

Joibe 26
S. Leonart frari

Vinars 27
S. Virgili vescul

Sabide 28
S. Jacum

Domenie 29
S. Francesc Fasani

Lunis 30
S. Dree

Martars prin di Dicembar
S. Aloj vescul

Miercus 2
S. Cromazi vescul

Il temp
Frêt e neveadis

Il proverbi
Cui che al è in difiet
al è in suspet

Lis voris dal mès
Preparait ben la tiere
che o semenarès te Vierte



Il soreli
Ai 26 al jeve aes 7.20
e al va a mont aes 16.27



La lune
Ai 3 ultin cuart



UDIN Cine in lenghe minorizade

La cuarte edizion de Mostre dal Cine, direte di Fabiano Rosso, si davuelzará li dal cine Visionario di Udin fin ai 28 di Novembar. Il festival al è organizat dal Centri Espressions Cinematografichis di Udin inte suaze di Suns Europe, il prin festival european des arts performativis in lenghe minorizade. La Mostre dal Cine si è vierzude cul luncmetraç basc «Loreak» di Joan Garaño e Jose Mari Goenaga, pluripremiat a nivel internazional e candidat al Oscar tant che miôr film forest, e e presente films che a vegnîn de Catalogne, dal País Basc, de Galizie, de Occitanie, de Sardegna, de Groenlande, dal Gales e dal Friûl. In dut, tra curtmetraçs e luncmetraçs, films di finzion e documentaris, il festival al presente chest an 24 films. Doi cines occitans a saran proiectâts in collaborazion e adun cu La Môstra de Cinéma Occitan, festival itinerant intes localitâts occitanis presintis in trê stâts differentis. In maniere ecezional il festival al tocjarà anche Udin insedantsi te Mostre dal Cine cun «La Barma» di Fredo Valla e cun «Aran ath limit» di Nil Torremocha e Anna Geli. Vinars ai 27 di Novembar e sarà organiza de une matinade speciâl pes scuelis cu la proiezion di trê curts furlans metûts adun di Giorgio Cantoni, il film di animazion base «Gernika» di Angel Maria Sandinas e il film sart «I dadi cantaistorie» di Monica Dovarch e Fabio Dentella. E sarà presente la regista Monica Dovarch. Pai plui piçui, sabide ai 28, aes 3 dopomisdì, e sarà prononude une rassegne pâi fruts cul prin film di animazion dut furlan intitulat «Af blus» metût adun di Serena Di Blasio e Giulia Spanghero e sis episodis de serie «Ché dai doi orsuts» di Václav Chaloupek e Pavel Linhart, une serie producude de television ceche e dopleade par furlan. Ai 26, 27 e 28 a tacâ des 4 e mieze dopomisdì, li dal bar dal Visionario si davuelzaran i incuintri cul public dai ospits del festival. La jentrade a dutis lis iniziativis e je libare. Par informazions e program: www.mostredalcine.org

MORÙS La gnot dal agaçon



Vinars ai 27 di Novembar, aes 8 e trê cuarts di sere, te sale conseâr di Morùs, Amôrs furlans e la Sociedad friulana di Buenos Aires a presentin «La gnot dal agaçon», cun Angelo Floramo (te foto) che al fevelarà des tradizioni furlanis peadis ae gnot dal solstizi.

RASSEGNE Teatri furlan a Udin

Te suaze di «Teatri furlan a Udin», rassegne di teatri amatoriâl in lenghe furlane in citât inmaudeadai dal Grup teatral de Loze, domenie ai 29 di Novembar, aes 4 e mieze daspomisdì, li de sale Madrassi di vi Glemona a Udin (jentrade sore nuie), la Filodramatiche di Sante Marie di Sclaunic e presentarà «Un burlaç d'Avost».

Dal progetto Ibis, metût adun de associazion dai polacs in Friûl, un document che al invide a sostignî pardabon la educazion plurilengâl



Te foto parsore: Dorota Stromidlo, presidente di Polonik, e consegne il document ae conseire regionâl Silvana Cremaschi (a man çampe).

