

# LA PATRIE DAL FRIÜL

SFUEI MENSÌL INDIPENDENT

www.lapatriedalfriul.org

info@lapatriedalfriul.org

Direzion e Aministratzion - Udine - via del Cotonificio 129

Tassa pagata / Taxe perçue Udine Italy - mensile / mensìl spedizion in abonament postâl Poste italiane s.p.a.

## Denatalitât e emigrazion LA TIERCE VUERE MONDIÂL DAI FURLANS

Servizis a pagj. 4-5



## EDITORIÂL

## Un futûr diviers pe nestre scuele autonome

Dree Valcic

\*\* In temps di mûrs, al risalte chel tirât sù dai sindicâts de scuele denant dal projet di regionalizazion di chê. La acuse principál che e ven fate ai sostegnidôrs dal projet e e consist intal calcolâ la idee tant che divisive de unitât nazionâl, e che e distrade dal percors formatif dai "zovins cerviei". Si cor il pericul – a disin i sindicâts, ma ancje un ciert mont de çampe – di creâ une ancjemò plui grande disavalunce tra Nord e Sud e di lâ incuintri a di un pinsir unic detât de politiche di turni, intal cjamp de istruzion. A dîle dute: parcè, fin vuê, cemût ise lade?

\*\* Ma a mi, chest dibatiment mi interesse in maniere relative, tant che in gjenar dut ce che al tocje i assestantments che il

Stât talian al prove a dâ al so asset organizatif clopadic. O scugnìn, però, tignint cont e valutâ qualis consecuencis che chest al puei compuartâ intes sieltis che la Regjon e varà di fâ in chest cjamp, aplicant lis sôs prerogativis di autonomie. Cemût che, ven a stâi, e rivarà a coniugâ autonomie scolasti-

che e assunzion di competence primarie, su la fonde dal statût di Specialitat.

\*\* E bastarès za cheste ultime peraule a detâ la linie di compuartament: la presince des minorancis linguistichis, in particolâr dal furlan tant che lenghe maioritarie – e notait la contra-

dizion – a son il cjapiel istituzionâl di cheste riforme necessarie.

\*\* Dome partint di cheste jen-trade e di cheste ciertece costituzionâl o sarin in stât di domandâ, di pretindî dal stât centrâl, la competence regionâl pe istruzion.

\*\* No si trate duncje di un

"contentin", di une domande burocratiche e tecniciste, tant cjare ae assessore Rosolen. Nol è un marcjât di personâl Ata, di dirigjents e di professôrs. No si trate di suplî aes mancijancis dal Ministeri, ma di pensâ e di organizâ un futûr diviers pe nestre scuele autonome, intal rispet dal rûl di dutis lis sôs componentis e cul compit ben precîs, cul dovè di fâ cessi lis gnovis gjenerazions cu la cussience de proprie storie, cul dirit al savê e cu la pussibilitât di disfrutâ al miôr intal cjamp di vore il percors scolastic fat.

\*\* Une scuele che e funzioni miôr, cussiente de impuantance che e à pal teritori là che e esercite la sô funzion fondamental. ■

## ♦ a pagjine 2

**"MARAVEIS IN SFRESE",  
PRIME ASSOLUDE  
AL MITTELFEST**

La rassegne di Cividât si siere cuntun omaç ae musiche e ae art dal Friûl

## ♦ a pagjine 3

**SPORT E SPETACUL  
A FASIN BEN AE ECONOMIE...  
A CUÂL PRESIT?**

Zîr di Italie fin al Santuari dal Lussari. Dibatiment su la sô sostignibilitât ambientâl

## ♦ a pagjine 6

**DI CONTADINS  
A IMPRENDITÔRS,  
MA TOCJE FÂ SIMPRI DI BESSÔI**

La agricultur e il so team cul teritori a somein sparîts de agjende politiche de Regjon

## ♦ pagjine 7

**«RECUPERIN IL RAPUART  
CU LA NATURE,  
CU LA COMUNITÂT»**

La esperienze de scritore Gaia Baracetti, che e vîf a Gjeri di Paulâr li che e arleve pioris

