

Joibe 26
Ss. Zuan e Pauli martars

Domenie 29
Ss. Pieri e Pauli apuestui

Miercus 2
S. Bernardin

Il proverbi
Ce che si semene
si cjape sù



Il soreli
Ai 26 al jeve aes 5.15
e al va a mont aes 21.04

Vinars 27
Sacri Cûr di Gjesù

Lunis 30
Ss. Prins martars romans

Il timp
Aiar sut e temperaduris
in aument

Lis voris dal mês
Si puedin traplantâ puar,
melanzanis, selino, lidrics, cauliflôrs



La lune
Ai 27 lune gnove

Sabide 28
Cûr imaculât di Marie

Martars prin di Lui
S. Regjine vedue

lis GNOVIS

ARLEF

Trê bants par sostignî il furlan

La Agjenzie regjonâl pe lenghe furlane e à publicât trê bants pe promoziun dal furlan te editorie, te ricercje sientifiche e tal spettacul. A puedin fâ domande par otignî contribûts ents publics e sogjets privâts, o ben fondazions, associazions e ents cen-ce fins di vuadagn, impresis e societâts. Lis domandis a varan di rivâ dentri dai 18 di Lui.

GLEMONE

Il naufragji de Concuardie pai fruts

A Glemone, vinars ai 27 di Jugn, aes 8 e mieze di sere, te ex glesie di Sant Michêl, si presenterà il volum bilengâl furlan/inglês «S_cûr sotsore / D_heart_K upside down», une publicazion pe infanzie, ma che e pues jessi cjapade in man ancje dai gjenitôrs. Ilustrât dal pordenonês Daniele Frattolin e editât di «L'Orto della Cultura», il libri al conte ai fruts il naufragji de nâf Concuardie, tal 2012, e al è dedicât ae frutine che e fo la vitime plui zovine.

«SCUELIS IN VORE 2» AL CONTE IL MONT DI «AGHIS», PROJET CHE DI PLUI DI 10 AGNS AL PUARTE LA LENGHE SUI BANCs DI CUATRI ISTITÛTS COMPENSÏFS DAL FRIÛL



Tes fotos: fruts impegnâts tai projets di «Aghis».

Un an di scueele intun libri

Un an di lavôrs didatics al è stât tirât dentri in 28 pagjinis, cun fotos, contis, scritis, ricercjis. Sul sît web aghislab.it i imprescj pe didatiche a son vierts a ducj

UN TAPÊT DI COLÔRS: fruts che a disegnin, che a zuin e che a plantin un cjamp. La cuviertine di «Scuelis in vore 2» e conte il mont di «Aghis», projet che di plui di 10 agns al puarte la lenghe furlane sui bancs di scueele di cuatri Istitûts comprensîfs dal Friûl (Faedis, Tavagnâ, Trasaghis e Udin prin). Numars cetant alts: une trentine di realtâts, scuasi mil e cinccent fruts, une setantine di insegnants. Un an di lavôrs didatics che al è stât tirât dentri in 28 pagjinis, cun fotos, contis, scritis, ricercjis. Il titul al è il stes dal an prime. E duncje no si è sielt un teme comun, ma si è dât spazi ae creativât e ae progjetazion di ducj. La suaze? Chel che a à produsût lis singulis classis. «La cualitât dai materiâi e la varietât des tematchis presintis in chest gjornalin a testimoniein l'impegn, la passion, lis competencis madressudis tai agns di insegnament des nestris scuelis e ancje l'entusiasim dai fruts e dai fantacins», e spieghete presentazion dal sfuei la dirigjente scolastiche di Faedis a cjâf de rê, Laura Bertoli.

Contâ ce che si cjate dentris

di carnevâl e Vençon sigurece e prevenzion, cun miedis e dotoressis. Tes scuelis di Udin: sigurece e just compuartament pes stradis ae «Benedetti», la storie di Jacum dai zeis ae «Centazzo», chê di Mariutine ae «Gabelli».

