



LA PATRIE DAL FRIÛL

SFUEI MENSÎL INDIPENDENT

Direzion e Aministrazion - Udine - via del Cotonificio 129

Tassa pagata / Taxe perçue Udine Italy - mensile / mensîl spedizion in abonament postâl Poste italiane s.p.a.

LINT AUTONOMISTE



Il pericul centralist al è tal Dna dai partîts taliens

Dree Valcic

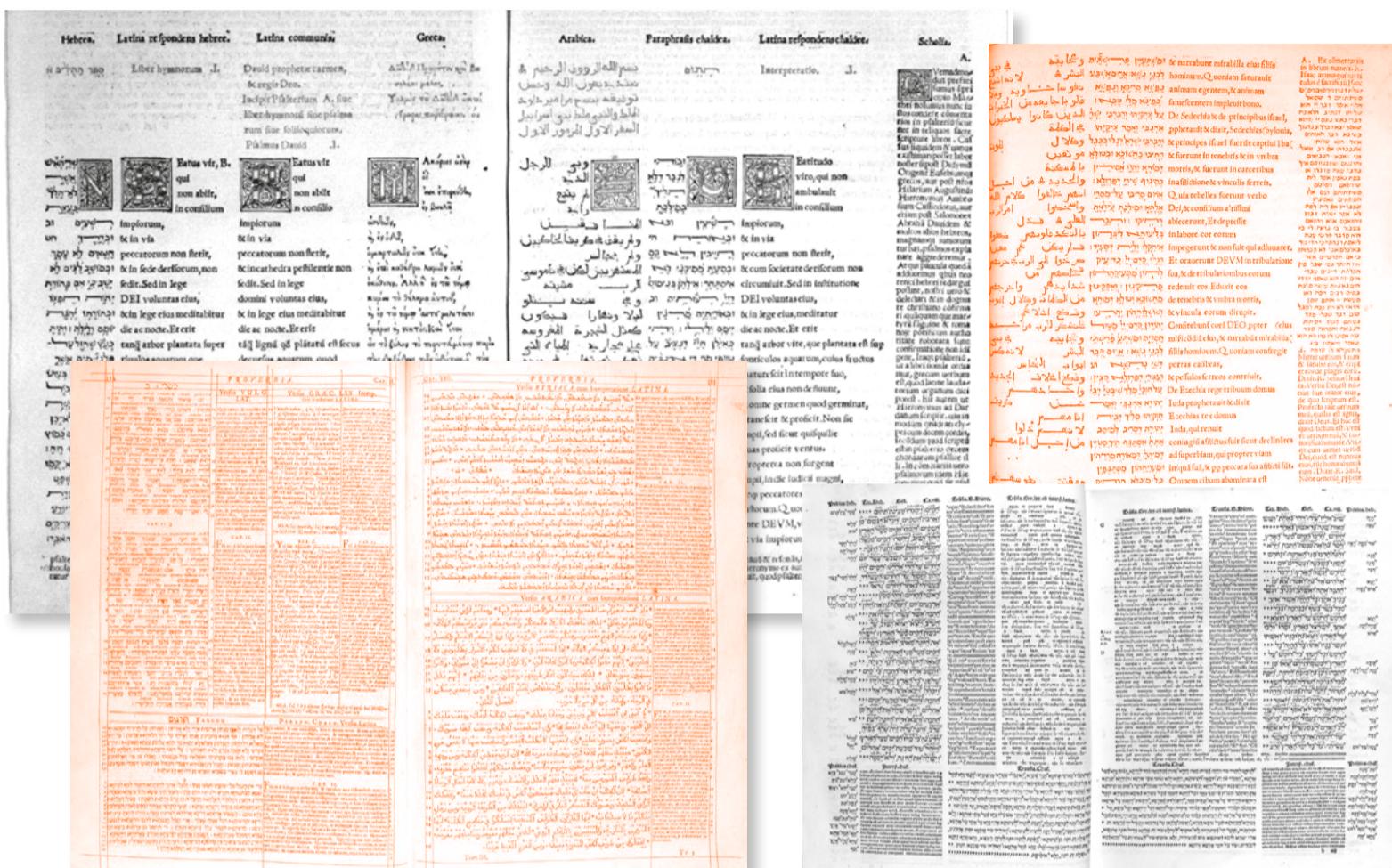
** Al è simpri plui evident che lasset istituzionâl di cheste region nol pues jessi dismienteât o, piès ancjemô, platât. Al baste di fat cjalâ lis pagjinis dai cuotidians di chescj ultins mês par inacuarzisi di cemût che il probleme al sedi sot dai rifletôrs dai osservadôrs plui acûts de politiche nostrane. E je di pôcs dîs indaûr la analisi di trê sindicaliscj, Muradore, Ceschia e Dorigo, ex, ma no par chest mancul atents a ce che al sucêt a Triest, che di li si dedûs cetant grant che al sedi il pericul di un acentuâsi dal centralisim regionâl.

