

Miercus 05
S. Luis Scrosoppi

Sabide 08
S. Pelaie

Martars 11
B. Zuan XXIII

Il proverbi
Mignestre riscjaldade no à durade



Il soreli
Ai 5 al jeve aes 7.13
e al va a mont aes 18.41

Joibe 06
S. Brun Abât

Domenie 09
S. Dionis

Il timp
Primis zornadis fredis, cun neveadis
in alte montagne. Cul prin cuart
(ai 9 di Otubar), cîl seren e zilugnadis
di gnot

Lis voris dal mès
Se o vès ancjemò plantis (carotis, cu-
cins, pomodoros), lassait che i prodots
a madurissin e po cjapaitju sù



La lune
Ai 9 di Otubar, prin cuart

Vinars 07
La Madone dal Rosari

Lunis 10
S. Denèl

la GNOVE

TUMIEÇ «Cuatri ridadis» a Teatri



La Sierade di Tumieç si scjalde cu la aromai usuâl rassegne di teatri par furlan «Cuatri ridadis» li dal Teatri comunâl «L. Candoni». Sêso prons a fâ cuatri ridadis in barbe ai fastidis di ogni di? Volêso savê se Checo al rivarà a maridâ Lisa? E cui che al cjaparà in eredità la cjase de agne? E se pardabon jessi

furlans al è miôr? E cemût saraial il Macbeth furlan? Cuatri i apontaments (8, 14, 22 e 29 di Otubar cun scomençament aes 9.00 di sere) che si vierzaran cu la agradide tornade di «El Tendon» di Cuar di Rosacis, «Vecjo Friûl» di Porpet, «Baraban» di Udin e «Il magazzino dei teatranti» di Çuijan. La rassegne e je inmaneade dal Comun di Tumieç adun cu la Associazion Teatrâl Furlane, la colaborazion de Societât Filologicje Furlane, e in grazie dal contribût de Provincie di Udin. La iniziative e davierç la strade ae 47ª Stagjon di Prose de Cjargne che, ancje in cheste edizion, e presente un program siôr di spetacui di alt nivel. Si pues dâ un cuc al calendari complet li dal Sportel dal Citadin dal Comun di Tumieç e sul sît internet www.comune.tolmezzo.ud.it. Par sciariments clamait l'Ufici Culture – Sportel di Lenghe Furlane al numar 0433/487486 o scriveit a: sara.maieron@com-tolmezzo.regione.fvg.it

Al è jessût «Lis consequenzis dal deliri», il secont disc dai «Rive No Tocje», cubie di musiciscj de Basse. Musiche vivarose e salvadie

Sunôrs e visions su cd

L POVLAR ENSEMBLE al cjantave «O vin fat 30 e o fasaïn 31». Par Musiche Furlane Fuarte (Mff), la etichete discografiche nassude tal 1999 de esperience di Radio Onde Furlane e dal Premi Friûl, si podarès mudà chel ritornel in cheste maniere: «O vin fat 50 e ançe 51». Cun di fat, vinars stât, ai 30 di Setembar, a Sant Zuan dal Nadison, al de sede de associazion Rozaleo, e je stade fate la presentazion uficiâl dal disc numar 51 dal catalic di Mff, cuntun event dal vif che al è stât une vore interessant: une fieste-conciert in «pûr (?) stîl Trastolon», cun musiche vivarose e salvadie.

Il cd che al è stât screât al è «Lis consequenzis dal deliri», il secont album dai Rive No Tocje, la cubie formade dal «Citòs» e dal «Polente» – ven a dî: Fabrizio Citossi e Franco Polentarutti – che te Basse Furlane al è za di cualchi an che a metin adun ispirazion poetiche e rock blues fûr dai schemis. Dopo di «Svuaze», il prin disc autoprodusût, saltât fûr sù par jù doi agns indaûr, che al jere minimalist te confezion e scalembri tai contignûts, i Rive No Tocje a son tornâts in studi par meti dongje cu tuardis cjançons che a confermin il lôr stîl no convenzionâl.

Dal prin toc, cul titul di «La multinazionâl», al ultin, che impen si clame «Colant

jù par un glereon a For Davuatri a 17 agns», a fasin indenant un campionari di sunôrs e di visions là che si incrosin il delta dal Mississippi e i rapârs e lis bocjis dal Ausse-Cuar, de Ziline e dal Cormôr. Zîr armonics, ritmichis e melodiis, cuinçadis di improvisazions, a compagnin peraulis sfolmenadis, in continuitât sostanzial cui tescj des cjançons dal cd di esordi e in linie cu la poesie scalembre dai Trastolons, che passe cuindis agns indaûr a vevin savoltât e tornât a inventâ la scritture furlane in sens babelic e caraibic.

L'implant di fonde al è chel cence timp dal blues, ma al cjape ançe altris colôrs, cun divagazions psichelichis, sgrasais sonics e cualchi fruçon di eletroniche. I tescj a son ironics e sureâi, ançe cuant che a mostrin a clâr une atenzion cussiente viers di argoments di caratar storic o sociâl. Dut chest al salte fûr za se si da un cuc ai titui, che di une bande a contin di «Polente against the machine» e di «Vosadis mistichis» e di chê altre a fevelin di «Barcjons», «Incuinament mediatic» e «Vuere artesiane», cence dismenteâ il «Manzin stomp» e «Lis brigadis rosè».

