

## lis Gnovis

## ■ ANPEZO. Olmis aquileiesis

Fra i tesauri artistici e spirituài di Anpezo (l'innominate Cortina, te marilenghe ladine), un puest speciâl e ocupe la gleseute di San Nicolau di Ospitale che, vie pe Ete di Mieç, e jere une stanziè sigure pai viazadòrs ch'a percorrevin la Strade di Alemagna ([www.parcocortina.it/s-nicolas-biagio-santantonio-abate/](http://www.parcocortina.it/s-nicolas-biagio-santantonio-abate/)). Resonant sul valôr de pale d'altâr de Madone cui Sants Nicolau e Blâs, tal ultim numar dal periodic des Regulis di Dimpeç, «Ciasa de ra Regoles» ([www.regole.it](http://www.regole.it)), Barbara Fabjan e rivoche ançe i leams di chel lûc cul Patriarcjât di Aquilee. Informazioni preziosis su la glesie e sui siei furniments, par un esempli, si pues buriju fûr te visite pastorâl dal 1604 dal coadiutôr patriarcjâl, l'arcivescul Ermolao Barbaro, publicade di Giandomenico Zanderigo Rosolo, vie pal 2016. Fabjan, tal so articul, e propon ançe l'ipotesi che i restaurs coventâts daspò de vuere dal 1511 fra Massimilian I e la Republiche di Vignesie a forin fats dai Ruopel, imprese de Val Pesarine, une vore ative tes glesies tardogotichis dai cjanâi cjargnei e cjadovrins, intal moment dal passaç di Cortina sot dal Imperi.

## ■ MONFALCON. Un mosaic pal Teritori



Al à stât batîât «Dal Carso al mare» il mosaic lunc 12 metris che la Scuole Mosaiciscj dal Friûl e à realizât, te plaçute Montes di Monfalcone, vie pal mêis di Dicembar di an passât. L'opare, comissionade dal Cumon, e je stade disegnade dal architè Sergio Valcovich, proferint ducj i elements plui tipics dal Teritori, des plantis ai monuments, come la Roche, ai bens naturalistics, come il Cjars e il golf di Panzan, cul proponiment di pandi la complessitât e la siorêtât de Bisiacarie e di Monfalcone.

## ■ TRIEST. Cuatri agns par une rêntentil

Ai 17 di Fevrâr, il «Manifesto della comunicazione non ostile», elaborât e popularizât de clape «Parole O\_Stili» (<https://paroleostili.it/manifesto/>) par coordinâ une grande opare di educazion e di sensibilizazion sul mût plui coret e plui positif par doprâ la rêntentil e ducj i «Social media», al finis 4 agns. Par dute la zornade e par ogni categorie di «utents» dal web, a saran inmaneadis iniziativis e propuestis, nomenadis «#Ancheio». «Dilunc di chêt zornade – a scrivin i organizadòrs – o vin gust di tornâ dut l'afiet, la passion, lis contribuzions, la fadie, lis sodisfazzions, i jutoris ch'ò vin ricevût in chescj prins cuatri agns di Parole O\_Stili».

## ■ PORDENON. Ufics gnûfs pal volontariât

Il «Csfvfg» al à screât i siei ufics gnûfs. Di cualchi setemane, i servizis a pro des clapis dal volontariât a son garantîts li dal «Centro anziani» di Tor, te strade Piave (numar 54). Lis direzions informatichis e telefonichis a son: 0434 21961 – sede.pordenone@csfvfg.it.

Miercus 17	Miercus de Cinise	Domenie 21	I Domenie di C.
Joibe 18	S. Simeon vescul	Lunis 22	Catidre di S. Pieri
Vinars 19	S. Conrât eremite	Martars 23	S. Livi martar
Sabide 20	S. Zenobi martar	Il timp	Ancjemò cualchi ploie



**Il soreli**  
Ai 17 al iève aes 7.07  
e al va a mont aes 17.36.



**La lune**  
Ai 19 Prin cuart.

**Il proverbi**  
Cul mangjâ si vîf,  
cul zunâ si va in Paradis.

**Lis voris dal mêis**  
Sot dal nylon o ben tes seris si poedin semenâ spinazis, cudumars, melanzanis, basili.

## In File tal an di Covid

E torne, cun trê apontaments Tv, la rassegne dai «Colonos»

«L» a stagion dramatiche che nus toçje di vivi nus oblee a burî fûr soluzions gnovis e strategiis no siguris. Nus à someât interessant di sperimentâ chest «spill over» par superâ la dimension de stale par rivâ in chêt dal eter. O sin curios di viodi ce ch'al capitarà: cussî il diretôr artistic Federico Rossi al nunzie l'edizion dal an dal Covid-19 di «In File».

Te XXIV edizion, la rassegne culturâl dai «Colonos» di Vilecjasse pal timp dal Invier e devente «In File Tv», stant ch'è proponar i siei trê apontaments culturâi sui cjanâi di «Telefriuli».

