

Joibe 29
S. Costant vescul**Vinars 30**
S. Martine**Sabide 31**
S. Zuan Bosco predi**Domenie prin di Fevrâr**
S. Verdiane**Lunis 2**
Presentazion dal Signôr**Martars 3**
S. Blâs vescul**Miercus 4**
S. Gjilbert**Il temp**
Zornadis di nêf**Il proverbi**
A Sant Blâs
il frêt al taie il nâs**Lis voris dal mês**
Dispediat cjarandis e pomârs. Si à di fâ
un tai net e sec, ae distance juste
dal butûl, il plui possibil inclinât**Il soreli**
Ai 29 al jeve aes 7.31
e al va a mont aes 17.09**La lune**
Ai 4 lune plene**TAVAGNÀ**
Leturis pai frutins tai nîts

Lei al fâs ben, di piçui in sù. Ve chi parcè il Comun di Tavagnà al organize trê dopomisdi di leture intai nîts dal teritori comunâl. A son indreçâts a ducj i frutins di etât jenfrî i 18 e i 36 mês. La iniziative e puarte la firme dal Comun adun cul asil comunâl pai frutins Brûco Nido (Culugne), cul nît MâpâMondo (Dedeâ) e cul IppoNido (Felet) e si rivarà a fâle mediante la disponibilitât dai letôrs voluntaris, za atîfs inte suaze dal projet «Nassûts par lei». Il prin apontament al cole sabide ai 31 di Zenâr, des 4 dopomisdi aesi 5, tal nît MâpâMondo in vie Centrâl a Dedeâ. La atîvitat e previôt no plui di 15 frutins, ognidun compagnât dome di un gjenitôr, par resons di spazi, cence bisugne di prenotazion. Chei altris doi incuintri si fasaran compagñ, dome che a son fissâts pe domenie dopodimisdi. L'asil comunâl di Culugne, Brûco Nido, al vierzârâ lis puartis ai frutins di Tavagnà, domenie ai 22 di Fevrâr, des 4 dopodimisdi aesi 5, e l'IppoNido, che si cjate in vie Alpe Adria, a Felet, al darà acet ai letôrs voluntaris e ai piçui la domenie ai 29 di Març. «O vin pensât – a sciarissin Ornella Comuzzo, assesore ae Culture, e Erica Beltrame, assesore ae Infanzie – di ufrî un dopomisdi differenti pai fruts plui piçui. Il Comun di Tavagnà, di un pôc di temp incâ, al à atîvât une vore di iniziative cun chê di prudelâ la buine pratiche de leture, medianter la colaborazion fondamentalâl dai letôrs voluntaris. Cun di plui che i gestôrs dai nîts a àn acetât a colp e cun entusiasim la idee di vierzârâ lis puartis des lôr struturis pai dopomisdi dedicâts ale leture». Partant i locâi a saran furnits cun cussins tapetâs par ricevi i piçui. La atîvitat e je vierte a ducj i frutins, anje a chei che no frequentin i trê nîts cjpâts dentri di cheste iniziative.

VILECJAZE DI LISTIZE
Storie eretiche dal Friûl

«In file», la rassegne culturâl di Invier de Assoċiazion Colonos, e va indevant vinars ai 30 di Zenâr, aesi 8 e mieze di sere, al agiturismi ai Colonos di Vilecjaze di Listize, cù lis relazions di Angelo Floramo e Marco Maria Tosolini, che a pituraran une storie eretiche dal Friûl, anje cul supuart di documents audio e video.

DAEL
Madonutis tal lunari

Al è fat dut in lenghe furlane il lunari pal 2015 di Sot dal Tor, il periodic di Dael dedicât ai siei emigrants tal forest, cu la colaborazion dal Circul culturâl Navara. Temme dal lunari a son lis Madonutis pituradis su lis cjasis di Dael e des sôs frazioni in segn di devozion, preiere, ringraziament o confuare, ilustradis dal daelot Michele Nardon (te foto, chê su la cjaſe Baldassi-Pletti, in Borc dai Fraris).

Un gnûf «database» dai coregjonâi tal forest. Oportunitât di formazion paí students de Universitât dal Friûl a tacâ dal prossim an academic

Emigrants a pro dai zovins

«Il sium al è che la Italie, la Europe a tornin a cori – al dîs Mauro Pascolini, referent dal projet –. La scomesse e je chê di formâ i zovins, zovins inovatifs, di fâ lavorâ in Friûl»

UN IMPREST PAR DÂ ai zovins furlans une oportunitât di formazion. In struc, al è chest l'obietiv dal projet de Universitât dal Friûl par metti in pîts un «database» dai coregjonâi che a vivin tal forest. Nissune gno-ve, a pensâ ben. Elencs di furlans tal forest a 'nd è ator e l'ateneu nol à chê di sorediposi cun chei. La idee, però, e je une altre: créa une liste che e sedi funzionalâl al projet di inseri students, in cors o daspò laureâts, in aziendis o li di professioniscj furlans für de Patrie, par formâju. Un elenc duncje une vore smîrat, fat a partî des basis di dâts za esistintis des associaziuns dai emigrants (dal Ent Friûl tal mont cui Fogolârs Furlans, che e je za une convenzion cuadri, al Efase, l'Ent furlan assistance sociâl culturâl emigrants, pal pordononâs), ma massime doprant la rêt, chê dai social network in particolar.