Par meti dongje il disc, il «Citòs» e il «Polente» si son zovâts de colaborazion di une schirie di amis musiciscj. La plui part di lôr a jerin presints a Sant Zuan te serade di



presentazion dal «prodoto finâl». inmaneade di Radio Onde Furlane, Rozaleo e Blues Club 356.

A jerin Claudio Cojaniz, Jvan Moda, Mauro Raddi, I Duchi e ancjemò Fabian Riz, Guido Carrara, Lussia di Uanis e Stieffin Morat, in rapresentance dai Trastolons. Ognidun di lôr al à zontât dal so ançe tes esecuzions dal vif.

La serade e je stade ançe une ocasion par ricuardâ Raff BB Lazzara, che nus à lassât cualchi mès indaûr e che al veve lavorât ançe lui te registrazion di «Lis consequenzis dal deliri».

Informazions in cont dai Rive No Tocje e di «Lis consequenzis dal deliri» si cjatin in rêl al jere stât ançe La fieste-conciert dai 30 di Setembar e sarò ançe un ricuart e un omaç ae sò memorie.

Storie de art furlane in lenghe/85.....

La «ete di aur» de sculture

NO PODÏN DISMENTEÂ IL CÔR DI LEN DAL VISSENTIN **Marc Cozzi**, fat pal domo di Spilimberc tra il 1475-77. La opare e je a tecniche miste, intai e rimès e pant une schirie di Sants tes planelis, che di un pòcs di agns, si pues viodi te glesie di S. Pantaleon simpri a Spilimberc. Chesçj lavòrs, di int foreste si ben che interessants a restin râr, ma dome grazie ai intaiadòrs furlans che si vierzin, par chel che al rivuarde la sculture di len, a un gnûf stîl artistic, e al ven fûr un discors une vore valevul e impuartant. Culi a vegnin fûr dôs scuelis: la sanvite e la tumiezine. La scuele di San Vît e partis dal 400 cun Bortul di San Vît, (o vevin za fevelât prime di lui). In dutis chestis oparis di Bortul ator pal Friûl a mostrin une clare adesion ai modei dal rinassiment lombart. Bortul al à vût te sò buteghe ançe Antoni Tironi, e di sigûr al è stât lui a dâ une educazion umanistiche. (Di lui o vin za fevelât prime).



Domenico da Tolmezzo, Ancona nella Pieve di S. Maria Maddalena a Invillino.

Cussì us ai fat un quadri dai intaiadòrs e pitòrs plui impuartants de nestre art in cheste ete che e va de metât dal 400 fin cuasi ae fin dal '600. O podin cuasi dî che dut al è scomençât ator de buteghe di Domeni di Tumieç, e o podin ançe dî che Tumieç al a viodût nassi tancj artiscj in chel moment une vore impuartant pal Friûl. E cumò, in struc, us disarai, cuant e cun cui, e a scomençât la storie dai Mions di Tumieç, e come che e je finide: Candussio Mioni Pelicâr 1470, che al à vût doi fis: Meni e Martin di Tumieç; e Meni un fi, Zuan, Martin 4 fis: Vicenç, Zuan, Jacum e Pauli, ma

dome doi fis a àn continuât la dissendence, Vicenç al à vût Tomàs e Camillo, Tomàs ançe lui al à vût doi fis: Baldo e Dree. Jacum, fi di Martin, al à vût doi fis: Sebastian e Batiste. Dute cheste storie e je scomençade tal 1470, e je finide tal 1600 e alc. Da la art di Zuan Martini a saltin fûr ançe Jaroni Ridolfi. Di lui o vin un politic a Breçan dal 1563, e Zuan Antoni Agostini (1550-1636), o vin l'ultin artist scultôr di len dal rinassiment, za cun alc di baroc.

Come che o vin viodût, la sculture di len e de piture in Friûl, che e va de metât dal '400 ae metât dal '500, al è il moment plui biel pe sculture, e al ven clamât la «ete di aur», motivant cussì il nestri Rinassiment fat cun mestris dal puest.

BEPÌ AGOSTINIS

Onoranze Funebri

SORDO

di Sordo Gianni

SERVIZI COMPLETI PERSONALIZZATI E CONVENZIONATI OVUNQUE RICHIESTI

Servizio fotografico • Servizio necrologie
Servizio condoglianze • Servizi cimiteriali
Disbrigo pratiche e servizi cremazione
Allestimento camere ardenti • Vestizione,
cosmesi e tanatoestetica • Trasporti nazionali ed esteri
Pubblicazione necrologie su quotidiani
Organizzazione servizio funebre a domicilio
Passaporto mortuario • Addobbi floreali in arte funeraria

REPERIBILITÀ 24/24H

ONORANZE FUNEBRI SORDO - 33030 BUJA - Via Prà di Tòs, 3
Tel. **0432.960189** - Cell. **3356787204** GIANNI
o.f.sordo@libero.it - www.onoranzefunebrisordo.com