«Regjon, promôf lis lenghis!»

Regjon invidade a domandâ «la atribuzion di gnovis competencis par creâ une scuele regionâl li che la diviersitât linguistiches e cjati plene citadinance»

L PLURILINGUISM? Un dirit, une richece e une oportunitât par ducj.

Dai componenti de asociazion di promozion sociali Polonik, che e met domâge i polacs che a stan in Friûl, al rive un messaq fuart, indreçat in particolâr a Regjon, Universitat dal Friûl, scuelis e ents locâi, pandut cuntun document che al è stât consegnât ae conseire regionâl Silvana Cremaschi cun ché di puartâlu ai presidents de Zonte regionâl, Debora Serracchiani, e dal Consei, Franco Iacop. La occasiun e sta de la taule taronde a plui vòs sui temis de educazion plurilengâl e de pratiche dal bilinguisim e plurilinguisim dilunc de vite, che e à sie-rât ai 14 di Novembar, tal palâç Di Toppo Wassermann a Udin, il progetto Ibis, Integrâzion e bilinguisim cun sucès, metût adun di Polonik cul sostegn de Regjon e il patrocinie di Agjenzie regionâl pe lenghe furlane, dai Comuns di Udin e di Martignâ e de Universitat dal Friûl.

Il document, che al invide a promovi pardabon lis lenghis e

il lôr ûs, al sarà disponibil sul sit de associazion (ae direzion: www.polonik.org) par jessi convididût e sotscrit.

Destinatarie principâl dal invit, che al rivuare la diviersitât linguistiches, ma al cjaqe dentri la specialitat regionâl e la specificitat dal Ateneu furlan, e je la Regjon, che si domande di «operâ esercitant lis propriis competencis in ducj i setôrs peâts ae tutele des minorancis e la promozion dal pluralism linguistic e salacor domandant la atribuzion di gnovis competencis tal setôr de istruzion e de formazion e dunque metin-

sis in vore par creâ une scuele regionâl li che la diversitat linguistiches rapresentade des minorancis linguistiches storichis e des comunitàts imigradis, e cjati plene e efetive citadinance te suaze dai siei programs e de sô ufierte formative». Une richieste che e à la sô fonde, si lei tal document, tal «caratar multilengâl e multicultural de region Friûl-Vignesie Julie (...) insiorât ancjèm di plui de gnoive imigrazion» e tal fat che «propit la presince e la tutele des minorancis linguistiches furlane, slovene e todesche a costituissin la principâl motivazion e finalitat de autonomie speciâl de Regjon, tant che al è testemoneat anche dal articul 3 dal so Statut».

Il test al è stât indreçat anche

Une scuele speciâl par une Regjon speciâl

La tutele de lenghe furlane e il rûl de scuele tal avignî de specialitat regionâl a saran i temis frontâts te cunvigne «Une scuele speciâl par une Regjon speciâl», che si davuelzará joibe ai 26 di Novembar, aes 8 e mieze di sere, tal ridot dal teatri «Pier Paolo Pasolini» di Cjasarse. Al introdû Bruno Forte. A intervegnin Pietro Biasiol (diretor dal Ufici scolastic regionâl), Franco Codega (conseir regionâl dal Pd), Mario Pittoni (responsabil federal istruzion Leghe nord) e Marino Marchesin (diretor dal oratori di Spilimbergo). Al modere il sindic di Bertiûl Mario Battista.

ae Universitat dal Friûl, parcè che si dedi da fâ in chest sens e secont chel che e previôt la sô leç istitutive e il so statut in ducj i setôrs de sô ativitat e cuntune atenzion specifiche pal insegnament des lenghis forestis, pe formazion dai insegnants des e tes lenghis des minorancis linguistiches storichis in region, «parcè che a vedin lis cognossincis e lis competencis necessariis par davuelzi in maniere efficace la proprie funzion educative», e pe formazion dai insegnants in gijenerâl, «par che a vedin un ategiament positif viers il plurilinguisim representât sedi des minorancis linguistiches storichis sedi des comunitàts imigradis e des lenghis forestis».