## ♦ a pagjine 8

**INTAL PARLAMENT EUROPEAN  
PLUI ECOLOGISCJ, REGIONALISCJ  
E NAZIONALITARIS PROGRESSISCJ**

E covente une altre Europe, plui dongje de int e dai teritoris

## PRIME ASSOLUDE

# “Maraveis in sfrese” al Mittelfest

Domenie ai 21 di Lui, la rassegne si siere  
cuntun omaç ae musiche e ae art dal Friûl

par cure de redazion



LA LOCANDINE DAL SPETACUL CU LA OPARE "ZOIBA GRASSA 1511" DI TONINO CRAGNOLINI

**L**a ricjece di art e di culture di un teritori, di un popul, si pues contâle cuntun event curt, siôr, tant che un viaç inte bielece che al met insieme formis diviersis di art. Cussi al nas il spetacul “Maraveis in sfrese” che, in prime assolude, al sierà il Mittelfest, domenie ai 21 di Lui, aes 10 di gnot, in Place dal Domo a Cividât (tal

câs di brut temp, inte Glesie di S. Francesc). Midiant de fusion di musiche, literature, *light design*, videoart e documentazion pitoriche, “Maraveis in sfrese” – une produzion ARLeF-Agjenzie Regionâl pe Lenghe Furlane, e Mittelfest, cu la colaborazion di Fondazione Friuli –, al vîl trasmetti, par moments

epocâi e apicâi, la fuarce espressive di cualchidun fra i musiciscj e i artiscj furlans plui impiuantants, sedi dal passât che contemporanis. Il percors, che al partis cu la sigle dal epic “Imni dal Friûl” di Valter Sivilotti, al passe fûr pe storie de musiche furlane cun composizions di Jacopo Tomadini, Alfredo Scannact

(pseudonim di Francesco D’Altan) riviodût di Daniele Zanettovich, Adriano Galliussi, Albino Perosa. Si passe dopo ae contemporaneitâ cul stes Zanettovich che al gjener une composizion di un teme aquileis, Alessio Venier, suntune poesie di Angelo Pittana (Agnul di Spere), e Federico Gon che al ricree i temis gjavâts dal “Libro de balli” (1578) dal musicist dal tart Cinccent Giorgio Mainerio. Si va indevant cuntune prime assolude di Renato Miani – “Steles cidines” dal poete Umberto Valentinis – par sierâ chest viaç di art cu lis compositions di Cecilia Seghizzi, “Luna” (par corâl, su lirichis di Biagio Marin), in coincidence dai 50 agns che l’om al è rivâtu la Lune; e po si scoltaran lis oparis di Gianfranco Plenizio (autôr de colonne sonore di “E la nave va” di Fellini e diretôr di orchestre par Billy Wilder e Brian De Palma) e dal compositôr cec Antonín Dvořák (cuntun toc des “Danzis slavis”, in onôr dal Friûl, puarte di orient). I tocs a son leâts fra di lór di framents curts in lenghe furlane (cun sottitui) e a son insiorâts de proiezion animade di imagjins des oparis di grancj artiscj che a van dal Pordenone a Giovanni da Udine, di Cameo ai Tiepolo, di Colavini a Napoleone Pellis, dai Basaldella ai Ciussi, Zigaina, Bront, Cragnolini, Celiberti (la plui part gjavadis fûr de colezion preziose de Fondazione Friuli). Dilunc dal event, un spetacul di lûs al da une dimension oniriche e sospindude ae serade cul contribût, sul plan naratif, dai tescj meditâts in lenghe furlane di Carlo Tolazzi.

