

# Maman!

**ZESSUT/S  
TOCUT/S  
DI ZES PAR  
DISSEGNÂ**

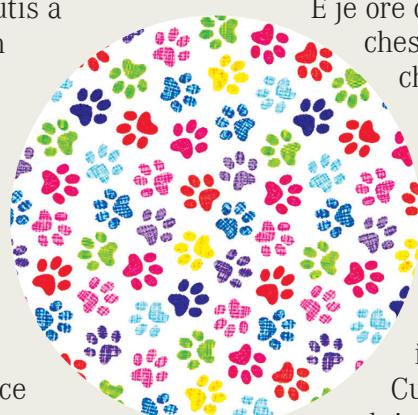


Projet promovût di 'Il Friuli' e 'ARLeF'

## LIS AVENTURIS DI VIGJI E LUMI

### CJÂR DIARI,

  
il veri de cusine mi fâs  
viodi il mont plui grant.  
Lis gotutis a  
sbrissin  
di man  
çampe  
a man drete e di  
sù fin jù. A corin  
sveltis e no si  
fasin cjadapâ!  
I arbui dal zardin  
no son plui verts,  
ma grîs.  
Lis rosis fûr te terace  
no son plui zalis, ma  
grisis.  
Orpo, ancje jo se mi cjali tal riflès



Une bussade,  
Lumi

dal veri, o soi grise. Cheste ploie  
mi à propit stufade!

E je ore di dâi colôr a  
cheste zornade. Ve ca  
che a son i **zessuts**  
colorâts de mê  
paronute.  
Ju fâs a fruçons  
ben e cu lis  
talputis ju  
messedi. O  
dissegni e o pituri  
il veri de cusine.  
Cumò o viôt il mont  
plui colorât.



### ZÛCS

Cîr e cercle inte imagjin:



- la cuvierte a cuadretuts
- l'armâr
- la cjandelute

Imagjin de pontade di Maman! dal prin di Març dal 2019.  
Torne a viodile tal sít de ARLeF ([www.arlef.it](http://www.arlef.it))

Maman! Une gnove  
aventure ogni  
setemane. Us din  
apontament su

**telefriuli**

**vinars aes 5.45 sot sere**



## LU SAVEVISO CHE...?

■ Sienziâts a àn  
calcolât, cun imprescj  
une vore particolârs,  
che in dut il mont,  
intune zornade, a  
puedin tacâ 1800  
burlaçs.



Pajjine curade di Daria Miani  
e dal Sportel Regionâl  
pe Lenghe Furlane de ARLeF

**ARLeF**  
AGENZIE  
REGIONÂL  
PE LENGE  
FURLANE

## IL CJANTON DE CJANÇON

### IL TEMPORÂL

(Peraulis di Daria Miani;  
musiche di Flaviano Miani)

Lamps e tons un grant sdramàs  
folk, saetis a fasin scjas.



Al sofle l'aiar di burlaç  
al pues jessi un brut scravaç.

Chest si clame temporâl  
cuant che al rive jo o stoi mál.

Tu lu sâs sigûr tant ben  
che po al torné il seren!

Picule cerce de cjançon "Il temporâl".  
O podêscoltâle dute te pontade  
di Maman! di cheste setemane su  
Telefriuli.

## > Tant par ridi

Pierut al à di scrivi  
un teme che al  
à chest titul:  
"Aiar, folcs e  
tons".



Lui alore al pense  
e al scrif: "Joi, ce  
timpat!"