Il document al stice insom il sisteme scolastic e educatif regionâl a «garantis une ufierte formative adeguade e coerente cu la normative statâl e regionâl di tutele des minorancis linguistiches storichis e cui indreçaments educatifs a livel european e internazional che a favorissin l'aprendiment e l'ûs des lenghis (...) cun particolâr atencion a chés des minorancis linguistiches storichis e par chés des comunitàts imigradis.

ERIKA ADAMI

Storie de art furlane in lenghe/44 Testemoneancis de corint riminese

A SCUELE RIMINESE le podin plaçâle tra la art bizantine e lis gnovis rivelazionis dal Giotto. Ancje in Friûl o vin des testemoneancis di cheste corint, eseguidis di artisç torzeons che tal 1350 a rivarin fin a Zagabrie. Une prime testemoneance di cheste corint le vin te glesie di Sant Francesc di Udin, dulà che un anoin, arlef di Pieri di Rimini, al piture la Anunziazion e il Sant Cristofol tal arc trionfâl. Di un altri artist o vin une Sante Clare, un Sant Lodul di Tolose e Sant Pauli. Ancje te glesie di Sant Francesc di Cividâl o vin une Sante Marie Madalene, Sant Ludov di Tolose e Sant Laurinç, che a formin un tritic (un insieme di trê panei piturâts metûts adun). In cheste glesie si viot

anche un Crucifis dulà che si sintin lis tindincis de art riminese, visibilis pe stilizazion des figuris. Te glesie dal Crist di Pordenon nol è di tant che a son stâts cjaçâts afrescs che a riclamin une vore chei de glesie di Sant Francesc di Udin. Si trate di une Dolorade, di Sants e di Apuestui di buine fature, che a riclamin juste apont ché riminese. Tal 1961 te capele di Sant Nicolò tal domo di Udin a son vignûts ae lûs dai afrescs sot la decorazion dal Vitale, ma di chest o fevelarìn fra pôc; a son pituris che a somein a chés de scuele riminese, a representin la Madone cul Frutin in tron, la Incoronazion de Vergjine e i Sants, fats prime dal 1335.

La gnove svintade dal Vitale e je

stade pal Friûl une mane, al à cjaçât tai pitôrs dal puest, ancje se no disco-gnossude, une continuazion adun cui sudtirolês, pal sprolungâj tal temp il stil de scuele bolognese. Tai studis dal Coletti (studiôs e critic de art specializat su Tomâs di Modene) o podin determinâ un stret colaboradôr dal Vitale, clamât Mestri dai Paveons, che al à lavorât in Friûl.

Tra i afrescs de chest temp, o podin ancjèm rimirâ un blec de Madone cul Frutin, gjavât te viere cjase comunâl e cumô te glesie di Sante Marie dal Cjistiel di Udin, la stesse man le viodin ancje tal polittic, pale di altâ murâl cu la Crucifission e storie di Crist, quattade tal museu civic di Udin, di divignince di une cjase di vie



Beloni. Parsore de sene principâl e je figurade la Incoronazion de Vergjine, e a man çampe la Nativitât, la incoronazion dai Trê Rês, la presentazion tal templi, inveçit a man drete o cjaçin lis Pentecostis, la Resurezion e la Assension. Cheste opere e je realizade tant che te forme de miniature, e e darà lis fondis par une vore di oparis te piture di dopo.

Tal domo di Spilimbergo o vin un afresc cumô une vore ruvinât datat 1350, dulà che la figure dal Crist Judiç e la adorazion dai Trê Rês a varessin di jessi di un secont aiût dal Vitale.

BEPI AGOSTINIS