

# SCUELE

di Walter Tomada

Chel dai mestris al è un dai mistîrs plui bie e dificii che a sedin: ma sador, chei insegnants che za di agnorums a àn cirût di insegnâ il furlan e par furlan a àn vût simpri cualchi dificolât in plui. Dispès a àn vût di scombati cui prejudizis di bande dai coleghis e cui problemis organizatîfs di frontâ par introdusi, cun serietât e competence, la lenghe furlane intes nestrîs scuêlis. Ma no àn molât, e il dât di fat al è un: la lôr esperience intai agns e à dimostrât che la didatiche par furlan e fâs cressi une vore lis competencis dai nestrîs fruts. In grazie di chescj percors e progjets puartâts indevant in maniere pionieristiche di cetancj mestris inluminâts, e in grazie anche de riscuiverte di una cusciense identitarie che – magari cussì no – e jere lade smamintsi intal timp, la domande di furlan intai agns no je calade, ma pardabon cressude e cumò il 73 par cent des fameis furlanis al domande di vè une formazion in marilenghe par 40 mil fruts e fantacins.

Cemût rispuindi a cheste dibisugne che e ven a pandisi de nestre societât? Il 2017 al puarte un gnûf jutori par ducj i mestris che a vuelin insegnâ la marilenghe e in marilenghe: doman al sarà difat batîât cuntune scree publiche intal Auditorium de Regjon a Udin aes 4 e mieze daspomisdî il Centri di documentazion, ricercje e sperimentazion didatiche pe scuele furlane. Al sarà un pont di riferiment par ducj chei che a cîrin di cognossi e imitâ lis buinis praticjis fin cumò aplicadis dai nestrîs insegnants, e al varà come obietif chel di tirâ dongje i materiâi, lis ideis, lis tecnicis e i progjets che fin cumò a àn insiorade la scuele di chenti: no par braure, ma par difondilîs plui che si pues jenfri dai insegnants che a son seneôs di meti in vore percors concrets di didatiche par furlan.

A volè cun fuarce l'istituzion di cheste gnove struture – sburtâts de Regjon – a son stâts l'Arlef e la Societât Filologjiche che a àn firmât un protocol d'intese, mots de dibisugne di indreçâ i insegnants viers di une formazion continue, d'in-



Fabbro (Arlef), la Assessore regionâl ae istruzion Panariti e Vicario (Filologjiche) pe nassite di Docuscuêles

## Imprescj e buinis praticjis pai insegnants di furlan e par fâ rêt ducj insiemi

Di intese jenfri Arlef e Filologjiche al nas il gnûf Centri di documentazion, ricercje e sperimentazion didatiche

tese cul Ufici Scolastic Regjonâl. Par chescj a son stâts in cunvigne, daûr de prevision dal Plan Gjenerâl di Politiche Linguistiche fat bon de Regjon, di meti in pîts un Centri che al sustignarà la didatiche dal furlan e pal furlan, dant visibilitât e difusion a ducj i progjets plui valits sperimentâts fin cumò. La struture e sarà ospitade al de biblioteche de Filologjiche dulà che za

di agns si è ingrumât tant di ce che lis scuêlis a vevin fat in passât. In grazie dal lavôr di mestris plens di amôr pe lenghe furlane come Lucio Peressi, Pierino Donada e tancj altris, la racuelte di materiâi, libris e progjets e je za siore di robis une vore interessantis.

Il Centri al cirarà di meti a disposizion dutis chescis risorsis, par fâ cognossi lis tantis bielîs iniziativis nassudis tai

agns passâts, ma anche par creâ une rêt di insegnants che a puedin miorâ simpri plui la cuantitât e la dualitât dai progjets pal furlan. E si propon di "meti in rêt" dut ce che di plui inovatîf al vignarà realizât, so redut i prodots didatics multi mediâi che a stan cjapant simpri plui pît tes aulis dal Friûl. Intai ultins agns si son pardabon multiplicadis lis iniziativis pe formazion dai docents di