** Un pericul? No, e je une ciertece che di chestis colonis o pandin aromai di agns e sot ducj i governadôrs che si son sucedûts, segnalant une tindince che e je simpri stade presinte intes altis sferis dirigjenziâls de Region, ma che e je deventade plui aggressive e arrogante cun Serracchiani e cumò cun Fedriga.

** Campe e diestre a pierdin signifîcat devant de disposizion tignude in merit al Friûl e al rûl che al à di vê inte complessitât amministrative e politiche di dute la region.

** Fevelinsi clâr: al orizont nol è un proget concret di indipendence e "O fasarin come la Catalogne e la Scozie" e reste pal moment dome une afermazion di principi, la jentrade di un program ancjemô dut di definî intal so viaç di atuazion.

(al va indenant a pagj. 2) ▶



Belle époque. Un student di Gurize al viaze cul tren dilunc la Südbahn (la Ferade Meridionâl, di Viene a Triest). Al torné a cjaese dopo agns di studi inte universitat de capitâl imperiâl. Al à frequentât la preseade facoltât di fisiche, là che si davuelzin lis prestigios lezions dal professôr Jožef Štefan, il famôs fisic sloven, che cualchi an plui indevant, insieme cul so ancjetant famôs coleghes Ludwig Boltzmann al pandârà la leç rivoluzionarie sul iradiament di un cuarp neri. Intai stes agns, un cramâr transilvan al torzeone ca e là, fûr pal Ream di Ongjarie, cirint di spaçâ o al piès sgnacâ peçotis e tocs di lane otignude des fedis dai Monts Carpats. E ancjemô, un nodâr boem al è daûr a rivâ inte cueste cravuate dal Carnâr (Kvarner paï locâi), dulâ che al passarà timp respirant aiar di mår e mangjant bon pes. Ducj chescj personaçs intai lôr viaçs fûr des lôr tieris no ejatin nissune dogane o vuaite di frontiere, a pain dapardut cu la valude compagne e, a nível sociâl, a puartin ator la lôr culture, miscliçant diviersis tradizioni e ôs, che dut cás a vegnî rispettâts.

Dificil sinti in Austrie Ongjarie une imposizion culturâl o linguistiches in ambient popolâr, stant che di nazionalitâts a 'nd è un grum e cun di plui tant eterogjenis di no podê fâ sudivisions. Purpûr, daspò de Prime vuere mondâl a forin ben fâts sù mûrs e stâts, clâr, cu no pocjis imprecisions. Ma intant che si scombateve, intal 1916 si ve il cambi di vuide. Il gnûf imperadôr Carl I al jere zovin e al saveve che in chei temps in mudament la autodeterminazion dai popui e jere un obietif primari. Al fo par chest che al proponè un

