

# Friûl di Jevât

PAR CURE DA LA SOCIETÂT FILOLOGJICHE FURLANE

Vie Bellini, 3, Guriza - tel./fax 0481533849 - gorizia@filologicafriulana.it - www.filologicafriulana.it

## Sede di Guriza



Joibe ai 4 di Otubar a lis 6 sotsere la sede gurizane da la Societât Filologjiche Furlane, in vie Bellini 3, e presenterà lis sôs gnovis ativitâts. Cuntun gnûf orari di viertidure (il martars a matine da lis 9 a la une la joibe dopomisdì da lis 14.30 a lis 18), il Sodalizi al intint tornà a dà fuarce a lis ativitâts dal Friûl di soreli jevât, cuntun progjet di rilanc da la sede gurizane e dal teritori di Guriza. L'intindiment al è chel di tornà a dà vivôr al grup gurizan e di puartâ lis ativitâts che a vegnin fatis te sede centrâl di Udin ançe su chest teritori. E vignarà duncje metude in program une schirie di presentacions dai ultims volums publicâts, si cirarà di tornà a meti in vore il grup di redazion propit da la pagjine "Friûl di Jevât", di strenzi i rapuarts cu lis associazions dal teritori e soledut cu lis scuclis e i mestris, par jessi di supuart tes ativitâts di insegnament dal furlan a scuele; si intint ançe tornà a meti sù lis propuestis di teatri par furlan. Il pont di fuarce al reste chel di valorizâ il plurilenghisim tipic di chescj teritoris. Culi la presince da la Societât Filologjiche e à un valôr dal dut particolar: ai 23 di Novembar dal 1919, di fat, propit tal Municipi di Guriza si clamà dongje la Assemblee Costitutive, promovude in particolar dal lenghist Ugo Pellis. La Societât a pene nassude e fo intitulade al glotolic gurizan Graziadio Isaia Ascoli. Cussì, a scuasi cent agns da la fondazion, chest al vûl jessi un prin pas par la gnove valorizazion dal teritori che e le à viodude nassi.

## Domenie ai 7 di Otubar la Societât Filologjiche si da dongje pal Congrès numar 95



IL CJIStIEL DI COLORET INTUNE LITOGRAFIE DAL VOTCENT

**D**omenie ai 7 di Otubar la famee dai socis e dai amis da la Societât Filologjiche Furlane si cjatarà, par la prime volte te storie dal Sodalizi, a Colorêt di Montalban pal Congrès sociâl numar 95. Pensant a cheste tiere, Dino Virgili al scriveve che pôcs puescj in Friûl a àn la braüre di vè cetante presince inte art come cheste zone, che lui al clamave la "Brianze furlane": *"un gregge di colline sopra cui i campanili e le chiese s'alternano alle ville e ai castelli..."*. Il Comun di Colorêt di fat al è la tiere dai trê cjistiei - Cjaurià, Mels e Colorêt apont - ma ançe da lis tantis glesis, glesutis e anconis sparnicadis su dut il teritori (cualchidune disdrumade dal taramot dal 1976), un vèr tesaur di art e di culture. Une "armonie che si fâs viodi", là che a son di cjase la elegance da la lenghe e dal paisaç, la culture e la tradizion, l'ordin da lis robis e cjantons di incjant, bogns di ispirâ i poetis. O podin ben figurâsi i innomenâts cantôrs da la nestre Patrie, Ermes di Colorêt e Ippolito Nievo su ducj, cuant che da lis toratis dal Cjistiel di Colorêt a cjalavin lis monts e la plane dal Friûl, a scoltavin lis vòs di cheste tiere e di cheste tiere a supavin lis emozions par scrivi lis pagjinis ch' a àn segnât la sò storie. Ermes e Nievo, nons che no varessin podût mancjà tal Numar Unic *Colorêt*, il prezios volum metût adun di Carlo Venuti - passe 850 pagjinis cui contribuîts di setante autôrs - che al

## Colorêt, tiere di cjistiei, glesutis e poetis

vignarà presentât te di dal Congrès. "Tal Numar Unic - al mutive il curadôr - si cjatin dentri ançe storiis di int che par lunc timp e je stade sotane di cualchi siôr, ma e je stade buine man a man di meti adun cun libertât lis propriis comunitâts, vivarosis e atavis, che lis tragjediis dal Nûfcent - dôs vueris, ocupazions e l'Orcolât - no son rivadis a butâ jù". E ançe il presint al è storie: tantis da lis robis che si fevele tal volum a rivuardin la realtât di vuê, di ché produtive - cun cualchi esempli di aziende, ma cence dismenteâsi dal passât, come la vecje filande di Mels - a lis istituzions, a lis tantis e diferentis formis di associazionisim, dutis atentis ai valôrs di agregazion, colaborazion e gratuitât. Il volontariât e il spirit di comunitât a son la anime di Colorêt, e no dome: dut il Friûl, e al è just, al è braurôs di cheste cualitât, fonde di un *genius loci* comun che nus à dât la fuarce e nus à mostrât la direzion par resurî da lis maseriis dal '76 e par no tornà a cjapâ la strade da la emigrazion. La zornade dal Congrès, domenie ai 7 di