### "Docuscuêles" doman a Udin te sede de Regjon

Doman, tacant aes 16.30 intal auditorium de Regjon in vie Sabbadini 31 a Udin, al sarà presentât "Docuscuêles", il gnûf Centri di documentazion, ricercje e sperimentazion didatiche pe scuele furlane. A saran presints rapresentants di dutis lis istituzions che a àn volût chest progjet: Loredana Panariti, assessore regionâl ae istruzion, Pietro Biasol, dirigjent dal Ufici scolastic regionâl e i presidents de Arlef e de Filologjiche, Lorenzo Fabbro e Federico Vicario. Walter Tomada, president dal comitatê tecnic, al presenterà il Centri e Rosalba Perini i 5 fassicui de publicazion "Marilenghe te scuele", che a vignaran dâts fûr a ducj i insegnants presints. Il Centri al à sede li de Societât Filologjiche in vie Manin 18 a Udin. Par informazion: 0432501598 int.5.

furlan. L'Universitât e à diplomât 50 mestris cuntun cors di 300 oris, 55 a son jessûts di un master di prin nivel, altris 25 a àn fat un percors di formazion su "Lenghis", un inovatîf imprest didatic multimediâl pensât di Adrian Cescje par imbastî unitâts didaticis intune suaze plurilengâl. E la Filologjiche e à puartât indevant tai agns l'esperience di "Marilenghe & Mariscuêles", buine di meti dongje une vore di mestris prons a sperimentâ unitâts didaticis che ducj i lôr coleghis a puedin doprâ o cjàpâ a model. Il prin sfuarç dal gnûf centri al è propit chel di metilîs dongje in "Marilenghe te scuele", une bieie publicazion che in cinc volumuts, un par ogni classe des scuêlis elementârs, e sarà consegnade a ducj i insegnants dal Elenc regionâl dai docents che a puedin insegnâ in marilenghe. No cjacaris, duncje, ma un jutori concret: e metint dongje lis fuarcis, tantis altris iniziativis i vignaran daûr par sburtâ la nestre lenghe simpri plui dentri tes aulis.

CRIPRODUZIONE RISERVATA

### IL PROJETO

## Grande Vuere e sanitât militâr, un incuintri e une mostre



UDIN

Ultins apontaments a Palaç Mantica, in vie Manin 18 a Udin, cui seminaris dal progjet "Conosciamo la Grande Guerra in Friuli Venezia Giulia, 1915-1916", promovût de Societât Filologjiche Furlane, finanziât de Regjon autonome Friûl Vignesie Julie tal centenari de prime vuere mondiâl e che al jentre ancje tes iniziativis de Aici, associazion des istituzions di culture talianis, organism dal Ministeri dai bens e des ativitâts culturâls. Vuè aes 4 daspomisdî apontament cun Ivana Battaglia che e fevelarà de sanitât inte vuere, cun riferiment particolâr ae universitât militâr di San Zorç di Noiar, la cussi clamade "Universitât Castrense". Inaugurade ai 13 di Fevrâr dal 1916, cheste scuele di medisine e fo fondade par rispuindi ae grande dibisugne di miedis di mandâ al front. Su chest teme la Biblioteche "Villa Dora" di San Zorç e à metût sù anche une bieie mostre, che si podarà visitâ fin al prin di Març propit a Palaç Mantica, sede de Societât Filologjiche (oraris: di lunis a vinaris des 9.30 aes 12.30 e des 14.30 aes 17.30).

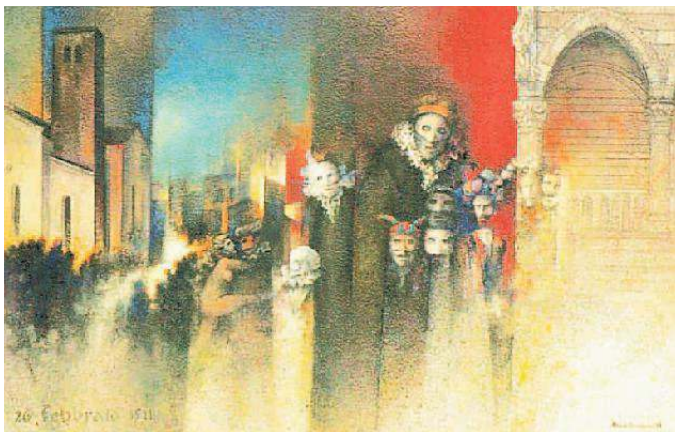
Par sierâ cheste schirie di incuintris, martars de setemane cun ven, ai 28 di Fevrâr simpri aes 4 daspomidi, Marco Plesnicar e Ivan Portelli a presentaran il fassicul dedicât ai agns di vuere 1915-1916 – continuazion di chel za realizât sul 1914 e pensât in particolâr pai insegnants – cun propuestis didaticis e di percors sul teritori.

