



Dino Persello

Vincj aigns di vite in spettacul

Par **Dino Persello** e je stade une stagion impuartante: dopo de trasmission estive su Radio onde furlane "Voie di contâus", cumò al va viers l'Autun cuntun gnûf spettacul di teatri minim.

Cheste volte l'eclitic atôr e regist al è lâ a sgarfâ tai siei ricuarts, tes sôs esperiencis, tal sô mistîr che lu à compagnât par tant timp: "Par 20 agns o ai respirât di par di, anzit gnot e di, aiar di Pro Loco", nus spieghe. Di fat, dal 1989 al 2009, Persello al à lavorât in chel setôr, scomençant a Maian. "Une esperience che e à rapresentât professionalmentri une svolte irripetibile par me" al dîs, e sierant la sô cariere tant che segretari de Associazion regionâl des Pro Loco dal Friûl - Vignesie

Julie che e à sede a Vile Manin di Passarian. E propit a chei agns si è ispirât par imbastî la sô gnove rappresentazion che si intitule "... Pro Loco's!", apont.

Tal descrivinus i contignûts dal spettacul l'autôr al è incontenibil "O podês capî che 20 agns a son une vite. O ai vude bisugne di un pôc di timp prime di metimi a scrivi - al va indevant Persello -. Une 'decantazion' di cualchi an, necessarie par meti in ordin lis ideis e i ricuarts e podê cussi preparâ chestis riflessions 'a colôrs' suntune impuartante e bieles esperience tal mont dal volontariât des Pro Loco de nestre regjon: un mont fat di gjenerositât, emozions, concuistis, culture dal biel e profil civic".

La prime e je za stade a Turiac

Dino Persello al propon il so gnûf lavôr teatrâl che si intitule 'Pro Loco's!', puartand su la sene un mont fat di emozions, culture e gjenerositât.

» DI **CHRISTIAN ROMANINI**

in provincie di Gurize "intun contest si public, ma fate par un trop di amis" al precise Persello. Di fat il spettacul al nas par jessi metût in sene cence sipari, cence palc e cence efets senics particolârs: "Miôr se tal mieç de int - al precise l'autôr - parcè che la essence dal mont des Pro Loco e je propit la int".

ESPERIENCE DI VITE

"O ai ricevût tant di cheste esperience di vite, dal pont di viste professionâl e uman e cun chest spettacul o ai voie di tornâ indaûr ae int che e vignarà a viodimi gote par gote chel mâr di sugjestions che mi àn assorbît 'spiritualmentri', o olsarès a dî".

No nus aticpe altris particolârs: "No volarès migo pierdi l'efiet de sorprese, no?" al riduce e nus invide ae prossime repliche. "Il spettacul nol è mai finît, parcè che come che al sucêt, e al è sucedût pai miei ultins lavôrs teatrâi, ogni repliche e je une 'prime' par vie de continue sperimentazion e evoluzion che e nas propit dal public che ogni sere mi lasse alc di gnûf, massime par cheste opare".

In spiete di cognossi il calendari des prossimis datis, si pues contactâ Persello scrivint une email a persellodino@gmail.com.



ilfriuli@ilfriuli.it

LA PATRIE DAL FRIÛL

Numar di Setembar une vore interessant

Al è jessût l'ultin numar da La Patrie dal Friûl, il mensîl dut in lenghe furlane dal 1946. Sul sît www.lapa-triedalFriul.org e je za disponibile cualchi 'cerce' cuntun servizi dedicât ai organizadôrs dal referendum digjitâl pe indipendenza dal Friûl e ae presentazion dal gnûf libri dai Gnosnosors di **Dree Venier** "The Best(iis)" publicât cul finanziament de Arlef. L'editoriâl firmât di **Dree Valcic** si intitule "Une gnove sentinele di Italie al puest de nestre autonomie".

Si cjatin ancje lis rubrichis dedicadis a lavôr economie, musiche e leterature. In particolâr si ricuarde **Franco Marchetta**, scritôr za colaboradôr de riviste, mancjât pôcs mès indaûr e che al vignarà memorêât a Codroip in ocasion dal premi leterari San Simon.

Ancje chest mès il mensîl si siera cul intervent di **Mario Martinis** "Il grant lunari dal Friûl" e la rubriche storiche di **Agnul Floramo** "1914-2014 Il centenari des baussis e de vergogne".

SCOLTADIS DI DRIUS

Si nas vaint

Al sarà ben un parcè se si nas vaint. Tun mond come el nestri a l'è ben pôc ce ridi!



Euronews informa

Fontanini, «Te ripartizion dai fonts pe manutenzion des cjasis Ater plui bêçs a Triest e mancul al Friûl»

Ancjemò une volte il teritori plui vast Ae popolôs de nestre regjon al ven discriminât: inte ripartizion dai fonts pes manutenzions dai imobii Ater (Aziendis teritoriâls pe edilizie residenziâl), la Provincie plui piçule e fâs la part dal leon". A segnalâ la enesime discriminazion al è il president de Provincie di Udin Pietro Fontanini. "Se a fossin dai dubis su ce che ancjemò une volte al è stât fat de Regjon a discapit dal Friûl - al continue Fontanini - si puedin lâ a viodi i dâts sul ripart dai fonts aprovât cualchi setemane indaûr". Il Ministeri de Economie al à assegnât ae nestre Regjon 1,2 milions di euros pe realizazion, il potenziament e la manutenzion straordinarie



di implants pe produzion o furnidure di energie eletriche cun fonts rinovabilis e oparis di eficiencia energetiche. Intun secont timp la Regjon, cuntun so decret, e à ripartût i finanziaments jenfri lis aziendis dal teritori: cirche 48 mil euros a son stâts assegnâts al Ater Alt Friûl, scuasit 198 mil euros a son lâts a Gurize, 164 mil euros a Pordenon, 538 mil euros a Triest e 334 mil a Udin. "Il total dai finanziaments assegnâts al teritori de provincie di Udin - al marcje Fontanini -, vâl a dî Ater Alt Friûl e Udin (382 mil euros), al è di 156 mil euros plui bas di chel dât ae aree di Triest. L'assessor regionâl ai lavôrs publics Mariagrazia Santoro al à spiegât che "al esist un grant

patrimoni di cjasis populârs che a van recuperadis e valorizadis intune otiche gjenêrâl di prerogative dai intervents di recupar e protezion dal patrimoni mobiliâr esistent". "Chest al vûl dî - al dimostre Fontanini - che e esist la cognizion che Triest e vedi un patrimoni mobiliâr plui grant e, invezit di decidi di cambiâ rote par sodisfâ dutis lis esigjencis, si va indevant su la strade dai favôrs a Triest. Il gno auspicio - al siera Fontanini - al è che la Regjon si rindedi cont che i citadins furlans che a àn bisugne di une residence furlane no puedin, di sigûr, trasferîsi a Triest e che duncje chê furlane e à di jessi parelade in chest, come in tancj altris setôrs, ae provincie di Triest".