion dai internis al è dai artesans Franz e Julius Hofmann che al plantiere, destinât ai apartaments privâts di Massimilian e Carlotta, a presentin un caratar intim e familiâr, intant che al prin plan, chel di rapresentance, al è rifinît cun ricjece cun stemis sontuôs e caraterizât de tapeçarie rosse cui simbui imperiâi. Il cjistiel al è cumò un museu e dentri di chel e je conservade ancje une racuelte preseade di vâs orientâi. Dentri si puein amirâ lis stanziis che li che a viverin Massimilian e la femine Carlotta, e lis stanzis, al prin plan, li che al vivè il Duche Amedeu di Aoste tai agns '30. Dutis lis cjamaris a mantegnir la mobilie e i ornamenti origjinâi. Di notâ in particolâr la sale de musiche, li che Carlotta si esercitave a sunâ il pianoforte e la sale che e ricuarde il furniment navâl de freade Novara li che Massimilian al jere di servizi te Marine austriache e la sale dal tron restaurade di pôc timp e tornade al so antic splendôr. A completâ il complès il *Castelletto*, che al è la prime residence li che a viverin i Arciducs cuant che il cjistiel al jere in costruzion e che al ospità la arciduchesse Carlotta, cuant che par vie de muart tragiche dal om Massimilian, fusilât tal 1867 in Messic dai rivoltôs, e fo sogjet a depression e a matetât.

### Il Cjistiel di San Just



La jentrade dal Cjistiel

Insom dal cuel che al domine Triest si jeve il Cjistiel, che de citât, insieme ae Basiliche di San Just, si puei considerâ il so simbul e storie: di fat fin de antichitât su la altitude si jere insediât un cjastelir, cun obietifs evidents di controlâ il teritori dulintor. Chest cjastelir al sarà il prin nucli di chel centri abitât che si disviluparà a partî de prime metât dal prin mileni prin di Crist, e che al cjaparà il non di Tergeste. Dopo i Romans a logarin il centri dal lôr incjampament insom dal cuel, e cul temp a fasaran sù i edificis plui impuantants tant che un templi, la Basiliche Civîl e la place dal forum.

La storie dal cjistiel, cussì come che lu viodin vuê, e je però plui tarde parcè che lis sôs origjins a van cirudis ator de seconde metât dal 1400 ancje se in epoches medievâl e jere za presinte une roche fortificate,



Un dai bastions dal Cjistiel



Il Cjistiel al domine al citât dal cuel di San Just



La Basilica di San Just e rescj romans



La Cjase dal Cjapitani

e dopo i Venezians, ocupade la citât, a faserin sù, doprant in part lis muris di cente e lis tors za li un gnûf cjistiel, che però al vignì sdrumât dai abitants di Triest.

Lis vueris continuis tra Triest, Vignesie e la Austrie a puartarin la citât a metisi de bande de Austrie cuntune sô "Spontanie Dedizion", secont di chê la citât e mantignive une cierte autonomie aministrative, ma e vignive protezude di un Cjapitani Imperiâl di nomenât dal re. Cussì tal 1468 l'imperadôr Fidri III al ordenà la costruzion di une cjase fortificate, cun dongje une torate, insom dal cuel di San Just. Al è l'edifici retangolâr a doi plans, stramontade di une tor, che vuê e ospite il museu storic. Cheste part dal Cjistiel e je clamade juste apont "Cjase dal Cjapitani" parcè che e fo ancie la cjase dal cjapitani imperiâl. Il prin plan al jere riservât ai servizis e ai ufcis, tal secont plan si cjatave la abitazion dal Cjapitani. Tal plan tiere al jere l'atri cu lis stalis, te part sot de tor, e di chê altre un stanzon pe vuardie.