Lis convignis televisivis, programadis di Rossi cul jutori di Paolo Comuzzi (regjie video), di Alessandra Salvatori (consulente televisive), di Gotart Mitri (tescj par furlan) e di Stefano Pallavisini (projet grafic), a colaran a 19.15 da lis domenies ai 21 e ai 28 di Fevrâr e ai 7 di Març. I apontaments a duraran 25 minûts dal un e a saran registrâts li de viere stale dai «Colonos», chêt istesse che tai agns stâts si jemplave di int e dulà che «il calor uman e sociâl al animave l'apontament culturâl, ch'al vignive condividût dai aventòrs intun grant spirt di comunitât». Il titul siezût chest an – «Da lis stalis a lis stelis» – al rivoche in plen il spirt e l'intindiment dal projet culturâl, sclarît dal diretôr artistic, ma al conferme ançe il stil e il fin dai «Colonos», che il grant amî condum de clape di Vilecjasse, Philippe Daverio, al veve strucât te cualifiche di «Centri di resistence culturâl».

«In File» 2021 no sarà gran compagne des rassegnis dai agns stâts, ma in grazie dal plui tradizional dai eletrodomestics, al



La stale dai «Colonos» intun'edizion viere di «In File»

Angelo Floramo,  
Anna Bogaro  
e Mario Turello  
a saran  
i animadòrs  
des  
trê convignis

ven a stâi dal televisôr, e rivarà adore di «jentrâ tes cjasis e di slargjâ la comunitât des personis che si pues dialogâ cun lôr».

Lis cuistions ch'a saran frontadis intant dai trê apontaments programâts a son ispiradis di trê «libris di atualitât ch'a jentrin ducj cul Friûl».

Angelo Floramo, cul so libri «Per una breve storia del Friuli», al sarà il protagonist dal apontament dai 21 di Fevrâr, intitolât «Il disorientament de sugjestion». Domenie ai 28 di Fevrâr, la trasmissione «Marc d'Europe. Il romanç par furlan di Carlo Sgorlon. Tra Friûl, Europe e Islam» e sarà dedicade a l'opare par talian dal 1993 «Marco d'Europa», voltade di Eddi Bortolussi, ch'al intervignarà dopo de lezion di Anna Bogaro sul sant frari ch'al salvâ l'Europe, cuant che dal 1683 i esercits turcs a jerin sul pont di çapâ Viene.

La convigne dai 7 di Març e sarà animade di Mario Turello, ch'al risonarà su «La cuistion lenghistiche tal «De vulgari eloquentia» di Dante». In chêt vore, il pari de lenghe taliane al presente la mission dai poetis te costruzion di un lengaç e al propon une rassegne des fevelis de penisule taliane, licuidant la lenghe furlane

«come stomeose ce mai: nô aquileies (dutune cui istriani) – e motive la presentazion di «In File» – o jerin (sino?) chei che ces fastu crudeliter accentuando eructant».

Par dute la rassegne, l'atôr Fabiano Fantini al ufrissarà une cerçe di leturis, biel che il violoncelist Riccardo Pes al curarà il compagnament musical. Chei dai «Colonos» a sperin che spetatoris e amis a dedin une çjalade ançe tal lûc internet <https://colonos.it>, par lei lis istruzions ch'a coventin par prudelâ la clape intun moment grivi, «tant par vie de pandemie che pal fat che i jutoris regionâi a son calâts dal 50%».

Mario Zili

## Messe par furlan

La Messe par furlan e ven çjantade ogni sabide a 5 e mieze sore sere (17.30), li de capele de «Puritât», dapruî dal domo. Sabide ai 20 Fevrâr al çjantarà messe pre C. Bevilacqua. Radio Spazio e trasmet sul moment la liturgjie.

## Peraulis in dismentie par cure di Mario Martinis

## ❖ PIERÇUL

s.m. = pesca  
(dal latino *pērsica*, «frutti della Persia»)  
Chest an tal ort mi son nassûts pierçui blancs e zâi.  
Quest'anno nell'orto mi sono nate pesce bianche e gialle.

## ❖ PIÈS

avv. = peggio  
(dal latino *peius* «peggio»)  
No podeve lânus piês.  
Non poteva andarci peggio.

## ❖ PIGNOT

s.m. = latticello, liquido che rimane nella zangola (pigne) dopo aver tolto il burro dal latte. (da pigne 'tipo di zangola primitiva', secondo alcuni è estensione figurata di pigne 'frutto del pino', ma per altri è ricavata da pignatta, a sua volta da \*pinguia olla, da pinguis 'grasso', recipiente che in origine conteneva strutto e simili)  
Tes buinoris d'Istât mi plaseve une vore bevi il pignot te latarie.  
Nelle mattine d'estate mi piaceva assai bere il latticello nella latteria.

## ❖ PINSIRÂ

v. = pensare, meditare, rimuginare pensieri e preoccupazioni  
(dal latino *pēnsāre* «pensare», in seguito «giudicare, esaminare»)  
Su, no sta simpri pinsirâ.  
Dai, non rimuginare sempre.

## ❖ PIPUL

s.m. = bocchino, beccuccio di un recipiente per liquidi; capezzolo  
(voce di origine infantile)  
Nete il pipul de lum.  
Pulisci il bocchino del lume.

## ❖ PIPULE

avv. = a garganella, bere dal fiasco  
(voce di origine infantile)  
Te fontane si bēf a pipule; ce gust!  
Alla fontana si beve a garganella; che piacere!