stampon di riforme dal imperi, un proget par dâ vôs a dutis lis identitâts de dople monarchie. Clâr che al jere masse tart, ma la idee di confederazion e fo cjadade sù intal dopovuere di un altri (ex) austroongjarés, il cont Richard Nikolaus di Coudenhove-Kalergi (fi di un diplomatic austriac de dople monarchie e di une gjaponese dissidente di une antighe famee di samurai). Il moviment nassût al ejapâ il non di PanEurope e in struc al è stât precursôr de Union Europeane. Tra i ponts principâi a jerin la

union doganâl, une monede uniche e soredut la tutele di dutis lis diversitâts e identitâts culturâls (clamâlis cul tiermin "minorancis" no ur dareâ il valôr just). Nol è un cás che chest pinsir al sedi stât formulât di personis che a favevin part di un imperi multiculturâl. Al è propit preseant ogni diversitât e i siei efets (la capacitat di misturâ elements e creâ inovazions) che si à capide la impuantance di une interconession plui grande. Cun chest si vûl sburtâ sul fat che al è falât meti in oposizion la culture locâl e chê di stât. Inte suaze dal Friûl, duncje, la culture scolastiche taliene e chê furlane, slave e gjermaniche, a àn rilevance e impuantance compagnis. Duncje, tabaiâ di discors come "sielzi" se insegnâ une o chê altre al è dibant. Cetancj personaçs famôs a àn vût gnuche propit parcè che a àn vivît in ambients diviers, podint doprâ misuris differentis. Resonament che purtrop in dì di vuê al è mancul comun. Cu la sperance che une dì il plui de int si tornarà a inacuarzi di chest, al è juste il cás di visâsi dal sproc "al è miôr butâ juùn ejistiel che dismienteâ une usance". ■

EDITORIAL

LA MULTICULTURALITÂT E VALORIZZE IL GRANT E IL PIÇUL

Zuan Marc Sartôr

✿ a pagjine 3

NICOLA ANGELI

La lezion di Udinetoday:
in rêt la croniche e vinç su dut
di Dree Venier

✿ a pagjine 5 e 12

FURLANS FÜR DAL ORDENARI

E PASOLINI - CJANT E DISCJANT
di Diego Navarría
e Agnul Floramo

✿ a pagjine 9

"SPORT... CHE TI TRAI!"

San Marc, il païs
plui sportif dal Friûl
di Francesco Tonizzo

✿ a pagjine 11

CAMBIÀ LA DIETE

PAR CAMBIÀ LA AGRICULTURE
une riflession sul avignì¹
di Adriano Del Fabro

LINT AUTONOMISTE

(al va indenant
de prime pagine)

**Il pericul centralist
al è tal Dna
dai partits taliens**

Dree Valcic

** Sintulìn pûr lis bandieris des piçulis nazions oprimudis e cence stât, ma stin atents che intant no si vedi di tirâ jù la nestre. Anzit, che fuarts di une propagande di minculpop di tradizion fassiste, che tire bande la omologazion obligatorie di ogni robe sot de egjide "effevvuggina" - lis stessis peraulis Friûl e furlan a vegnî di fat butadis fûr dal vocabolari cuotidian no dome de politiche, ma ancje de gjeografie, de storie, des mangjativis che o mangjìn, dal vin che o bevin. Il ricat al è fuart: o cun nô - e duncje o sin ducj FVJ - o pûr sparîts dai belançs dai assessorâts, fûr des convenzions, des iniziativis.

** Ve che alore e covente une clamade a ducj chei che in chescj moments tant decisifs pe nestre int a scrivin e a fevelin di centralism: no stait a crodi di podê convinci cui che vuê al à il podê o cui che al aspire a sostituîl. I partits taliens lu àn intal lôr Dna, il statalisim al albergh, in formis ideologichis diviersis sedi a diestre che a campe.

** Puartin fin insom la critic: par batî il centralism e covente vuê une divierse articolazion des istituzions, al vignarès di dî "dait al Friûl chel che al è dal Friûl, a Triest chel che al è di Triest".