«Cumò si formarà il grup di lavorâ che al metarà jù lis metodologis ci-rint di sfrutâ al massim lis potenzialitâts dal mont digitâl – al spiegâ il referent **Mauro Pascolini**, delegât de Universitât di Udin paí coregjonâi tal forest e docent di Gjeografie -. Dentri de fin de Verte o pensin di vê il prin nucli dal elenc, par podê tacâ cuł gnûf an academic cul projet». I zovins a podaran cussi cognossi furlans che a àn vût sucès tal forest, incressi la lôr preparazion e lis lôr competencis, par po mettilis in vore a pro de economie furlane. Nissune fughe dai curvij, come che si dis. «Il sium al è che la Italie, la Europe a tornin a cori – al dîs Pascolini –. La scomesse e je chê di formâ i zovins, zovins inovatifs, di fâ lavorâ in

Friûl». De bande dai professioniscj e imprenditôrs furlans tal forest, «al è interès». Ancje di resint, al conte Pascolini, tai moments di incuintri anuâi dai emigrants e ta chei chein manneâts tal ateneu, «o vin viodût che e je une seconde e une tierce gjenerazion di fis di emigrants, inserits ad in plen tal forest, che a àn cetante voie di tornâ a cajpâ sù i leams cu la tiere di origin dai gjenitôrs o dai nonos, no sul fil de nostalgie, ma de eficacie dai rapuarts, par valorizâl il Friûl tal forest, dal sigûr, ma massime par vê un scambi inovatif, di crescite personalâl e professionalâl cu lis gjenerazions che si formin in Friûl».

Il projet de Universitât al è sostegnût de Provincie di Udin cun 10 mil euros, «fondamentâi come startup par cheste iniziative». L'ent di Palaç Belgrât al conferme la sô poie ae atîvitat dal ateneu furlan cun altri 80 mil euros pal an academic 2014-2015. La cuote, su la fonde di un protocol specific di intese firmât pôc temp indaûr tra Provincie e ateneu, e finanziarà divers interventions oltre ae realizazion dal «database» cul elenc dai coregjonâi che a vivin tal forest: lis atîvitatâs de facoltât di sciencis motoriis, il projet di ricerche archeologiche «Anaxum» e trê assegns di ricerche immò di definî, un, si vorès, su la figure di pre Zaneto, ven a stâi pre Giovanni Schiff, innomenât predi poete che al scrivè passe 100 mil viers, cuincâts di grande ironie, su lis paginjs dal setemanâl «la Vita Cattolica». Nassût tal 1872 a Porpét e muart tal 1947 a Percút, li che al è stât plevan par 36 agns, a pre Zaneto i tocjâ, tai agns Trente, par vie des leçs fassistis che a improibivin di doprâ i dialets, di



De bande
dai profes-
sioniscj
e impren-
ditôrs furlans
tal forest
al è interès
pal projet
dal ateneu
furlan
sostignût
de Provincie
di Udin.

no podê scrivi par tancj agns poesiis te sô lenghe mari, ma no si pierde par chest, anzit: si metè a poetâ intun lengaç inventât, strambalât, a miezis tra il furlan e il talian, cussi che al menave pal boro ancje chei che jal vevin im-proibît.

Peât al projet dal «database», la Universitât dal Friûl e à ancje chê di tacâ a colaborâ cui coregjonâi tal forest par créa, li al ateneu, un centri de memorie de emigrazion (ae direzion www.ammer-fvg.org si puez a consultâ un archivi multimediâl che al met adun fotos, documents e intervistis su la emigrazion regionâl tal mont, fat in colaborazion cu la Universitât di Udin), ma ancje de identitât furlane tal forest. Il projet, al marche Pascolini, al è peât ae disponibilitât di spazis; si pense ae caserme Savorgnan. «Al sarà necessari colegâ dutis chestis iniziati-vis, meti in rêt i sogjets singui, i Fogolârs, i laureâts che a lavorin tal forest, lis impresi, lis associaziuns: un lavoron, ma bon par dâ une leture diferen-te de gnoove emigrazion».