Cun: Orchestra giovanile Filarmonici Friulani, direzude di Walter Themel; Nuovo AuriCorale Vivavoce, direzût di Monica Cesar; Matilde Ceron. Direzion artistiche di Marco Maria Tosolini; videoimagjins di art di Federico Mazzolo; vòs che e recite, Chiara Donada. Informazions e prenotazions al numar 0432/734316 e sul sit [www.mittelfest.org](http://www.mittelfest.org) ■

## INIZIATIVE DAL CIRF

## Cors di Istât di lenghe e di culture furlane par zovins

*Lezioni in aule  
e incuintris sul teritori  
dai 15 di Lui*

**S**largjâ la ufierte formative dal Ateneu paï students e l’orizont des cognossincis e des competencis dai fantats tacant de lenghe furlane e de culture dal Friûl. Cun chescj intindiments il Cirf-Centri Interdipartimentâl pal disvilup de lenghe e de culture dal Friûl de Universitat dal Friûl al inmanee une gnove session estive dai cors gratuïts di lenghe e di culture furlane paï students universitaris e par ducj i zovins interessâts.

Ogni percors al sarà struturât in siet lezioni, par un totâl di vincj oris. I prins sis incuintris a saran di trê oris, intant che la ultime lezion, cuant che si fasarà l’esam finâl, e sarà di dôs oris. Un dai doi cors al scomençarà ai 15 di Lui e al larà indevant ogni lunis e ogni miercus fin ai 2 di Avost, des 3 e mieze dopomisdì aes 6 e mieze sore sere inte aule T1 dal Palaç Garzolini Di Toppo Wassermann (vie Glemon 92, a Udin); chel altri, invezit, si tignarà dai 2 ai 23 di Setembar, alternantis tra Palaç Antonini Cernazai (vie Petracco 8, a Udin) e Palaç Garzolini Di Toppo Wassermann, simpri des 3 e mieze dopomisdì aes 6 e mieze sore sere.

Intal program dai cors, dongje dai

elements di fonde di grafie e di grammatiche e di cualchi nozion di caratar storic e su la produzion culturâl, a vignaran presentâts i imprescj informaticas che a son a disposizion par judâ inte scriture dai tescj par furlan e si fevelarà ancje des manifestazions e des ativitâts indreçadis ai zovins.

Ae fonde de iniziative e jela cussience dal fat che la cognossince de lenghe furlane e dal Friûl e zove ae capacitat di cognossi e di capî il mont, cuntun ategjament pardabon interculturâl e multidissiplinâr. Par cheste reson, ancje chest an il sproc che al è stât sielzût par promovi i cors al è “No stâ fâ il barbezuan. Impare il furlan”. La ativitat e ven fate cu la colaborazion de ARLeF-Agjenzie Regionâl pe Lenghe Furlane, de Societât Filologiche Furlane e de cooperative Informazione Friulana/Radio Onde Furlane. In bande des lezioni frontâls, a son in program ancje incuintris sul teritori, par esempli intes sedis de ARLeF e de Filologiche e intai studis di Radio Onde Furlane. Duj i partecipants a varan un atestât di partecipazion. I fantats des scuelis superiôrs a podaran otigni il ricognosiment dai credits formatifs pe ativitat extrascolastiche.

Informazions al numar 0432/556480 o scrivint a [cirf@uniud.it](mailto:cirf@uniud.it) o a [sportel.furlan@uniud.it](mailto:sportel.furlan@uniud.it) ■

RICORENCE DAI SANTS  
ERMACORE E FORTUNÂT

## Avôt dal Friûl

Messe ai 14 di Lui  
te Basiliche Mari  
di Aquilee

**D**omenie ai 14 di Lui, aes 6 sore sere, si rinove a Aquilee l’Avôt dal Friûl in occasion de ricorense dai Sants Ermacore e Fortunât, prin vescul di Aquilee e il so diacun, nestris Patrons. La messe e vignarà celebraide te Basiliche di pre Vigji Gloazzo, plevan di Paulêt e diretôr de Caritas diocesane e dal Ufici diocesan pe cooperazion missionarie di Udin, cun dongje i predis di Glesie Furlane, che a fasaran la messe par furlan cun leturis par sloven e todesc. ■



LA BASILICHE MARI DI AQUILEE

CUALIS RICJADUDIS PAL TERRITORI?