** La Serracchiani è à falit in maniere misare cu la cancelazion des provinciis e cul disastri des Uti. Al stes disastri al è lât incuintri Fedriga cu lis svoladiis e ridiculis Edr, acronim par definî i (discognossûts al mitent) Ents di decentrament regional.

** Al è clâr che cence une propueste crodibile e buine in sens storic, no saran altri che lis decisions cjapadis a Triest, cun in bal i milions di euros de Europe pe riprese economiche.

** Dulà larano, a ce coventarano? Fasëtsi la domande e daitsi la risposte. ■

LA STORIE

Di Udin a Pesariis par promovi la mont e i prodots furlans

**Daniele Puntel al vierç une buteghe
che e da lavôr a dôs zovinis dal puest
e che e jude a valorizâ lis bielecis de valade**

Walter Tomada



Une biele sfide intune biele tiere: la Val Pesarine. Tant biele che l'an passât Daniele Puntel, imprenditor udinês, al è vignût sù in feriis e al à pensât che puescj cussì a meretin di jessi valorizâts e a puedin jessi une oportunitât. Nol è stât a cjalâ: al à

cirût di dialogâ cul Comun e cu la frazion che e amministra la proprietât coletive di Pesariis, e al à cjata de la disponibilitât a meti in vore une iniziative intai locâi de ex latarie. Cussì e je nassude la Bottega Val Pesarina, che e ufris une robe che culi e mancjava, ven a stâi articui

di regâl e souvenirs che a ricuardin ai turiscj la lôr visite in chest piçul paradis de mont cjargne. Dutun, e propon ancje prodots alimentârs a lungje conservazion cunctune specifiche: "si vent dome robe produsude culi, tal Cjanâl Pedarç, in Cjargne o tal rest dal



Friûl". Une filosofie gnove che e va a judâ la promozion dal teritori e cence nissun conflit. "Anzit - al dis Puntel, che dal cognon al disvele une divignince cjargnele ancje se la sô atividât e je simpri stade a Udin - o fasarin dut ce che o podarìn par metisi a disposizion ancje di chêis altris atividâts de valade, parcè che al è un puest che al è un spetacul, e il ben di un al è il ben di ducj".

♦ Chest al à permetût di dâ lavôr a dôs zovinis dal puest (di Dasaiis), che dal mês di Mai fintremai a Setembar a spietaran i turiscj che a vignaran sù par Pesariis par gjoldi des possibilâts culturâls, dal paisaç, dal aiar bon e dai trois che a menin ator pes monts. No dome par vendi, ma ancje par indreçâ a chêis altris atividâts e par dâ conseis che a judin a orientâsi in chest piçul mont "che - al siere Puntel - al à grandis potenzialâts. Bisugne crodii". Ducj lu disin, ma cheste volte no son dome peraulis: al è un at concret, di chei che a valin dopli, par fâ vivi la nestre mont. ■

INT DI CJARGNE

Aziende Agricole Rovis Sabrina di Davài di Lauc

Marta Vezzi



FASÙI DI PESARIIS

Fin al 2001 o jeri a vore intune "fabbriche" e conte Sabrina Rovis di Davai di Lauc. "Dopo de prime maternitât no vevi nissun che mi podès tignî la frute. Mê mari si è ocupade di agriculture par 40 agns e mi à dit se o volevi dâ une man. Cussì, a 30 agns o ai scomençât cu la produzion di

prodots frescs (cartufulis, fasùi, capûs...). Tal temp, viodint che in ciertis zornadis intai marcjâts e restave robe, viodut che e jere la possibilât di fâ un piçul laboratori pe valorizazion e conservazion dai prodots, o ai rivât adore a creâ il gno laboratori di dôs stanzis indulà che o lavori i

