

L'üs dai social network al è une vore presint, ma ae frequentazion dal mieç no corispuint une presince de lenghe anchje se Facebook al propon diviersis pagjinis. » DI CHRISTIAN ROMANINI

L'üs dai social network al è deventât une vore presint lancje te vite dai furlans e fevelâ di vite réâl e vite virtuâl nol à tant sens. Ma a une frequentazion sensible dal mieç no corispuint une presince de lenghe furlane di bande dai utents.

Lu conferme ancje la ricerche sociolinguistiche de Arlef che tal cjakitul dedicât "9. Scrivi par furlan" si lei "La lenghe furlane si conferme lenghe plui fevelade che scrite" e tal specific "La dimension de scriture intes rêts sociaîls e je chê plui debile in assolût: dome il 3,4% dai locutôrs al declare di doprâ ('dispès + simpri') il furlan in chest contest, e a chê percentuâl si sume un 15% di rispostes 'ogni tant', par un totâl complessif di 18,4%". Par fortune però si viôt ancje che lis percentuâls a cressin in maniere sensible tes fassis plui zovinîs (tra i 18 e i 29 agns: 11,1% 'dispès + simpri' e 55,6% complessif; tra i 30 e i 39 agns: 8,2% 'dispès + simpri' e 44,3% complessif).

#### CE CHE SI CJATE ATOR

O vin dade une cjalade a Facebook che al propon diviersis pagjinis in lenghe furlane. O scomencin cun chê de Arlef (950 fans), scrite dute par furlan, che e propon no dome argoments leâts al Friûl, ma e conte ancje des minorancis linguistichis forestis.

Ancje tra i ents ricognossûts de

Euronews informa

## Un manuâl par furlan su la art in Friûl: il gnûf lavor di Bepi Agostinis

Un viaç te art in Friûl contât in marilenghe. A proponil al è Bepi Agostinis, interprete sensibl de lenghe e de culture furlane, inamorât de sô tiere, de sô storia, de sô art. E chest amôr, nassût cuant che al jere zovin, lu à puartà a difindi e promovi la identitat furlane intun percors di approfondiment e promozion che e va de poesie, al teatri, ae art. "Storie de art in Friûl" presentât a Palaç Belgrât, al pues jessi considerât il moment plui alt dal so impegn pal Friûl, come che al à ricuardât dilunc de presentazion il moderadôr Roberto Iacovissi. Un impegn precis che al vûl valorizâ il Friûl e, in chest cás, il patrimoni artistic in maniere didatiche e divulgative doprant la lenghe dal sô cûr: il furlan. Par cheste caratteristiche la publicazion e rapresente un unicum; di art par furlan al veve scrit dome Pieri Piçul (bons. Londero) ma il lavor di Agostinis al è un vêr manuâl pal popul, come che al à dit, par che al

scuvierzedi e al cognosedi di dongie lis bielegis artistichis dal nestri teritori che a son cetantis e, tantis di chê, pardabon pôc cognossudis. Agostinis, midant lis 453 pagjinis dal libri cun 130 fotos a colôrs, une bibliografie complete e un glossari, al puarte il letôr in chest percors che al cjaope dentri la art romane, chê gotiche presinte in cetantis glesiis, i monuments langobarts, lis oparis dal Quaglio e dal Tiepolo e la art contemporanie. Ae presentazion a son intervignûts il president de Provincie di Udin Pietro Fontanini, l'assessôr ae culture dal Comun di Udin Federico Pirone, bons. Zuan Carli Menis, che al à poiât Agostinis in chest lavor, pe Societât Filologiche Furlane Federico Vicario che al à representât ancje la Fondazion Crup, e pe ARLEF il president Lorenzo Fabbro. Ducj a à preseât il lavor e il grant impegn di Agostinis a pro dal Friûl e pe difese de sô identität.



La pagine Facebook de La Patrie dal Friûl

# Pôc furlan su Muselibri

Lr 29/2007 al è cui che al dopre il 'Muselibri': La Patrie dal Friûl (cuasit 6000 fans) si presente doprant dome il furlan e cuntune interazion impuantante di bande dai utents; La Societât Filologiche Furlane (4800) e dopre ancje il talian; Radio Onde Furlane (1800) che par furlan e presente pal plui la sô atividat; Colonos (730) che doprant pal plui il furlan e vise i sostegnidôrs des atividats in vore; Glesie Furlane (330) dulà che si puedin viodi ancje i videos de leture continue de Bibie par furlan dal 2011; Radio Spazio 103 (648) che però e dopre dome la lenghe taliane su chest mieç e Istitût ladin furlan 'pre Checo Placerean' (33, une vore pôcs). Invezit no vin rivât a cjata

ni 'La Grame', ni l'editôr 'Kappavu', ni la 'Societât sientitiche e tecnologiche'.

Ma di là dai ents 'istituzionâi' si cjakatin ancje pagjinis 'spontaniis' che a proponin in maniere plui o mancul 'goliardiche' la 'cause furlane': 'Fb par furlan' (cun cuasit 5.400 fans) si presente cusì "O volin Facebook in Furlan, metêt un 'Mi plâs' e invidait altre int a fâ distès"! Il lôr obietif a son 20.000 'Mi plâs'. Un numar imputant che "Fuarce Friûl" dute par furlan e passee 20.000 fans e "Average furlan guy" cun passee 38.000 fans, ma cuntun ûs dal furlan une vore bas, a àn passât di un biel pieç.



ilfriuli@ilfriuli.it

#### CONVIT PAOLO DIACONO

### Al cres il team tra Friûl e Australie

A van indevant ancje par achest an i projest lingüistics e interculturâi che a fasin cressi il team tra Friûl e Australie: 32 students e 2 insegnants des scuelis dal Convit 'Paolo Diacono' di Cividât a son partits ai 16 di Lui e a tornaran ai 13 di Avost.

In Australie a son ospits di fameis dal puest e a son daûr a frequentâ la scuele superiôr australiane, par studiâ inglês, fâ diviersis atividats di alte formazion e aprofondî projets di nature culturâl.

**Il progetto di scambi tra la scuele cividine e chês australiani** al è scomençât tal 2004 tant che prerogative dal Convit 'Paolo Diacono', e che cumò si è slargjât ae rêt Fri.Sa.Li, e e je une iniziative uniche tal so gjenar parcè che pe prime volte il Convit al collabora in maniere direte cuntun ministeri de istruzion forest. Cun di plui la progettualitat metude in pîts e rappresente un moment di alte formazion, che e rivuarde no dome i students, ma ancje i insegnants par garantir une preparazion di alt nivel.

#### SCOLTADIS DI DRIUS

### E comande jê!

Chel ch'al prepare gustâ e cene a cjase o soi jo. Ma e jê le me femine che mi ordene ce scjatulutis ch'o ài di viarzi.



Une publicazion che e insiore immò di plui une lenghe che, immò une volte, e conferme dutis lis sôs potenzialitâts come codiç di comunicazion, no dome duncje te vite di ogni dì. La sperance e je che l'objetif de publicazion, o ben chel di pandi la art in Friûl par furlan, si realizedi midiant une diffusio largje di chest manuâl inzornât tes scuelis, tra i docents ma ancje te Universitât clamade a formâ i insegnants di furlan.