# Sport e spetacul a fasin ben ae economie, ma no stin pretindi masse de Madonute dal Lussari

Tape dal Zîr di Italie fin al Santuari.

Dibatiment viert su la sô sostignibilitâl ambientâl

*servizis di Giorgio Cavallo*



LA MONT SANTE DAL LUSSARI

**S**port e spetacul. Dispès a stan ben insieme. Altris voltis no.

La propueste di fâ rivâ fin ae vile dal Santuari de Mont sante dal Lussari une tape di un futûr Zîr ciclistic di Italie e à viert un

dibatiment su la sô sostignibilitâl ambientâl.

Par cualchidun, dut al è possibil, imprometint di fâ atenzion ai particolârs organizatifs; par altris, a son promessis di marinâr. Pôcs, cun di plui, si domandin se al

sedi un cualchi aspiet religjôs di rispetât.

Il Friûl al à cognossût za dôs rivadis di mont a efet spetacolâr: il Concolan e i Plans dal Montâs a Nevee. Intal prin câs, si è tratât di un sucès che al à inviat ancie



PLANS DAL MONTÂS, ZÎR DI ITALIE 2013, IL VINCIDÔR RIGOBERTO URÁN

un interès turistic che al dure pai apassionâts des dôs ruedis. Il secont, al veve fin dal prin moment intiziât reazions negativis pai lavôrs di adatament che a coventavin pe sigurece e pe qualitât des ripresis televisivis, e intal temp nol à produsût nissun element positif di reclam.

Intal câs de Mont sante dal Lussari, si varès di doprà la piste forestâl che e rimonte de Val Saisare e al è palès che l'adatament ae gjetion no dome de corse, ma ancje dal spetacul, al pues vierzi spazis di trasformazion impuantants. Al è ancje un aspiet faunistic di segnalâ. La corse si fasará intre Vierte, la stagion plui delicate pe riproduzion de faune, e, cuntun ricuart personal divertent, mi ven iniment che la uniche leç regional (1991) che e puarte il gno non, e je chê che e improibis la cjace in Primevere al gjal cedron. Al jere un (sic!) gjal ad an che al vignive cjapât in Valcjanâl in memorie de tradizion venatorie asburgjiche. Viodarin!

La cuistion dal rapuert tra la alte mont e il spetacul di masse no tocje dome che il sport, ma ancje la musiche, no ciert chê classiche che ancje tancj ripârs de nestre region a organizin, ma vêrs concerts "rock" di stelis di prime grandece che a puartin a cuote alte ancje desenis di miârs di *fans*. Cun polemichis cence fin.

Par concludi la cuistion de Mont sante dal Lussari, si à di visâsi che

Forsit no vâl la pene di riscjâ erôrs facii di progettazion di un avigniment tant che la tape dal Zîr di Italie par une perle za ben cognossude e frequentade

no je la postazion discognossude di un eremite, ma un lûc une vore frequentât par motifs religjôs, di bande di slovens, carinzians e furlans: e fâs part dai fuartins de fede catoliche, intune cui Santuaris di Montesanto, Madone di mont, e Marie Luggau, puescj a presidi di ogni penetrazion de "riforme" dopo dal Concili di Trent.

Ma la Mont sante dal Lussari e je ancje une strutture sportive impuantante pal schi alpin, in particolâr cu la piste di Prampero, cualchi volte doprade par manifestazions sportivis di nivel (Cope dal mont), ma soredut otime pai alienaments di atletis di alt nivel.