miei prodots. Sul principi o ai tacât cun pocjis butiliis di sirop di savût e cuntun pôcs di vâs di coçuts sot vueli, cu la idee di recuperâ dute la materie prime par no strâçâ nuie. Mê mari e à simpri vût la manie di coltivâ pomulutis, o ben chei che ur disin "piccoli frutti", e cussì o vin tacât a fâ sirops e marmeladis, fin a rivâ tal 2022 che mi cjati un pôc cjapade mál pal masse lavôr. O ai scugnût dî a gno fradi di cjapâ sù la aziende dai prodots frescs parcè che jo no rivi plui a stâi daûr. La mè stagjon lavorative e scomence tal mês di Març cjapant sù la tale e metintile vie tai vâs sot vueli; dopo o voi a cjapâ sù l'ai, o fâs il pestât e lu met sot vueli; dopo al ven il moment di cjapâ sù urtiis par fâ il pestât; po dopo al è il periodi indulà che o ai di viodi dai prodots dai cjamps: coçuts, cartufulis..., e capûs in Atom. Cuant che o voi a seâ i prâts, mi capite spes di cjapâ sù pêrs e meluçs, e cussì o fâs diviersis cualitâts di marmeladis. Insome, mi ricjati cunctune produzion che e scomence tal mês di Març e che e finis cui crauts in Dicembar. Cussì o rivi a vendi dut il temp dal an... e a jessi impegnade 7 dis su 7. Tant al è che o ai podût comprâ un puest di parcament a Tumieç par là ognî lunis sul marcjât, e o ziri duc i marcjâts che a son ator pai paisuts de Cjargne."

♦ Par savê di plui sui prodots di Sabrina e par viodi indulà che si puedin cjatâ, al baste dâ une cjalade tal sit <https://>

agricolarovis.it/

♦ I siei prodots a son un grum ricercjâts ancje "parcè che - e va indenant Sabrina - o vivin intun ambient no incuinât, o vin la aghe nete e l'ajar pûr, e la materie prime e je buine. Par esempi, par cjapâ sù lis urtiis o voi in puescj fûr dal païs e fûr de puartade des machinis. Ancje i prodots frescs dai nestris cjamps a son bogns parce che tes nestris produzions no butin nissune sorte di velen. O cirin di sielzi plantis e semencis fuartis. La uniche robe che o doprîn a son lis centis ator ator dai cjamps par evitâ di lavorâ dibant e di dâur di mangjâ ai animâi dal bosc. Chest lavôr lu fâs cun passion e come che al dis un sproc "se tu fâs un lavôr che ti plâs, no tu lavoris nancje une ore in dî".

♦ "Ciert, vivi e produsi a Davai nus permet di vê un ambient san ma di fat no trop a puartade di man de int: par chest, o voi ator pai marcjâts par vendi i miei prodots e cuvierzi cussì buine part de Cjargne. Ancje lâ tai marcjâts no simpri al è facil, massime se al plâf se al nevee e se al è frêt. O ai fate une sielte dificile ma che tal temp mi à ripaiade cun tantis sodisfazions..."

♦ Come simpri, al vûl sudôr e sacrifici par fâ alc in mont. Ma la passion e jude, e e je stade passade ancje ae fie di Sabrina che e je daûr a studiâ agrarie, e cuissâ che une dì no puedi dâ une man a tignî vive cheste aziende di Davai. ■

INTERVISTE

«Tal mont de informazion in rêt la croniche e vinç su dut»

**Interviste cun Nicola Angeli,
il responsabil dal sít di informazion gratuite Udine Today,
in Friûl un dai plui consultâts su internet par informâsi**

Dree Venier



NICOLA ANGELI

Nicola Angeli, di Narêt di Prât, al è il responsabil dai sîts informatîfs sot de marche "Today" de regjon: *Udine Today*, *Trieste Prima*, e ancie *Treviso Today*. Ducej sîts di informazion nassûts su internet e cun acès libar, sore nuie. Classe 1978, o ai volût sintîlu, incuriosit di cheste realtât che e je deventade cetant impuantante par cui che si informe in rêt in Friûl.

Nicola, ce studis âstu fat?