ERIKA ADAMI

La Regjon e taie. Fontanini al domande risorsis pe cartelonistiche plurilengâl

La mancance di fonts pe cartelonistiche turistiche tal ripart dal esercizi finanziari 2013 de leç 482/99 de bande de Region, e bloche la operazion di rinnovament dai panei inviade de Provincie di Udin. Il president Pietro Fontanini al sburte par che la Region e dedi une poie economiche par dâ continuitât ae iniziative. Destinatari de richieste al è l'assessôr regionâl Gianni Torrenti. «Dal 2005 fin vuâ a son stâts sistêmâts plui di 600 cartei – par un investimenti totali di 120 mil euro – sui 1000 distribuiti su dit il teritorî dongje di sitôs di interès turistic. Il projet di ricualificazion

al previôt la sostituzion des vecjis peliculis cun chêis gnovis che a àn tescj descriptifis in trê lenghis (italian, anglès e te lenghe minoritarie: furlan, sloven o todesc, daûr de delimitazion teritoriale e linguistiche dal lûc dulâ che al è metût il cartel). Cussi propo-nûts, chesci strumenti a son une buine occasiun sedi pe promozion dal teritorî sedi pe valorizâl des lenghis minoritaris». Intai agns passâts la ricualificazion e vignive sostignude dal ent midiant fonts de leç 482/99 che, però, pal 2013 a vignaran assegnaâts dome ai sportei linguistics pal furlan e todesc. «Une maniere sbaliade de

bande de Region di doprâ i fonts dal Stât – al dîs Fontanini – che a varessin di jessi in part riservâts ancje aes iniziativis di promozion dal teritorî come la poie ae cartelonistiche turistiche plurilengâl». Fontanini al ricardare che lis risorsis dal Stât de 482/99 a àn di cjatâ tal teritorî la lôr atua-zion miôr par chel che al rivuarde la tutele des lenghis minoritaris. La Provincie e vûl continuâ tal projet di ricualificazion mettint a puest 200 cartei, metât di chei immò di sistemâ, ancje daûr des demandis di intervent e di sostituzion dai panei ruvinâts. La spese calcolade e je di 24 mil euro.

Storie de art furlane in lenghe/4

A Doberdò dal Lâc i insediaments plui vecjos

ANCJE IL FRIÛL ORIENTAL al à une vore di insediaments preistorics, la grande part a son stâts cjadatâs in zonis di culine, par vie de formazion dal teren. Il periodi plui vieri de etât de pieire si cjate tal Cjastielat di Doberdò sul Lâc, dulâ che a son stâts cjadatâs dai rescj in superficie e dilunc di un sgiâf, che o podin metilu tal epipaleolitic meseolitic, che al è dividit in 4 moments. Dongje Mosse si son cjadatâs dôs manariis, un martiel e ancje altri reperti. Intune altre date a son stâts cjadatâs altris trê manariis in pieire slisse conservâdis tal Museu de storie e art di Guri-eze.

Dongje Sant Laurinç dal Lusinç a son vignûts ae lûs diviers manufats in silice e frucons di ceramiche. A Capriva tal 1967 une vore di materiali litic (piere) e ceramiche de fase final de ete dal bronç; daspò une manarie in pieire slisse ben conservade. Ancje dongje di Breçan a son stâts cjadatâs dai strumenti litics in silice e ceramiche, viodût i pôcs elements nol è possibil dâ une datazion justa.

Sul mont di Migie forsit sede di un cjastelir, si è recuperât cualchi toc in silice e pieire, ma pal plui frucons di ceramiche. Al è dubiôs dâ une date juste a chesci tocs, invezit ai fragmenti di fier si po dî che a son dal

tierç periodi «atestino» te ete dal fier. La mancance di stazioni cun reperti neolitics in Friûl al è un vueit che no si sa spiegâ, al dimostre che l'om preistoric nol jere.

La ete dai metai e je, invezit, ben representade, cun diviers reperti di grant interès, come a Redipulie, Roncjis, Migie in localitatâ Sant Antoni, Sante Lusie, Foian, Cjaurêt, vuâ no plui talian.

Sgjâfs de mont al mât

Al è clâr che te preistorie la part artistiche e je une vore limitade. O vin podût cognossi la storie sgarfant tai sgiâfs, tai landris, dulâ che si podeve

presumi la lôr presince, e cheste da lis monts al mât, ma soredut te planure, in particolâr tai cjastelirs, che a son formâts di piçui cuei dulâ che si riparavin i nuclis des fameis cun sistemi difensif, sedi paí nemâi, ma soredut par altris tribûs che no le pensavon come lôr. Lassantnus reperti, prime in pieire, po in vues e aéfin di bronç e fier lavorât, par ús de famee, paí lavôrs e soredut par bilisiâ i indumenti e pes cjaveladis des fe-minis.

Cussi o vin podût cjatâ fiubis, vâs, anforis, armis in particolâr de ete dal bronç, che a àn dimostrât la presince dal om preistoric te nestre tiere, an-



Te foto: il Cjastielat sul fonts che si riflet sul lâc di Doberdò.

cje cuntun voli artistic. Di sigûr no son restâts ogjeti di grande art.

BEPÌ AGOSTINIS