Dintor ae Cjase dal Cjapitani si è dopo svilupade, tai secui seguitîfs, la struture dal Cjistiel. La struture a triangul de fuartece triangolâr cun trê bastions insom e je di divignince veneziane che e fasè sù il prin clamât di fat bastion "Taront" o "Venit". Sot dal comant dal cjapitani imperiâl Zuan de Hoyos, instalât li tal 1545, al vignì dopo fat il bastion di sud est cuntune forme plui moderne pe esigjence di adeguâ il sisteme difensif des tecnologjiis belichis cambiadis. Tal 1557, an de conclusion dai lavôrs, al vignì fat l'avancuarp cul vestibul dal cjistiel cun dôs puartis, une pai cjars e i cjavai, chê altre pai pedons. Tal 1636 la fuartece e vignì completade fasint sù il tierç bastion, a triangul, clamât bastion "Florit" o "Pomis", dal non dal architet Zuan Pieri de Pomis, che lu progettò. Il Cjistiel cun cheste struture si è conservât fin a vuê par vie che nol fo mai tal centri di fats militârs rilevants. Al deventâ fuartace e caserme e ancie preson vie pal Risorziment. Tal 1918 cu la anession di Triest ae Italie, il Cjistiel al deventâ sede dal distret militâr e tal 1930 al deventâ proprietât definitive dal Comun che lu restaurà fûr par fûr par fâlu deventâ centri di ativitâts artistichis e culturâls e un lûc par straviâsi e di turism e sede dal museu. La Cjase dal Cjapitani cussì e torné a vê la sô funzion originarie ospitant la Armarie e il Plaçâl des Miliziis al ven trasformât intun grant teatri al viert.

Vuê dai cjaminaments e dai bastions al è possibil gjoldi di straordinaris panoramis su la citât e sul golf di Triest.

## Tancj popui, tantis culturis, tantis religjons

### Lis comunitàs religjiosi



La catedrâl di San Just simbul religjôs de citât

La Vignesie Julie, in particolâr la citât di Triest, e je storichementri une croserie di popolazions, almancul pe sô posizion strategjiche e pe funzion esercitade dal puart dal so cjâflûc vie pe epoches asburgjiche. Cheste carateristiche e à determinât il passaç e il stabilissi di grups e individuis rivâts di diversis areis gjeografichis e culturâls, dant ae citât une fisionomie pardabon cosmopolite. Une clare atestazion e je la presince ancjemò vuê avonde vivarose di cetantis comunitàs religjosis e di une pluralitat di lûcs di cult tal cûr dal tiessût citadin: sore che des putropis glesiis cristianis catolichis, Triest e ospite la sinagoghe, lis glesiis gregghis orientâls e serbis ortodossis, i edificis di cult pes comunitàs evangjelichis, augustane e metodiste, la sede de comunità valdese e, di pôc timp, la moschee li che si davuelzin i rîts religjôs dai gnûfs imigrâts di religion



islamiche. O tornìn a viodi cualchi storie su lis comunitàs religiosis non maioritariis che a àn caraterizât tai ultins secui il cuadri sociâl e il paisaç urban triestin e che ancjemò vuê, almancul pai segns evidents fats sù dai relativi lûcs di cult, a segnin e valorizin la citât.

### La comunità ebraiche



La Sinagoghe Grande

A Triest une piçule comunità ebraiche, di cualchi desene di individuis, si ateste cun tante probabilitât te prime Ete di Mieç, ancie se no mancjin testemoneancis che a fasin riferiment a presincis singulis za a partî dal ultin secul dal prin mileni. Dal sigûr al pâr che principalmentri a pre-stassim bêçs. Bisugne rivâ al XVIII secul par tornâ a cjtâ une comunità plui numerose, cuntune incidence di cirche dal 5% su la popolazion complessive de citât, une comunità dal sigûr avonde ben organizade e in stât di sostignî dal pont di viste finanziari la costruzion de prime sinagoghe. Dopo di chest edifici di cult tai prins agns dal XX secul e vignì fate sù la costruzion de Grande Sinagoghe, inaugurade tal 1912, cumò ancjemò in vore, rispuindint ancie aes esigjencis di une popolazion, chê ebraiche, che e jere progressivamentri aumentade in mût significatîf, rivant a cualchi miâr di individuis, e jenfri chei i plui impuantants e siôrs banchîrs e comerciants de citât. Lis vicendis dolorosis des leçs raziâls, introdususdis dal stât fassist prin e de politiche discriminatorie naziste do-po, a compuartarin un ridimensionament numeric notevul de comunità ebraiche triestine, tant che ae fin de seconde vuere mondiâl il numar dai ebreus al jere diminuît in mût drastic a no plui di 1500 personis.



