

■ RACUELTE DI POESIIS

A Vil di Var si presente
‘Svint di Païs’

Si intitule “Svint di Païs” la Racuelte di poesiis di **Stefano Lombardi** che e vignarà presentade domeine ai 25 di Mai aes 6 e mieze dopomidi te aree des fiestis “Giardini aperti” in vie Borgo Vecchio a Vil di Var.

Al event di presentazion al parteciparà ancje il scritôr **Jacum Vit**, une des firmis plui autorevulis de poesie furlane, che al fasarà l'intervent introdutif. A **Paolo Bortolussi** e sarà invezit afidade la leture des poesiis dal autôr, sieltis propit de publicazion “Svint di Païs”. La iniziative e je patrocinade dai Comuns e des Pro Loco di Vil di Var e Prisinins e de Agjenzie regionâl pe lenghe furlane.

Si trate di un event che nol è dome leterari, ma ancje di solidarrietât parcè che ce che al sarà cjapât sù cu la vendite dal libri al sarà in part dât in beneficence a “Il sorriso di Giulia” une onlus nassude in memorie di **Giulia Comisso**, une fantate mancjade a nancje vincj agns.

La associazion che e puarte il so non e lavore te aree dai zovins dal Cro di Davian.

SCOLTADIS DI DRIUS

Pierdi un vizi

L'unic mût par piardi un brut vizi a l'è chel di cjarâ un vizi piês.



Presentade li de sale de Fondazione Crup la edizion numar 20 dal diari de Societât filologjiche furlane, che al sarâ mandât a 18mil students des scuels primariis e secundariis furlanis. » DI **CHRISTIAN ROMANINI**



La presentazion di Olmis

Olmis al conte
i tesauris platâts

Ancje pal prossim an scolastic passe 18mil students des scuels primariis e secundariis di prin grât des trê provinciis furlanis a saran compagnâts di par di dal diari de Societât Filologjiche Furlane ‘Olmis’.

Presentât joibe ai 22 di Mai li de sale de Fondazione Crup, Olmis al è diventât aromai une presinche fisse pai scuclârs furlanis, tant che lis domandis rivadis chest an par vèlu a son stadis passe 27mil, confermant il nivel di preseament di cheste publicazion, rivade ae edizion numar 20.

“Fondamentâl pe promozion de lenghe e de culture furlane a

scuete - al à dit il president de Societât Filologjiche **Federico Vicario** - e je la produzion di materiâi di cualitât par insegnants e arlêfs. La nestre propueste dal diari Olmis, di tancj agns aromai, e met insieme atenzion pe didatiche de lenghe e pai contignûts che ur ufrin ai nestrîs fruts’.

SOSTEGN IMPUARTANT

Vicario al à ancje ringraziât no dome ducj chei che a à an colaborât ae redazion dal gnûf Olmis, ma ancje la Fondazione Crup che ancje chest an e à condividût e sostignût il lavôr de Filologjiche a pro de scuete e dal Friûl.

E di fat, propit la Fondazione par bocje dal so president **Lionello D'Agostini**, e à volût meti in evidenza lis motivazions dal sostegn a Olmis “La nestre identitât e à lidris intes tradizions culturâls e linguistichis locâls, un patrimoni di grant valôr par dute la comunitât, in particolâr pai zovins’.

PAÏS E LÛCS FURLANS

‘Olmis 2014’ al è dedicât ai païs e ai lûcs furlanis no masse cognossûts che mès par mès a saran presentâts ai zovins letôrs. Di fat la comission scuete de Societât Filologjiche Furlane, formade di

Pierino Donada, Vittorina e Magda Carlon, Adriana Cesselli, Gottardo Mitri, Lucio Peressi, Odorico Serena e Anna Toppiano, e à volût disvilupâ chest teme propit par tornâ a scuvierzi i tesauris platâts dal nestrî Friûl: ve alore che si cjarin Verzegnis, Corone, Migjee, Cjasmate, San Nicolò di Levade, la val Silisie, Basandiele, il borc di Sante Catarine, Ravis e Toratis.

Vie pe presentazion a son ancje stâts consegnâts i atestâts di partecipazion ai insegnants che a àn partecipât ai resints cors di formazion e inzornament promovûts de Filologjiche, acreditâts dal Uffici scolastic regionâl finanziâts de Region autonome Friûl-Vignesie Julie inte suaze dal progjet di promozion sociâl “Lingua 2013”.



ilfriuli@ilfriuli.it

Euronews informa

Il Friûl in mostre a Basilee

La esposizion “Il Friûl: una Patrie” de Provincie di Udin inte sede centrâl de Universitât

Tape in Svizare, a Basilee, pe mostre itinerante “Il Friûl: una Patrie” de Provincie di Udin. La esposizion, par cure dai studiôs Gianfranco Ellero e Giuseppe Bergamini, e je stade ospitade cun gran sucès inte sede centrâl de Universitât di Basilee cul Patrocinio de Ambassade taliane a Berna. Basilee e je la cuarte tape dal tour de mostre che al à tocjât ancje Vancouver, Liegi e Turin. Ae scree de mostre a àn cjapât part il Consul talian a Basilee Maria Pia Calisti, il president de Provincie di Udin Pietro Fontanini e il president dal Ent Friûl tal Mont Pietro Pittaro cun plui di 300 ospits che a àn podût preseâ la esibizion dal coro “Stella Alpina” di Arlesheim inte esecuzion di cjaris par furlan di grant valôr storic e culturâl. Ba-



silee, citât di confin che e gjolt simpri dal scambi favorevul jenfri culturis e lenghis diferentis, e conferme il so interès e la sô curiositât sul Friûl che, pe cuinte volte, al è ospit de sede centrâl de Universitât par vie dal interessament dal Retôr Antonio Loprieno.

La mostre che la Provincie di Udin e à realizât tal 2008 e propon il teme de storie dal Friûl cun particolâr riferiment al periodi dal Stât patriarcjâl. La esposizion, che e je part di un grues studi sul periodi 1077-1797, e descrif in mût semplic e moderni la evoluzion politiche, sociâl, economiche e culturâl di une pagine impuartante de storie furlane,



cun panei informatifs, riproduzion di ogjets, documents, ricostruzions. Sul significât de mostre il president Fontanini al rimarcje: “Une oportunitât di cognossince par ducj, che e à lassât un segnâl fuart tal public, parcè che e clarif, cuntune precision documentade, i concets di Friûl fisic, Friûl storic e di Patrie dal Friûl.

Traviars dal Ent Friûl tal Mont e de rêr dai Fogolârs chestis oportunitâts di aprofondiment si slargjin a nivel internazionâl.

La mostre e devente, partant, un moment pai furlans tal forest par tornâ a rindi fuart e vif il leam cu la lôr tiere di originj. La tape de mostre a Basilee si è podude atuâ par vie dal interessament dal Fogolâr furlan di Basilee, presiedût di Argo Lucco, che al à evidenziât la impuartance de iniziative (“une maniere par puartâ il Friûl fûr dai siei confins, mostrant tal forest i leams di cheste tiere cu la culture gjermaniche e chê latine”), il significât di “Patrie” e che al à ricuardât la finalitât dal organism: prudelâ la proprie identitât culturâl, incaric ancjemû plui decisif intune ere di globalizazion come chê che o stin vivint.