



# SUNS DI MINORANCIS

*Ai 2 di Dicembar passât, si è sierade, a Udin, la cuarte edizion di Suns Europe, il Festival des arts in lenghis minorizadis. Il progjet al è fi di une idee elaborade e metude a pont, tacant dal 2009, de ARLeF (Agenzie Regjonâl pe Lenghe Furlane) cu la cooperative Informazion Furlane che, dilunc dal timp, al à vude la poie finanziarie ancje de Regjon F-VJ, dal Comun di Udin, de Fondazion Friuli e i patrocinis dal Consei de Europe e dal NPLD (rêt pe promozion des diversitâts linguistichis). Pe part musicâl, a son stâts 9 i artiscj che si son esibîts chest an sul palc dal teatri di Udin ma, tal complès, 50 chei rivâts inte capitâl furlane, in rapresentance di cetantis minorancis linguistichis europeanis. Il diretôr artistic dal event, Leo Virgili, nus conte cualchi "daûr des cuintis":*



*Suns Europe 2018 - I Jansky, che a rivin de isule di Mallorca, a àn vût il premi de jurie tecniche "pe originalitât e pe capacitât di meti adun poesie e inovazion" (foto Andrea Tomasin)*

## **Cemût isal nassût il Festival e parcè l'event finâl si fasial simpri in Friûl?**

Par nestri cont al mancjave un moment di incuintri artistic dai popui di minorance europeanis, che si disvilupàs tal segn de avanguardia e de modernitât. Cun di plui, o volevin un coinvolziment fuart de bande dai zovins; clamâju adun e fâ in maniere che si cjatin insiem daûr dai modei de gnove comunicazion. Po dopo, stant che la idee origjinarie e je stade di cualchi furlan, al è someât che il Friûl-Vignesie Julie al fos une curnis naturâl pal davuelziment dal Festival, par vie che o sin une regjon "speciâl".

## **Duncje, si vûl mantignî lis distancis dai tancj Festival folcloristics che si fasin in Friûl-Vignesie Julie e in Europe?**

Ognidun al fâs la sô strade. A nô nus interessave e nus interesse rindi vive la identitât di ogni singule minorance, fâ incuintrâ lis diversitâts, messedâ lis culturis, sostignî il confront. Suns Europe al è un puartadôr san di misture e chest al è un fat positîf e che no si pues fermâ. Il passât nol torne e la identitât di ogni popul e à di misurâsi cu la modernitât in maniere vierte, vive e vitâl.

## **Par cuâl motif tancj artiscj modernis sielzino di esprimisi doprant lis lenghis minorizadis?**

In Europe la sensibilitât dai artiscj bande la lôr lenghe native e je plui alte che in Friûl-Vignesie Julie e in Italie. Tancj di lôr, cun semplicitât, le doprin parcè che ur ven naturâl, altris lu fasin par une siele politiche, o estetiche, o musicâl. Cualchidun, infin, al capis che l'ûs de lenghe minorizade i ufris gnovis oportunitâts espressivis.

## **La edizion 2018 e à presentât tantis novitâts a pet di chês precedentis. Pal 2019, ise za cualchi anticipazion che tu nus puedis fâ?**

Intant, o ai di di che o sin une vore sodisfats di cemût che a son ladis lis robis chest an e di cemût che al à rispuindût il public. No dome il Giovanni da Udine al à regjistrât il dut esaurît te ocasion dal event finâl, ma al nestri staff fat di 20 personis, par esempli, si son zontâts 30 voluntaris che nus àn dât une man grande intal organizâ pal miôr il Festival. Pal futûr, cul gnûf bant che i rispuindin simpri almancul une setantine di artiscj, o cirarìn di sargjà il numar di minorancis cjapadis dentri intal progjet.

*Adriano Del Fabro*



*Suns Europe 2018 - Martina Iori, de Val di Fasse, e je stade la preferide dal public (foto Andrea Tomasin)*