Particolâr de stele di David tal roson

### La comunità ortodosse



Basiliche di cult Serb ortodos

Tal 1787 al vignì fat sù dilunc dal mâr un edifici di cult di pueste pe comunità greghe orientâl presinte in citât. Pal insediatment di cheste piçule comunità si à di tornâ indaûr ai prins desenis dal Sietcent, cuant che i comerciants grêcs a rivarin a Triest par vie di acuardis commerciâi firmâts fra i Asburc e i Turcs. La lôr ativitât marcantîl e integneve in particolâr i prodots agricui e i gjenars alimentârs. Il consolidament progressif de comunità al compuartà, sore de costruzion de glesie, dedicade ae SS. Trinitât e a San Nicolò, ancie il vierzi une scuele a pro dai zovins di lenghe e culture greghe, une biblioteche e un ospedâl. Vie pal XIX secul aes professions commerciâls, membris de comunità greche di Triest, che a jerin plui o mancül 3.000 tai prins decenis dal secul ma che a aumentarin ancjemò viers la fin dal Votcent, a associavin ancie lis ativitâtis assicurativis e armatoriâls e a saltarin fûr ancie ciertis figuris impuantantis tra la avanvanguardie imprenditorial de industrie juliane. Une altre comunità etniche religiose che e à caraterizât la storie di Triest a partî dal Sietcent e je chê serbe ortodosse. Ancje i components di cheste comunità a jerin in particolâr esponents dal mont dal cumierç: marcadants che a vignivin de aree balcaniche, tirâts dongje des buinis oportunitâtis che il puart de citât juliane e lis ativitâtis comerciali di chel leadis a promovevin. Se in prin i fedêi di rît ortodos, sei grêcs che serps, a jerin unîts te stesse glesie, dedicade ae SS. Trinitât e a San Spiridione, e a vevin i stes servizis liturgjics, a partî dal 1781 l'edifici di cult, par pôc temp, al fo doprât in maniere separate, alternantsi, di bande des dôs comunitàs e dopo si separarin definitivamentri, cu la costruzion, come za precisât, di une glesie di pueste dedicate ae comunità greghe. La glesie di San Spiridione, dilunc dal canâl di Ponterosso, e restâ cussi ai



Particolâr de Basiliche dedicade a SS. Trinitât e San Spiridione



La glesie di rît Grêc orientâl di SS. Trinitât e San Nicolò

Serps di Triest, ancje se vie pal Votcent l'antîc edifici di cult al fo butât jù e si tornà a fâ sù une glesie gnove tal stes puest cu lis carateristichis struturâls, artistichis e architetonichis tant che si puedin viodi ancjemò vuê, in particolâr lis cupulis vistosis di colôr blu e i mosaics che a bilissin sei lis façadis di fûr che chês di dentri de basiliche.

### Anglicans e protestants



La Glesie Evangjeliche Luterane

Siôrs marcjadants inglês di religjon anglicane a stavin a Triest fin dal Sîscent. Par tignî vîfs e salts i leams jenfri i conazionâi, si cjapà la decision di fâ sù une glesie di cult anglican. L'edifici al fo viert ai fedêi tal 1831 e, ancje e fo sierade vie pes dôs vueris mondiâls, par une vore di decenis e mantignì la sô funzion di riferiment pai citadins di origjin britaniche e plui in gjenerâl pai fedêi di cult anglican, ancje se vie pe seconde metât dai agns '70 dal secul passât al vignì sierât pes sôs cundizions struturâls precariis.

Te citât juliane e je presinte ancje une, se pûr avonde piçule, comunitât evangjeliche luterane, di confession augustane. Ancje cheste e rivà a Triest tai prins agns dal Sietecent, ingoloside de vivacitât de economie comercial che la citât e jere in stât di inviâ e sostignî. Ufficialmentri la comunitât religjose e fo istituide tal 1778, daspò de autorizazion di bande des autoritât locâl in riferiment ae costruzion di un cimitieri di pueste par chei di religjon luterane. In gracie aes disponibilitâts economiche al fo pussibil tai agns '30 dal XIX secul vierzi une lôr scuele di lenghe todescje. Tal fratant la comunitât e jere rivade a cirche 1.200 membris e il numar al justificave ancje la decision di fâ sù un lûc specific di cult. La glesie, in stîl neogotic cun spicis a ponte, e je ancjemò vuê in vore, al servizi di un numar di fedêi dut câs une vore ridimensionât rispet al pic massim registrât ae fin dal decim novesim secul.

