

lis Gnovis

■ PRIMULÀ. Ambientaliste dal 2021



Ai 3 di Dicembar, si savarà se Elsa Merlini di Primulà di Paulèt e à rivât adore di vinci il premi «Luisa Minazzi-Ambientalista dell'anno». Intant, fintremai ai 28 di Novembar, si podarà votâle, cjapant part a la consultazion populâr inviate di «Legambiente», cul mensîl «La Nuova Ecologia». Il modul «online» pe votazion si cjatilu a la direzion: www.premioluisaminazzi.it/votazione-online/. Elsa Merlini, classe 1995, e à rivât a fermâ la distruzion di une part preziose dai magrêts de Tor. Po dopo, e à inviât un'azion par otignî l'istituzion dal «Garant dal vert», ch'al varès di judâ i citadins ch'a operin pe protezion dal teritori. La candidature de universitarie furlane e je prudelade di «Prospettive vegetali» e di «Legambiente Udine».

■ GURIZE. Insumiâsi l'Europe

A restaran viertis fintremai ai 30 di Novembar lis iscrizioni pal concurs «L'Europa che vorrei», inmaneât de clape dai Cumons e des Regjons europeanis «Aiccre» (www.aiccre.fvg.it) e dal Consei regionâl di chê strade dal LXXX cjadalan dal «Manifest di Ventotene». Lis classis dai ultins trê agns di scuele superiôr dal Friûl e di Triest a podaran concori realizant o un progjet di formazion dilunc vie dut l'an scolastic o un progjet creatif (video, fotografie, piture, sculture, test letterari...). La consegne dai progjets e je stabilide pai 9 di Avril dal 2022.

■ BOLOGNE. «Rivoluzion bio»

Di chê strade de «Zornade europeane dal Bio», «Mipaaf» e «Ismea» a à presentât il scandai di «Sinab» su l'agricoltura biologjiche. Un ristret al à stât proferit dal servizi informatif «Pianeta Psr» (www.pianetapsr.it/flex/cm/pages/ServeBL.OB.php/L/IT/IDPagina/2607), dulà ch'al risulde che in Friûl, al incontrari che tai Abruçs, tal Sud Tiròl, te Basilicade, te Calabrie, te Campanie, Tal Piemont, te Pulie, te Sicilie, te Toscane, te Umbrie, te Val di Aoste e tal Venet, la reditività aziendâl dal biologjic, par etar, e je plui basse di chê des aziendis ch'a doprin sistemis convenzionâi. Il dât al è di une reditività plui basse di 512 euros, a pet de medie taliane di 283 euros.

■ TURIN. Un salustri pai paisuts in mont

La Regjon Piemont e à finanziât cun 10 milions di euros il regolament ch'al concedarà jutoris finanziariis di 10 a 40 mil euros par fameis di zovins cun fruts sot dai 10 agns ch'a lavorin intun Cumon su lis Alps piemontesis e ch'a intindin di comprâ o di comedâ une cjase tun pais in mont. A saran preferidis lis cubiis ch'a regolaran la cjase tal stîl architetonic tipic, doprant materiâi regionâi e fasint lavorâ impresis di montagne. Il fin al è chel d'infuarti lis Comunitâts plui pigulis e di fâ nassi oportunitâts di lavôr gnovis, tant tal cumierç che tai servizis, in grazie de incesite dai abitants.

Joibe 4	S. Carli Borromeo	Lunis 8	S. Gofrèt v.
Vinars 5	Ss. Martars di Aquilee	Martars 9	Dedicazion Basiliche L.
Sabide 6	S. Lenart eremite	Miercus 10	S. Leon il Grant
Domenie 7	S. Ernest	Il timp	Neveadis tai monts.



Il soreli
Ai 4 al iève aes 6.52
e al va a mont aes 16.49.



La lune
Ai 4 Lune gnove.

Il proverbi
I vielis nus àn lassât i proverbis
e a àn mangjate la robe.

Lis voris dal mès
Plantait spics di ai e bulbis di cevole. Cuvierzèt
il lidric e dai tiere ai artijocs.

Antropologjie visuâl

Al torne
«in streaming»
il Festival «Sguardi
sui territori»

Gemût àno di jessi documentâts, midiant dai imprescj audiovisifs, i particulârs de vite cuotidiane da lis Comunitâts? E ce puest àno, in cheste vore, i Ecomuseus ch'a produsin o ch'a promovin documentazions audiovisivis teritoriâls? La riflession e il confront, inviâts sun chestis cuistions za fa trê agns dal Festival «Sguardi sui territori / Antropologjie visuâl e Ecomuseus», a tirin a di lunc dai 6 di Novembar ai 4 di Dicembar, cuntun'edizion gnove de rassegne imbastide dal «Ecomuseu des Aghis dal Glemonat».

