

Tosca a Mittelfest: «Un onôr interpretâ l'imni dal Friûl»

In 'Timp e Tiare' la cjantante si à esibide pe prime volte in lenghe furlane

Al è stât un viaç inte cjançon furlane dal ultin secul, ma cui voi bande l'avignî, chel di "Timp e Tiare - Cent agns des miôr cjançons furlanis". Un spettacul cuntun profil artistic une vore alt, lâ in sene pal program di Mittelfest e che al à vût la partecipazion di une ospite di gale: Tosca, vôs straordenarie e sensibile, che e à cjantât pe prime volte in lenghe furlane. Intervistade di Eva Ciuk a Radio Rai Friûl-VJ, la cjantante romane - che pe ocasion e à cjantât Incuintri al doman, l'Imni dal Friûl - e à definît la sonorità de lenghe furlane «morbide, ma tal stes timp spiçade. E je un un pôc un spiel, par gno cont, dal caratar dai furlans. Chel jessi gropolôs in maniere primordiâl che dut câs al è dome une sorte di protezion».

Fevellant des cjançons che e à puartât sul palc, e à dit: «E son di une bielece rare. Al è stât pardabon un onôr cjantâ l'imni uficiâl dal Friûl.

Cheste incursion intal mont musicâl furlan mi à insiorade cun alc di unic». Adun cun Tosca, sul palc dal Teatri Ristori di Cividât, si son dadis la volte ancje lis cjantantis di ArteVoce Ensemble, direzudis di Franca Drioli, che e veve ancje la direzion artistiche dal event - une coproduzion Mittelfest, ARLeF e Accademia Musicale Naonis, in

colaborazion cul Conservatori "J. Tomadini" di Udin, ArteVoce Voice&Stage Academy e cu la poie de Regione Friûl-VJ e Fondazione Friuli. Insieme, a àn rivisitât in maniere elegante lis cjançons furlanis plui significativis dal '900 a vuê, ancje in grazie dai rangjaments dai tocs e de direzion musicâl di Valter Sivillotti.



E je stade une serade fûr dal ordenari - al à marcât il president de ARLeF, Eros Cisilino -. Tosca e à interpretât lis nestrîs cjançons cemût che dome une grande professioniste e je buine di fâ. O vœi ringraciâ ancje il president di Mittelfest, Roberto Corciulo, e il diretôr, Giacomo Pedini, ricuardant cemût che la colaborazion tra la ARLeF e Mittelfest e sedi aromai lungje tal timp, e cemût che ancje tal 2021 e sedi rivade a puartâ in Friûl un spettacul fin e di cualità pardabon alte.



Bandiere dal Friûl: cumò e je ancje la riproduzione tatile

La Fieste de Patrie dal Friûl e je stade celebrade in presence, ai 12 di Setembar passât, inte suaze di Friuli Doc, a Udin. E je stade une grande fieste inte fieste, spietade a dilunc, par vie che tal mê di Avrîl passât si veve podût dome inmanê une cerimonie simboliche e tal 2020 i events a jerin stâts virtuâi. Inte capitâl dal Friûl si son duncje celebrâts i valôrs culturâi e linguistics che il popul furlan, dapardut tal mont, al ricognòs tant che siei, e che midiant di lôr al aferme la sô identitât. Ma e je stade ancje la ocasion par valorizâ ancjemò di plui la Bandiere dal patriarcje Beltram, simbul dal Friûl, conservade tal Museu dal Domo. La ARLeF e il Comun di Udin a àn regalât al Museu une version tatile dal drap, pes personis vuarbis e ipovedentis, furnide di un test di descrizion in Braille. Cun di plui, par valorizâ il vessil e la sô storie, fûr dal Museu a son stâts metûts panei di informazion trilinguê (par talian, furlan e inglê) pai turiscj. «La Bandiere dal Friûl, une des plui antighis intal mont - al à marcât il president de ARLeF, Eros Cisilino - e je simbul di une condivizion di valôrs. Ricognossisi intal stes simbul al vûl dî condividi passât e futûr».

Di çampe: Eros Cisilino, president de ARLeF; Barbara Zilli, assessore regionâl aes financis; Pietro Fontanini, sindic di Udin; Geremia Gomboso, president Istitût Ladin Furlan. (foto Luca Laureati)

