

Joibe 9
S. Taresie Benedete de Crôs

Vinars 10
S. Laurinc diacun

Sabide 11
S. Clare di Assisi

Domenie 12
S. Lelie

Lunis 13
S. S. Feliz e Fortunât

Martars 14
S. Massimilian Kolbe

Miercus 15
La Madone di Avost

Il temp
Al tornie il cjaldon
cun cîl simpri seren.

Il proverbi
Di Avost, ognidun al mangje
a so cost.

Lis voris dal mês
Come pomis, Avost al è il mês miôr
par cjpâ sù anguriis e melons.

Il soreli
Ai 9 al jeve aes 5.59
e al va a mont aes 20.26.

La lune
Ai 11 lune gnove.

lis Gnovis

CUL CENTRI «SEPPENHOFER» Esplorazions soteraniis

Finits i apontaments dal mês di Lui, cu lis escurssions in Slovenia, a Taipane e a Scluse, il Centri di ricerche sul Cjars «C. Seppenhofer» al contiuarà a proponi attivitàs di scuverte e di esplorazion da lis grotis dal Friûl, ancje vie pal mês di Avost. Lis gnovis visitis, inmaneadi dal grop gurizan, a rivardarun il teritori comunâl di Taipane, dulà che al opere il Ripâr «C. Seppenhofer». Lis esplorazions a son programadis ai 12, ai 14 e ai 15 di Avost, di chê strade dal «Agosto Taipanes». Il Centri di ricerche, metút sù tal 1978, al à i siei uificis a Gurize, te strade Ascoli 7, dulà che i socis si dan dongje ogni joibe, di 21 a 23. Lis direzioni eletronichis de clape a son: www.seppenhofer.it / seppenhofer@libero.it. Component de Societât speleologiche taliane, il centri gurizan al è fra i fondadôrs de Federazion speleologiche gurizane e de Federazion regional.

LI DE CJASE DI TIZIANO La peste tal Cjadovri in mostre

Par dut l'Istât, li de cjase là che al è nassût il piôt cjadovrin Tiziano Vecellio, a Pléf/Pieve di Cadore, si podarà visitâ la esposizion «Bel corpo, piaghe mortali. La peste, il Cadore e un quadro di Francesco Vecellio». La iniziative e je curade de Magnifiche Comunità dal Cjadovri (www.magnificaocomunitadicadore.it, info@magnificaocomunitadicadore.it), che ogni an e propon, li dal antic fabricât, une opare saltade für de buteghe dal plui grant artist de region dolomitane, distacade de Patrie dal Friûl dal 1751 ma restade te Arcidiocesi di Udin insin al 1847. La opare sielzude pal 2018 e rive de glesie di San Vigili di Vallesella, par presentâ il so autôr, Francesco Vecellio, fradi di Tiziano, ma ancje i leams fra religiosità, societât istituzions dal Cjadovri, intant dal secul diesim ciuit.

CERIMONIE A BRAÇAN Pai muarts des vueris

I muarts di dutis lis vueris e sore il dut lis vitimis des vueris che a àn insanganât lis patriis mitteleuropeanis a saran memoreâts, vinars ai 17 di Avost, par cure de «Associazione culturale Mitteleuropa». La ceremonie e tacarà a 18, li dal cimitieri militâr di Braçan di Cormôns. «Mitteleuropa» e organize la celebrazion dal 1975. Par tanc agns, e je stade l'apontament che al screave la «Fieste dai popui de Mitteleuropa», inmaneade di chê strade dal inovâl dal imperâdôr austriac Franz Joseph.

Li dai «Colonos», art, musiche e poesie fintremai ai 11 di Setembar



Te foto di Aghite Pavan: proiezion artistiche par Avostanis 2017.

La cjâr da lis peraulis

L «LIRISIM SGRIÂT» di Pierluigi Cappello, fra la «contemplazion di un drame» e l'insium dal «paradis pierdût», fra «solitudin e libertat», al è il «fil rouge» che allearà, insin ai 11 di Setembar, i apontaments inmaneâts de «Associazion cultural Colonos» pe XXVII edizion de «Avostanis».

La innomenda rassegne culturâl de Vilecjas de Listize e je bielzà partide ai 31 di Lui, cu lis primis seradis dedicadis al poete di Scluse, muart za fa un an, al I di Oktobar dal 2017. La scree de manifestazion e à rivocât la «Zornade da la poesie», projetedade di Cappello pa «Colonos». Di chê strade, si à tornât a stampâ il libri-cd che al documente la maratone dai 22 poetis che, ai 11 di Setembar dal 2005, a representarin di un scûr a chel altri lis metamorfosis de poesie furlane. Po al è stât proietât il video di Paolo Comuzzi «I colôrs da lis vòs». Ancje il secont apontament de rassegne, intitulade chest an «Lûs la tò vòs», al à memoreât il vincidôr dai premis «Montale», «Bagutta»,

«Viareggio-Rèpacì» e «Cavallini». Ai 3 di Avost, intant de serade «Pierluigi Cappello: la cjâr da lis peraulis e il fuart amôr», a son intervignûts Giovanni Tesio e Mario Turello.

