

## A 150 AGNS DE NASSITE

# Lis ideis di Achille Tellini om di sience e autonomie

Naturalist, gjeolic, esperantist e fautôr di une Patrie ladine

di GIUSEPPE MARIUZ

A colin chest an i 150 agns de nassite di Achille Tellini (1866-1938), un intelektuâl furlan une vore originâl, ritignût stramp e utopistic dai siei coetanis, ma che al à lassât un segn pe identitât e pal autonomisim de nestre tiere. Dopo dal taramot e in agns resints la sô opare e je stade riscuiverte (o nomenin ca i studis di Giovanni Frau e Donato Toffoli) e al à vût intuât un Istitût di ricercje.

Nassût a Udin tal Fevrâr dal 1866 te contrade di Spelevidan (cumò vie Paolo Canciani) di une famee di marcadants, si laoree a Turin in Sciencis naturâls. Lu cjatin a Rome come assistent universitari e fondadôr de prime riviste di gjelogjie in Italie, ma al torne a Udin tal 1894 par insegnâ tal Istitût tecnic "Antonio Zanon". Ta cheste stagion al è protagonist di cetantis ativitâts de Societât Alpine Furlane, dal Circul Idrologjic e Speleologjic Furlan (fondât di lui) e al publiche su rivistis specializadis une lungje schirie di lavôrs soredut di gjelogjie che i valin impuartants ricognossiments.

Sul finî dal secul, cheste vite plene di sodisfrazions e cjape une altre strade. Une cuistion di famee peade a un presumût adulteri, che e podarès restâ private, e devente publiche par vie dal so caratar scjaldinôs, cussî i tocje cambiâ aiar, prime in Eri-tree, là che al fassarà studis interessants su la avifauna dal lûc, e dal 1904 a Bologna, là che al restarà par uns vincj agns tignint une ativitât comerciâl e la librerie anticuarie "P. Zorutti", cence pierdi i contats cul Friûl.

Bologne e segne la sô adesion al moviment esperantist, che in chei agns al veve une grande



**Achille Tellini e parsore la targhe che lu ricuarde su la cjase li ch'al è nassût in vie Canciani a Udin**

sfloridure, cul sium di creâ une lenghe neutrâl che e eliminâs l'imperialisim lenghistic e cun chel ançe lis vueris jenfri lis nazioni. Tellini al colabore cu la riviste "Esperanto abelo", che e ven publicade propit in Friûl, a San Vît dal Tiliment, graciis al stampadôr Antonio Paulet e al predi Giacomo Bianchini. I trê inteletuâi a fasin un progjet di un'altre riviste pal Friûl e i Paîs ladins, che però al ven bandonât pal scolopâ de vuere. Tal 1916 Tellini al ven fintremai incolpât di jessi un spion "contro l'italianità del Friuli" e la sô cjase di Bologna e ven percuiside cence risul-

tâts, ma la polizie i sequestre un lunari scrit par furlan e pront pe distribuzion.

Finide la Grande Vuere, Tellini al puarte indenant il so pinsîr cuntri corint: formâ la unitât politiche e amministrative di dutis lis regions ladinis (Friûl, Cjargne, Dolomitis dal Adis e Cjanton Grison), che a àn une stesse lenghe cun trê variants, e cun chest fermâ i pericolôs nazionalisims talian, todesc e slâfs che a sburtin viers gnûfs maçalizis. Chest progjet al ven formalizât intun program politic pes elezions dal Novembar 1919 e puartât indenant par cualchi an, ma nol cjate bon

acet tal mont politic e culturâl furlan, cence contâ che a saran i fassiscj a no permeti la circozion des sôs ideis. La stesse Filologjiche, che lu veve vût tra i fondadôrs de Societât tal Novembar dal 1919, lu censure tal Congrès di San Denêl doi agns dopo e Bindo Chiurlo lu definis "un bizzarro utopista".

Dut câs, Achille Tellini al mande fûr une schirie di oparis impuartants: il *Tesaur de lenghe furlane*, publicât tra il 1919 e il 1923, un totâl di 826 pagjinis là che a son metudis drentri materiis diversis e un grum di vilotis; *La Patrie ladine*, riviste plui politiche, jessude dal 1921 al 1933 par un totâl di 228 pagjinis ançe ciclostiladis. E inmò, un *Archivi de leterature furlane antiche e moderne* (San Denêl, 1933) e une publicazion pes prospetivis turisticis in Friûl (Bologne, 1927).

Lis oparis par furlan di Tellini a son scritis cu la grafie dal esperant e, a judizi dai linguiscj di vuê, a pandin la manciance dai imprescj dal profesionist; di viverse e je, invezit, la valutazion sui siei impuartants contribuîts tes sciencis naturâls. Ma chest nol gjave impuartance al so pinsîr, soredut come anticipadôr dai concets di autonomisim dal Friûl che a vignaran fûr tai agns Sessante dal Nûfcent.