Par colpe de pandemie, il Comitât scientific al à scugnût decidisi di semplificâ la manifestazion e di proponi in «direte streaming», di Glemona, cuatri dopomisdîs di proiezioni e di discussion sui cines selezionâts e une zornade par fâ confrontâ ator di une taule i relatôrs di ducj i apontaments. «Il Festival dal 2021 – e sclaris Roberta Tucci in dite dal Comitât – al sarâ implantât suntune purizion specifiche dal teritori alpin antropizât, ch'e risulde avonde omogjenie par permeti di confrontâsi sun tematichis e sun cuistions confrontabils. Par chel, a son stadis ingaiadis cuatri struturis ch'a praticin cun regolarità, tes sôs ativitâts, ancje la documentazion audiovisive, al ven a stâi l'«Ecomuseo della Pastorizia» di Pietraporzio (Cuneo), il «Museo Maison Gargantua» di Gressan (Aoste), il «Museo Etnografico Canal di Brenta» di Valstagna (Vicence) e il «Museo Ladin de Fascia» di Sèn Jan/San Giovanni di Fassa (Trent). Cun di plui, i organizadôrs a àn



Ripresis di «Penia. Biografia di un paese alpino» di Renato Morelli (1985)

Propuestis
e indicazioni
par curâ
la
rappresentazion
visuâl
des realtâts
teritoriâls

siezût di compagnâ i audiovisifs ch'a saran proietâts dai Ecomuseus invidâts cuntune rieste di produzioni documentariis storichis, speli dal «Documentari etnografico talian», ch'a van dai agns dal Sessante ai agns dal Novante e ch'a forin realizadis, in chês stessis regjons, di Albino Impèrial, di Renato Morelli e di Giuseppe Taffarel.

«I cines scrutinâts dal Festival – e marche la demoantropolighe Tucci, che tal Comitât scientific e à operât cul coordinadôr dal «Ecomuseu des Aghis» Maurizio Tondolo, cul demoetnoantropologic dal Ministeri de culture Fabrizio Magnani, cu la

viere direttore dal Museu etnografic di Belun Daniela Perco e cul antropologic visuâl e regist Michele Trentini – a fasaran rifletti su l'idee des «Monts di mieç», ch'a saressin chês ch'a produsin formis di economie sostenibil e chê culture autonome ch'al scif Mauro Varotto tal volum «Montagne di mezzo. Una nuova geografia» (tant a di formis di lavôr agricul e di arlevament; culture materiâl; ritualità dal cicli dal an; religiosità populâr; insediament tal teritori; spopolament e ripopolament). Il Festival, ancje s'al sarâ trasmetût fûr par fûr «in streaming», al smire di stîcâ la plui grande partecipazion pussibil, seont il spirt dal «Ecomuseu des Aghis» dulà che la conservazion, la comunicazion e il rinovament de identitât culturâl des Comunitâts a passin midiant di un servizi slargjât e partecipât. Cui ch'al volarà cjapâ part al Festival al podarà dâsi in note tal lûc internet: <https://sguardisuiterritori.wordpress.com/>.

Mario Zili

Udin, Sante Messe in «marilenghe»

A Udin, la Messe par furlan e ven cjantade ogni sabide aes 5 e mieze soresere (17.30), li de capele de «Puritât», daprûf dal domo. Sabide ai 6 di Novembar al cjantarà messe pre G. Gabassi. E compagnarà la celebrazion liturgjiche la corâl de Parochie di Merêt di Tombe. Radio Spazio e trasmet sul moment, ogni setemane, dute la liturgjie.

Peraulis in dismentie par cure di Mario Martinis

❖❖❖ SCUETE

s.f. = ricotta
(dal latino tardo *excocta, da excoctum, a sua volta da excoquere "cuocere")

Mi soi fat puartâ doi pans di scuete fumade.
Mi sono fatto portare due forme di ricotta affumicata.

❖❖❖ SCUGNÛ

v. = dovere, esser costretto
(voce antica, probabilmente dal latino cuneus "cuneo, moneta" con il prefisso ex-, quindi forse in senso traslato il fare qualcosa senza lo scopo di essere remunerati)

Al à scugnût paiâ fin l'ultin centesim.
Ha dovuto pagare fino all'ultimo centesimo.

❖❖❖ SCUINTIÂT

agg. = imbrattato di sterco; svergognato, mortificato; sbilenco, sciancato
(participio passato dal verbo scuintia "imbrattare di sterco")
Dopo chê batoste, a son tornâts a cjase ducj scuintiâts.
Dopo quella batosta, sono ritornati a casa tutti sciancati.

❖❖❖ SCUNE

s.f. = culla (bambin di scune, bambino di prima età)
(continuatore del latino cunae "culla, nido", pluralia tantum con prefisso s-)

Lui nol sa nuie, come un frutin te scune.
Lui non sa nulla, come un bambino nella culla.

❖❖❖ SCUNÛT

agg. = esausto, sfinito, spossato, stremato, affranto
(participio passato da friulano scuni "logorare, affrancare, privare di forza, resistenza")

Soio un bon di nuie, o pluitost scunÛt e strac?
Sono un buono a nulla, o piuttosto esausto e stanco?

❖❖❖ SCUSSADE

s.f. = sbucciatura
(forma deverbale di scussâ "sbucciare, scorzare; escoriare", da excutere "rimuovere")

E je colade par tiere cjapantsi une buine scussade.
È caduta per terra prendendosi una notevole sbucciatura.