### Tantis culturis



Une gleseute sul altiplan dal Cjars li che e je la minorance slovène

Se lis anotazions su lis comunitât religjosis a àn permetût di cjapâ dentri lis resons storichis de rijece etniche, linguistiche e religjose di une citât no a câs di confin, une cjalade cun plui atenzion ae contemporaneitât e permet di meti in lûs il gnûf profil multiculturâl de citât di Triest. Di fat, dongje des comunitâts tradizionâls dai taliens, de numerose minorance di lenghe slovène, maiorance in cierts quartîrs cussì come e soredu in cualchi vilaç dal altiplan carsic, e dai erêts de nobiltât e de borghesie asburgjiche che fin a dut il prin conflit mondiâl a jerin la etnie dominante, si è zontât cualchi miâr di citadins gnûfs rivâts di diviers bandis de Europe e fûr de Europe. Cravuats, serps, macedons, bosgnacs, albanê, cossovans, in gran part fîs des crisis politichis e socio economiche che a àn caraterizât la aree balcaniche li dongje vie pai agns '90 dal secul passât, ma ancje cinê, bengalê, sore che a une numerose comunitât di religjon islamiche, che e cjape dentri nordafricans, turcs e personis che a rivin dal Orient Vicin. Une varietât e une rijece, comuns ancje a tantis altris citâts dal panorame talian, che a Triest, forsit pal so caratar cosmopolite storic, a cjapin une fisionomie particolâr e un laboratori pussibil pes politichis di integratzion.



Il marcjât viert lûc di incuintri di popolazions diversis

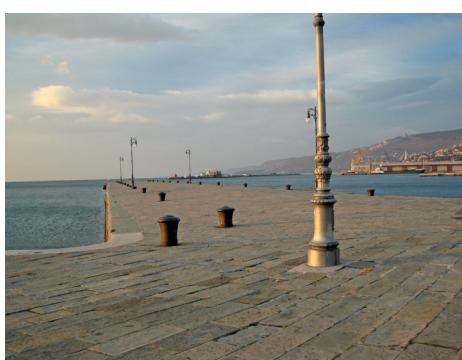


## I lûcs de memorie

### L'imbarcjadôr Audace



Place Unità de Italie, lûc simbul di Triest



L'imbarcjadôr Audace



Il monument ai Bersalîrs e aes mule di Triest

Triest e il so teritori a conservin cetancj lûcs e testemoneancis leâts ae dôs vuere mondiâi che a àn segnât il secul curt dal Nûfcen. La prime vuere mondiâl e à interessât diretementri chescj teritoris orientâi de Italie sei pe vuere di trincee, che e à segnât in profonditât il Cjars, che ancje pal significât che Triest cun Trent e Gurize a àn vût tant che simbul de liberazion di chestis tieris dal domini austriac e dal completament dal progetto risorzentâl. Une vore a son i lûcs che a ricuardin fats, events, batais, personaçs, ma dal sigûr cierts a son deventâts simbui tal imaginari di ducj, tant che Place Unità de Italie che za tal so nom e rievoche la impuantance di chei 3 di Novembar dal 1918 cuant che i bersalîrs a disbarcjarin dal cjacetorpedinieris *Audace* sul imbarcjadôr, in chê volte intitolât a San Carli, e po juste apont "Audace" par ricuardâ chel event e dopo il Fâr de Vitorie. L'imbarcjadôr *Audace* duncje si cjate dilunc des Rîvis e al separare il bacin di San Zorç dal bacin di San Just dal Puart Vecjo. La sô costruzion e je leade al lâ a fonts de nâf San Carli che, invezit di jessi puartade vie, e vignì doprade tant che base par fâ sù un gnûf imbarcjadôr, costruit tra il 1743 e il 1751. L'imbarcjadôr al misurave 95 metris di lungjece e al jere unît ae tiere par mieç di un piçul punt di len, tal 1778 al vignì slungjât di 19 metris e po ancjemò di altris 132 metris, rivant cussì ae lungjece di cumò di 246 metris. Tal imbarcjadôr a bordin sei nâfs par passizîrs che nâfs marcantîl. Tant che za ricuardât ai 3 di Novembar dal 1918, aromai ae fin de vuere mondiâl, e jentrà tal puart la prime nâf de Marine Taliane, il cjacetorpedinieris *Audace*, e li a bordâ, fissant di fat la union di Triest ae Italie. La ancora de nâf e je ancjemò esponude ae base dal fâr de Vitorie. Propri insom dal imbarcjadôr e je stade fate sù une rose dai vints in bronç, cun tal mieç une epigrafe che e ricuarde il sbarc, e sul flanc la scrite "*Fondute tal bronç nemî III novembar MCMXXV*". Tal temp, pierdude la funzion marcantîl, l'imbarcjadôr al è deventât un lûc frequentât par spassizâ slungjât sul mâr, dal grant incjant ancje paisagjistic. Dulintor dal imbarcjadôr, su la Rive *Caduti per l'italianità* di Triest si cjatin dôs statuis di Fiorenzo Bacci: une e rapresente un bersalîr intant che al fâs sù lis scjalis, in ricuart de lôr rivade te citât juliane, chê altre invezit, intitolade "*Lis Fantatis di Triest*", e rapresente dôs feminis sentadis sul mûr intant che a cusin il tricolôr. Dutis e dôs lis statuis a son stadis metudis li tal 2004 in occasion dal 50<sup>th</sup> aniversari dal tornâ di Triest ae Italie, dopo il periodi post belic de seconde vuere mondiâl dal Teritori Libar di Triest.