La grande ereditât umane e artistiche dal zovin poete di Scluse e tornarà a jessi memoreade te ultime serade de «Avostanis», ai 11 di Setembar, cuant che al sarà presentât il recital «Cjant paï tiei deits», cun Massimo Somaglino, Claudia Grimaz, Enza Pagliara e Anton Giulio Galeandro.

La poesie e varà un altri spazi impuantant ai 27 di Avost, stant che i «Colonos» a ricuardaran in chê sere i «25 agns di poesie militant» dal «Grop Majakovskij», che juste cinc dîs prin al cjpârâ il premi «Paolo Bertolani», a Lerici. Marco Marangoni e Gianfranco Scialino a proponaran interventi critics su la vore di Rita Gusso, di Francesco Indrigò, di Manuele Morassut, di Silvio Ornella, di Renato Pauletti, di Daniela Turchetto e di Giacomo Vit.

Lis esplorazions artistichis di «Avostanis» a tocjaran ancje musiche e fotografie. In plui

des «performances» che a compagnarâ ducj i apontaments, a son programadis dôs seradis musicâls di pueste. La prime e varâ par protagonist il duet armen, nassût a New York, «Ansahman», che ai 10 di Avost al proponerà un conciert li dal Tempi Vegjetâl par scuvierzi il popul de Armenie. Il spetacul di Anaïs Tekerian e di Anna Garano, «Saltless sea», al è ancje il titul da lôr secont lavôr discografic.

La seconde serade musicâl e sarà chê dai 24 di Avost, cun «Dj Tubet in conciert». Ancje pal «rapper furlan» si trate de une occasio par festezâ cui siei amîs musiciscj 20 agns di attività artistiche.

Giuliano Borghesan, Ulderica Da Pozzo, Paolo Gallo, Claudio Cescutti, Manuel Fanini Canelles, Guido Morgavi, Paola Pasquaretta, Nicola Picogna, Marina Rosso e Spela Volcic a son i fotografis ingaiât di Angelo Bertani e di Michele Bazzana pal proget «Un païs e la sô int. Instantanis di une identitat in trasformazion». La mostre e tornie a presentâ ancje lis imaginis scatadis 30 agns indaûr par documentâ

d'identitat in moviment di Vilecjas» e «da trasformazion antropologiche ch'e à cjpât il Friûl tai ultins dîs agns».

Altris dôs seradis dai «Colonos» a saran animadis di invitâ abituâi de clape direzude di Federico Rossi, che ancje chest viaç al cure la direzion artistiche de «Avostanis».

Ai 17 di Avost, il critic dal art Philippe Daverio al cjacarà su «W l'Europe, ma quale?». Ai 30 di Avost, il neuropsichiatri Franco Fabbro al fevelarà su «Identitat e violence. Lengthis, religions e neurosciences».

Alfin, al è programât il confront «Provis vertiis di culture furlane», che al proponerà une rieste di projets artistics, par tamesâ la vitalitat de espression creative nostrane. Presentâts di Rossi, ai 20 di Avost, a intervignaran Tullio Avoledo, Marco D'Agostini, Flavio Pressacco, Stefano Giacomuzzi, Giulio Venier, Alessandro Monsutti, Stefano Morandini, Alessio Scream e Matteo Venier.

I oraris di ducj i apontaments, cu lis presentazions, a son publicâts tal lûc internet www.colonus.it.

MARIO ZILI

Peraulis in DISMENIE

• par cure di MARIO MARTINIS •

VERGONZE

s.f. = vergogna
(forma indigena dal latino *verecundia* "vergogna")
Ce vergonze che o ai dopo chel che mi à dit!
Che vergogna ho dopo quello che mi ha detto!

VIDIC

s.m. = viticcio
(dal latino *víticeus "di vite", da vîtis "vite")
Cjapin sù lis fassinis di vidiç.
Raccogliamo le fascine di viticcio.

VIDIDULE

s.f. = convolvolo
(da confrontare con il latino *vítulamēn* "quantità di germogli"
e *víticula* "pianticella di vite")
Sul ôr de taviele a cressin dome vididulis.
Sul bordo della campagna coltivata crescono i convolvoli.

VIELI

s.m. e agg. = vecchio (riferito a persona)
(dal latino *tardo veclus*, per *vetulus*, diminutivo di *vetus* "vecchio")
Al è vieli come un cuc.
È vecchissimo.

VIERI

agg. = vecchio (riferito alla cosa)
(variante di *vieli*, da *vetulus*, diminutivo di *vetus* "vecchio")
Benedet che al sei l'amôr vieri, che mi sta simpri tal cûr.
Benedetto sia il primo amore, che mi sta sempre nel cuore.

VIGNARÛL

s.m. = ditale per cucire
(dal tedesco *fingherhut* "cappello del dito")
Il gno morôs mi à regalât un vignarûl par che i cusì la cjamese.
Il mio moroso mi ha regalato un ditale per cucirgli la camicia.