Dentri de scueele primarie, lis ativitâts a son stadis plui variis ancje par vie che si son davuelts su plui classis. In chê di Datimis, si va de scuierte de cjase furlane pai plui piçui ae storie di Aquilee di une cuinte. A Faedis, il teme comun al è stât la nature, cun tant di ort imbastît dai arlêfs. A Paulêt, si è fevelât di sigurece e rispjet pal teritori e di prevenzion dai incidents. Tes classis de «Fruch» dai Riçs, al è stât fat un percors di scriture creative di contis che i fruts a à inventât partint di doi dissens e di une piçule regule: vè tante fantasie. Articolât ancje il lavôr aes primariis di Udin. Ae «Carducci» di viâl Tresesin: de storie dal ors Balù ae cognossince dal teritori, passant pai esperimentis di fisiche. La «Rodari» si è inventade lis peraulis crosadis. La «Mazzini» e à compilât une ricercje su Tiliement. La primarie di Vençon e à davuelt une cronache su pe zornade europeane dai 8 di Mai. A Dalès, lis primis dôs classis a à puartât indevant lis ativitâts dal projet «Lusoruts e Cerots», in tierce e cuarte, cu la lenghe si son inventâts acrostics, in cuinte

si è fevelât di bestiis. A Bordan, i fruts a à viazât tes peraulis, pierdintsi intes storiis, cucant tai libris, jentrant tal mont fantastic des liendis. E a Osôf, zûcs di pipinots di cjarte ur àn dât il jutori par inventâ storiis curiosis.

Ae mezane «Marconi» di Udin si è studiade mitologie furlane. Faedis e Paulêt a à lavorât su doi argoments: la nature e la vuere. Ae secundarie di prin grât a à improntât un esperiment sientific: la produzion di energie eletriche di un limon. I fantacins de scueele mezane di Resie si son impegnâts inte elaborazion ritimiche dal grant patrimoni musicâl de valade.

Di bon ultin, il gjornâl al ricuarde che al è atif il sît web aghislab.it, orghin uficiâl de rê di scuelis. Chi, i imprescj pe didatiche a son stâts condividûts e vierts a ducj. Par talian e furlan a son lis mapis di projet, i materiâi doprâts e prontâts compagnâts di imagjinis, filmâts e presentazions multimediâls, in mût di permeti a ducj i visitadôrs di orientâsi cun facilitât tra i diviers argoments e metodologiis. Il ministeri de Istruzion al à sostignût la realizazion dal portâl, dulà che a son documentâts e rindûts trasferibii i percors plui significativis dai ultins agns. A son li par jessi scjariâts e doprâts.

OSCAR PUNTEL



Cjargne di une volte/32 Taverne a For Davuatri (1955)

Viodût che a For al mancjave un puest dulà che si podeve riunî la int, no dome chê dal puest, ma ancje i vacancîrs che a jemplavin il paîs, no dome dal Friûl, ma di dute Italie, ancje dal Meridion, il Comun al à decidût, stant che al veve di realizâ il gnûf municipi, di fâ ancje una sale avonde grande par chest motif. Cussì tal 1954 e fo screade cuntune grande fieste la «taverne» e il prin gjestôr al fo Gjielmo Pillinini, un imprenditôr di Tumieç, che al veve maridât una fantate dal For, oltri che gjestî la taverna al veve un negozi di alimentârs. Daspò a forin altris gjestions, e cumò il Comun al sta preparant un bant par une gnove gjestion. Al è clâr che la prime robe che a imbastirin a forin lis seradis di bal cun tant di orchestre che a àn vût tant sucès. Ma il puest, oltri che dâ ai ospits un pont di incuintri, al serve ancje par organizâ mostris, cunvignis, incuintris, ma soredu ai paisans che a vevin un puest dulà cjatâsi ancje par discuti dai problemis dal paîs. Duncje un biel lûc di agregazion e di socializazion. (Bepi Agostinis; foto di Gino Del Fabbro)



assemblea
generale
delle aziende
associate

lavoro
legalità
crescita
innovazione
manifattura
export

continua a emozionare e mettere consensi nel mondo della globalizzazione, creando occupazione e ricchezza nel nostro paese. è il made in italy non solo delle grandi firme ma di tante piccole, medie e grandi aziende manifatturiere. prodotto in italia, fatto in italia nostro orgoglio

lunedì 30 giugno
h 14.00
teatro nuovo
giovanni da udine

il nostro valore
“fatto in italia”

l'italiano se lo si lascia fare,
è un vincente.
rino snaidero