Il Zanon a Udin e dopo mi soi laureât in jurisprudence a Triest, cul ordenament vecjo, di cinc agns. Finîts i studis no ai ejapade la cariere juridiche parcè che no je mai stade la mè intenzion: chei di jurisprudence a jerin studis che o pensavi che mi podevin plasè, e dopo o volevi sfidâmi a frontâ une robe serie e difficile. Duncje

dopo o ai pontât a insegnâ. Par un periodi o ai insegnât, fin a rivâ a jessi coodenadôr intune scuele privade di recuper dai agns scolastics. Dut câs, studiâ jurisprudence mi à judât ancie te cariere giornalistiche. E stâ a Triest, a fâ il diretôr di *triesteprima.it*, il nestri sit su Triest. Une citât che mi è plasude tant: dopo i studis o sarès restât vulintir. Di fat, in redazion a *Trieste Prima* mi clamin "il plui triestin dai furlans" (al rît, ndr).

Duncje, al giornalism cemût sêstu rivât?

Par câs. A mi mi plâs tant il balon, e di zuiadôr o ai balinât sù e jù pes categoriis bassis: in Tierce, Seconde e vie indevant. No jeri bravonon ma unevore apassionât dal zûc, tant che mi plaseve lâ ator a viodi lis partidis di chês altris scuadris o dai amîs, a pene che o podevi. A un ciert pont mi àn domandât di scrivi cualchi croniche di partide. Dopo vê tacât cun chel, o ai scuivert che scrivint di musiche e spetacui tu podesvis vê i incredits par lâ ai concerts gratis e o ai fat ancie chei: il sburt nol è masse nobil ma al è cussì (al rît, ndr). Po dopo o ai smicjât a vê l'increditt par viodi l'Udin e duncje a scrivi di chel... e vie indevant.

LINK & LEAMS

Si pues là a viodi il lavor di Nicola Angeli e dai siei collaboradôrs sul sit www.udinetoday.it, e nus àn spiât che in curt al rivarà ancie www.pordenonetoday.it ■

Cualis sono lis robis che a funzionin di plui su *Udine Today*?

La croniche. Al è pôc ce fâ: la croniche e vinç su dut. La int e je atirade, come che cuant al è un

incident ducj si fermin par cjalâ. Po dopo o vin une pagjine su ce fâ tal fin setemane che e va ben, e je seguide e nus fasin i compliments.

Isal cualchi personaç furlan che al va di plui? Cualchidun di locâl?

No, ti dis la veretât. Fale Taylor Mega, se tu vuelis considerâle cussì: chê e puarte simpri visitadôrs. Ma no si pues nancje considerâ un personaç locâl. Magari cussì no, a àn sucès i personaçs che a ogni mût a àn il "ricognosment" di jessi personaçs "nazionâi".

No mi pâr che o fasêis nuie in lenghe furlane. Isal un diktat de sede centrâl?

No, nissun *diktat*. Par dî il vêr no ai mai proponût la robe, e duncje no sai ce acet che e podarès vê. Si podarès provâ...

A proposit di furlan, tu colaboris ancie cu la Rai par "Vuê o fevelin di..." la trasmission in lenghe furlane di Rai F-VG.

Li mi à tirât dentri Enrico Turloni di Onde Furlane, un altri gjornalist sportif. E je stade la prime volte che o ai fat gjornalistim par furlan. Une biele esperience, ancie se cumò o stoi fasint altri, simpri par furlan e pe Rai: il program *Sportiami* che al fevèle di chei "altris" sports, di là dal balon. Tant par cambiâ, dopo o tornarai ancie a "Vuê o fevelin di...".

Tu colaboris ancie cu la Gazzetta dello Sport: par un apassionât di balon come te al sarà une biele gjonde!

Sì, mi divertis tant parcè che al è un lavôr plui creatif: scusat ogni dî o ai di contâ un fat curiôs, une storie. Mi àn domandât di collaborâ lôr, o ai provât, e a son contents: un sium di piçul che si è realizât. Anzit forsit no lu vevi mai nancje olstâ fâ.