I incuintris e la mostre a son vierts a ducj e cun ingrès libar. Details sul sit [www.filologica-friulana.it](http://www.filologica-friulana.it) (r.f.).

CRIPRODUZIONE RISERVATA

### ART DAL NÛFCENT

## Udin, joibe grasse 1511



Arrigo Buttazzoni (1947-2012), straordenari colorist, al piturà cheste carnevalade par ricuadâ la famose joibe grasse dal 1511, che te storie e conserve il colôr dal sanc dai nobii strumîrs copâts dai contadins zambarlans ai ordins di un Savorgnan che al voleve diventâ il paron di Udin. (g.e.)

### TRADIZIONS

## Al è Carnevâl, ma nissun no si è inecuart

Une volte tai nestrîs paîs ducj a fasevin baldorie cun fiestis, cjants e bai

di Mario Martinis

Fevrâr al è soredut il mêl dal Carnevâl, fieste dal invier cunfinade de Glesie jenfri la fin dal timp di Nadâl e il principi de Cuaresime. Plui di ogni altre fieste, il Carnevâl al è peât al cicli agrari e ae sô fase plui critiche, chê metode tal periodi prime de Vierte, ven a stâi tal pont di incuintri-scuintri jenfri ce che al è finît e ce che al sta par scomençâ. Ancje tal Friûl rurâl di une volte cheste fieste e vignive celebrade une vore, par vie che si podevin fâ i savoltaments tipics des fiestis "di passaç", tant che anche la classe subordenade e podeve divertîsi cun mascara-

ments che a scambiavin lis parts sociâls e a permetevin in maniere metaforiche di cjoli vie e someti par un moment il siôr e il potent, o ben i ostacui de emancipazion sociâl. I paîs a diventavin la place de baldorie cun fiestis, cjants e bai, cu la musiche dal liron e de armoniche, cjar (in ogni sens), dolçs (fritulis, crostui, pistun, snite, suputs, panchechs, cjarsons, struki, strambe e uhane frits tal profumât sain) e tant vin. Dapardut, tai curtîi e dilunc des stradis, si sintive il profum des fritulis che si cueievin te fressorie pe gjonde dai fruts, che si vistin ancje cui peçots butâts in bande, si sfreolavin la muse cul cjarbon e a partivin pe cue-

stue di puarte in puarte. In di di vuè, la societât globâl e à scancelât cheste grande fieste e se di cualchi bande al ten dûr ancjemò cualchi Carnevâl sclagn, nol à il savôr di une volte. Te ultime joibe di Carnevâl (Joibe grasse o fitulaire o pussignarie) si faseve une fiestone, sicu tal ultin lunis (Sevrut o Carnevâl piçul) e te ultime gnot dal Carnevalon (Martars gras). Il di dopo, Miercus de Cinise, prin di di Cuaresime, a vignivin stabilîts di gnûf l'ordin e la jerarchie, si discjama- vin lis propriis colpîs cul dizun, lis preieris e la astinence e cussì e vignive impastanade di gnûf la trame dal timp sclèt di ogni di. Il Miercus de Cinise però al jere

anche une suée folcloriche, par vie che al veve il caratar di une piçule fieste pal popul, che di cualchi bande al faseve il funerâl dal Carnevâl brusant il pipinat che lu rapresentave. Chel miercus particolâr, podopo, al veve cualchi usance culinaria come il mangiâ in cjase une mignestre di fasûi o di lints, biel che tal dopomisdî in cualchi lûc si jere usâts a fâ lis primis mirindis a viert e, cui che al podeve, al gustave tes ostariis il plat tradizional di pes magri (bacalà, sardelons, saradellis o altri pes semplic, adat ae limitazion imponude de Glesie) e renghe cul rati o cul lidric di cjamp e ûfs dûrs.

CRIPRODUZIONE RISERVATA