### Il Fâr de Vitorie



Il Fâr de Vitorie

Il Fâr de Vitorie e je une opare imponente, alte 67,85 m, che e domine il Golf di Triest e e à dôs funzions impuantants: vuidâ, tant che ducj chei altris fârs, la navigazion di gnot e al memoree i marinars muarts te prime vuere mondiâl. La lanterne e je metude a 115 metris sore dal nivel dal mâr e e fâs un zîr intor ogni 30 seconts e e à une puartade di cirche 30 miis.

La part monumentalâ e je te base dal fâr e e je fate di une figure dal *Marinaio Ignoto*, opare di Giovanni Mayer, realizade dal maestri mar-mist Regolo Salandini doprant 100 di toneladis di piere di Orsera. Sot de statue si cjate ancjemò il cjacetorpedinieris *Audace*, la prime nâf taliane a jentrâ tal puart di Triest ai 3 di Novembar dal 1918. In bande de jentrade dal Fâr a son mêtûts doi projetti de coraçade austriache *Viribus Unitis*. Suntune grande lastre di piere e je incidide la scrite "*A.D. MCMXXVII Splent e ricuarde i Muarts sul mâr MCMXV – MCMXVIII*".



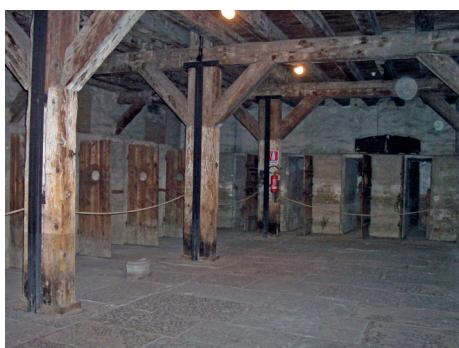
Insom de cupule e da sù la statue in ram de Vitorie Alade, opare dal scultôr triestin Giovanni Mayer che e pese cirche 7 cuintâi.

La idee di fâlu e vignì sù al architet triestin Arduino Berlam za tal 1917, pôc dopo la disfate di Cjaurêt e la bataie dal Plâf, e e cjapâ flât tal Dicembar dal 1918, a pene finide la vuere. Si sielzè il *Poggio di Greta* come puest, che al jere otim pe sô posizion dominant sul golf. Il progetto al fo elaborât di Arduino Berlam e i lavôrs a tacarin tal Zenâr dal 1923 par finî te date simboliche dai 24 di Mai dal 1927 cuant che al fo inaugurât ae presince dal Re Vitori Emanuël III.