Ae fin dai conts, forsit no vâl la pene di riscjâ erôrs facii di progettazion di un avigniment tant che la tape dal Zîr di Italie par une perle za ben cognossude e frequentade. La Madone de Mont sante dal Lussari e ame lis mountain bikes e no il businâ di machinis, motocicletis e elicotars. ■

## ALPE ADRIA

# L'afront des Olimpiadis

*La propueste "cence confins" dai agns '90*

I rapuert tra sport e spetacul al ejate la sô expression massime intes Olimpiadis. E – intal cjapâ at che, di pôc, chê invernâls dal 2026 a son stadiis assegnaidis a Lombardie e Venit, cuntune gjite in Sud Tirôl pal biathlon – no si pues fâ di mancul di visâsi dal tentatîf valorôs, ma sfortunât fat propit de Valcjanâl intai agns '90 dal secul passât par proponi une edizion "cence confins" promovude insieme di Italie, Austria (Carinzie) e Slovenia. Un prin tentatîf al veve tant che prin de file propit Tarvis, intant che il secont Clanfurt, e in sostance dutis dôs lis propuestis a tocjavîn i stes implants fondamentâl, a imprometevin une difese rigorose dal ambient, e soredut a volevin evitâ infrastruturis e realizazions di contor che no si podessin pardabon doprà ancie dopo fate la

manifestazion. A jerin i agns dopo de Conference di Rio, de cussience dal cambiament climatic, e il mont olimpic, in coordenament cu la ONU, al voleve distinguisi in cheste direzion, ancje par fâ dismenteâ i interès loscs che lu conotavin chê volte (e ancje vuê). Lis Olimpiadis di Lillehammer a son stadiis il svolt, e in chel contest Tarvis e Clanfurt a àn zuiade la lôr partide. Ma i temps no jerin madûrs par un ricognosiment réâl trans statâl di une Olimpiade. Il CONI nol à sostignude mai la candidature, anzit intal '98-'99 al à promovût

Turin che al è deventât la sede dal 2006, lis partidis finanziariis a jerin tant inciertis e la stesse propueste tecniche e jere avonde debile. Tarvis al vignì compensât dopo cul afidament di une Universiade invernâl che – a part pai assegnaids ai lavôrs – e je passade sot cidinôr mediatic, e che e je stade ancje tocjade di tantis critichis su la organizazion. Di fat, intal insieme, la prove di compensâ la pierdite di rûl economic de Valcjanâl dopo de colade interne dai confins de Union Europeane cuntun so rilanç turistic, tacant di une strurazion centrade su grancj acjadiments

mediatics, massime intal cjamp dai sports invernâi, e je lade incuintri a di un faliment. A 'nt ven fûr une lezion che, par gno cont, e à une valence gjenerâl. Lis prospektivis di disvilup di un teritori a àn di rispuindi a di une logiche complessive che forsit cumò la Valcjanâl no je dotade, e dome in chel câs ancje lis iniziativis spot intal cjamp dal rapuert mediatic tra spetacul e sport a puedin judâ. In Trentin e Sud Tirôl chest in sostance al sucêt, e nol è un câs che li la intensitat turistiche e sedi di cinc a siet voltis plui alte di chê dal

Friûl-Vignesie Julie, pûr gjoldint di cundizions di base, gjeografichis e di colegrament in sostance identichis.

Chest nol gjave che il mût che il CONI e la Italie a àn tratade la candidature olimpiche di Tarvis al sedi stât une vore ofensîf e nol sedi stât bon di capi la impuantance culturâl di un proget che al viodeve in Alpe Adria une vere e proprie region di Europe, dulà che, propit tacant di un lavôr comun su lis prospektivis sportivis, si varès capide la dibisugne di frontâ cuntune uniche "lenghe tecniche e administrative" il guvier dal teritori e lis cundizions dal disvilup economic e sociâl.

Mi pár une biele difference cu lis patuliis mistis che a varan di presidiâ i confins e di decidi cuâl afghan o pakistan che mi tocje a mi invezit che a ti! ■

**Par viodi chei altri contignûts  
de “La Patrie dal Friûl”,**  
abonaitsi. Dutis lis informazions si cjatin sul sít  
**www.lapatriedalfriul.org**

---

**Per vedere gli altri contenuti  
de “La Patrie dal Friûl”,**  
abbonatevi. Tutte le informazioni si trovano sul sito  
**www.lapatriedalfriul.org**

Che tu sedis za abonât o che tu le vedis lete dome cualchi volte,  
aboniti o rinode l'abonament a un mensîl unic:  
**almancul une volte al mês, lei par furlan!**