Tu tu sés ae vuide di un gnû media nassût cun internet. Cemût viodistu il panorame de informazion dal gjornalism vuê? Partìn de cjarte stampade...

Par me la cjarte stampade e esistarà simpri e mi plâs une vore, tal dîs de mè posizion che eje di dute une altre bande (mi cimie, ndr). Però chel che al è di cambiâ a son i gjornaliscj e i editôrs, a 'nd è ancjemò masse cu la vecje mentalitat; par esempli par me su cjarte tu âs di fâ bieie servizis luncs di aprofondiment, contâ storiis, tigni li il letôr cunctune robe

speciâl. Sul web magari la robe plui svelte, su la cjarte chê plui interessante. Ma cheste e je dome une des cuistions; come che ti dîs, e je dute une mentalitat che e larès cambiade.

E ce pensistu de gnoive tindince dai articui a paiament, tu che tu sés responsabil di une testade gratuita?

Le viôt une sielte che e podarès jessi valide. Forsit la int no je propit pronte, ma si usarà: il fat di vê articui a paiament i da lustri ae testade, soreduet par un ciert public plui "alt". Di fat jo o ai domandât ae sede centrâl di podê fâ cualchi toc a paiament, ma par nô dai "Today" al è difficil cambiâ un sisteme e duncje dal sigûr no si fasará in curt. Une robe che ancie le capis: ogni modifiches si à di pensâ che dopo e à di jessi fate par ducj, che dopo ognidun le fâs te sô maniere, che ducj a varessin di jessi in stât di produsi alc di plui profont... Però, o ripet, a mi mi atiarerà. ■

FOCUS

I sîts di informazion nassûts in rêt, in Friûl

A son in tancj che a àn cirût di concuistâsi une posizion impuantante tal panorame de informazion furlane di là dai sîts dai media che a jerin za. Ven a stâi chei dai cuotidians *Gazzettino*, *Messaggero Veneto* e *Piccolo* (lu citin parcè che al cure tant il gurizan), chei dai setemanâi tant che *Il Friuli* o *La Vita Cattolica*, des televisions tant che *Telefriuli* o *Video Tele Carnia*, e des radio (li che chel di *Radio Studio Nord*, *studionord.news*, nus pâr che al fasi un biel lavôr pe mont). O voln fevelâ di chei nassûts di pueste su internet, che magari a àn provât a aprofittâ dal fat che a coventavin pôcs bêçs par fâ sù un sít e rivâ cussì a imponisit che alternatif. Il principâl in Friûl cumò al somearès jessi *Udine Today*, che però al fâs part di un grup. Tai ultinstimpp si è fat indevant cunctune biele presince e tancj contignûts friulioggi.it. Ben atifs ancie *pordenoneoggi.it* e *Diario di Udine/Diario FVG diariofvg.it*. Plui di niceje e ideologicj al è *frulisera.it*. Al à vût temps miôr *Udine20*, sít su Udin e provincie, che cumò al va indevant un tic cul flât a grops. Dut un discors al meretarès chel dai sîts di sport, un setôr che al fâs simpri numars impuantants.

◆ Un panorame che dut câs al è tant difficil di monitorâ, stant che al è simpri in moviment. O sierin ricuardant che dentri di ducj chescj competitôrs al è rivât il sit gnûf dal nestri mensil, *lapatriedalfriul.org*, e duncje us invidin a lâ a dâ un cuc li prin di dut. ■

**Par viodi chei altri contignûts
de “La Patrie dal Friûl”,**
abonaitsi. Dutis lis informazions si cjatin sul sít
www.lapatriedalfriul.org

**Per vedere gli altri contenuti
de “La Patrie dal Friûl”,**
abbonatevi. Tutte le informazioni si trovano sul sito
www.lapatriedalfriul.org

Che tu sedis za abonât o che tu le vedis lete dome cualchi volte,
aboniti o rinode l'abonament a un mensîl unic:
almancul une volte al mês, lei par furlan!