Otubar, si vierzarà duncje a lis 9.30 a matine te frazion di Mels, cul bon acet in musiche da la Filarmoniche juste apont di Mels, direzude dal mestri Mario Castenetto. Tal centri polifunzionâl, a lis 10, si vierzaran lis voris cul salût dai sorestants e lis relazions di Gian Camillo Custoza (*Storie e vicendis dal Cjistiel di Colorêt*) e di Roberto Molinaro (*Restaur dal Cjistiel di Colorêt*). E sarà la ocasion ançe par ricuardâ il pitôr Otto D'Angelo, che al jere a stâ te frazion di Cjaurià e che al è mancjà ai 8 di Setembar stât. Si larà indevant cu la presentazion dal Numar Unic. A misdi e mieç apontament inte glesie parochiâl di Colorêt par scoltâ la serenade *Colloredo*, opare di W.A. Mozart, direzude dal mestri Stefano Sacher. Dopo dal gustâ in compagnie li dal ristorante "Da Vico" a Cjaurià, tal dopomisdì si podarà visitâ il cantîr dal Cjistiel di Colorêt (gustâ e visitis dome daûr prenotazion al 0432.501598, info@filologicafriulana.it). A conclusion da la zornade, la messe a lis 6 e mieze sotsere inte glesie parochiâl di Colorêt.

## L'aniversari

Une setemane di fieste cun tantis iniziatis

## La Panarie 1968-2018: 50 agns di culture!

**C**incuante agns puartâts une vore ben, in chestis gnocis d'aur, da La Panarie cul teritori e la sò culture! Nassude tal 1924 par opare dal grant Chino Ermacora, la riviste e rinàs tal 1968 grazie a un grop di inteletuâi che le viodin come un imprest par fevelâ ançe di economie, societât e cambiaments. Mieç secul plui tart no son cambiadis la libertât e la indipendence da La Panarie, che e puarte indevant ançe in di di vuê la stesse atenzion par la culture. E nol è cambiât nancje il spirit di dâ vòs a cui che al à alc di resonevul di dî, ma nol berle par fâsi sintî. Cun chest spirit e je nassude la "setemane di fieste" par chest impuartant aniversari: une maniere par ringraciâ i autôrs, i letôrs, i amis par la strade fate insiem fin achi. Un progjet,

duncje, che al cjale viers il passât par scrivi miôr il doman, a traviers di events bogns di presentâ e valorizâ lis ecelencis dal teritori. La setemane e tache domenie ai 7 di Otubar a lis 9 di sere cun *Anela pira: storie di santi e martiri in Friuli*, une lezion-conciert da la Schola aquileiensis su la musiche liturgjiche antiche dal Patriarcjât di Aquilee, inte glesie di S. Jacum a Cjamin di Buri. Lunis 8 a lis 6 sotsere, inte sale da la Fondazion Friuli a Udin, Paolo Medeossi al resonarà cui siei ospits su la libertât e la indipendence culturâl da lis rivistis îr e vuê. Martars ai 9 a lis 6 sotsere visite al Museu dal Vin e dal Veri da lis Vignis Pittaro a Bean di Codroip e, dopo, une "cene culturâl" prontade dal innomenât chef Roberto Gruden. Miercus 10 a lis 6 sotsere visite ai tesauris da la Biblioteche

Guarneriane antiche di San Denêl, cun Elisa Nervi e Angelo Floramo. Joibe 11 a lis 11 a matine, tal salon da la Filologjiche a Udin, al sarà presentât il prin concors leterari dal progjet "Punteggiatura aumentata", pai students da lis scuclis superiôrs. Vinars 12 a lis 6 sotsere visite a la sale museâl di Reziment dai Guastadôrs li da la Caserme Berghinz di Udin e, dopo, Enrico Barbina e Jurij Cozianin a contaràn "piçulis storiis" da la seconde vuere. Sabide 13 a matine cjaminade su lis monts a la scuvierte dal patrimoni artistic di Soclêf e, a sere, grant finâl tal Auditorium "Santa Cecilia" di Pradaman cul spetacul di teatri e musiche condusût dal atôr Francesco Cevaro e dai Iuvenes Harmoniae. Informazioni su [www.lapanarie.it](http://www.lapanarie.it) o scrivint a [cinquantesimo@lapanarie.it](mailto:cinquantesimo@lapanarie.it).