### La Risiera di San Sabba



Il curtil interni de Risiera



Lis celis de Risiera

L'altiplan carsic e Triest a cjapin dentri diviers pueseç che vuê si puedin clamâ "turistics" de memorie, ma che dome pôcs decenis indaûr a àn rapresentât, e a continuin vuê a jessi, un amoniment pes gnovis gjenerazzjons, tragjics esemplis di politichis di dispreseament pe dignitât umane, nol impuarte cui che a fossin i boiis e cui lis vitimis. La seconde vuere mondiâl, cussi distrutive par cheste regjon di confin, e à concentrât, di fat, episodis di violence di no crodi, fats sei des fuarcis di ocupazion todescjis che des formazions partesanis jugoslavis e talianis.

La citât di Triest e à l'unic cjamp di stermini che al vedi ufficialmentri operât sul teritori talian. E je la Risiera di San Sabba, un edifici industriâl par pilâ il risi, no doprade di agns, riconvertide dai ocupants naziscj, intun prin periodi, intune strutture par racuei e impresenâ ebreus, partesans, taliani e slâfs e dissidents politics che po a vignivin indreçâts a un plui lunc viaç, cence tornâ, ai cjamps di stermini ben plui grancj e, cun ingôs, famôs in Austrie, Gjermanie o Polonie. Par cirche un an, tra lis primaveris dal 1944 e dal 1945, te ex risiere a forin metudis in vore ancie lis cjamaris a gas e sorendut un for crematori che, daûr de ricostruzion storiche, al somee vê glotût cirche cuatrimil vitimis, for distudât e sdrumât dome te iminence dal rivâ des trupis aleadis. Al è stât aciertât che lis esecuzjons a forin fatis ancie tra il 1943 e il 1944, ma cence la sistematicitât dal periodi seguitif e doprant diviersis modalitât tant che macis feradis, colps di armis di fûc e altris atrocitât. Dal 1965 lis struris de Risiera a son deventadis monument nazional e li dentri a son stâts metûts fûr cetancj panei par ilustrâ la storie de Risiera, la politiche puartade indenant dal fassism e dal nazionalsocialism te Vignesie Julie e documents relatifs ae vite tai cjamps di internament e di stermini a pro dai visitadôrs, scueladis sorendut che ogni an le visitin, lant a costituî, a partî dal 1975, il *Civico Museo della Risiera di San Sabba*.

### Lis Foibis



Jentrade al monument nazional de Foibe di Basovizza

Lis foibis, busis e sistemis a poç, ancie cetant profondis, tipichis de ggeomorfologije carsiche, vie pal curt periodi di ocupazion des trupis jugoslavis su la aree triestine e tes fasis subit prin e dopo a forin i lûcs li dulà butâ jù e sterminâ i citadins taliani ritegnûts di colaborâ cui todescs o dut câs no dacuardi cu lis gnovis sieltis teritoriâls fatis dal guvier di Belgrât. «*Pes popolazjons sloveni e cravuatis dulinor Triest e la Istrija la foibe, o ben i inglotidôrs sparniçâts pardut il teritori carsic, al è il puest li che si usave butâ ce che nol coventave plui e che al jere se no difficil liberâsi: scarsanalis di animâi, vecjis massariis e cussi vie, in temp di vuere ancie muarts in azjons militârs, di fâ sparâ subit. Butâ un om intune foibe al voleve dî duncje tratâlu tant che un refudum*». Chestis peraulis di G. Valdevit a rindin ben la logiche tragjiche che e je la fonde de esperience dai infoibâts, assimilâts a refudums umans di butâ vie



Il monument che al schematize  
la stratificazion de Foibe

biel prest e cence lassâ olmis. Une des busis plui cognossudis dal cjars triestin, ancje pai tancj muarts che a son li, e je la "foibe" profonde di Basovica, difarente di chês altris no di origjin naturâl, jessint il risultât di ativitât di disfrutament minerari de lignite, e je stade nomenade monument nazionâl, a testemoneâ lis atrocitâts fatis e a simbul parcè che ferocitâts di chê fate no vegrino fatis mai plui. Emblematicis lis peraulis segnадis su la lastre di bronç doncje de bocje dal poç: «Onôr e pietât cristiane a chei che achi a son muarts. Il lôr sacrifici al ricuardi ai oms lis viis de justizie e dal amôr li che a floris la pâs vere».

### Cjarte dai lûcs di interès storic, artistic e naturalistic de Vignesie Julie