Tornât a stâ a Udin dal 1927, Achille Tellini nol à mai dismetût di lavorâ par lis sôs passions, fin ae muart, al prin di Otubar dal 1938. Al vignarà ricuardât in Novembar inte suaze di une schirie di incuintris che la Filologjiche in parie cul Consei regional e cun altris istituzions culturâls dal Friûl e promovarà par fâ cognossi personalitâts impuartants de nestre tiere.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Ricognossiment a un dai vincidôrs de seconde edizion dal Premi Sgorlon

### PREMI SGORLON

## Un sucès par tancj zovins impegnâts cun contis e saçs

di Fabiana Savorgnan Cergneu di Brazzà

Si è sierade la seconde edizion dal Premi leterari Carlo Sgorlon, burît fûr dal Comitât dât dongje tal 2012 in onôr dal nestri grant scritôr. Tal cors di Pordenonelegge a son stâts proclamâts i finaliscj e, a Palaç Antonini a Udin, i vincidôrs. Tante la sodisfrazion pal sucès dal premi; la jurie – sot la presidence di Roberto Siagri e formade di cui ch'è scrif e di Franco Fabbro, Marco D'Agostini, Federico Vicario, Gian Mario Villalta, Gilberto Pizzamiglio, Oldino Cernoia e Francesca Musto – e à scrutinât cetancj lavôrs di cualitât, presentâts par talian e par furlan. Tantis lis istituzions clamadis drentri: l'Universitât dal Friûl, la Region, la Societât Filologjiche, i Comuns di Udin e di Cjassà, cu la poie de Fondazione Crup e de Provincie di Udin, che a àn pandût ançe in cheste ocasion la lôr sensibilitât tal sburtâ une iniziative che e covente par slargjâ e trasmeti i valôrs identitaris dal Friûl, che a son e a àn di jessi patrimoni di ducj. Destinataris i zovins, che si son impegnâts tal scrivi contis e saçs sui temis che a componin il tiessût naratîf di Sgorlon. Argoments impuartants, di atualitât, peâts no dome ai problemis dal Friûl, ma ançe ai grançj temis esistenziaî: la vite, il jessi, il co-

smi, lis resons de esistence. Il rispjet pe nature, la ricercje di energiis alternativis, la spiritualitât, etiche e religion, imigrazion, a àn cjatât intai zovins partecipants une vôs critiche e preparade. La scritture come maniere par contâ di fats vèrs o di fantasie, o pûr par proponi une riflession sui problemis dal mont di vuê, a traviers i voi di cui ch'al va incuintri al doman.

Chescj i vincidôrs: pe narative prin premi a Nicole Turello (Istitût d'art Sello) e secont premi a Alessandro Perabò (Liceu classic Stellini), ch'al à presentât il so lavôr par furlan, une testimoniance de passion che ançe i zovins a àn pe marilenghe e pe sô puartade espressive. Ançe la Scuete dal vincidôr e a vût un ricognossiment. Pe sagistiche, invezit, secont premi a Marianna Cinti dal Liceu scientific Marinelli. Par chescj zovins il Premi al è stât il moment just par provâ a scrivi e metisi in zûc, une dimostrazion che la scritture e je ancjemò sintude come un mieç impuartant par esprimi lis tantis musis di un mont interiôr ch'al à bisugne di tornâ a cuistâ il puest pierdût, chel puest che i mass media a àn gjavât al podê evocatîf de pe-raule. Ançe Sgorlon al sarès content di chest risultât, lui ch'al è stât educatôr e insegnant e al à simpri vût a cûr la formazion dai zovins.

### ART DAL NÛFCENT

## Nando Toso, colôrs di autun



■ Nando Toso, "Rustico in autunno", 1958. Il pitôr (Udin 1921-2009) al è stât un dai plui impuartants artiscj dal XX secul in Friûl. Al à lassât oparis che si ricuardin soredut pe fuarce dai colôrs, dispès misturâts come in sinfoniis musicâls (g.e.)

### CONCORS

## Gnove edizion dal "Gjso Fior" e dal "Zâl pal furlan"

Al è timp fin ai 31 di Otubar par partecipâ ai premis dai comuns di Verzegnis e Spilimberc

Al è timp fin ai 31 di Otubar par partecipâ a doi concors leteraris patrocinâts ançe de Societât Filologjiche. A Verzegnis il Comun al à dât fûr la edizion numar 11 dal "Premi Gjso Fior", concors di poesie a teme libar. Une categorie e je pai autôrs di 18 agns in sù che a scrivin poesis par furlan (in dutis lis varietâts) e a puedin presentâ di une fin a trê poesis; dongje e je la sezion pes scuclis primariis de region, cul pro di promovî l'ûs dal furlan a scuete: lis scuclis a puedin presentâ poesis, o ben disegns sul teme "Sul troi di Gjso: la Cjargna e il mont". Il lavôr a àn di rivâ te sede dal Comun (vie



Ritrat dal poete di Verzegnis Gjso Fior (1916-1978) che i è intitulât il premi

Udin 2, 33020 Verzegnis) secont il regolament che si pues discjamâ dal sit internet [www.comune.verzegnis.ud.it](http://www.comune.verzegnis.ud.it)

A Spilimberc, invezit, seste edizion dal concurs "Zâl par furlan", che al premie contis e videos di genar zâl, ançe chi

cuntune sezion risiervade aes scuclis (istitûts secundaris di prin grât de region). Sedi lis contis sedi i videos a varan di jessi ineditis, lis contis di lungjece massime di 15.000 batudis, i videos no plui luncs di 5 minûts.

I lavôrs a àn di rivâ drenti di misdi dai 31 di Otubar li dal Uffici Culture dal Comun (Plaçute Tiepolo 1, 33097 Spilimberc). Il regolament al è publicât sul sit [www.comune.spilimbergo.pn.it](http://www.comune.spilimbergo.pn.it) e ançe sul sit internet de Filologjiche ([www.filologicafriulana.it](http://www.filologicafriulana.it)), li che si puedin discjamâ i bants di ducj i doi concors. (r.f.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA