



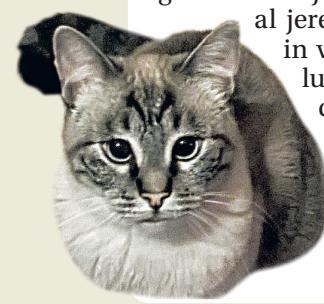
Projet promuvût di 'Il Friuli' e 'ARLeF'

TANT PAR RIDI



"Che al scusi, il 25 passial par ca?"

"No mi displâs, ai 25 o soi za impegnât".



CJANTIS, FILASTROCJIS, POESIIS

I MISTIRS

Il pancôr al fâs il pan
Aghe, sâl, farine
Il pancôr al fâs il pan
e il pan lu mangji jo!
Muredôr al fâs la cjase, cu la
malte modon e fier
Muredôr al fâs la cjase
dal pancôr che al fâs il pan
e il pan lu mangji jo!
Marangon al fâs la taule,
al dopre len e vernis e clautas
Marangon al fâs la taule
Dal muredôr che al fâs la cjase
Dal pancôr che al fâs il pan
E il pan lu mangji jo!
Contadin al labore i cjamps



blave, forment e ue
Contadin al fâs il vin
dal marangon che al fâs la taule
dal muredôr che al fâs la cjase,
dal pancôr che al fâs il pan
e il pan lu mangji jo!
Il cjaliâr al fâs lis scarpis
cu la piel e il corean
Il cjaliâr al fâs lis scarpis
dal contadin che al fâs il vin
dal marangon che al fâs la taule,
dal muredôr che al fâs la cjase
dal pancôr che al fâs il pan

E IL PAN LU MANGJI JO!

(Tirade fûr dal librut cul cd "Cjantis e rimarolis paî frutins" di Alessandra Kersevan e Giancarlo Vellisig)

In spiete de gnove stagjon continuait
a gjoldisi lis replichis de
prime edizion di Maman! su **telefriuli**



LU SAVEVISO CHE...?

A Udin, za dal 1380 si davuelç la fiere di Sante Catarine, fate di barachins di ogni sorte, dulà che si può comprâ di dut: dai vistits ai impresci pe cusine, des scarpis aes siarpis, dai curtis ai tapêts, des caramelis aes frutulis, ma no dome... Lait a visitâle in Zardin Grant: dal sigûr cheste fieste us lassarà inmagâts.

LA DETULE DAL DI
A SANTE CATARINE, FRÊT PAR OGNI AÎNE

Pagjinis curadis di Daria Miani
Consulenze linguistiche de ARLeF

ARLeF
AGENZIE REGIONALI
PE LENGE FURLANE

LIS AVVENTURIS DI VIGJI

VIGJI, PIERDÛT

A Vigji i plaseve un grum scuvierzi ogni cjanton dal zardin di cjase. Jentrâ in contat cu la nature, lu faveva sintî libar e gaiarin: si platave sot des cisis o des fueis dutis pituradis di Autun; al lave tant che une saete di une bande a di chê altre par cori daûr a surisins e lisertiis; si rodolave su la jerbe par russâsi il pêl e si rimpinave su lis ramacis dal rôl. Dal arbul al rivave a viodi dut ce che di cjase nol jere possibil. Di là sù, al rivâ ancje a viodi ce biel e cetant grant che al jere il curtil dai vicins. Platât sot di une lobia, al jere un animalut che Vigji nol veve mai viodût in vite sô, forsit un cuninut. Curiôs di cognossi lu, al tirâ un sbalç e si cjatâ bot e sclop tal zardin di chei dongje. Chê besteute, tal viodilu, e scjampà vie intun marilamp. In cuatri e cuatri vot, Vigji si inacuarzè di jessi intun puest gnûf e di bessôl e, puarin, nol rivave a capi cemût fâ par tornâ a cjase: si jere pierdût.
(al va indenant...)



RICETIS - Master Cogo Furlan

Trê bustutis di vaniliane.

Mi racomandi, prime di scomençâ: lavaitsi simpri lis mans; metêt lis manecis tes mans, un grumâi intor par no sporcjâsi, un cjapiel di cogo par no pierdi cjavei inte pignate e fasêtsi simpri judâ di un grant par duc i passaçs.

Sêso pronts? Alore scomencin!

Par fâ lis mandulis carameladis o vês dibusugne ancie di:

- Une tace plene di mandulis
- Une tace e mieze di aghe
- Une tace di zucar
- Dôs sedons di cacau in polvar



Domandait a un grant di impiâus il fûc a flame medie e vie... scomençait a messedâ!

Viodet di vê pazience parcè che o vês di spietâ che la aghe si sui e che il zucar si trasformi intune sorte di savalon.

Daspò un biel pôcs di minûts, la aghe e sarà suiade. Duncje domandait a un grant di judâus a gjavâ la fesorie dal fûc

par vinc secorts.

Passâts i vinc secorts, tornait a meti sul fûc la padiele par tornâ a distâ il zucar in mût di formâ la pralinadure.

Par finâ, fasêtsi judâ a butâ lis mandulis parsore di une cjarte di for e lassait che si disfredin.

Bon pitic!
Imagin gjavade dal sit:
<http://blog.giallozafferano.it>

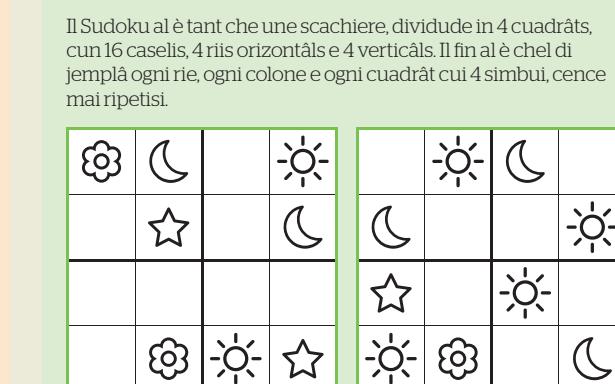
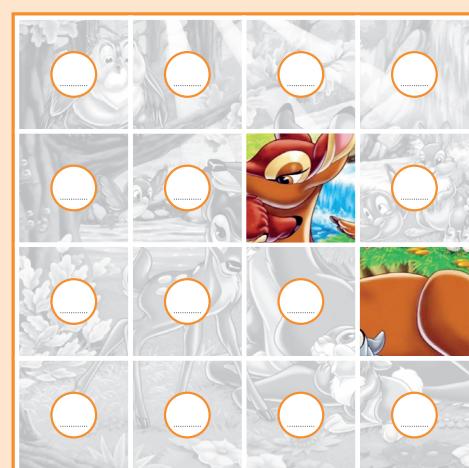
IDEIS PE LETURE



"Mê mari e fâs il marangon", tescj e ilustrazions di Francesca Gregoricchio, Edizioni Kappa Vu.

Ce isal?

Met a puest dutis lis tessaris inte gridele chi sot e scuvierç ce che al salte fûr!

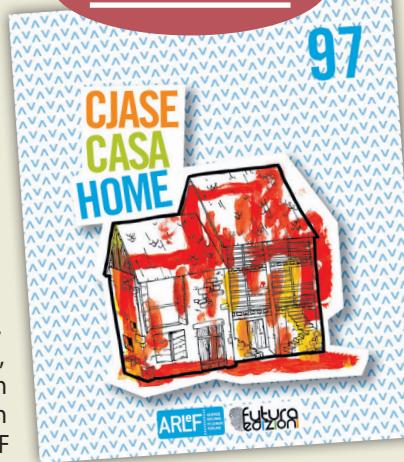


Cjate la ombre juste

Rivistu a ricognossi la ombre juste tra lis 4 a disposizion?



99 PERAULIS



97

"99 Peraulis.
Fevelâ cul
mont. Parlare
col mondo.
Talking to
the world",
di Silvana
Schiavi Fachin,
Futura edizioni,
realizât in
colaborazion
cun ARLeF